

# “非遗进校园”激活文化传承

## ——咸安文化进校园活动扫描

文/图 本报记者 陈希子 陈红菊 通讯员 魏月 孙青



近年来,咸安区广泛开展“非遗进校园”活动,为学生们开启了一扇零距离感受传统文化魅力的窗口。学生们在欣赏与学习中,增强了对家乡文化、中华优秀传统文化的认同感与自豪感,在心中种下文化自信的种子。

### 民俗实践融入课堂

10月底,市第十八小学五年级学生赴阳春园麻饼厂、暮阜山研学营地开展“寻味乡韵·实践育心”研学活动。

清晨的集合哨声未落,少年们的笑声就随着大巴传出校园。第一站的阳春园麻饼厂,是把“乡情”揉进烟火的课堂。

刚入大厅,暖融融的麦香与芝麻香气便裹住了孩子们的感官。在老师傅的指引下,他们围坐一圈:看面团反复揉搓后变得柔韧,看印模压出的饼胚,看烤箱里的麻饼逐渐变得金黄油亮。

“原来一块麻饼要经过‘揉’‘压’‘烤’等六道工序!”当热气腾腾的麻饼递到手中,孩子们轻咬一口,酥脆的口感里,是“家乡味道”最鲜活的注脚。

抵达暮阜山营地后,石门刺绣的针线,率先牵起了非遗的温度。绣绷铺在桌上,彩线穿进针孔,孩子们捏着绣针,跟着老师学“回针”“长短针”,起初指尖的笨拙,在一遍遍尝试里渐渐舒展——当绣布上晕开细腻的纹路,有人举着作品笑:“这是我绣的‘家乡花’!”

如果说刺绣是指尖的温柔,那竹节

人争霸赛,就是孩子气的热闹。竹节、棉线,纽扣在手里攒成“江湖侠客”,缠线、装臂、穿“兵器”,当自己扎的竹节人跳上长桌,“金箍棒”碰着“银枪”,桌旁的加油声裹着笑,连帮忙扶稳桌角的伙伴,都成了“侠客”的“盟友”。这一场小小的对决里,藏着手工的乐趣,更藏着“一起赢”的默契。

“希望同学们以好奇为眼,以实践为笔,在这趟旅程中学会观察、学会协作、学会感恩,把课本里的知识变成脚下的路、手里的温度。”市第十八小学相关负责人表示,学校将持续以研学为纽带,让课堂延伸向更广阔的天地,助力学生在体验中知行合一、全面成长。

### 非遗探索解锁智慧

近日,咸安区马桥小学组织4至6年级学生前往萝卜公社和131军旅小镇,开展了为期两天的秋季研学活动。本次活动以沉浸式体验、项目式探究为核心,让学生在行走的课堂中收获知识与成长。

开营仪式后,学生们首先走进研学教室,开启“非遗匠心”主题课程。在漂染布袋制作课堂上,教官详细讲解大漆艺术的历史渊源与工艺技巧,学生们手持工具,小心翼翼地将漆料晕染在布袋表面,感受传统漆艺的流光溢彩。

“我做的这个图案好看,可以留着做纪念吗?”孩子们欢呼雀跃,指尖的打磨,让学生们不仅收获了专属非遗作

品,更成为传统文化的“小小传承人”。研学次日,学生们来到二十四节气景观园,化身“节气小侦探”,开启定向寻宝活动。教官为每位学生发放任务卡,任务围绕“节气知识科普”“节气小游戏”“节气问答”展开——寻找与“霜降”相关的植物,完成“春分竖蛋”模拟游戏、回答“二十四节气中属于秋季的节气有哪些”等问题。

拿着任务卡,学生们在景观园中穿梭探索,时而驻足观察植物特征,时而围在一起讨论问题答案,在奔跑与思考中,传承二十四节气的文化内涵与农耕智慧。此外,学生们还走进田间地头,结合秋冬时令,了解白水萝卜的种植特点,并参与采摘活动,亲身感受“春华秋实”的自然规律,体会劳动的价值与乐趣。

此次秋季研学活动,是该校推进实践育人的生动实践。通过非遗体验、科创探究等多元课程,不仅让学生走出课堂、亲近自然,更在实践中传承了传统文化、厚植了爱国情怀,提升了综合素养。

### 寓教于乐传承文化

9月4日,市第五小学师生们以“青花瓷”为主题,以社团课为载体进行创作,将这一古典美学融入现代教学,在传承和弘扬中国传统文化的同时,激发学生们的审美情趣与创造力。带领学生穿越时空隧道,领略青花之美,感受青花瓷线条艺术的独特韵味。

课程中,指导老师带领学生了解青花瓷的历史背景,简述青花瓷的起源、发展历程及其在中国文化中的地位,为学生们展示经典青花瓷作品图片,引导学生分析图案的构成元素、线条运用特点及线描的基本技法。通过引导学生观察、讲解、示范和实践操作,激发学生对中国传统文化的兴趣与自豪感,增强文化自信。

值得一提的是,该校的教师冯娟把书法课带进联合教研,赢得教育同仁们一片赞誉。冯娟老师,该校众多优秀教育同仁以“亲近传统文化”为主题,以“一线课堂实践”为墨,书写了精彩的教育答卷。

此外,市第二小学里的糖画师傅手把手教学生勾勒花鸟,剪纸摊位前学生们剪出一张张生动图案;市泉源学校“泉语中华”民族工作坊里,民族风绘画、手工编织作品琳琅满目。传统文化的魅力,在互动中深深扎根于学生心中……

“看到孩子们课堂上眼睛发亮,主动参与,我们特别放心。”不少家长表示,这种沉浸式、互动式的课程,不仅让孩子学到了知识,更激发了学习兴趣和内在动力。

寓教于乐,让传统文化扎根青少年的心田。深秋时节,咸安区各中小学纷纷用心贴近学生的方式,传递着传统非遗的温度与魅力。这不仅是教学的亮点收获,更是为同学们成长赋能的新起点。

# 用爱书写教育华章

## ——记通山县黄沙铺镇小学教师汪飞燕

本报记者 陈希子

汪飞燕现任通山县黄沙铺镇小学英语教师兼教学副校长,中小学一级教师。从教20年来,她辗转多学科教学,兼课线下走教与线上网课,如同教育阵地上的一块“万能砖”,哪里需要往哪里搬,用满腔热忱与不懈坚守,在乡村教育的沃土上书写了动人篇章。

### 十年坚守路,爱心谱华章

2005年,18岁的汪飞燕带着青涩与憧憬,踏上黄沙铺镇梅田小学的讲台。幽默风趣的教学风格与满满的爱心与耐心,让她迅速成为学生们喜爱的老师。

2006年接手班主任工作中,汪飞燕始终聚焦学生全面发展,像知心大姐般倾听学生需求,化解他们的困惑,用行动诠释师者担当。

住校生生病,汪飞燕心急如焚送医就诊,主动垫付医药费;留守儿童小琪腹痛难忍,她白天送医打针,夜晚带回家照顾,半夜起身轻轻揉腹直至孩子安然入睡。这份无微不至的关爱,如春日暖阳,滋养着孩子们茁壮成长。

2007年起,汪飞燕每周骑摩托车穿梭于梅田小学与5个联教教学点之间。摔伤的疼痛、车胎破裂的无奈、雨中推车的艰

辛,都在看到孩子们翘首期盼的身影、听到清脆的英文问候时烟消云散。

2012年,汪飞燕积极携手联教英语网教,借助网络平台为三个教学点同步授课,让优质资源跨越地域鸿沟。十年间,她完成了从代课教师到公办教师的蜕变,用坚实的脚印书写着对教育的忠诚。

### 脚踏实地行,进取不停歇

2015年,汪飞燕调入黄沙铺镇小学,面对一年级教学任务毫无推脱。报名结束后,她搬动50多张桌椅,细致打扫教室;对待“新教师”进门课,她丝毫不敢懈怠,将每一项工作都视作成长的历练。

2020年特殊时期,汪飞燕协助政府开展返乡人员登记统计,助力务工人员顺利返工;当年4月线上教学启动,她精心备课、细致批改作业,用语音和批注耐心指导,确保“停课不停学”落地见效;接任教导主任后,她兼顾本班教学与全镇线上教学统计,繁复工作中始终毫无怨言;深入学生家中家访,查看作业、答疑解惑、叮嘱安全,汪飞燕一刻也不停歇。

某年秋天,汪飞燕带着孩子们在校园散步,教他们学以致用,将眼前的秋景

和英语课文联系起来。有位家长特意来找她:“汪老师,我家丫头现在天天在家练习英语,说要像您学习,以后也当英语老师!”同事们也常会在办公室里讨论:“汪老师带的学生挺上进的。”汪飞燕觉得,这些话,比任何奖状都让她感到自豪。

迎着晨光,踏着暮色;寒来暑往,润物无声。不知不觉,汪飞燕教过的学生也长大成人,纷纷走上了工作岗位。虽有诸多艰辛和汗水,但更多的是收获与成长,汪飞燕觉得自己的付出都值得。

### 奉献结硕果,荣誉载满途

“在其位,谋其责,负其责,尽其责”,这是汪飞燕挂在嘴边的话。从教以来,她历任班主任、少先队辅导员、教研组长、教导主任、教学副校长,每一个岗位都恪尽职守、用心履职。

教研工作中,汪飞燕争当新课改带头人,不放过任何学习提升的机会,先后参与全国、省名师教学观摩研讨会、统编教材培训、省外访学研修等活动,不断汲取养分提升教学能力。

作为教学负责人,汪飞燕精准定位角色,做好校长的得力助手,搭建沟通桥梁;秉

持求真务实的态度,精心制订教学计划并组织实施,让教学工作更具实效。从课程建设到常规检查,从教研活动到教师培训,无论大小事务都事必躬亲,深夜办公室的灯光,见证着她对教育事业的赤诚奉献。

耕耘自有收获,奉献终得认可。近五年在师德和年度考核中,汪飞燕年年获评优秀。她辅导的学生在国家、市、县级比赛中屡获佳绩,指导的青年教师在镇优质课比赛中斩获一等奖;她本人多次参与镇里多学科优质课展示,撰写的论文荣获国家、省、县级荣誉。

此外,汪飞燕曾先后荣获“通山县优秀教师”“通山县先进教师”“通山县十佳少先队辅导员”“通山县教学常规先进个人”“通山县先进工作者”“通山县骨干教师”“通山县最美乡村教师”等称号,每一项荣誉都是对她20年教育坚守的最好见证。

2020年从教路,汪飞燕始终坚信“学不学得好是能力问题,学不学是态度问题”,用鼓励与引导助力学生学习进步、追逐梦想。从偏远乡村到镇中心小学,她用爱与坚守诠释教育真谛,用责任与担当彰显师者本色,在荆楚大地的教育画卷上,书写出璀璨夺目的华章。

## 湖北科技学院:双导师共评促进师范生成长

本报讯 通讯员陈红义报道:近日,湖北科技学院教育师范学院师范生教育实习过程性评价与指导工作全面展开。学院10名教师组成指导团队,分赴湖北科技学院附属泉都学校、市实验小学2个实习基地,通过“听课+三方评课”的形式,开展师范生教育实习过程性评价与评价,让双导师共评促进师范生成长,切实推动师范教育实习改革落地见效。

在附属泉都学校2022班的教学课堂上,2022级师范生朱丹以《认识东南西北》为主题展开教学。她结合低年级学生认知特点,用彩色卡片搭建“教室方向地图”,带领学生通过“找方向”“卡牌”等游戏化环节,将抽象的方位知识转化为直观体验;在市实验小学315班的语文课堂上,2022级师范生胡濛正在进行《搭船的鸟》第二课时的教学。她以“观察翠鸟”为主线,通过引导学生圈画文中动作描写词语、开展多种形式的朗读,帮助学生掌握细致观察的写作方法。互动环节中,胡濛鼓励学生分享自己观察过的小动物,将课内学习与生活实践紧密结合。

课后,基地教师、高校教师和实习生进行了“三方”评课。基地教师黄玲丹建议朱丹结合生活场景拓展“校园找方向”任务;高校教师汪瑜

肯定朱丹的活动设计,指出要抓住学生游戏过程中出现的问题开展学习指导。朱丹认真记录,提出“如何平衡游戏与知识密度”的疑问,双导师共同给出调整方案。基地教师熊梅肯定胡濛读写结合设计,指出示范朗读的方法;高校教师俞佳君肯定胡濛的教学基本功,建议加强对细致观察写作的指导。胡濛表示将整合建议,优化教学设计,三方交流高效且针对性强。

此次深入实习基地的评课活动,正是该院推进师范生实习改革的缩影。此前,传统实习模式存在“高校导师远程指导不足、基地导师评价侧重结果、实习效果难追踪”等问题。为摆脱这一困境,该院自2023年起启动师范教育实习改革,为实习生配备双导师,高校导师负责专业理论与教学方法指导,基地导师聚焦课堂实践与学情把控,双方共同制定实习计划、参与过程性评价。每名实习生在10月、11月、12月分别至少上一次课,双方指导教师分三次开展联合评课活动,将实习生的教学设计、课堂表现、反思报告等纳入过程性评价体系,改变以往“仅看实习报告定成绩”的单一评价模式。同时,该院开发实习评价平台,要求双导师通过平台提交评价与指导记录,实习生提交实习材料,形成能够反映师范生实习表现的档案袋。



俞佳君表示:“双导师制打破了高校与基地的培养壁垒,过程性评价则让实习质量可控。学院将持续投入资源,强化双导师培训,确保每一位师范生都能在实习中练就过硬本领。”实习生桑紫怡介绍:“基地教师给了我‘点’的建议,当下就能用,高校教师给了我‘面’的视角,点拨我重新审视,比单纯的自我反思更有针对性,这种指导让我能及时调整教学设计与方法,进步特别快。”

截至10月底,该院在附属泉都学校、市实验小学累计开展联合评课23场,参与师生60余人。下一步,该院将在其他实习基地推广此次改革,并进一步完善过程性评价指标体系,将“班级指导”“师德反思”等纳入过程性评价。同时,计划每学期举办“实习优质课展示”“我的教育梦征文”等活动,搭建双导师与实习生的交流平台。

## 隽土网挂G(2025)064号、G(2025)066号国有建设用地使用权出让成交结果公告

经通城县人民政府批准,通城县自然资源和规划局委托通城县公共资源交易中心对隽土网挂G(2025)064号、G(2025)066号国有建设用地使用权进行公开出让,现将出让结果公告如下:

地块编号	土地用途	出让年限	成交金额(万元)
隽土网挂G(2025)064号	商业用地	40年	36178.05
隽土网挂G(2025)066号	商业用地	40年	45822.64

成交日期:2025-11-10

## 拍卖公告

受委托,定于2025年11月25日上午10时在嘉鱼县樱花路66号嘉鱼县公共资源交易服务中心066号开标室公开拍卖通城县小港镇小港村小港组1年租期公路旁小龙虾交易市场1年租期经营权,面积约为7000平方米(以实际使用面积为准),年租金参考价为7万元,竞买保证金1万元,通过公开竞价方式确定承租人。

有意竞买者,请于2025年11月20日至2025年11月21日,持本人身份证、银行卡、保证金,携带相关资料,前往指定银行开户,按照《招标文件》要求开携带竞买保证金,并携带有效身份证件办理竞买登记。

## 教育动态

### 嘉鱼县官桥镇中心小学开展“菜单式”教研活动

本报讯 通讯员吕新林报道:10月28日,嘉鱼县官桥镇中心小学开展秋季“菜单式”教研活动,活动由县教育局牵头,联合县第一小学、舒桥中心小学18人组成教联体工作专班,围绕研“菜”、配“菜”、送“菜”、品“菜”主题推进。

语文组以《爬山虎的脚》《圆明园的毁灭》为课例,紧扣“感受连续细致观察”“提升语文学科素养”菜单,通过图片、动画与文字结合,以学习任务群为框架,实施“一谈二探三讨四交流五汇报”,引导学生层层深入悟文析情;数学组聚焦《可能性》教学,围绕“小组合作组织”“培养逻辑思维”菜单,融合统计与几何知识,以情境激趣、自主探究、分组合作形式,通过动手操作与游戏深化,助力学生思维提升;英语组以《Unit3 What would you like?》为课题,紧扣“培养综合运用与语言表达能力”菜单,融入健康饮食理念,将读、说、写融为一体,打造高效活跃课堂。

该校相关负责人表示,此次跨校联合教研搭建了教师交流展示平台,推动教联体资源共享、优势互补,以精准对接与实践探究提升教研实效,助力教师专业成长,为深化课堂改革、提升区域教学质量奠定基础。

## 咸安区实验学校教育集团

### 守护学生身心健康安全

本报讯 记者朱亚平、通讯员周婷报道:10月30日,咸安区实验学校教育集团实验学校初中部召开重点学生研判会,全体行政人员与初中部班主任齐聚,围绕重点学生安全管理、心理健康干预等核心议题深入研讨。

为精准掌握心理、行为、安全等重点学生动态,破解校园安全管理难题,该校多维度推进相关工作。日常管理坚守“预防为先”原则,通过班会、家校群发布《学生上学安全告知书》强化安全宣讲;优化防欺凌排查流程,对调查问卷异常情况逐一核实;激活班级安全员队伍,要求每日反馈同学矛盾、设施损坏等安全隐患,确保问题早发现、早处置。

心理健康筛查方面,学校拓展“问卷调查+绘画心理筛查+日常行为观察记录”多元渠道,为学生建立“一人一档”心理动态追踪表。选取校园花园、心理咨询室等安静轻松环境,以“话家常、聊兴趣”为切入点,提升沟通实效。

该校相关负责人表示,将持续推进“九类重点人群”信息更新上报,开展防欺凌专项排查,设置工作信箱,召开主题班会,举办“心理健康周”“安全知识竞赛”,不断优化重点学生管理举措,全力筑牢学生身心健康安全防线。

## 习作园地

### 我的心爱之物

师元一赤壁学校小学部五(2)班 徐明月

我的房间就像一个小小的“宝藏屋”,里面藏着许多有趣的物件:封面泛着旧光泽的笔记本、圆滚滚滚着各色铅笔的笔筒、粉黄相间绣着小花的旧笔袋……可在这些物件里,我最偏爱的,还是静静立在书桌旁的那把小提琴——它就像一位温柔的老朋友,默默陪伴着我成长。

这把小提琴外形格外精致。装它的琴盒是纯净的白色,呈修长的三角形,每次打开时,都像掀开了一件珍贵的艺术品的面纱。再看琴身,是温润的棕黄色,表面刷的光油细腻光滑,只要灯光轻轻一照,就会泛起晶莹剔透的光泽,耀眼却不张扬。黑色镶金边的肩垫软软的,托着琴身时格外舒服;银白色的琴弦绷得笔直,与棕黄的琴身相映成趣,透着一股优雅的气质。拉琴用的弓也十分讲究:雪白的弓毛蓬松柔软,是用马尾毛精心制成的,仿佛能看见马儿在草原上奔跑时的灵动模样;弓杆上嵌着小小的贝壳装饰,在光线下泛着淡淡的珠光;还有一条深棕色的真皮护指带,整整齐齐地缠在弓杆上,摸上去软软的,满是精致的细节。

这把小提琴,是妈妈特意送给我的礼物。记得收到它的那天,妈妈轻轻把琴盒递到我手里,笑着说:“希望你它能陪你感受音乐的美好。”我知道,这小小的琴身里,不仅装着妈妈的心意,更藏着她对我的爱与期待——期待我能在音乐里找到快乐,在坚持中学会成长。

我之所以如此钟爱它,是因为它早已成了我生活里离不开的“小伙伴”。每次外出旅行,我总会毫不犹豫地把它装进书包;我带着它漂洋过海,听过大洋彼岸的海风;带着它跨越国度,见过不同城市的星光;带着它上蓝天,看过云层之上的朝阳。它不像钢琴那样笨重,搬来搬去格外费力;也不像沙锤那样小巧容易丢失,还总在包里“沙沙”作响打扰别人。每当我背着这把小提琴,我便觉得自己成了人群中特别的存在——不是因为显眼,而是因为身边带着一份属于音乐的温暖。

每当我打开琴盒,把小提琴轻轻架在肩上,手指碰到光滑的琴身时,一种强烈的自豪感就会从心底冒出来。拉动琴弓,悠扬的旋律在房间里散开,我仿佛一下子掉进了音乐的世界;有时停在春天的草地上奔跑,有时像在夜晚的星空下散步,所有的烦恼和疲惫都被这声音悄悄带走了。

我爱我的小提琴,它就像我的“魔法伙伴”:带着它出门,我总觉得开心得要飞起来;琴身靠在肩上,温柔得像有一只白鸽轻轻落在我身上;拉起它的时候,我的心就像一朵慢慢盛开的花,满是欢喜。更重要的是,它让我懂得了“珍惜”——珍惜这份陪伴,珍惜妈妈的心意,也珍惜每一样用心对待我的东西。听了我的讲述,你是不是也有点喜欢这把小小的小提琴了呢?

指导教师:徐洪波 向娅芳