

文旅速览

两年打磨出百米长卷 《淦河百里画廊》展出

本报讯 记者朱亚平、通讯员董盈报道:2025年12月29日至2026年1月3日,“淦河百里画廊陈复兴淦河百米长卷画展”将在咸安区文体中心开展。

画展由湖北省国画院、咸宁市文学艺术界联合会、咸宁市美术家协会指导,咸安区文学艺术界联合会、咸安区水利和湖泊局、咸安区文化和旅游局主办,咸安区群众艺术馆、向阳湖书画院、咸安区美术家协会承办,湖北鼎耀轩文化发展有限公司协办。该画展将流淌千年的母亲河淦河“完整”搬进展厅,兼具艺术质感与咸宁温度。

此次展出的作品《淦河百里画廊》,由国家一级美术师陈复兴历时两年匠心打磨,堪称一部可触摸、可细品的“淦河人文生态纪录片”。长卷之中,古桥廊桥的斑驳岁月清晰可辨,数十处人文景观错落有致,百余里南鄂胜地的钟灵毓秀扑面而来。笔触雄浑处藏着山河气魄,色调清丽间透着自然天真,历史文脉与时代气象在绢纸上交融共生——既复刻了《水经注》中记载的千年涟漪,也绘就了“桂花之乡”的生态动脉,更勾勒出“河安湖晏、水清鱼跃”的幸福河湖图景。

赤壁 文体比赛精彩纷呈

本报讯 记者黄柱、通讯员王小军报道:12月19日,由赤壁市总工会主办、赤壁高新区承办的第一届“高新杯”职工拔河比赛在市体育中心火热开赛。来自园区企业及相关单位的12支代表队、数百名职工齐聚赛场,以绳为媒、以赛会友,在力量与协作的较量中展现新时代职工的昂扬风貌。

本次比赛采用单淘汰赛与循环赛相结合的赛制。随着裁判员一声哨响,赛场瞬间沸腾。各支队伍身着统一服装,精神抖擞地列队应战。大家紧握长绳,扎稳马步,身体后仰,齐声呐喊。队员们个个斗志昂扬,倾尽全力。

经过多轮紧张激烈的角逐,最终维达队摘得一等奖;思贝林队、金兰特种队携手斩获二等奖;高新队、万通源队、华新水泥队荣获三等奖。

一根绳,一条心,一股劲。本次拔河比赛不仅是一场展示力与美的体育竞技,为园区各企业提供了交流互动的平台,更凝聚了企业攻坚克难、奋勇争先的精神力量。

咸安文旅局 执法培训练就新功

本报讯 记者陈希子、通讯员姚桥报道:12月23日,在咸安区文化和旅游局综合执法大队全国文化市场技术监管与服务平台专题培训中,“执法骨干带头讲”成为贯穿培训全程的核心抓手。

作为培训教学的“主力军”,执法骨干紧扣“学用结合、实战为要”原则,以政策解读为引领、知识讲解为核心、实操指导为重点,将平台应用功能与一线执法需求深度融合,为参训的26名执法人员搭建起“懂理论、会操作、善应用”的平台。

培训后,参训人员纷纷表示,将以此次培训为契机,持续深化平台学习应用,切实把培训成果转化为规范执法行为、提升办案质效的实际行动,严格落实数据录入时效要求,确保执法流程线上闭环、执法数据真实准确。

下一步,该局将通过“执法骨干带头讲”,不断夯实信息化建设基础,着力打造一支政治坚定、业务精通、技术娴熟、作风过硬的现代化执法队伍。以信息化赋能执法现代化,精准防范化解文化市场领域各类风险隐患,切实维护意识形态安全与文化市场良好秩序,为咸安区文化和旅游产业高质量发展提供坚实执法保障。

央视《农耕探文明》聚焦咸宁桂花 千年桂韵绽放品牌力量

本报记者 朱亚平 通讯员 吴剑

12月24日18:20,央视一套《农耕探文明》“咸宁桂花篇”播出,30分钟影像浓缩了咸宁这座“中国桂花之乡”的千年芬芳传奇。节目以桂花培育、科研、产业、文旅全产业链叙事,展现咸宁桂花文化底蕴与品牌建设成果,让这份植根农耕文明的东方香韵通过国家级平台香飘全国。

镜头下,咸宁桂花生长收获场景鲜活生动。桂花清晨露中,身着蓝底碎花衣的桂花嫂扛竿入园,以“内扣斜挑”技法采收,金色雨雾洒满花篮,伴着桂花飘香香气飘散,勾勒出丰收图景。

糕点师雷东海的“今年花又大又多又香”的赞叹,印证了咸宁桂花的优良品质。从双溪桥镇桂花基地到双龙山林场,节目交替呈现古法压榨与现代密封扦插技术,完整还原咸宁桂花从“有性繁殖”到“无性培育”的技术跨越,彰显种植的深厚根基。

产业赋能是品牌崛起核心。节目聚焦“林一农一文”协同发展模式,通过多元业态展现活力。刘家桥古民居前,张妈与胡爹爹的古法糖渍桂花技艺吸引游客;开泰酒业作坊里,王格伟演示的桂花米酒酿造让“咸安味道”具象可感。

此外,桂花茶种、林禽共生的生态模式,盆景矮化创新,以及低温冻干、精油萃取等现代科技应用,让桂花从庭院雅赏升级为年产值数十亿元的“芬芳产业”。数据印证品牌硬实力:咸宁桂花古树数量、品种数量等五项核心指标全国第一,2500余株百年古桂占全国91%，“咸宁桂花”国家地理标志商标含金量十足。

文化传承为品牌注入灵魂,成为独特标识。节目中,桂花镇大屋雷村传承300余年的中秋祭月仪式令人动容。64名村民身着白围裙,捧着桂花糕拜月,千年民俗与月色交融成经典文化符号。孩子们传唱“有风香十里,无风十里香”的歌谣,制作桂花香包的场景,展现文化代代延续。

从“蟾宫折桂”寓意到桂花宴温情,从古老桂谣到现代文旅演绎,咸宁将桂花与团圆、高洁文化深度绑定,构建起独特品牌内核。

据悉,节目拍摄历时14天,足迹覆盖桂花源、江南桂谷、高校实验室等点位,既记录农户、匠人、科研人员的坚守创新,也展现古桂花树群落农业文化遗产保护成果。通过“见人见事见现场”的表达,既展现咸宁桂花的自然之美、技艺之巧,更传递其以花为媒,实现生态、经济、文化价值共赢的发展理念。

近年来,咸宁加大桂花文化挖掘与宣传力度,使咸宁桂花从地域特产升级为承载农耕智慧、彰显文化自信的品牌标杆。这场跨越千年的“桂香之约”,展现了中国农耕文明活态发展的生动范例,也为咸宁桂花品牌拓展更广阔市场奠定了坚实基础。



千年赤壁谱新声 茶香战鼓奏华章

赤壁推出《歌行赤壁》文创套装

本报讯 记者黄柱、通讯员邹娟报道:当三国古战场的金戈铁马融入现代旋律,当千年青砖茶的醇厚馨香化作动人音符,英雄赤壁的故事正以音乐为笔,在新时代的文化长卷上书写着传承与创新的华章。近日,由赤壁市文联精心策划制作的《美丽赤壁优秀原创歌曲选集》正式首发,同步推出的《歌行赤壁》文创套装,以“一器一物”的匠心设计,将三国风云与茶韵文化熔铸于方寸之间,为市民和游客献上了一场跨越时空的文化盛宴。

此次创作工程是赤壁推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展而实施的重点文化项目。活动自启动以来,吸引了湖北省内知名词曲作家与赤壁本土音乐创作者共30余人组成采风团,他们以脚步丈量这片烽火与茶香交织的土地,用心捕捉历史与现代的对话。

在为期数月的采风行程中,创作者们踏遍了赤壁摩崖石刻的沧桑遗迹,指尖抚过那历经千年风雨依然清晰的“赤壁”二字;他们深入羊楼洞明清石板街,在古茶号的斑驳墙垣间“聆听”晋商茶路的驼铃声;他们探访万亩茶园的葱茏绿意,看茶农们如何在乡村振兴的春风里采下新芽;他们走进鄂南古村落的炊烟人家,收集那些关于脱贫攻坚、共同奋斗的鲜活故事。从三国文化的传承保护,到青砖茶产业的振兴发展;从长江经济带的生态蝶变,到美丽乡村建设的生动实



践,创作者们将所见所闻、所感所思凝于笔端,谱写成一曲曲主题鲜明、昂扬向上的时代赞歌。

“站在赤壁矶头,长江的涛声仿佛在诉说着周郎的智勇与担当,这种历史的厚重感让我迫切地想用音乐来记录。”赤壁知名文人马景良深有感触地说。

而本土音乐人刘健则在茶园里找到了灵感:“清晨露珠滑过茶芽的声音,茶农哼唱的山歌,还有制茶师傅揉捻茶叶的节奏,这些都是大自然和劳动人民共同创作的旋律。”

这些深入生活的采风实践最终结出了丰硕成果。《美丽赤壁优秀原创歌曲选集》共

收录45首原创音乐作品,分为三国风云、茶韵千年、绿水青山、奋进新时代四个篇章。既有《烽火赤壁》《周瑜郎》等以历史典故为题材的史诗性作品,也有《青砖茶歌》《一芽一叶总关情》等展现地方特色的民谣歌曲;既有《长江绿岸我的家乡》等歌唱生态美的抒情曲目,更有《乡村振兴进行曲》《赤壁追梦人》等反映当代建设的激昂乐章。这些作品风格多样,从美声到通俗,从民族到摇滚,以多元的音乐语言诠释着赤壁的多元魅力。

与歌曲选集同步亮相的《歌行赤壁》文创套装,更是艺术与实用结合的匠心之作。套装以赤壁摩崖石刻的纹理为设计元素,采用环保材料打造茶盏、书签、手账等用品。

其中,茶盏内壁印有《赤壁赋》的雕版文字,在茶汤注入时字迹渐显;书签以三国人物为造型,配以歌曲二维码,扫描即可聆听对应曲目;手账本的页脚则印有茶园四季风光的剪影图。这些设计将听觉艺术与视觉艺术、使用功能与审美价值巧妙融合,让文化体验触手可及。

“我们希望通过这些带着泥土芬芳、冒着时代热气的作品,让更多人透过歌行读懂赤壁的过去、看见赤壁的现在、憧憬赤壁的未来。”赤壁市文联主席杨洁表示,此次创作活动不仅是对近年来赤壁文艺创作成果的一次集中检阅,更是以音乐为媒介开展的文化传播创新。

汽车内饰零配件生产项目环境影响报告书征求意见稿公示
一、报告书征求意见稿网络链接: https://www.eiacloud.com/gs/detail/272id=51114bxt18.
二、查阅纸质报告书的方式和途径: 可联系本局、地址发送到邮箱: 1746235153@qq.com.
三、征求意见稿的公众范围: 征求对象的公众对象为与该项目相关的各类单位

咸宁市西凉湖(咸安区)水生态修复工程环境影响报告书征求意见稿公示
1、环境影响评价报告书征求意见稿查询方式: https://pan.baidu.com/s/1kpFtJMiUtvBt42UHuh6N9Q?pwd=gqe8.
2、征求意见稿的公众范围: 主要涉及项目周围的相关单位、专家及公众,鼓励环境影响评价范围外的单位、专家及公众积极参与。
3、联系方式: 陈玉梅 18062320455, 邮箱: 446128060@qq.com.
4、起止时间: 自公示起10个工作日内。

拍卖公告
受委托,定于2026年1月13日上午10时在嘉鱼县... 竞买人: 湖北中成拍卖有限公司 2025年12月26日

拍卖公告
受委托,定于2026年1月13日下午3时在咸宁市公共资源交易中心... 湖北中成拍卖有限公司 2025年12月26日

变更公告
我在2025年12月25日《咸宁日报》发布的嘉鱼县官桥镇官桥村约517.3亩... 湖北泰诚拍卖有限公司 2025年12月26日

遗失声明
张万兵遗失中国联通手机卡一张,卡号: 4203491100002020,特此声明作废。 湖北泰诚拍卖有限公司 2025年12月26日

通山县烟草专卖局送达公告
通烟送公字[2025]第229号
(无主): 2025年9月18日,本局在通山县九宫山镇... 通山县烟草专卖局 2025年12月26日

崇阳县烟草专卖局送达公告
崇烟送公[2025]第158号
(无主): 2025年10月2日本局在湖北省咸宁市崇阳县... 崇阳县烟草专卖局 2025年12月26日

崇阳县烟草专卖局送达公告
崇烟送公[2025]第159号
(无主): 2025年10月3日本局在湖北省咸宁市崇阳县... 崇阳县烟草专卖局 2025年12月26日

崇阳县烟草专卖局送达公告
崇烟送公[2025]第160号
(无主): 2025年10月3日本局在湖北省咸宁市崇阳县... 崇阳县烟草专卖局 2025年12月26日

崇阳县烟草专卖局送达公告
崇烟送公[2025]第161号
(无主): 2025年10月6日本局在湖北省咸宁市崇阳县... 崇阳县烟草专卖局 2025年12月26日

崇阳县烟草专卖局送达公告
崇烟送公[2025]第162号
(无主): 2025年10月7日,本局在湖北省咸宁市崇阳县... 崇阳县烟草专卖局 2025年12月26日