

新书推荐

《“望天树文学”丛书》



内容简介:“望天树文学”丛书首辑包括三部长篇小说和一部报告文学:《向云端》聚焦青年返乡创业故事;《海陵》串联起三代云南女性的命运交响;《景迈人间》借茶喻人,叩问文明延续的根脉;《高原粮志》以一粒种子为切入点,展现云南高原育种工作者的艰辛探索,彰显科技兴农、夯实粮仓的时代主题。

《造车记》



内容简介:《造车记》是作家哲强的最新小说,作品讲述信河街老板钱大同在三十多年前就投身电动汽车制造的故事。小说借此传递出一个深刻的内涵:在波澜壮阔的时代叙事里,一个个鲜活个体的梦想与求索,才构筑了最真切动人的生活图景。(本报综合)

珠落玉盘

——读散文集《飞雪如诗从天落》

通讯员 吕艳秀

“大珠小珠落玉盘”是我在读《飞雪如诗从天落》时,脑海中跳出的画面、精妙的词汇,不仅在眼前飞舞,还发出跳跃击打之音。

《飞雪如诗从天落》是赤壁本土作家徐泰屏老师的散文集,年前讨要所得。“徐泰屏”三个字,赤壁热爱文学的人没有不熟悉的。上世纪九十年代,他的名字频繁刊登于《咸宁日报》副刊,省级以上大刊大报也多有刊载。以前就知道他的散文时而清丽,时而幽婉,时而雅致……阅读之时,却有更多的体验。

徐泰屏的词汇非常丰富,有不少带着浓烈“徐氏”印记的句子。“高大而壮硕的野柿树,就像大写在村子门户之上的绿色图腾。”是《岭上有棵野柿树》中的文字。“千百年后,那个首设在西凉湖东湖岸边一个小山嘴上的蒲圻县古县衙,在岁月的风影里,早已经颓圮坍塌成了西凉湖上的一个‘衙门咀’遗迹,残垣断瓦地任人凭吊,渣滓潭潭地教人追寻。”是《鄂南明珠西凉湖》里的文字。《乡村四月》里,“绵雨如洗,清新了布谷鸟的歌喉——我们的山歌湿漉漉地洞穿雨幕。在这个诞生时代强音的年月,嘹亮的旋律在庄稼婆为庄稼汉编织的万里晴空唱和。”颇具风格的词语与句子,让徐泰屏的散文有了极高的辨识度。

文字的辨识度标识“徐泰屏”印记,是别人模仿不来的独特风格。“陆水湖以成岛成屿的绮丽,千形万象地成为一个时代不朽的杰作。陆水湖的天,总是很蓝,蓝得白云更白,蓝得霞光似火,蓝得人的心绪葱葱地绿。”《风光旖旎陆水湖》里,这一段,只此“徐家”拥有。《黄盖湖三章》之《龙飞黄盖湖》写道:“江南梅雨初歇,艳阳高照,万道金光灿灿地漫洒在这片被欢声和笑语胀得发痛的土地上。那些被一场场豪情之雨洗濯得清新明丽的田野与山峦,极尽花的妩媚和草的芬芳之色,把那个腾云驾雾的龙腾之图,簇拥得精彩纷呈,妖娆非凡。”“……琥珀一样泛着莹莹的、柔柔的蔚蓝色光芒——那么美轮美奂地翻卷着,那么风情万种地起伏着……”这是《鄂南明珠西凉湖》的描写,看得人心里软酥酥的。

“技术性”“知识性”也是徐泰屏散文的特色,那些描写农村劳作、农事收获的情景,许多细节不仅是生活的趣味,也是劳动“事半功倍”的经验总结。“在齐腰深的湖水里拉扯藕带,要抱有一种淡定、从容和沉着的心态,一只手持着小荷的尖尖之角,另一只手循着小荷的茎干插其根部。小荷根处有两根藕肠,一根是‘老肠’,一根是分藕衍生出的‘新肠’。在摸准确定了‘新肠’以后,将其齐根掐断,紧

抓在手中,再缓缓地用力将其抠扯出泥潭。”这是《扯藕带》的经验之谈。“……在挖出了藕的雏形以后,要在藕四周垒起一圈围堰,以便舀排藕洞中的积水……还要在藕洞中辨别和弄准藕带的前后走向,保护好分藕衍生的藕芽(在藕节处生出的尖角小荷,未出土前有一层乳白色的包衣包裹),然后再循前后之序,小心翼翼地取出整支完整的藕。”这是《挖湖藕》的技术传授。

《飞雪如诗从天落》,书名就带着浪漫主义色彩,而文中多个篇章的悲悯情怀,是万物与共、世界大同、和谐共生的写照。在关于水鸟的几个篇章如《凫水鸡》《荡鸡》《马鸪》《长颈鸪》等,不仅对这些鸟类充满溢美之词,也对鸟类的命运有着深深的关切之情,对人类捕鸟行为进行谴责与指正,充满对大自然的敬畏,倡导万物“和美共生”。

“哲理”是徐泰屏的初心。《飞雪如诗从天落》里的篇章,不仅仅是描述一段记忆,不仅仅是记录一个故事。文字的魂魄所在,以“哲理”为初心,意味着他提笔之初便不满足于浮光掠影的记录,每一次风雪,每一次回望都化为对生命的叩问。字里行间埋下的,是耐人寻思的种子,如在寒冷中依然保有温热的内核。那些看似平实的叙述,往往在结尾处,像雪落无声却覆满山川,让人掩卷之后仍

久久沉吟,有一种“于无声处听惊雷”的会心。这种自觉的创作境界,将人生感悟、世情洞察悄然融入叙事与描景之中,使他的篇章具有了双重生命:一层是具体的、个人的记忆故事;另一层是普遍的、可与他者心灵相通的哲意思蕴。

《飞雪如诗从天落》文集里所选篇章,都比较短小精悍,有的叙事平缓,有的韵味悠长。每篇文章都是优美、婉约的文字,其间夹杂质朴、素雅的句子,有小资情调,有清新之风,亦有深情厚谊,更深蕴生命的坚韧、人情的练达。每个不同的个体,都能在其中找到共鸣。

《飞雪如诗从天落》散文集,由百花文艺出版社2025年9月出版,中共中央宣传部文艺局原局长、现武汉大学兼职教授刘汉俊作序,著名作家、原中国作家协会书记处书记陈建功签名题词。读徐泰屏的文字,如行走在广阔的天地间,眼前是风景,心中有世故;脚下是土地的温厚,耳边是岁月的低语,走着走着,就成了其中的一行字。



一本本书就像一把把钥匙,为我打开大千世界的大门,也让我的脑海里装满了奇思妙想。跟着书本看世界,我有了许多梦想:我想当守护正义的警察、探索自然奥秘的生物学家、奔赴浩瀚星空的宇航员,甚至想当守护地球和宇宙安全的宇航员警察。我爸爸笑着说:“随着科技发展进步,未来人类探索太空活动将更加频繁,说不定还真需要宇航员警察,而其中的一个就是我们的仔仔!”

总之,我的阅读故事很多。我要保持这份热爱,做一个爱阅读、懂道理、健康快乐的小朋友!

我的书房

我的阅读故事

口述/周行之 整理/胡庆华

我叫周行之,今年8岁,现在咸宁实验小学外国语学校上二年级。我爸爸酷爱阅读,先受他的熏陶,上学后加之老师引导,我现在非常喜爱阅读。

刚上幼儿园时,爸爸给我订了一套《幼儿画报》,每个月有红、黄、蓝3本画报,里面有很多好看的绘画、好听的故事、好玩的手工、有趣的知识。特别是很多关于红袋鼠、火帽子、跳跳蛙的故事,教会了我不少的道理和知识。

上小学后,学校大力提倡阅读,采取

图书漂流的形式推广阅读,定期给我们发书籍阅读,两年来,我都不记得读了多少本了。教语文的邹老师,要求我们每天坚持课外阅读,并且用阅读存折记录每天的阅读时间,根据积分情况颁发奖状,我很快就从“书香秀才”升级到“书香状元”。

今年初,我仍要爸爸给我订了《幼儿画报》,他说《幼儿画报》是幼儿读物,小学生读幼稚!我说:“幼稚的书千千万,我独爱这一种!”

我喜欢吃零食,偶尔喝饮料,我爸爸

反对,尤其是饮料。但买书这事,爸妈都不打折扣,有求必应,美其名曰:精神食粮,多多益善!上小学后,爸妈陆续给我买了成套的《漫画古诗词》《漫画成语》《漫画中国通史》《特种兵学校》《米吴科学漫画》《米吴科学王牌赛》,一套少则10来本,多则40余本,还有不成套的书不胜枚举,最近读的《夏洛的网》值得一提,这些书我经常翻阅、常读常新。一本书就像一个博物馆,我每天睡觉前都要读半小时、百读不厌。

以赛砺技强精神 聚力规范促诊疗

——湖北科技学院附属第二医院成功举办省“精神分裂症规范诊疗”比赛

本报记者 汪俊东 通讯员 程建 陈旭杰



6月26日,湖北省青年医师精神分裂症规范化诊疗案例比赛鄂东南赛区复赛在湖北科技学院附属第二医院举办。本次赛事由湖北省医师协会及精神科医师分会主办、湖北科技学院附属第二医院协办,汇集黄冈、黄石、鄂州、咸宁四地经初赛选拔的优秀青年精神科医师,特邀省内行业权威专家坐镇评审,是一场聚焦重症精神疾病规范诊疗、助力青年医师专业成长的高水平学术盛会。

以赛促学助成长

开幕式上,湖北科技学院附属第二医院相关领导表示,承办本次省级赛事是医院的荣幸与责任。作为高校直属的三级医院,该院精神科为省级重点专科,拥有咸宁

市独家心理康复与身心睡眠中心,同时挂靠设立咸宁市精神卫生社会福利院、特殊监管医疗中心。多年来,医院深耕精神卫生领域,探索形成的严重精神障碍集中救治“咸宁经验”获中央政法委认可,先后斩获全省抗疫先进集体、全国精神心理科杰出组织等多项荣誉,长期依托技能竞赛、专项进修、学术交流等多元平台,系统培育青年医学人才。

会议指出,精神卫生工作是健康中国建设的重要一环,人才建设是精神卫生行业高质量发展的核心根基。本次赛事紧扣“健康中国2030”规划纲要,落实医疗质量提质增效的国家要求,结合精神分裂症病程长、临床诊疗与管理难度大的行业现状,秉持“以赛促学、以案强

技”理念,搭建鄂东南跨地市学术交流平台,全方位锤炼青年医师疾病研判、精准治疗、全流程管理及医患人文沟通等综合临床能力。主办方对参赛选手提出三点期许:坚守求知初心,借助赛事复盘案例、吸纳专家经验,补齐能力短板;恪守临床规范,严谨呈现诊疗思路与逻辑;坚持互学共进,借鉴优秀案例成果,将所学转化为临床诊疗实效。

本次大赛特邀武汉大学人民医院舒畅、武汉市精神卫生中心谢琴与胡晓华、武汉市武东医院张昌勇、孝感市康复医院兰博、武汉市荣军优抚医院黄凌霜、咸宁市中心医院王柳青等多位省内资深专家组成评审团。

案例答辩精诊疗

本次赛事从当日上午9时30分开始,采用“现场案例汇报+即时答疑”模式,流程规范严格,选手单人案例汇报时长不超过15分钟,结束后接受专家现场提问,答辩时长5分钟。赛事总分100分,评分体系分为三大维度:病例质量占50分,覆盖病历基础信息、检查诊断、诊疗方案、治疗转归等临床全流程内容;演讲展示占40分,涵盖PPT制作、语言表达、时间把控;现场答辩占10分,重点考察选手临床应变与专业积淀。本次复赛将选拔赛区前两名选手晋级全省总决赛。

比赛全程紧凑有序、规范高效。鄂东南四地市参赛青年医师立足临床一线真实案例,多角度展示精神分裂症规范化诊疗思路与实践经验。针对该病症状复杂、干预周期长、随访管理要求高的特点,选手们围绕病史采集、标准化精神检查、鉴别诊断、个体化用药、康复随访、医患及家庭干预等核心环节,层层拆解分析,分享临床实践心得与疑难问题思考。

参赛案例内容贴合临床、实用性强,专家点评精准专业、直击核心。评审专家围绕病例诊断依据、用药选择、病情复发干预、长期诊疗难点等关键问题逐一提问,细致指正诊疗细节疏漏,深度解读最新临床诊疗指南核心要点,同时充分肯定了青年医师扎实的临床思维、严谨的行

医态度和温暖的人文服务理念。参赛选手沉着应答、逻辑清晰,认真记录专家优化建议,整场赛事摒弃功利化竞技氛围,营造出潜心钻研、互学互鉴的浓厚学术风气。

本次参赛病例涵盖基层疑难病例、躯体共病难治性病例、青少年首发精神分裂症等多元临床场景。选手们凭借详实的课件、完整的病程记录和随访数据,将抽象的诊疗规范转化为可落地的临床实操方案,充分展现了鄂东南地区青年精神科医师求真务实、勤学善思的专业素养。

经过一天紧张角逐,经答辩与综合评审,赛事组委会依照统一标准公正打分,比赛结果是湖北科技学院附属第二医院的熊婕和吴晶分别获得前两名。熊婕汇报的题目是《以针为媒,以规范为纲——特殊人群首发精神分裂症个体化诊疗案例》,吴晶汇报的题目是《一例精神分裂症共病溃疡性结肠炎的脑肠轴思辨》,她俩将代表片区征战全省总决赛。

竞技育人护健康

参赛青年医师纷纷表示,同台竞技比拼、专家精准点拨,帮助自己精准找准临床短板,对精神分裂症全流程规范化诊疗形成了更系统、深刻的认知。评审专家高度评价参赛选手,认为新一代青年医师思维活跃、善于钻研总结,本次赛事有效挖掘了区域青年人才潜力,为全省精神卫生领域储备了优质后备力量。下一步,鄂东南各地医疗机构将以本次赛事为契机,常态化开展病例研讨、技能比武、指南研学等学术活动,持续夯实诊疗基本功,将规范化诊疗理念贯穿接诊、随访全流程。

本次鄂东南赛区复赛圆满落幕,不仅成功选拔了优秀青年人才晋级省赛,更有效提升了区域精神分裂症规范化诊疗整体水平。未来,鄂东南区域全体精神卫生从业者将坚守医者初心,深耕重症精神疾病救治、心理健康干预、精神卫生科普等核心工作,以严谨规范的诊疗、精湛专业的技术、温情贴心的服务,守护群众心理健康,为健康湖北、健康中国建设筑牢精神卫生屏障。

