



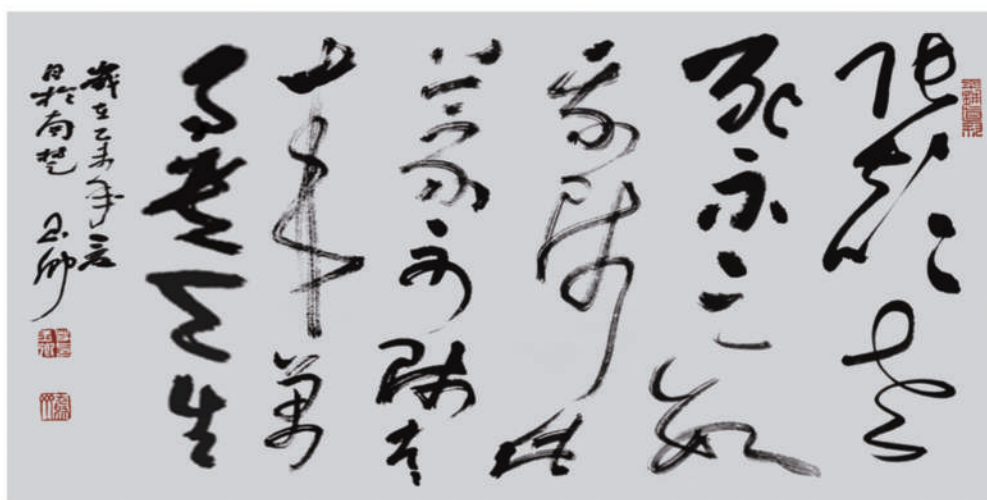
艾玉卿艺术简介

艾玉卿，字无为，职业书法工作者，金叶书画院常务副秘书长。楷、隶、篆、草四体皆能，尤擅大草、小楷等大草师法张旭《古诗四帖》及怀素《自叙帖》，小楷师法钟繇、苏轼、王宠等。其书风体现自由豪迈、开张大度的艺术特点；亦能通过作品中韵律十足、变化万千、极富生命力的书法线条艺术，来自由地表达其艺术特性和性格特征。这正如业内人士赵克强先生所赋的三首词《十六字令·赠玉卿先生》所云：

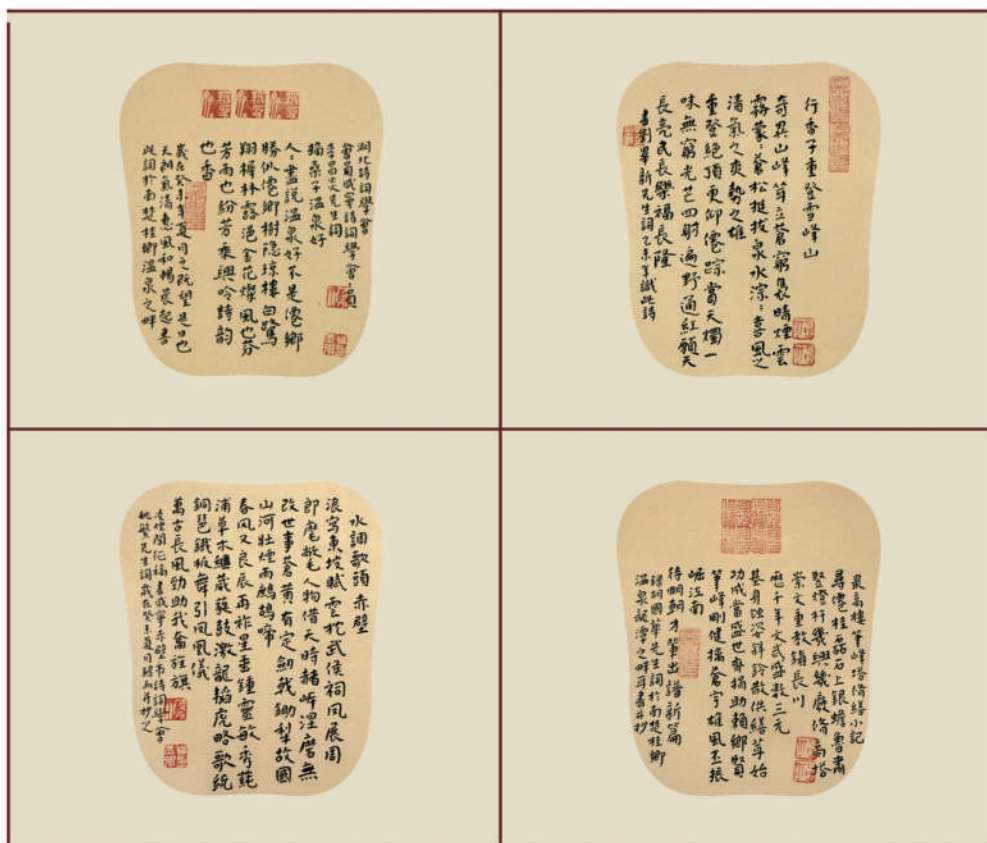
卿，和气待人心意诚，真豪爽，对友暖如春。
卿，未有卿相似右军，书缘结，出手众人倾。
卿，碑帖常临四十庚，温如玉，隶草最精神。



隶书 条屏《曹丕论文语录》



草书 横披《李白草书歌行句》



楷书 斗方《大美咸宁词四首》