

这些年,很流行一个“呛”字,好像不会呛,就是一只不会叫的狗,会让人随便踢几脚似的。

# 爱情越呛越难过

职场上为了利益冲突互呛,情场上为了护卫权益而互呛。

呛字仍为护卫自己尊严,并告知对方行事后果自行负责。我,可没这么容易欺负。

有的呛连当成玩笑和茶余饭后笑点都不妥帖。

情人间有些很常用的互呛话。比如,老婆对老公说:“你如果在外面搞一个小三,我就让你戴十顶绿帽。”

女人常自以为这一句很有效,他会怕,那是想太多了。这句话只在他没有小三时有效。他没小三的主要原因,怕的并不是你真的给他十顶绿帽。

女人自己讲得高兴,旁人听了这话,只会觉得这个女人不成熟,离理性很远,干吗拿糟蹋自己来报复男人,自己弄十顶绿帽来,女人未必开心。

有的呛是生气后很认真的放话,却只将对方越推越远。

比如“你等着瞧”“我不会让你好过”……此话一出,对方只看得到的恨意,原来你是个可怕的复仇者,不是真爱我。就算是一时气话,也会磨耗感情。



更不高招的,还有“你再这样做,我就告诉你妈(爸)”,这是从小学生时我们就擅长使用的方法,谈恋爱时我们比较不会这样做,因为还没有权柄,但在婚姻中,夫妻们就很常用了。最笨的事,就是为了一点细微的事,要对方家长主持公道,对方家长就算主持了公道,心里也会觉得,“唉,你还真的很幼稚,这种事也要吵到我这边来?真是家门不幸啊。”

类似的剧情古装连续剧里常演,皇帝皇后冲突,把太后请了出来,没过太久,皇后还是被废了——有权让她名存实亡的,到底不是太后!请不要重蹈覆辙。

被告状的那一方,肯定会老羞成

怒。这一点,请将心比心。我们谁喜欢自己有错,人家告状告到自己爸妈那边?

女人都不喜欢男人是妈宝,他管不听,却动用他的爸妈管他,这就是自我矛盾了。

年轻气盛时谈感情最呛。“我是瞎了眼才认识你!”“你根本是个自私自利的人!”“哪一天才能等到你有出息?”“你到底是不是个男(女)人?”“有种你就……”被以上任何一句呛过后,感情没个好下场。

学会表达自己的意见与感受是应该的,否则,对方再爱你,也不会完全明白你的感受。与其马上把自己武装成一只发疯的狮子,不如诚实告知:“你这样做的话,我很受伤。”

情场不是港片里头的黑道火并,话讲大声的,眼神狠的会赢。情人彼此是了解的,一只绵羊,就算到了紧要关头,装猛虎也没有用。若你真是猛虎,也不会呛了。

年轻气盛时,谁没呛过?久了才知,赢人心的,还是柔声细语胜刚强。

(据《广州日报》)

## 生活微博录

单身时不给自己设限,结婚后要给自己筑城。单身与已婚是人生截然不同的两个阶段,不明白为什么有那么多女孩,将单身生活过成了太太预备役,苦守各种规章制度,一切行动以嫁人为目的,这样的姑娘,她们从未单身过。

——有个艾小羊

我注意到他们的时候,女人依偎着男人,头靠在他肩上。男人的神色萎靡里略含痛苦,女人疲惫却很平静。他们都是三十多岁的模样。天气真好,这几日未必是人生中最好的时刻,却是大自然中最美的时节。

——黄茵微博

爱是会让你感觉卑微的,但那是跪在泥土上,去仔细观察一朵花开放的过程,是悬在树叶上摇摇欲坠的露珠,用晶莹折射周遭的过程。然后,你会对这个世界更敏感,充满发现的喜悦和改变自己的可能。

——庄雅婷

每件事、每部连续剧都只是一个片断,并不能说明或代表生活的全部,不如说我们通过不断积累,不断综合这些认知来增加见识来提升判断力。

——陈虎CFF

如此情深,却难以启齿。原来你若真爱一个人,内心酸涩,反而会说不出话来,甜言蜜语,多数说给不相干的人听。

无论多豪华的婚礼都不代表幸福婚姻,两个人终身相处和睦与否和筵开几席、多少首饰全无关联。

人为感情烦恼永远是不值得原谅的,感情是奢侈品,有些人一辈子也没有恋爱过。恋爱与瓶花一样,不能保持永久生命。

做人要含蓄点,得过且过,不必斤斤计较,水清无鱼,人清无徒,谁又不跟谁一辈子,一些事放在心中算了。

朋友有什么义务替他保守秘密?他不想人知,就不要说,你不让他说,他才会心痒而死,所以做朋友的借出耳朵已经仁至义尽,其他的,管他呢!

生活中无论有什么闪失,统统是自己的错,与人无尤,从错处学习改过,精益求精,直至不犯同一错误,从不把过失推诿到他人肩膀上去,免得失去学乖的机会。



## 幸福宪章

12年前,台湾一对即将举行婚礼的新人,在婚前认真地立下几条约定,以便在今后的婚姻生活中进退有据。

12年后,在台北新近掀起的“重寻幸福”的热潮中,这份被誉为当代家庭“幸福宪章”的小约定,被重新提及并风靡台湾。下面就是86字的“幸福宪章”:

- 1、不在同一时间发脾气。
- 2、除非有紧急事情发生,否则绝不

大声吼叫。

- 3、争执不下时,让对方赢。
- 4、当天的不快当天化解。
- 5、批评的话要出于爱。
- 6、随时准备向对方认错、道歉。
- 7、无论大事小事,绝不忽略对方。
- 8、每天至少说一句赞美的话。

爱情不可能只有玫瑰花、钻戒、海誓山盟,还包括柴米油盐、养家糊

口、奔波挣扎和充满烟火气的现实生活。大部分失败的爱情,不是因为玫瑰花送得不及时、钻戒不够大,而是一些生活细节的冲突、面对现实未作相濡以沫的选择。

86字的“幸福宪章”告诉我们的,不是如何用浪漫方式来获得或巩固爱情,而是对爱情怎样作出充满爱意的妥协。

(据《齐鲁晚报》)

## 美女和丑女的幸福概率

初中的时候,班上转来一个女生,高挑、清纯,能把一切俗艳的颜色都穿出圣洁的味道。她顺理成章地成为男生心目中的女神。

不幸的是,她成了我的同桌。

我很想和当时的老师谈谈,你把一个女神和一个死胖子放到一起,让我每天听她倾诉美女的烦恼。比悲伤更悲伤的事是,我暗恋的男生,只花了十秒钟,就喜欢上了她。

我每天目睹他跟女神搭讪。

有一次,我暗恋的男生跟女神讲了个笑话,女神当时正感冒,一笑,就冒出巨大的鼻涕泡……场面极其尴尬,我内心极其窃喜,这下子,男生总该幻灭了吧。

他对女神说,你好可爱啊。

13岁的我,还不懂得一个人生真谛,只要你长得美,什么都可以原谅。

那么,丑女就该乖乖去死吗?

感谢高中时我看到的一篇文章,

上面有段话太治愈了,大意是,不管一个女人有多少男人喜欢,有多么集万千宠爱于一身,她最终只能嫁给一个男人。真正决定你喜怒哀乐的,不是那些倾慕者,而是你爱的人,或者说,你嫁的人。只有他,才能对你情感生活的品质,有决定性的影响。

我有个美女朋友,我认识她的两年内,就有40多个男生追她。她去银行存个钱,都能招无数桃花……女生们该恨死她了吧?完全没有,她人品奇好,简直是活体圣母。

重点是,她情路之坎坷,像是故意要安慰身边的丑女似的。她的第一任男友很有才华,但太花心,最终怒而分手。第二任男友性格很好很幽默,但酷爱吃软饭,后来傍上一富婆,把她甩了。再后来,她决定找个有安全感的男人结婚,这个男人没有什么明显的缺点,同时没有任何优点,就是大街上最路人的路人。因为反对她嫁给这么

平庸的男人,我跟她吵架,差点翻脸,她还是嫁了。她老公是公司网管,月入几千块,迷上一个国产网游,往里面砸了几十万,把他们准备买房付首付的钱都挥霍光了。现在的她,31岁,住着租来的房子……她还打算离婚。

这并不是说美女就没有好下场,但美女也不是我们想象中那样活在花团锦簇中,睡着了都笑醒。作为丑女,有一两个男生追,我们会喜不自禁,但是,美女早就习惯了。对于美女而言,男生追她是情理之中,她们要的是更具稀缺性的、更高难度的爱。

在现行婚姻制度下,美女和丑女幸福的概率相差并不是太大,真正影响幸福的,是智商和情商,呃,还有运气。我身边那些婚姻幸福的妞,往往是长得中等或中上,但情商特高的。她们凭什么得到幸福呢?因为,她们把拿来嫉妒美女的时间,让自己变得更好了。

(据新浪博客)