

文旅速览

咸宁

文艺汇演庆端午

本报讯 通讯员张韦钰报道:6月2日,咸安区横沟桥镇朝阳社区新时代文明实践站在社区党群服务中心开展“八宝祥瑞 端午纳平安”主题庆端午文艺汇演活动。

活动现场,欢声笑语不断。16个精彩节目轮番上演,由社区老年中心的朋友们精心策划的节目《夸夸我们居委会》用通俗易懂的语言,说出了居民朋友对居委会的高度赞扬和评价;大幕乡夕阳红舞蹈队带来的快板《新农村无限好》,讲出了现代新农村的新面貌,体现了新时代农村的巨大变迁、农民幸福生活;老年朋友们以歌为赞、以舞为情、以言述趣,用音乐、舞蹈、戏曲、小品等多元化艺术形式为居民们带来了生动精彩的表演。

汇演结束后,社区工作人员用提前熬好的腊八粥,热情地招待了现场的老年朋友,并对他们送上节日的祝福。

下一步,横沟桥镇朝阳社区将继续深耕传统文化领域,围绕重要时间节点,策划组织形式多样、内容丰富的主题文化活动,让居民沉浸式感受传统文化的魅力,让传统节日真正成为凝聚邻里情谊、厚植文化自信的重要纽带,为社区文化建设注入新活力。

吃在咸宁

清蒸鱼

本报记者 陈希子

一道清蒸鱼在盘中,如卧于清波。姜葱白,星点其上,恰似春日柳岸,微风过处,落絮纷纷。蒸汽氤氲而起,携一缕鲜香,袅袅绕梁,引得满室生津。

咸宁人家选鱼最是讲究,须是活蹦乱跳之鲜物。鱼身要修长匀称,鳞光闪闪,眼珠子黑亮如珠,鳃色鲜红如胭脂。这般鲜活,方经得起清蒸二字。

杀鱼去鳞,开膛破肚,取出内脏,动作要利落,不可拖泥带水。洗净之后,在鱼身两侧斜切数刀,深浅得宜,太深则鱼肉易散,太浅则滋味难入。刀工之妙,在于分寸之间。

盘底铺上几段葱白,再搁两片生姜,将鱼轻轻放上。鱼腹塞入姜丝,刀口处亦嵌入葱段。如此安排,为的是去腥增鲜,让鱼肉在蒸汽中缓缓吸纳葱姜之精华。料酒少许,沿着盘边淋入,不可直接浇在鱼上,以免夺了鱼之本味。

水沸之后,将鱼置入蒸锅。火候是关键。猛火急蒸,鱼肉易老;文火慢炖,鲜味尽失。须是大火蒸至七八分钟,视鱼之大小略作调整。此时守在灶边,听锅中水声咕嘟,嗅空气中鲜香渐浓,心中自有分寸。

出锅之际,最是惊心动魄。掀盖瞬间,白雾扑面,鱼身已然玉莹莹,微微颤动,仿佛还有生命。搽去蒸软的葱姜,换上新切的葱丝和姜丝,红绿相间,点缀其上。烧一勺热油,淋在葱姜之上,“滋啦”一声,香气炸开,满屋皆是。

最后浇上一勺蒸鱼豉油,沿着盘边缓缓倒下,让酱油顺着盘底蔓延,与鱼汁交融。此时观之,鱼身洁白如玉,葱丝翠绿,姜丝嫩黄,豉油琥珀,色彩分明,宛如一幅水墨丹青。

一筷子轻拨,鱼肉如蒜瓣般层层绽开,细嫩清爽,入口即化。鲜味在舌尖缓缓化开,清甜中带着丝丝海洋的气息,那是鱼本身的味道,未经雕琢,却胜过万千珍馐。偶尔夹到一簇鱼腹,油脂丰腴,更是满口生香。

清蒸鱼之美,在于一个“清淡”。不清不淡,不油不腻,保留了食材最本真的味道。它不像红烧那般浓墨重彩,不似油炸那般热烈张扬,而是以水为媒,以汽为介,让鱼肉在温柔中蜕变,在静谧中升华。

吃清蒸鱼,要配一碗白米饭。鱼肉之鲜,米饭之甘,相得益彰。再斟一杯清茶,解腻清心,便是人间至味。清蒸鱼不事张扬,不炫技法,以最朴素的方式,呈现最动人的滋味。窗外暮色四合,盘中鱼已半残。余香犹在,齿颊留香。

非遗活动“燃”盛夏

本报记者 陈希子

六月的咸宁,暑气渐盛,而比气温更热的,是遍布城乡的非遗旅游体验。从赤壁羊楼洞的青砖茶香,到崇阳古戏台上的提琴戏声,从咸安龙潭里的竹雕刀锋,到通城山间的拍打舞鼓点——今年夏季,我市正以“非遗+旅游”的创新模式,打造全新游览体验,让八方游客在山水之间触摸千年文脉。

清晨的羊楼洞明清古街,青石板路在晨光中泛着温润的光泽。70岁的赵李桥砖茶制作者肖爹爹,正坐在“川”字牌老茶坊的门槛上,用一把铜壶煮着刚出窑的青砖茶。

“这茶砖压得越紧实,陈化得越好,味道就越醇厚。”老人家将一块刚压制好的茶砖递给围观的游客,“你们看,这砖面上的‘川’字,从清朝道光年间就有了,是晋商万里茶道的印记。”

茶坊内,几位来自武汉的大学生正跟着师傅学习称茶、蒸茶、压制茶叶。蒸汽氤氲中,茶香与汗味交织,仿佛穿越回了那个驼铃声声的茶马古道年代。如今,羊楼洞已建成了中国青砖茶博物馆和茶文化生态产业园,每年夏季都会迎来大批研学游客。“我们设计了茶文化沉浸式研学课程,游客可以亲手压制一块属于自己的茶砖,写上名字,盖上茶章,就像古人寄茶给朋友一样有仪式感。”工作人员介绍。

傍晚时分,崇阳县古桥社区的文化广场上,锣鼓声骤起。崇阳提琴戏剧团正在为游客演出经典剧目《双合莲》。

“左手压弦抵腰,右手持弓走龙蛇——”演艺人员刘曼丽一边示范,一边向围观的游客讲解,“提琴戏因以提琴为主奏乐器而得名,清末从湖南花鼓戏北传,在崇阳扎根百年,形成了‘正调一阴调一杀鸡调’独特的声腔体系。”

台上,演员们身着彩衣,唱腔婉转悠扬;台下,来自湖南的游客张女士举着手机全程录像:“以前只在电视里看过,没想到到现场这么震撼!那提琴的声音,像是从山涧里流出来的。”

“这几年,我们在演出时加装了字幕屏,听不懂方言的游客也能看懂剧情。还创作了不少新剧目,把乡村振兴的故事编进去,老戏唱出了新味道。”刘曼丽介绍,如今,崇阳提琴戏每年不定期开展送戏下乡演出,暑期更是成为研学旅游的热门项目。



期开展送戏下乡演出,暑期更是成为研学旅游的热门项目。

在市非遗馆内,手工匠人俯身案前,一刀一刀地在竹片上雕琢。他的手指布满老茧,却灵活如蝶,转眼间,一片普通的竹片便化身栩栩如生的人物。

“竹雕讲究留青”,就是利用竹皮和竹肉色泽的不同,通过深浅雕刻,让画面有层次感。”匠人洪师傅向围观的研学学生展示他的作品,“这件《嫦娥奔月》,从设计到完成,花了整整三个月。”

“能向广大市民群众展示通山竹雕,是我的荣幸。”洪师傅说,如今竹雕已成为咸宁文旅的一张名片。暑期研学体验馆上,孩子们握着刻刀,在竹片上刻下人生的第一道纹路。

三国赤壁古战场景区,烈日当空,却挡不住游客的热情。随着一阵沉稳铿锵的鼓声响起,两位身披古铜甲的“机甲大将”——“周瑜”与“黄盖”缓步登场,赛博科技与三国文化的碰撞引得

现场掌声雷动。

“脚盆鼓是我们赤壁的地方特色,相传已有三千多年历史,远在赤壁之战时就用来自鼓舞士气。”现场,导游向游客介绍。鼓声再起,身着彩装的表演者边唱边舞,鄂南农耕文化的鲜活生命力扑面而来。

微风拂过,市博物馆广场上的文创市集灯火通明。桂花酒、桂花糕、桂花香水等本土风物广受欢迎,咸安竹雕、铜雕等手工业项目集中亮相,游人如织。

近年来,我市正大力推进非遗与旅游的深度融合。依托九宫山避暑节、国际温泉文化旅游节等品牌活动,设置传统民间工艺、茶文化展示单元,举办地方戏曲艺术节、民间文艺展演,将非遗价值最大化。同时,通过“非遗项目进景区”,让崇阳提琴戏、通城拍打舞、赤壁脚盆鼓等非遗项目走进各大景点,丰富旅游观赏内容。

“我们不仅要让游客来看风景,更要让他们带走文化记忆。”资深导游胡



娟介绍,我市正以非遗为纽带,串联起山水风光与人文底蕴,打造沉浸式、体验式的文旅新场景。

夏夜微凉,羊楼洞的茶香未散,崇阳的戏声犹绕梁。在我市,非遗不再是博物馆里的静态展品,而是流淌在山水之间、融入市井烟火的生活美学。这个夏天,来咸宁吧!品一杯青砖茶,听一曲提琴戏,刻一方竹雕,让千年文脉在指尖、耳畔、舌尖,缓缓苏醒。

趣味阅读书香浓

本报记者 陈希子

6月以来,市新华书店中心门店内人头攒动,气氛热烈,系列全民阅读推广活动在此举行,现场吸引了200余名市民读者参与。

走进市新华书店,一楼大厅已被精心布置成阅读推广主会场。醒目的主题背景板前,摆放着各类精选图书展台,涵盖文学经典、少儿读物、社科人文等多个类别。活动现场设置了“好书推荐”“阅读分享”“亲子共读”等多个互动环节,让读者在沉浸式体验中感受阅读的魅力。

随后,阅读引导人李明老师带来了题为“让阅读成为孩子最好的伙伴”的专题

讲座。李明结合自身创作经历,用生动的语言讲述了阅读对孩子成长的重要意义,现场不时响起阵阵掌声。

“我最喜欢‘图书漂流’这个环节,可以把家里看完的书带过来交换,既环保又能读到新书。”正在参与图书交换的小学生王盼兴奋地说。活动现场的“图书漂流站”前围满了读者,大家带着自己珍藏的书籍前来交换,让知识在传递中焕发新的生命力。

“我每个月都要来新华书店好几次,这里的环境越来越好,活动也越来越丰富。”今年68岁的退休教师张丽华是书店的“老粉丝”,她告诉记者,自己坚持阅读

已有40余年,退休后更是将大部分时间都花在了读书上。“今天的活动办得特别好,特别是‘经典诵读’环节,让我想起了年轻时在讲台上给学生朗读课文的日子。阅读是一辈子的事,希望年轻人能多读书、读好书,从书中汲取智慧和力量。”

“平时工作忙,陪孩子读书的时间有限。今天特意带孩子来参加这个活动,就是想培养他的阅读习惯。”市民刘芳带着8岁的孩子参加了亲子共读环节。她坦言,现在电子产品对孩子的吸引力太大,希望通过这样的活动,让孩子感受到纸质书的魅力。

“作为文化传播的重要阵地,我们始

终致力于推动全民阅读,建设书香社会。”书店现场负责人介绍。下一步,书店将继续创新活动形式,丰富活动内容,打造更多具有地方特色的阅读品牌。“我们计划联合市内各中小学校,开展‘名家进校园’‘书香班级’等系列主题活动,同时进一步优化门店阅读空间,为市民提供更加舒适便捷的阅读环境,让新华书店真正成为城市的文化客厅。”

据了解,活动当天,市新华书店共展出精品图书2000余册,后续还将不定期开展阅读分享、作家讲座、图书漂流等活动,助力全民阅读氛围日益浓厚。

一线淬炼长才干 青春逐梦绘答卷

——通城年轻干部“四个一线”实践活动砺初心担使命

通讯员 吴彦仪 张哲铭

初夏时节,隽水大地生机盎然。为期一个月的通城县年轻干部“四个一线”实践锻炼即将期满。全县精心遴选20名优秀年轻骨干,分赴项目、信访、招商、经济四大一线战场,在实战历练中经风雨、见世面、壮筋骨、长才干,交出了一份份扎根基层、贴合实际、饱含民生温度的青春履职答卷。

经济一线:跨界融合 助农增收

“帮扶资金批下来了,三个直播基地马上就能开播!”当2026年常态化帮扶资金项目申报成功的消息传来,县商务局外贸股挂帅的李梦难掩激动。一个月前,她还是外贸领域的“门外汉”,如今已成长为能独当一面的“经济先锋”。

李梦原岗位深耕乡村振兴、帮扶资金相关工作,到县商务局进行实践锻炼后,精准找到岗位结合点,发现本局电商产业发展与常态化帮扶资金申报工作可以联动互补、协同发展。她主动对接科室专班,反复打磨申报材料,多轮优化项目实施方案,最终成功争取专项帮扶资金,落地建设3个农村电商直播展销基地,打通本地农产品线上外销新通道,助力农户增收增收。

与此同时,她还协助推进国家级电子商务示范基地申报工作,系统整理入驻企业资料,加班加点核对数据、完善报告。目前,该项目已通过省级审核认可,正在对接中央申报审核。李梦用实际行动证明:年轻干部的成长,不在于“跨了多少界”,而在于能不能把过去的积累、眼前的岗位、群众的需求“串”起来,在实干中找到属于自己的发力点。

信访一线:法情交融 化解矛盾

“信访工作是磨刀石,也是连心桥。法律是骨架,温情是血肉。”这是县法院干部廖维皓从司法机关走进信访一线锻炼一个月的深刻感悟。他放下法槌,拿起民情簿,完成了从“法律至上”到“温情化解”、从“个案办结”到“系统治理”的角色蜕变。

一起商品房买卖合同纠纷,成为廖维皓转变工作思路的第一课。信访人因开发商逾期未办不动产产权证,索要合同约定违约金。起初,他沿用法院办案惯性,单纯依据合同条款研判问题,在导师李建平的点拨下,廖维皓全面摸排发现该小区共有百余户业主遭遇同类问题,及时的跳出“就案办案、个案处置”的固化思维,立足小区整体民生实际,耐心引导信访人理性表达合理诉求,最终双方达成一致,以开发商为业主免交一年物业费完成和解。该案的妥善化解,为辖区处置同类群体性信访纠纷积累了宝贵经验,提供了有益参考。

在处理一起破产债权清偿纠纷时,廖维皓以扎实的法律素养逐条释法,把冰冷的法条讲成温暖的道理;面对倾尽半生积蓄为儿买房却遭遇开发商破产的六旬母亲,他重新梳理材料,在债权人会议上争取向购房人适当倾斜,最大限度提高清偿比例。一个月的历练,让他不仅带回了矛盾化解的方法,更带回了一颗更加柔软的为民初心。

招商一线:闭环服务 优化营商环境

“招商工作不仅是‘引项目’,更要‘守项

目、护企业’。”在招商一线锻炼的王妹婷对此深有感触。在导师汪涛基的带领下,她扎根项目服务最前沿,以闭环式“店小二”服务破解企业发展堵点难题。

王妹婷搭建起“登记—梳理—对接—落实—反馈”全链条闭环服务机制:针对企业用水不稳定问题,联动供水部门优化管网布局;针对用电瓶颈难题,对接电力部门检修线路,扩容供电负荷;针对道路运输堵点,协同开发区排查道路隐患,疏通物流通行通道。一次次下沉一线现场办公、一场场跨部门协同联动,让企业负责人由衷称赞:“你们不是在办公室坐等汇报,而是主动奔赴一线帮我们解决实际难题,这样的营商环境让企业发展更安心。”

她深刻体会到,营商环境不是口号,而是解决每一件小事的执行力。一个月来,她在实战中快速提升了沟通协调、应急处置与企业服务能力,也更加坚定了以实干作风服务发展、服务企业的信念。

项目一线:攻坚克难 勇挑重担

“项目建设从来不是纸上的线条与冰冷数据,而是一个个现实难题的叠加破解。”大坪乡干部刘鑫豪派驻湖北正印原酒生产项目担任协调专员,入职之初便直面高压电线杆遮挡项目出入口、涵洞改线立项停滞、土地收储矛盾频发等多项堵点问题。他联合企业负责人、开发区包保干部实地踏勘现场,多方对接供电、城管等职能部门,经过多轮磋商敲定电线杆移位方案,彻底扫清项目通行障碍,目



前正全力推进涵洞改线立项手续办理。

与刘鑫豪一样,丹艳和皮鑫被派往乐阳变压器与智慧新材料项目一线。他们从按部就班的机关惯性中跳出来,主动学习开发区“快速响应、闭环解决”的工作逻辑。在智慧新材料项目现场,污水管网设计与原井位出现出入,丹艳第一时间赶赴现场逐一核对管线走向与标高,与施工方反复论证调整方案,最终在确保工期的前提下找到了规范与实际的平衡点。

项目一线的年轻干部们用“三破三立”总结自己的成长:破惯性思维,立一线视角,破能力瓶颈,立专业底气,破作风漂浮,立实干导向。他们用脚步丈量工地,用汗水浇灌项目,在攻坚克难中淬炼出担当作为的硬脊梁。

闭环保障:精准育才 赋能成长

干部在一线能“炼”出真功夫,离不开组

织的全程护航。通城县构建了“保障兜底、导师帮带、考评纪实”的全链条培养体系:坚持干部在岗位炼,岗位身份不变、待遇保障不变,确保干部安心投身一线练兵、扎实履职尽责;每位干部配备一名经济领域骨干导师,“一对一”传授政策、流程与工作方法;组织部门不定期开展检查,直插一线察看干部履职表现;锻炼期满综合导师评价,接收单位鉴定形成考核意见,存入干部个人档案,作为后续提拔任用、评优评先的重要依据。

一月淬炼,初心弥坚。为期一个月的一线实训虽已落幕,但年轻干部的成长之路永不停步。年轻干部将把把一线历练收获的实干作风、工作方法,为民初心带回本职岗位,持续转化为履职尽责、服务发展的实干动能,以青春之力护航通城县域经济高质量发展。