

# 古代君臣反腐规则



## 君臣之间谁怕谁

在各种君臣关系中，有皇帝“怕”大臣的，像唐太宗和魏征，就是君臣合璧开创了贞观之治，也正是在唐朝，出现了严惩贪赃枉法的“六赃”。但也有大臣怕皇帝的，比如朱元璋采用高压政策治贪，一度令朝臣惊恐，贪官收敛；还有大臣和皇帝相互都不怕的，比如崇祯一味地要求大臣节俭，结果大臣们收入太低，认为不贪污不行。难怪历史学家吴晗曾在《论贪污》中写道：“一部二十四史充满了贪污的故事。”

然而，唐太宗真的怕魏征吗？

据史料记载，魏征生前曾经向唐太宗秘密推荐杜正伦和侯君集，说他们有当宰相的才能。可是在魏征死后，杜正伦因为负罪被罢免，侯君集因参与谋反而被斩首。唐太宗开始怀疑魏征有因私营党的嫌疑。不久，唐太宗又得知，魏征曾把自己给皇帝提建议的书稿给当时记录历史的官员褚遂良观看。唐太宗怀疑魏征故意博取清正的名声，心里很不高兴，下旨解除衡山公主和魏征长子魏叔玉的婚约。后来他越想越恼火，竟然亲自砸掉了魏征的墓碑。

有学者认为，唐太宗对魏征的“怕”，只因他是历史上少有的开明君主，为了开创大唐盛世，才给了魏征“无限话语权”，让其直言劝谏自己。

古代反腐的律法跟现代相比是有过之而无不及，其规定更严格、更细致。《唐律疏议》就被誉为东亚国家最完善的法典，可惜的是，这种完善的立法在执行中却并不完善。

自秦朝开始，历朝都设有御史作为监察官员，但其品级都很低，是“七品芝麻官”。加上古代官员的工资非常低，而很多人在成为官员之前就借了不少债来读书和疏通关系。很多新官上任后，其首要任务就是还债，在不够养活家人的工资体系下，也不得不以身犯险。而清廉的官员，像海瑞之类几乎都活不下去——在这样一种官僚体制下，贪腐自然屡禁不止。

而真正影响反腐效果的，不是君臣关系如何，而是皇帝的个人意愿。比如，每个朝代的开国初期，有作为的帝王其反腐力度都较大，而到了王朝的后期，平庸的君主不重视反腐或不得其法，以至于贪腐盛行，最后导致民不聊生，政权垮台。明朝的朱元璋是平民出身，深受贪腐之害，所以他反腐的决心很大，惩治贪官的手段也极其残酷。他的铁腕反腐确实对贪官起到了很大的震慑作用，其打造的吏治清朗长达60余年，这在中国历史上极其罕见。可惜从明朝中叶开始，皇帝昏庸无能，贪官污吏又东山再起。

## 和珅跌倒嘉庆吃饱

和珅是乾隆皇帝的第一宠臣，也是千古巨贪。他因容貌俊秀、精明能干和善于逢迎而深受乾隆的宠爱。

《中国廉政史鉴》中披露，其实乾隆深知和珅贪污，但他也明白，和珅敛

财只是单纯的金钱欲望，并未形成与皇权相抗衡的力量；相反，和珅自知罪恶深重，只能以对乾隆的绝对忠心来换取生命的安全，君臣之间达到了微妙的平衡，各取所需，互利双赢。

公元1786年，御史曹锡宝参劾和珅的家奴刘全违制盖造豪宅，奢侈铺张，有仗势索贿的嫌疑，请求查处。乾隆知道曹御史醉翁之意不在酒，就把奏章下发给都察院处理，有心写上“追究明白，非为开脱和珅之故”的批语。手下官员会意，将风声泄露给和珅，和珅让刘全一夜之间把新屋拆了个干干净净。结果曹锡宝得了个“妄言不实”的罪名，降官三级。不到半年，乾隆还操办了女儿同和珅儿子的婚礼，对和珅的宠信有增无减。

不过好景不长，乾隆死后第三天，嘉庆就立即数出和珅二十大罪，将其投入大牢，命其自杀，还抄了他的家。后来据梁启超估计，和珅的全部家产，约相当于当时全国10年的财政收入。据说，最后那些财产都让嘉庆派人运到宫里去了，这也就是“和珅跌倒，嘉庆吃饱”的由来。

官员贪腐往往还和封建专制制度相关，封建帝王的权力几乎是不受限制的，而他特别宠信的人，实际上也是大权独揽。和珅的贪腐正因为没有制约，所以最后使其贪腐变本加厉，登峰造极。

此外，官员贪腐与收入过低有很大关联。东汉人仲长统曾指出，“禄不足以供养，安能不少营私门乎”，意思是朝廷给的钱太少，我只好自己想办法，那就是贪污。所以，后来一些开明的统治者，就提出了“重吏禄”的思想，也就是高薪养廉。这当然也发挥过一些积极的作用，但并不能根治腐败。（据《民主与法制时报》）

## 知识集锦

### “入流”来源于古代官制

“入流”的说法意思是达到某一档次、级别，这个俗语来源于古代的官制。隋唐时期的官制有流内、流外之分，一品至九品官通称“流内”，九品以外通称“流外”。“流外”官员经考核后可升入“流内”，这就叫“入流”。宋元时期著名学者马端临所著《文献通考》中记载：“张元素少为刑部令史，太宗尝对朝臣问之曰：卿在隋何官？对曰：县尉。又问未为县尉时，曰：流外。……元素出阁淹不能步，色如死灰。”“流外”出身竟让已升入三品官的张元素“色如死灰”，可见流内流外之界限森严。（据《百科知识》）

### “开天窗”原指侵吞财物

今天“开天窗”指报纸上留下成块空白，在明清时期则指侵吞财物。明代藏书家郎瑛在所著《七修类稿》中描述，他和众文士约定以盗贼之事对对子。一人曰：“打地洞可对开天窗。”众文士说开天窗并非盗，这人辩解：“今之敛人财而为首者剋减其物，谚谓开天窗，岂非盗乎？”利用职务便利，以多开或虚报的名目侵吞财物，这就是“开天窗”。因是使用不正当手段，文士才会将其等同于盗。（据《知识窗》）

### 皇亲、国戚各是各

我们常说的“皇亲国戚”实际是两码事，应该分为“皇亲”和“国戚”。

“皇亲”是和皇帝同一宗族之人。在历代王朝中，皇亲在国家的政治生活中有较高地位，因此认定非常严格。著名的大诗人李白总自称是凉武昭王的九世孙，反复念叨凉武昭王经皇上批准编入皇族户籍管理，仍没被列入皇亲系列。

“国戚”的地位远低于“皇亲”，是皇帝的族外之人，如皇帝的母族、妻族、驸马及其族人等等。在一个朝代里，“皇亲”是相对稳定的，而“国戚”则随时都有变化的可能。通俗地说，“皇亲”是皇帝的家里人、族内人，“国戚”则是外人。（据《文史天地》）

### 古代“博士”含金量高

现代的博士指最高一级学位；而在古代，博士则指官职。“博士”最早出现在两千多年前的战国时期。《汉书·百官公卿表上》上说：“博士，秦官。掌通古今。”那时，设立这个官位的目的是“通古今，以备顾问”，其职责主要是，参加国家大政的商讨会议。所以，“秦博士”几乎个个博古通今，学问高深。秦汉的博士含金量极高，且行政级别也高。不过到了宋朝，博士的经济和社会地位都开始走下坡路。（据《知识窗》）

## 北宋大臣范雍体恤百姓 竟建议火烧皇宫

范雍，北宋大臣，虽然名声远不如他的本家范仲淹，但还是很有作为的。此人敢于直谏，甚至不惜说狠话。

公元1029年，玉清昭应宫因雷击起火被烧，朝野震惊。玉清昭应宫是宋真宗时期修建的，规模宏大，共有3610间房，花费了北宋政府两年的财政收入，给北宋人民带来沉重的负担。

到宋仁宗的时候，玉清昭应宫被雷火所烧，残破不堪地摆在那里，很刺眼，该怎么办？章献太后召集百官商议。章献太后哭哭啼啼地说：“先帝建成这么大一座宫殿，很不容易，如今却毁于一场大火，只剩下一两间小殿。”就在太后难过的时候，范雍却说：不如一把火烧个精光，留着是个祸害。先朝时，竭尽天下力量来修建，老百姓怨声载道。如果还想在残破的基础上重新建筑，那百姓也忍受不了。这次雷

火可能是老天的警戒，我们不能违背。“非所以畏天戒也”。

范雍的案例告诉我们，在某些情况下，说假话不如说真话，说真话就要说狠话，否则，起不到提醒和警戒的作用。玉清昭应宫被烧了，还剩下一些建筑残骸，这种状况也就留下了重建的借口，但重建劳民伤财，因此绝对不能给重建留下任何余地，否则口子一开，贻患无穷。

在这个时候，堵死重建口子的唯一方法就是说真话、说狠话，而放一把火全部烧掉既是最真的狠话，又是最狠的真话。章献太后和其他大臣当然也能听清楚范雍话里的意思，耗费民力物力再去重建，其造成的后果谁都清楚。狠话最大的作用在于将最严重的后果摆在大家面前。于是，重建玉清昭应宫的计划被否决。

范雍为人很有主张，同时，他也善于听取小人物的意见。公元1038年，范雍镇守西北边关的延安府。党项兵忽然大举进攻延安，四面围城，形势十分危机。范雍心里也没把握，他于是问一位上了年纪的老兵，延安府守不守得住。老兵很肯定地说：“当然守得住，过去像这种情况我碰到好多回了，党项兵没有一次得逞的，范大人尽管放心。”

范雍一听老兵之言，也就安心了，后来党项攻城不下，撤军。其他人问老兵：“你怎么料到党项兵攻不下延安城？”老兵说：“我这是安慰范大人的，我心里也没谱。”众人大惊，说：“你不怕战败了，范大人砍你的头？”老兵笑了：“如果能给主将一点积极乐观的暗示，何乐而不为呢？万一城池不守，他想杀我也没机会了。”

（据《广州日报》）