

# 生态理念的文学叙事

## ——周承强生态小小说解读

○ 邓昌炉

近几年来,我市军旅作家周承强独辟蹊径,创作了一系列生态文学作品并引起关注。新近出版的小小说集《水天辽阔》就是其最新成果。该作品以基层生态保护现实为蓝本,通过多元故事场景与鲜活人物群像,将生态理念与人性探索、社会现实深度交融,既展现人与自然的复杂羁绊,也直击经济发展与环境保护的尖锐矛盾。

“文以载道”是中国文学的重要传统,强调文学作品应承载思想、道德与价值观念,发挥教化与引导作用。周承强的生态小小说正是这一传统的当代实践。作品以生动的故事、质朴的语言,承载并传播生态文明理念、法治精神与公民责任,在揭露问题的同时致力于建构希望。整部作品摒弃抽象说教,以细腻叙事构建起微观而真实的生态叙事场域,尽显生态之美、人性之美和“天人合一”的生态文明思想。

破坏保护植物(《误伤》)、危险废物随意堆放(《合作双赢》中的玻璃渣山污染土壤)等问题,全面揭示生态破坏的多元诱因与严重后果。

作品通过不同群体的环保行动,诠释保护路径。基层守护者如护林员小林(《狗獾叫夜》),日复一日巡查山林,清除捕猎工具,甚至在滑坡灾害中被狗獾救助,用坚守践行护林责任;普通民众如小雷(《鸽子突然失踪》),发现亲友非法捕鸟后顶住压力报警,最终推动问题解决;专业力量如环保员小崔(《小崔的恒心》),凭借执着排查揪出小区暗管偷排真相。这些故事证明,生态保护既需要专业坚守,也离不开普通人的勇气与担当。

### 二.叙事艺术的鲜明特色

叙事场景精准聚焦生态敏感地带——城乡结合部、乡村山林、工业园区、河流沿岸等,成为展现生态矛盾的天然舞台。冲突设计层层递进:表层是个体与污染行为的直接对抗,如老单护河与污水偷排的较量;深层则交织着情与法的博弈、利益与良知的抉择(戴酒老板的表哥盗挖野生金毛狗藏)、短期发展与长远生态的权衡(乡镇引进污染企业)。多重冲突让生态叙事充满现实张力,映照出基层生态治理的复杂格局。

小说集塑造了多元立体的人物谱系。核心行动者包括觉醒的普通人(如中医院学生小雷,先劝表哥停止盗挖野生金毛狗藏无效后果断报案)、坚守岗位基层工作者(如护河员老单)、履

行责任的环保专业人士(如《抽查》中参与执法的雇员小耿)。矛盾复合体如部分村民与干部,既受利益诱惑默许污染,又在事实面前逐渐转变;阻挠者则包括逐利的企业主、漠视规则的排污者。此外,通人性的动物(引路的斑鸠、报恩的狗宝等)成为生态象征,其命运与环境优劣直接关联,增强了叙事感染力。

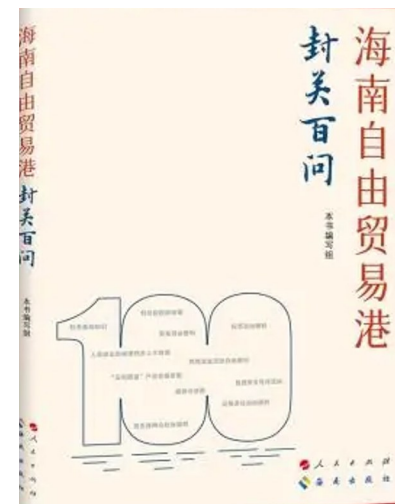
小说的情节设置兼具悬念与正向价值,多遵循“发现问题—内心挣扎—采取行动—化解阻力—问题解决”的脉络,如《斑鸠报信》中,斑鸠的异常行为引出污染线索,老程从犹豫到坚决举报,最终促成猪场整改。结局多倾向光明,污染者受罚、生态修复、人际关系和解(如小雷举报小叔后仍救下煤气中毒的他),传递出正义实现与人心向善的信念。语言风格质朴鲜活,融入大量民间谚语与歇后语,如“飞机上挂暖瓶——高水平”“秋后的蚂蚱——蹦跶不了几天”,让严肃的生态主题在乡土叙事中更易被接受。

### 三、文学价值的深层内核

这批作品深深扎根于转型期的中国社会,真实记录基层生态治理的阵痛与进步:环保法规的落实细节(《修复标准》中土壤治理技术的争议)、公众环保意识的觉醒过程(《志愿活动》中垃圾分类理念的普及)、基层执法的难点与突破(《协调功夫》中多部门联合执法机制的建立)。这些叙事成为观察当代生态治理现状的微观样本,兼具现实关怀与史料价值。

## 新书推介

### 《海南自由贸易港封关百问》



内容简介:该书以读者易于接受的问答形式,把海南自贸港建设的核心逻辑和政策亮点讲得清晰明了,实现了理论阐释和政策解读“讲准、讲透、讲活”的目标。这部作品的出版,为国内外观察、理解、参与海南自贸港建设打开了重要的认知窗口,提供了权威的实用文本。

### 《建造天际线》



内容简介:是谁“雕刻”了纽约的天际线,不是建筑师的灵感一闪,也不只是资本的冲动。经济学家贾森·M·巴尔在《建造天际线》中用十余年的研究告诉我们:摩天大楼的高度、位置与形状,其实是“经济力量×政策约束×社会需求”长期博弈的可见结果。这本书把数据统计、城市史与通俗的经济学语言糅在一起,重新讲述19世纪末以来曼哈顿摩天大楼的成长史。读完你会发现:建造天际线,其实是一部写在天空中的经济史。

## 好书深读

# 爱与生命意义的顿悟

口述/李美慧 整理/本报记者 黄柱

《活了100万次的猫》以简洁的笔触勾勒出一个关于生命、爱与自由的深邃寓言。这个看似简单的故事,实则蕴含着对生命本质的哲学叩问,让人在翻阅间不禁沉思:生命的意义,究竟在于长度,还是深度?

故事的主角是一只拥有100万次生命的虎斑猫,它曾是国王的猫、水手的猫、魔术师的猫、小偷的猫、孤老太的猫、小女孩的猫。每一次死亡,它都被不同的人哭泣着埋葬,可它自己却从未掉过一滴眼泪。这100万次的生命对它而言,不过是重复着“被拥有一死亡—重生”的机械循环。作为国王的猫,它死于战场流矢;作为水手的猫,它葬身汪洋;作为魔术师的猫,它被误杀身亡……每一次生命都终结于意外,为它重生都依附于新的主人。

这种轮回的设定极具象征意味。虎斑猫虽然拥有不死之身,却从未真正活过——它始终是“别人的猫”,是主人的附属品,没有自主权,更没有爱与被爱的体验。它的生命虽长,却空洞如漫长的空白。正如

故事中所言,它连一次都没哭过,因为它未曾体会过真正的情感联结。这种生存状态,恰如现代社会中那些随波逐流、丧失自我意志的灵魂,即便拥有再长的生命,也只是在重复无意义的消耗。

转折发生在虎斑猫成为野猫的那一刻。当它不再是“谁的猫”,它第一次成为了“自己的猫”。这个身份的转变至关重要——它获得了自由,也开始了自我认知的觉醒。它开始自恋地说“我可死过100万次呢”,向母猫们炫耀自己的不凡经历,却唯独对一只从不理会它的白猫产生了兴趣。

白猫的独特之处在于它的平等与独立。面对虎斑猫的炫耀,白猫只是淡淡地回应“噢”。这种不卑不亢的态度,反而激起了虎斑猫的征服欲与好奇心。当虎斑猫终于放下姿态,问“我可以待在你身边吗”,白猫的“好吧”开启了它真正意义上的生命。这个简单的对话,标志着虎斑猫从自我中心的炫耀,转向了对平等关系的渴望。成为野猫后的虎斑猫,终于拥有了选

择的权利。它选择了白猫,选择了组建家庭,选择了去爱而非被爱。这种自主的选择权,是生命尊严的起点。作者通过这个情节,巧妙地揭示了自由的真谛:自由不仅是身体的解放,更是灵魂的独立与自我意识的觉醒。

故事的高潮在白猫离世时到来。当白猫在它身边静静地不再动弹时,虎斑猫第一次哭了,从夜里哭到早上,又从早上哭到夜里,哭了100万次。这泪水,是对100万次虚无生命的补偿,也是对真爱逝去的悲恸。它终于懂得了悲伤,也正因为懂得悲伤,才证明了它真正活过。

更深刻的是结尾:虎斑猫停止了重生,它在白猫身边静静地不动了。这一次,它选择了死亡,选择了与爱人共赴永恒。这个结局打破了“永生”的诱惑,传递出一个震撼的真理——没有了爱,生命再长也毫无意义;拥有了爱,即便短暂也是圆满。

白猫与虎斑猫组建的家庭,象征着平

凡生活中的真挚情感。他们养育小猫,看着孩子们长大离去,在相濡以沫中老去。这种简单的生活,比虎斑猫经历过的任何一次轰轰烈烈的生命都更有分量。因为它学会了“比喜欢自己更喜欢白猫和小猫们”,完成了从自恋到爱人的蜕变。

这个绘本以儿童故事的外壳,包裹着对生命本质的深刻思考。在功利主义盛行的当下,多少人像最初的虎斑猫一样,把生命当作炫耀的资本、依附的工具,却忘记了生命本身的价值?我们追求长寿、追求成功,却鲜少追问:这一切是否让我们更懂得爱?

《活了100万次的猫》告诉我们:生命的价值不在于长度,而在于深度;不在于拥有多少,而在于是否真正爱过。

## 我的书房

### 《探自然》



内容简介:如何让孩子们重新亲近自然,从中学到知识、获得心灵滋养和成长的力量,成为众多家长关注的焦点。《探自然》系列以其独特的“学玩融合”理念,为家长和孩子提供了一把打开自然之门的钥匙,让孩子的童年以万物生灵为友,在政发科学兴趣的同时,更能培养宝贵的好奇心与观察力。(本报综合)

## 金融活水润乡野 信贷甘霖助振兴

### ——邮储银行崇阳县支行赋能县域发展纪实

产业要升级、规模要扩大,资金瓶颈如何破解?这曾是崇阳县不少农业经营主体面临的共同难题。邮储银行崇阳县支行聚焦这一“成长的烦恼”,主动作为、精准发力,推动服务模式从“等客上门”向“送货下乡”转变,让“金融活水”滋润乡土产业,为乡村振兴注入强劲动能。

**破局:服务模式革新,从“等客上门”到“送货下乡”**  
“以前办贷款,要跑银行、填材料、等审批,一圈下来可能耽误农时。现在客户经理直接上门,手机操作,资金很快到位!”崇阳县港口乡中药材种植户姜存辉对此深有感触。他曾因扩大黄精种植规模面临资金缺口而犯难。邮储银行崇阳县支行客户经理主动上门调研,依据其400亩种植规模进行授信,迅速发放70万元贷款,解了他的燃眉之急。

针对农村产业分散、抵押物不足等痛点,该行积极推进服务模式转型,创新建立“邮银协同+网格包联”机制:组建专业客户经理团队,对全县12个乡镇、187个行政村实行划片包干、责任到人。客户经理携带移动设备,深入田间地头、养殖棚舍,现场办理业务。通过“拉家常、算收成”,精准摸排融资需求,动态绘制“农户需求地图”,切实打通乡村金融服务“最后一公里”。

**创新:信贷逻辑转型,从“重抵押”到“重信用”**  
缺少抵押物是许多农户和新型农业经营主体融资的“拦路虎”。崇阳县石城镇养殖户卢大贵对此感受颇深:经营多年、信用良好的他,却在扩大规模时因缺乏有效抵押物而贷款

受阻。对此,邮储银行崇阳县支行针对性推出“水产贷”,依据其稳定流水和良好信用,在无需抵押担保的情况下提供100万元信贷支持,助力其养殖规模与收入双提升。

信贷精准落地,源于评审逻辑的深刻转变。该行积极联动地方政府、农业农村部门及镇村组织,构建“四级联动”信用评价体系,把农户的结算流水、经营稳定性、邻里口碑等“软信息”转化为可量化、可评估的授信依据,推动从依赖固定资产抵押向注重经营实质与主体信用转变。围绕当地中药材、果蔬、畜禽、水产等特色产业,量身定制“楚银贷”“农牧贷”等专项信贷产品,实行“一业一策”,根据产业周期与资金需求特点设定额度与期限,让信贷真正成为产业发展的“及时雨”。

**成效:活水精准滴灌,产业生机蓬勃**  
金融活水畅流,滋养产业沃土。截至2025年12月11日,邮储银行崇阳县支行个人贷款当年累计投放1384户、金额达4.15亿元,服务覆盖面与信贷渗透率稳步提升。源源不断的金融“活水”,精准灌溉县域经济“毛细血管”,激发乡村产业内生动力。越来越多如姜存辉、卢大贵一样的农户与新型经营主体,凭借诚信经营与产业前景获得资金支持,驶入发展快车道。  
“服务乡村振兴、助力县域高质量发展,是国有大行的重要责任。”邮储银行崇阳县支行相关负责人表示,下一步将持续优化服务模式、加大产品创新、拓宽服务场景,为绘就鄂南沃野富庶繁荣新画卷,贡献更加坚实的金融力量。  
(王蜜蜜 周文韬)

## 咸宁烟草物流中心 专题部署元旦春节期间安全生产工作

**本报讯** 通讯员柯善信报道:近日,咸宁烟草物流中心组织召开相关方专题安全警示教育会。会上集中学习安全生产相关内容,观看《守规心 安全人》警示教育片,并签订《相关方安全告知书》。

会议充分肯定各相关方的辛勤付出,表示相关方安全是确保物流安全的关键环节,需要大家共同坚守和维护。针对元旦春节期间安全生产工作,会议强调,要杜绝警示教育片、工作不到位问题,强化责任担当;要常态化开展安全巡

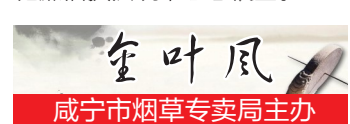
和提醒,摒弃麻痹思想和侥幸心理;要严格遵守安全操作规程,相互监督,及时发现并纠正各类违章作业行为,全力保障物流中心各区域作业安全。  
参会相关方表示,将严格落实会议要求,共筑安全生产防线。

## 崇阳县烟草专卖局 开展执法队伍廉洁家访活动

**本报讯** 通讯员贺金娥、陈康英报道:为强化专卖执法队伍廉洁建设,筑牢家庭反腐“防火墙”,近日,崇阳县烟草专卖局组织开展专卖执法人员廉洁家访活动。活动中,走访人员与执法人员及家属促膝交流,详细介绍专卖执法工作的职能职责、纪律要

求及岗位廉政风险点,认真倾听家属心声,深入了解干部职工的家庭生活情况与思想动态,悉心收集意见建议。同时,向家属发放廉洁倡议书,引导家属当好“廉内助”“监督员”,共同培育清廉家风,织密工作与家庭双重廉洁防线。此次家访架起了单位与家庭

的廉洁沟通桥梁,切实增强了执法人员廉洁自律意识,有力推动了队伍廉政教育走深走实,为规范廉洁执法筑牢思想根基。



## 遗失声明

湖北华博阳光电机有限公司遗失公章一枚,统一社会信用代码:91421200793285623N,特声明作废。