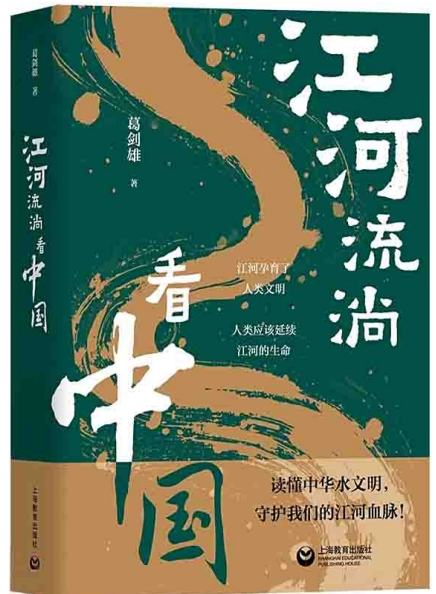


大江大河怎样孕育中华文明

——从编写《江河流淌看中国》谈起



我生在江南水乡,从小与水结缘。那时,镇上虽然已通公路,但主要的交通工具还是人力摇橹撑篙的木船。街道傍河而建,白天河中停满大大小小的船只。1950年春节,父亲带我回绍兴原籍,从南浔镇乘船,直到傍晚船停在杭州,河还没有尽头。这是我第一次离开家乡,看到外面的世界。1956年夏天,我又乘着轮船进入黄浦江和苏州河,于第二天清晨到达上海。在之后的40多年间,我有机会遍历中国的大江大河,还看到了其他国家和地区的一些大河风光。

但真正重视河流的作用,还是在进入历史地理研究领域之后。这些年的诸多思考和探索,近来汇编成《江河流淌看中国》一书。为增强这本小册子的整体性,

书中所辑文章作了分类和排列,分为黄河、长江、运河、江南、湖泊、海洋等主题。这6个部分,共同汇聚成照见中华文明来路的一条线索。

探索文明源流,不能忽视河流。正如我们常说黄河与长江是中华民族的母亲河,其作用在人类文明之初往往是决定性的、无可替代的。只有形成于河流流域的文明才有可能壮大,并发展成为在时间、空间上都具有重大影响的文明。一条大河,从源头到河口,一般都流经高原、山脉、丘陵、平原,滋养了森林、草原和各种动植物,还带来冲积平原和肥沃的土壤。先民无论从事采集、农耕、养殖,还是狩猎、畜牧,都能在河流旁获得合适的场所。充足的水源使人们可以聚居,形成聚落,进而发展为城市。

黄河、长江、尼罗河、幼发拉底河、底格里斯河、恒河,都是文明的重要源头。黄河和长江是地球上两条靠得最近的大河,流域在很多地段直接相接,不少支流之间只隔着一道分水岭,多条运河的开凿和交通路线的开通,使两个流域连成一体。更幸运的是,两个流域从公元前221年开始,大多数年代处于同一政权的范围之内,这使中国成为世界上唯一完整拥有两条大河的国家。在两个流域产生的文明萌芽相互呼应,汇聚到当时自然条件更优越的黄河流域,形成早期中华文明,以后又扩散到长江流域。黄河流域的人口,一次次大量迁入长江流域,为其开发提供人力和人才资源;当长江流域获得了更有利的自然条件,经济文化发展后来居上时,又反哺黄河流域,帮助它重建和振兴。

黄河、长江的交通运输功能,支撑着中华文明的生存和发展。西汉选择在关中长安建都,但本地产的粮食供养不了首都地区的人口,必须从当时主要的粮食产地——太行山以东的关东地区运输,只能利用黄河溯流而上,穿越三门峡天险,再进入黄河支流渭河运到长安。当关中的粮食需求超出了黄河水运的能力,一遇天灾,隋朝和唐朝的皇帝便不得不带领文武百官和百姓迁到洛阳“就食”(就近接受食物救济),最终导致首都东移。长江及其支流更加优越的水运条件,也是长江流域经济逐渐超过黄河流域的重要原因。“朝辞白帝彩云间,千里江陵一日还”,在现代交通工具产生之前,长江水运是无可替代的。徽商成功的因素之一,就是巧妙利用水运,将产于徽州价廉而质重的石材、木材装上船,从新安江、富春江、钱塘江顺流而下,再通过江南发达的水系,直接运到最近的市场,又从江南采购价高而质轻的绸布、百货、日用品等,溯流而上运回徽州,实现商品利润的最大化。

河流对中华文明的作用不仅表现在物质方面,也显示于精神方面。所谓“同饮一江水”,说的就是一个人类群体长期生活在同一条河畔、同一个流域,形成诸多共同的文化要素,进而产生共同的文化心态。

这方面显著的例子是语言和风俗。在同一个流域,甚至在大河支流的不同流域,由于人际交往相对密切,即使相隔距离较远,也能保持同一方言、相似风俗。比较来看,在丘陵山区、高原山谷,往往“百里不同风”,但在大河流域,则不难构成“千里同俗”的区域。所以秦汉统一以后,黄河中下游地区就以其“天下之中”的关键地位形成华夏文化圈中公认的“中原”,成为中华文明的核心区域。

而像黄河、长江这样长达数千千米的大河,从源头到入海口,有雪峰、冰川、湖泊、瀑布、森林、平原等多种地形地貌,栖息有各种飞禽走兽,生长着各类奇花异草,构成色彩斑斓、赏心悦目、峻秀雄奇、千姿百态、惊心动魄的景观,可谓深厚的精神源泉。所以李白能望着倾泻而下的河水,写出“黄河之水天上来,奔流到海不复回”;百姓也会因黄河在山陕间南部河道的频繁变迁,留下代代口耳相传的谚语“三十年河东,三十年河西”。

诗人抒发豪情,画家描绘美景,哲学家在沉思中期待顿悟,艺术家在探索中寻找灵感,政治家在谋划大局,军事家在观察险要。一些特殊的景观或环境,会唤醒人性中的真、善、美,升华为对自然、对人类、对民族、对国家的感情、信念、信仰。经过杰出人物的阐发和推广,形成价值观念、传统文化或坚定的信念,比如“人往高处走,水往低处流”“君子之交淡如水”“知者乐水”“水可载舟,亦可覆舟”“上善若水”……它们本身,也因凝聚了历史、经历了沧桑,而演变为中华民族的文化符号、精神象征、时代烙印、历史记忆。一条大河,就是一道激情洋溢的颂歌,一篇气势恢宏的史诗,一部波澜壮阔的历史。

江河流淌不息,中华文明不断演进。认识河流与文明的关系,理解地理环境如何塑造中华文明,也将引导我们更好地与自然环境和諧共处,开创美好未来。

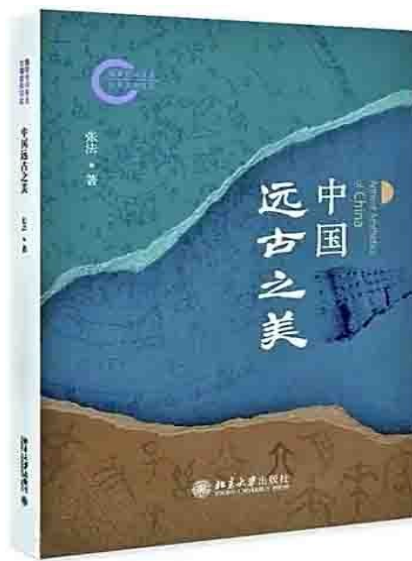
(原载《人民日报》,作者为葛剑雄)

而像黄河、长江这样长达数千千米的大河,从源头到入海口,有雪峰、冰川、湖泊、瀑布、森林、平原等多种地形地貌,栖息有各种飞禽走兽,生长着各类奇花异草,构成色彩斑斓、赏心悦目、峻秀雄奇、千姿百态、惊心动魄的景观,可谓深厚的精神源泉。所以李白能望着倾泻而下的河水,写出“黄河之水天上来,奔流到海不复回”;百姓也会因黄河在山陕间南部河道的频繁变迁,留下代代口耳相传的谚语“三十年河东,三十年河西”。

而像黄河、长江这样长达数千千米的大河,从源头到入海口,有雪峰、冰川、湖泊、瀑布、森林、平原等多种地形地貌,栖息有各种飞禽走兽,生长着各类奇花异草,构成色彩斑斓、赏心悦目、峻秀雄奇、千姿百态、惊心动魄的景观,可谓深厚的精神源泉。所以李白能望着倾泻而下的河水,写出“黄河之水天上来,奔流到海不复回”;百姓也会因黄河在山陕间南部河道的频繁变迁,留下代代口耳相传的谚语“三十年河东,三十年河西”。

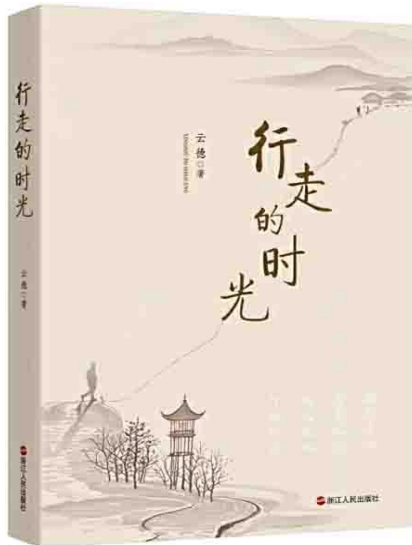
新书推介

《中国远古之美》



内容简介:该书呈现了中国原始社会和早期文明(夏商西周)体现出来的审美观念,同时力图形成一个中国远古之美的基本体系。

《行走的时光》



内容简介:散文集书写了作者对文学、文化、生命的诸多感悟,体现了一个学者的识见、造诣和修养。



金秋时节书香浓

本报记者 陈希子 通讯员 杨易

近日,“书香长江”阅读周武汉书展暨第二十届华中图书交易会于武汉国际会展中心开幕,咸宁市新华书店以“同饮一江水 共沐一书香”为主题,打造了多项融合地方文化的分会场特色活动,为市民和游客带来一场文化与视觉的双重盛宴。

在武汉国际会展中心主会场,咸宁文创展区凭借极具地域特色的文创产品成为关注焦点,现场人气爆棚,氛围热烈。赤壁羊楼洞青砖茶以其醇厚茶香、古朴包装和悠久历史,向观众生动讲述鄂南茶文化的深厚底蕴;创意十足的咸宁文旅地标文创蛋糕,巧妙融合“三国赤壁”“桂花之乡”等元素,既可品尝又具纪念价值,引来读者争相购买、拍照分享;桂花系列农产品从嗅觉到味觉全方位展现“香城”咸宁的独特魅力,充满地域特色。

读者们纷纷驻足选购,品糕点、饮砖茶。桂花甜品系列更是进入武汉书展首日湖北人最爱的文创前十,成为展会一大亮点。系列文创将长江文化、咸宁风物与全民阅读紧密结合,进一步拉近了读者与咸宁的距离。

9月20日,市新华书店特邀著名管理学家、百万畅销书作家吴甘霖走进咸宁市第一高级中学和咸宁高中,举办“管好自己就能飞——好学生如何自我管理”主题公益讲座。



吴甘霖围绕目标规划、情绪控制、时间管理与习惯养成四大自我管理核心要素,结合其子吴牧天成长成才的真实案例,为学生们呈现了一堂生动的自我管理课程。互动环节气氛热烈,同学们踊跃提问,就如克服拖延、应对学业压力等现实问题与专家积极互动。

本次活动通过微信及抖音平台同步直播,在线人数达3400人,显著扩大了覆盖面和影响力。此外,咸宁书城举办了作家专题座谈,三场活动累计曝光2.6万人次,书香活动掀起高潮。

恰逢国庆、中秋假期来临,市新华书店还邀请湖北省天文学会天文科普与教育工作委员会委员、知名科普人张平在咸宁书城开展天文主题讲座,为二十余组亲子家庭揭开宇宙神秘面纱。活动通过精美课件与生动演绎,将浩瀚星空浓缩于尺幅之间,简单易制的科学小实验让孩子们在实践中乐趣中深刻理解科学奥妙,现场重点推介了天文科普书单,引导小读者从书籍中汲取宇宙知识。活动通过抖音平台同步直播,有效打破了地域限制,放大了优质科普资源的传播效果。

同时,我市巧妙布局多元文化场所,在历史底蕴深厚的三国赤壁古战场、文化氛围浓郁的咸宁书城门前广场以及市民生活气息浓厚的望月街广场,同步举办“书香长江”惠民书展。展销图书涵盖精品文学、经典名著、青少年读物和长江文化主题出版物,满足不同读者群的阅读需求。

活动现场,市民读者或驻足细读,或精心挑选,将心仪书籍收入囊中。书香与历史韵味、城市风情相互交融,展现出咸宁多元文化空间中的阅读魅力和全民共享知识盛宴的生动场景。

至此,鄂南地区的抗日战争取得完全胜利。1945年9月19日,中共中央发出《关于目前任务和向国防军发展的战略方针和部署的指示》,确定我党在抗战胜利后全国战略方针为“向北发展,向南防御”,根据毛泽东主席、党中央的指示,中共鄂豫皖湘赣边区党委、新四军第五师决定:鄂南地委、鄂南军分区及活动在鄂南的十四旅部队在完成掩护、接应八路军南下支队北渡渡江任务后,全部撤往北路。

《量子奇境环游记》



内容简介:本书以儿童视角,形象阐释了青少年可以理解的量子物理知识。

(本报综合)

《不屈的鄂南——咸宁抗日战争历史回顾》⑥

抗日战争的胜利和鄂南人民子弟兵北上

——日军投降、鄂南子弟兵北渡长江

1945年7月26日,世界反法西斯阵线的中、英、美3国联合发表波茨坦公告,促令日本无条件投降。8月8日,苏联政府宣布对日作战,100万红军进入中国东北境内,向日本关东军进攻。

同月9日,毛泽东主席发表《对日寇的最后一战》声明,号召八路军、新四军及其他人民军队,应在一切可能条件下,对一切不愿投降的侵略者及其走狗实行进攻。10日至11日,朱德总司令连续发表了7道受降命令及配合苏军作战之命令。据此,中国共产党领导的抗日军队在东北、平津、归绥、太原、平汉、陇海、济东、胶东、津浦、沪宁、运河、广九等前线上,向日伪军展开了全面大反攻。

但是,在抗战八年中所奉行消极抗战、积极反共政策的蒋介石,却于8月11日一连下达三项命令:一是要解放区军队“就地驻防待命”,不得向敌伪“擅自行动”;二是要国民党部队“加紧作战,勿稍松懈”;三是要伪军“切

实负责维持地方治安”,抵抗人民军队受降。

8月12日,中共中央电示新四军第五师,集结主力,进占信阳、武汉一线,由五师师部即日发表武汉市市长及湖北省主席之名单,立即委派官员接收公共机关,出示安民,维持秩序,广泛发动群众,开展统战工作,坚决镇压敌伪的一切反抗。五师即令所属各部队及军分区动员全部力量迅速占领所辖地区之大小城市及交通要道,限令日军在一定时间内缴械投降,限令伪军反正投降,并按指定区域驻扎,否则坚决消灭之。

根据五师命令,鄂南地委、专署、军分区及各级党政军领导机关,命令部队和地方武装立即向敌伪展开攻势,开展受降工作。各地将朱德总司令的命令制成布告,广为张贴,并分别投送到各敌伪据点之内,敦促敌伪军无条件投降。

不久,中共阳通县委书记赵均之率阳通县总队,在太平塘至三溪口一线,对龟缩在据

点内拒降的日军发起进攻。他们乘黑夜的掩护,潜入敌军炮楼下,用手榴弹消灭顽抗之敌,并烧毁炮楼。在嘉蒲临地区,张进率挺进第二支队发起由北向南的扫荡,先后收复了八角角、哮喘岭、黄龙、车埠等地。在收复陆溪口的战斗中,头一天,四十团副政委熊宗存化装进入陆溪口进行侦察。第二天,嘉蒲临总队和四十团的部分队伍包围了陆溪口日军据点,并令其投降。日军见状,是夜乘汽艇逃入县城。此时,鄂南人民武装还先后攻克咸宁马桥、郑家嘴、鸣泉畈、鄂城樊口、王家店、驼子店等日伪据点。歼灭日军,收复国土。从日伪残害下解放出来的广大人民群众重见天日,纷纷慰劳部队,衷心感谢中国共产党。

8月15日,日本宣布无条件投降。随后,国民党军队进驻崇阳,日军缴械投降。9月2日,日本政府投降书上签字。9月13日,通城县日伪军签字投降,后赴武汉集中缴械。

9月30日,日军第85旅团部分在蒲圻集中解除武装,开往嘉鱼向国民党政府军第九十二军军长侯镜如中将(总受降官第10集团军总司令王敬久中将)投降。旅团长村田孝先于1945年10月在咸宁县城向国民党第二十九军第五十六师孔海艇部投降缴械。

10月5日,国民党第六十军一九九师师长彭楚存率部进驻嘉鱼县城,于10日将侵县日军第八十六混成旅团4632名日军解除武装并解赴武汉。

至此,鄂南地区的抗日战争取得完全胜利。1945年9月19日,中共中央发出《关于目前任务和向国防军发展的战略方针和部署的指示》,确定我党在抗战胜利后全国战略方针为“向北发展,向南防御”,根据毛泽东主席、党中央的指示,中共鄂豫皖湘赣边区党委、新四军第五师决定:鄂南地委、鄂南军分区及活动在鄂南的十四旅部队在完成掩护、接应八路军南下支队北渡渡江任务后,全部撤往北路。

此前,南下支队已进入湘粤边境,欲与广东人民抗日游击队东江纵队汇合,执行毛泽东、中央军委“在粤北湘南创立五岭根据地,并与广东我军连成一片,准备于内战时牵制南方一翼”的任务。南下支队接到中央电报后全军变南下为北返,于9月22日越过国民党军队设置的岳阳桃林至湖北通城一线的封锁线,直插湘鄂边地羊楼司,进入鄂南,在蒲圻益阳桥与鄂南地方武装会合。23日,南下支队主力与五师十四旅部队及鄂南地方武装会合。9月26至27日,南下支队取道鄂城段店,在泥矶渡口胜利北渡长江。

完成掩护、接应南下支队北上中原任务后,张体学同湘鄂赣军区西军分区司令员兼政委罗通一起,指挥鄂南地委、鄂南专署、鄂南军分区及下辖咸通阳、咸武鄂、咸崇蒲、嘉蒲临、阳通县委、金水工委等党政军机关干部和机关后勤人员以及中共领导的各支武装力量,全部北渡长江,撤出鄂南。