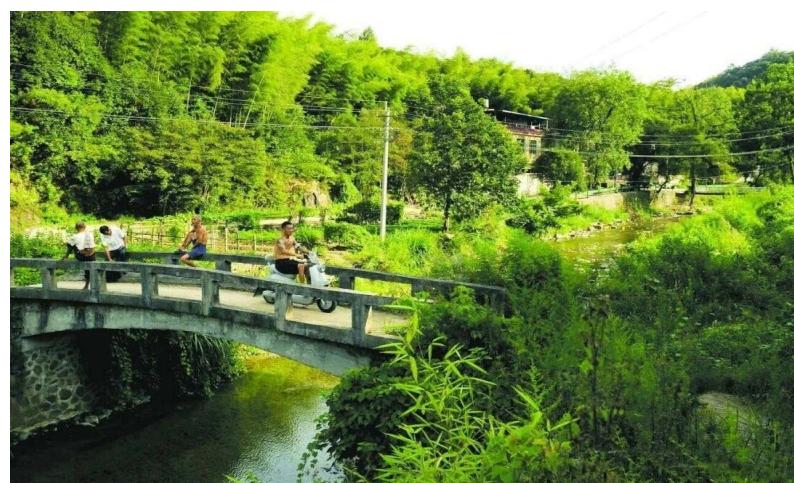




绿野深处藏古屋

白霓镇:古韵犹存纸棚村



人间烟火映桥旁



如入桃源路始通



包公后人安居处



粒粒“珍珠”挂满梁

竹林葱郁，溪流清澈，民居古朴，眼前的一切，都透着与世无争的宁静……日前，记者走进崇阳县白霓镇纸棚村时，仿佛进入现实版的“桃花源”。

纸棚村位于白霓镇最北陲，四周高山屏障，地形似聚宝盆。在这里，居民们过着简单而朴素的生活，与大自然和谐共生。2019年，该村被列入第五批中国传统村落名录。

步入纸棚村，随处可见古树群落。3组蔡家屋场，一棵几人才能合抱的宝塔形古柏傲然挺立，黑褐色纹理如龙蛇盘绕。旁边古栎、槠树等数十株参天大树绵延成林，浓荫蔽日，形成一道绿色的天然屏障。

“全村21个自然村湾，都有古树群落，挂牌保护的就有8棵。”村妇联主席丁素芳说。

古树浓荫下，一栋栋陈旧老屋静默诉说着悠远往事：

饶狮坐包家，老宅门楣上“龙图衍庆”四个大字，在红五星下庄重威严。门窗楼阁精雕细刻着古装戏文，生满苔藓的青瓦、被岁月磨光花纹的石磨，时光仿佛在此凝滞。

“我们是包青天后裔！”74岁的包祖念老人独自守护着老宅。他告诉记者，先祖自安徽辗转迁居于此，祖父于1920年建此宅院，以孝廉家风闻名乡里。

龚宋门老宅，仿佛奏响生活的乐章：凹凸不平的泥土地面，一尘不染。简陋的灶台上，铁锅被擦得锃亮。破旧的木桌和板凳，摆放得整整齐齐……

熊家排老屋，墙上痕迹斑驳，似无言史书。檐前的老树撑起绿伞，稚气的孩童在檐下逗着奶狗，银发的老汉坐门槛，粗糙的手指正剥开煮花生裂口的壳。

枝头的柿子还青涩着，可金瓜藤已经捧出了黄澄澄的礼物。蝉鸣声将午后的困意驱赶，蒲公英的绒伞撑开在石缝间，蚂蚁们排着队搬运撒落的瓜皮，贪嘴的大公鸡正伸长脖颈，偷啄箩筐边沿垂下的青菜叶……

拐过菜畦篱笆，溪水细语而过，鱼群在鹅卵石间捉着迷藏。芦苇丛里，时不时扑棱棱飞起白鹭，翅膀掠过水面时，剪碎了半边天空的云影。

炊烟升起时，辣椒炒腊肉的香气，翻着跟头往鼻孔里钻。年迈的阿婆解开围裙擦手，出门呼唤儿孙们回家……

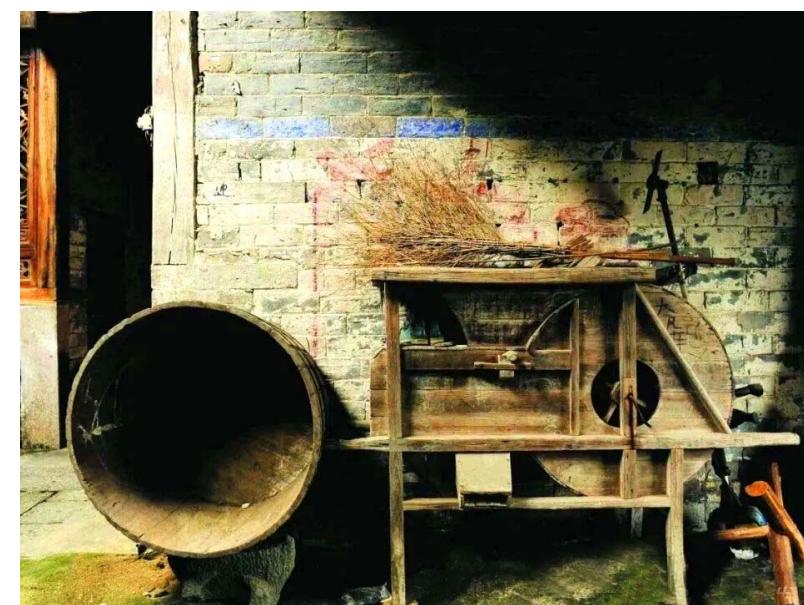
在这里，连时间都放轻了脚步，生怕惊醒这份浑然天成的安宁。

村里老人介绍，纸棚村得名于一项传统智慧——古法造纸。这里楠竹遍野，聪慧的古人斩竹漂麻，又经碓窝成浆、竹帘滤纸、覆压晒干等多重工序后，火纸由此而生。

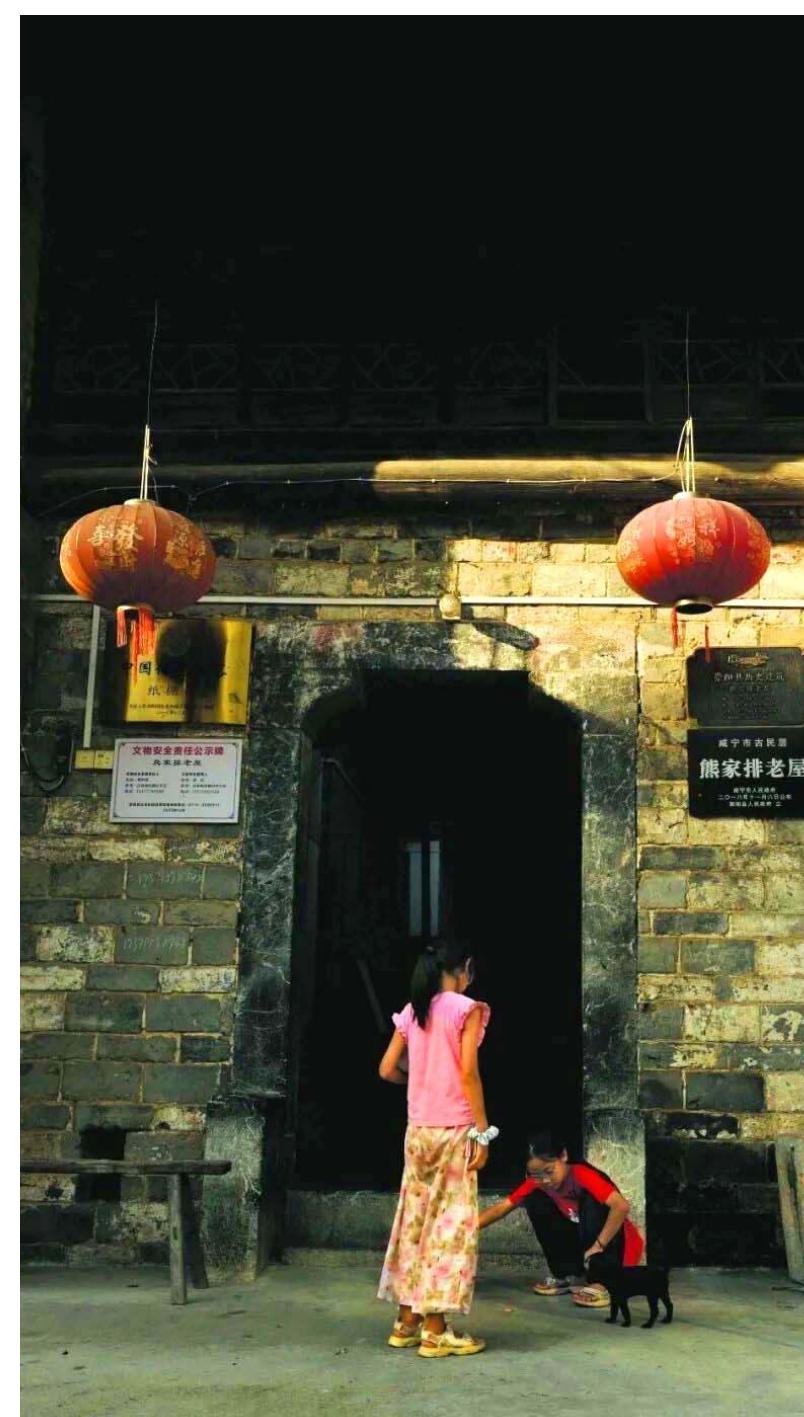
曾经，纸棚村的火纸以“质薄、金黄、柔软、细腻”驰名鄂南。如今，这门承载山民智慧的手艺已渐行渐远，唯留水车碓窝在潺潺溪流旁静立，见证着产业兴衰与时光流转。

“随着乡村旅游的盛行，我们村这未经雕琢的原生态之美，成为很多城里人的向往！”村党支部书记蔡世明说，他们正在对纸棚村的传统文化进行深入挖掘，然后将这原生态美景与乡村旅游相结合打造旅游胜地，使“家乡美”能够带来“家乡富”！

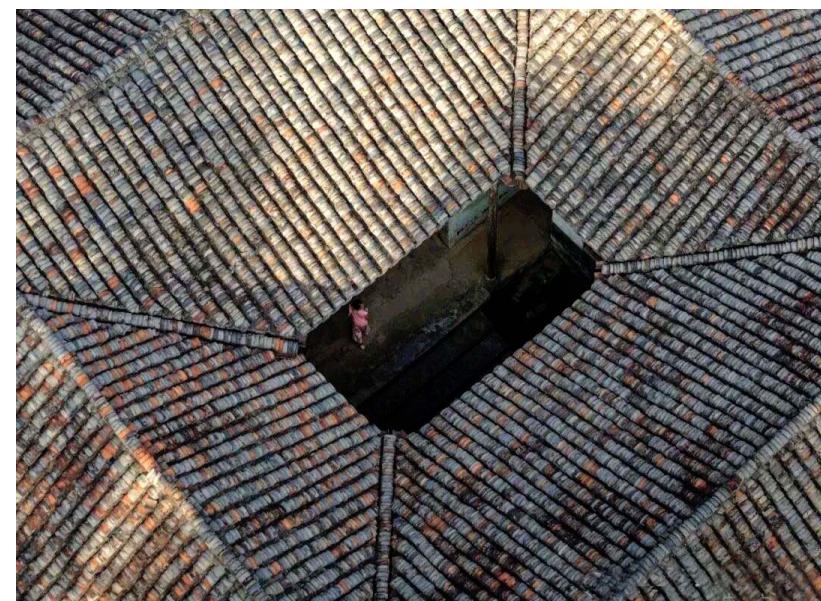
(来源:咸宁发布)



堂前旧物候故人



门当厚重传家久



院落天井有故事