

“用好了是绵羊用不好是老虎”,把这句话用在治水上再恰当不过的了。人离了水不行,但水多了也会贻患无穷。在古人的心中,真正的灾难来源于水,尽管如今的“灾”字下面是火,但在古人眼里,火灾不过是一家或数家之难,而水灾就是整个村镇的灾难了。

“灾”字源于水而不是火

甲骨文的“灾”字,与火一点关系也没有。最早的“灾”源自卜辞,是水的横写,是象形字,有恣意横流、左冲右撞之意;第二个“灾”是个象意字,在“川”的三道之间有两斜横,意为川被横断,造成水灾;第三个“灾”是形声字,“川”字中间一竖变成“才”字做声符,显然是个后起字。但不管怎样,“灾”字都是源于水,没有源自火的。

说到“灾”字,不能不说说“川”,甲骨文的“川”与现在的“川”非常相似,就是在中间一竖两旁各点两点表示水,篆文的“川”就把四点省略,与今天的“川”一模一样了。“川”这个字看着就非常顺溜,给人以畅通无阻之感。以“川”造的字有州、灾等,只是“州”字一路顺风地走了过来,而“灾”字却在途中变了种。

但“川”一旦被阻,就会泛滥成灾,所以古人在“川”上横加一杠,造成个“灾”字。意即水道不能堵塞,只能疏通,不然水位就会抬高,堤坝一旦崩溃,就要导致水灾,人和物都会被淹没。

古人想利用水,即汲水,要傍水而居;古人怕发大水,要排水,依然要依水而居,这就是古代城镇多建筑在江河岸边的主要原因。“邑”就是城镇,上面的“口”表示城,下面的“巴”表示人,是“人”的另一种写法。“邑”的上面加“川”就是“邕”,表示城镇的东西南北都有河流来浇灌,江南水网地区城镇有“邕”的地名多,就是这个道理。

本来,四方被水环绕的都邑才叫“邕”,但由于水灾的祸患,后来人们将水堵塞城邑也叫做“邕”了。这就有点类似于用土堵塞水道的“壅”字,词义

慢慢扩大了。不仅如此,如今它俩早已私通、互通,“壅”甚至有取而代之之嫌。看看如今,行人堵塞叫拥(拥)挤,脂肪堵塞叫臃肿,化脓堵塞叫癰(痈)疮……还哪有“邕”的一席之地。

说了半天,我们再回到“灾”字上来。繁体的“災”上面是川,也就是水,下面是火,说明后来火灾频发,古人看到了水火一样无情,所以将火也放进了大灾大难之中,这就是“災”字的来历。但简体的“灾”字只有一个“火”字,上面的“川”早已变成了一顶房子,看样子只有火烧房子才是“灾”,这个“灾”未免有点狭义了,似乎忽视了水患的存在。实际上,字归字,古往今来的劳动人民都没有忘记或忽视水患的存在,洪水猛兽,人们时刻在疏通着“川”,只有“川流不息”,才能造福于民。(据《广州日报》)

知识集锦

最早的“和事佬”是谁

“和事佬”通常指那些不讲原则调解争端的人。“和事”一词出现在唐朝,据《新唐书》载,唐中宗景龙三年,监察御史崔琬弹劾宰相宗楚客“专威福”,宗楚客则称自己“忠诚鲠直”。唐中宗不问是非,竟令二人“约为兄弟”,时人称其“和事天子”。

北宋文学家黄庭坚在《南乡子》中说“莫笑插花和事老”,“和事老”一词开始出现。他说的那些戴花老者虽没原则,却无忧无虑更经得起人间的盛衰。从这以后,“和事老”被用来指调解争端的人,并渐渐写作“和事佬”。(据《源头之趣》)

刘邦是个怎样的“无赖”

“无赖”现在常用来指游手好闲、刁滑强横的浪荡子。但在古代,这个词可没这个意思。《史记·高祖本纪》记载:“高祖奉玉卮,起为太上皇寿,曰:始大人常以臣无赖,不能治产业,不如仲力。今某之业所就,孰与仲多?”后人据此认定刘邦原是一个“无赖”。但《史记会注考证》说:“应劭曰:赖者,恃也。”原来这个“无赖”,是没有产业可以依仗的意思。一直到元朝,“无赖”才开始具备今天的语义。

(据《河南大学学报》)

“菜”到清朝才有荤意

如今的菜,鸡鱼肉蛋都包括。但在古代,“菜”一点荤味也没有。

《说文》曰:“菜,草之可食者。”《荀子·富国》记载:“古禹十年水,汤七年旱,而天下无菜色者。”这里的“菜”都是蔬菜之意,没有一点肉味。

明代郎瑛的《七修类稿》说荤菜的由来与东南沿海渔民有关,那时蚌肉“贱之如菜”,但并未将肉归入“菜”中。把荤素都称为“菜”,应源于清代的《随园食单》,袁枚说:“满菜多烧煮,汉菜多羹汤……”这里的“菜”已荤素全包,从此“菜”的范围扩大起来。(据《百科知识》)

唐朝称妓女为“内人”

台湾学者李敖曾著文说:“现在人称自己太太为‘内人’,如果这位太太是‘从良’了的,倒真名副其实。”原来,《教坊记》里说:“妓女入宜春院,谓之内人。”不过,汉语词汇都有个演变的过程。《礼记·檀弓下》记载鲁国大夫文伯死后,“朋友诸臣未有出涕者,而内人皆行哭失声”。汉代经学大师郑玄注解:“内人,妻妾。”由此可知,“内人”最初就是指妻妾。

唐朝称妓女为“内人”固然有之,但同时唐朝也称妻子为“内人”,清代也用“内人”来称呼妻子。综上所述,把自己的妻子称作“内人”是没有错的。(据《现代快报》)

朱元璋把“文字狱”玩到国外

朱元璋称帝后的洪武二十五年,高丽王李成桂上表朱元璋,请朱元璋赐自己一个国号,朱元璋很痛快地答应了,下旨准许李成桂用“朝鲜”为国号。李成桂便派大臣李恬为谢恩使,到南京来上表谢恩。在谢恩表中,李成桂没敢用“朝鲜国王”这个头衔,而是自称为“权知国事”,按理说,这表明李成桂这个人很低调,朱元璋应该高兴才对。然而,猜忌心颇重的朱皇帝却认为李成桂此举是故意对自己不尊重:这不是拿我给的封号不当回事吗?朱皇帝于是勃然大怒,命人将谢恩使李恬痛打了一顿,还不许他骑马,让他带着伤一步一步走回朝鲜。

李成桂是废黜原国王自立的,而且朝鲜是个小国,无力对抗强大的明

朝,所以受此外交羞辱之后,只能忍气吞声。而且,怕朱皇帝余怒不消,不得不低三下四地再次派专人到南京谢罪,上了《谢罪表》:我们小国家,文化水平低,不明白天朝上国的文件格式,才生此错误,绝不是小看陛下,请陛下多多担待!朱元璋这才不再追究此事。

总算平息了这次祸事,李成桂长出一口气,没想到四年以后,同样的事情又发生了:洪武二十九年,朝鲜政府派使臣到南京给朱元璋上表,恭贺皇帝陛下新春快乐。然而,朱元璋在细读了所上的表文之后,认为文中的字句属“侮慢之辞”,于是,便下令将朝鲜使臣扣押,不准其回国,非但如此,还命令朝鲜政府把起草表文的人押到中国问罪。朝鲜方面不敢得罪朱皇帝,

便将起草表文的金若恒押送到南京,听从朱元璋发落。同时,另派专人到南京上表明政府礼部进行解释说:因为翻译不通顺的原因,我们真的不是诚心轻侮陛下,所以请陛下原谅我们。可是,朱元璋依然不依不饶,还是把表文的起草人金若恒给杀了。

让李成桂始料不及的是,这件事还没处理完,另一份表笺又惹祸了:洪武二十九年正月,李成桂派大臣郑总到南京,请求大明给他们颁发诰命、印信,在上表中,引用了商纣王的典故,这下又惹祸了,朱皇帝认为李成桂在上表中提商纣王,是在影射自己是暴君,于是再次龙颜大怒,郑总、卢仁度等人又被砍了头,成了异国文字狱的牺牲品。(据《老年生活报》)

古代医生收“红包”或被罚充军劳役



我国医学史上最早记载设置医师考核制度的是周朝。据《周礼·天官冢宰下》记载:“岁终稽其医事,以制其食。上全为上;十失一,次之;十失二,次之;十失三,次之;十失四为下。”说明当时已有一套对从医者考核、晋升、俸禄的等级制度,尤其着重考核的是治疗后病人的存活率。

古代对从医者的考核,由官府专门掌管医事的官员进行,他们的职称分为医生、府、史、徒。这里说的“医生”与后世泛指给人治病的医生不同,而是管理医学领域的高级官员。

唐代设“太医署”,清代设“太医院”。其职责为“掌医之政令,聚毒药(即各种药物)以供医事”。到了年终要对登记在册的从医者进行严格考核,并决定他们的俸禄待遇。考核的主要依据是从医者治疗病人的存活率。当时从医者治病的记录叫“医案”,它是医生所记的治病成绩。当时规定,凡经从医者诊治无法痊愈而死亡的,从医者必须及时写出详细死因,年底上报,掌管医事的官员进行认真仔细审核。

医工,唐代太医署的官名。按医术

分为:上工,十全九;中工,十全七;下工,十全六。可见当时的医术已经相当高明了,即使是中下等级的医工,所经医治的病入也十有六七能康复。

宋代,杭州有一医院名“安济坊”,它是这样考核所辖从医者的:每年治疗1000人以上,十全八的,奖度牒一道;每年治疗500人以上,十全八的,赏钱20贯;每年治疗1000人左右,十全九的,则有特别的奖。与此同时,管理“安济坊”的僧人,如三年内治愈1000人的,赐予紫衣和祠部牒一道;凡从医者如以无病者冒充或杜撰病人而骗取钱米的,则给杖一百。再有,如有从医者收取病人钱米或银两的,一经查实,轻者给杖一百,取消全年俸禄,并勾销从医资格,重者则充军劳役。(据《羊城晚报》)