让知识生长　助生命绽放

——记鄂南高中教师蔡忠振

本报记者　黄柱

教育是一门艺术，也是一门科学。鄂南高中教师蔡忠振不仅是一位优秀的学科教师，更是一位富有教育情怀的引路人。他在教学中不断创新，在实践中不断探索，力求让每一位学生都能在生物课堂中找到属于自己的兴趣与方向。

讲的是方法　启的是思维

“上好课”是教师最基本的职业要求，也是蔡忠振始终坚守的教学底线。作为高三年级的生物学科带头人，他深知高考的压力与挑战。但他并没有因此将课堂简化为知识堆砌和题海训练，而是坚持“以学生为中心、以发展为目标”的教学理念，深入研究教材，优化教学设计，构建起一套科学、系统、富有层次的课堂教学体系。

在教学内容的选择上，蔡忠振注重知识的整合与拓展。他不仅讲解课本知识，还结合前沿科技、生活现象，帮助学生建立完整的知识网络。例如，在讲解“细胞结构”时，他会引入最新的细胞成像技术，并通过类比现实生活中的建筑结构，让学生理解细胞各部分的功能和协作关系。他常说：“知识不是孤立的点，而是一个相互联系的整体。”

在教学方式上，蔡忠振善于利用多媒体、虚拟实验平台等现代教学手段，提升课堂的互动性与趣味性。他制作的微课视频曾多次在“咸宁市教育信息网名师课堂”中展播，深受学生欢迎。他注重启发式教学，善于通过问题引导学生思考，激发他们的探究欲望。他的课堂，既有严谨的知识传授，也有轻松的互动氛围，真正实现了“教有法、学有趣、考有度”。

养的是习惯　燃的是兴趣

如果说“上好课”是基础，“好上课”则体现了蔡忠振教学艺术的升华。他深知，高中阶段的学生正处于认知发展和兴趣培养的关键期，因此他不断探索多样化的教学形式，将“好上课”作为提升学生学习体验的重要手段。

在实验教学方面，蔡忠振大胆创新，设计了一系列贴近生活、富有挑战的实验项目。例如，在“DNA提取”实验中，学生们从新鲜水果中成功提取出DNA，亲眼见证遗传物质的形态；在“植物组织培养”实验中，他们亲手将植物组织培养成完整植株，感受到生命的奇迹；这些实验不仅锻炼了学生的动手能力，更激发了他们对科学的热爱和探索精神。

除了实验，蔡忠振还组织开展丰富多彩的学科特色活动，让生物课走出教室，走进自然与生活。例如“生物模型建构”活动中，学生们利用彩泥、纸张等材料，将抽象的细胞结构、人体器官等转化为直观模型；“植物书签制作”活动中，他们采集校园植物标本，制作出兼具知识性和艺术性的书签，提升了审美能力和科学素养。

这些活动不仅增强了课堂的趣味性，也让学生在轻松愉快的氛围中掌握了知识，真正实现了“寓教于乐、寓学于趣”的教学目标。

教的是知识　育的是情怀

“课上好”不仅是指课堂效果好，更是指学生通过课堂学习获得了真正的成长与发展。蔡忠振始终坚信：教育的最终目标不是让学生学会多少知识，而是让他们具备发现问题、解决问题的能力，具备科学精神与人文情怀。

在他的课堂上，学生不仅是知识的接受者，更是问题的提出者、实践的探索者。他鼓励学生走出校园，开展社会调查与实践。例如，在“高度近视发病率调查”中，学生们自主设计问卷、实地走访、分析数据，最终形成调查报告。这一过程不仅锻炼了他们的科研能力，也增强了他们的健康意识与社会责任感。

在“传统发酵食品制作”活动中，学生亲手制作泡菜、果酒，从食材选择到发酵控制，全程参与。他们不仅掌握了生物学知识，还感受到中华传统饮食文化的魅力。而最令人印象深刻的是蔡忠振带领学生前往黄鹤楼酒业有限公司的研学之旅。同学们在酒厂中观察酿酒全过程，与技术人员交流，并将课堂上学到的微生物发酵知识与实际生产相结合，真正实现了“知行合一”。

蔡忠振的教学不仅关注知识传授，更注重学生综合素质的提升。他所培养的学生，不仅成绩优异，更具备科学思维、实践能力和创新意识。正如一位学生所说：“蔡老师的课让我对生物产生了浓厚的兴趣，也让我明白了科学不仅是课本上的知识，更是生活中的发现。”

教育名师在线

让爱润桃李　促梦绽芳华

——记崇阳第二小学教师黄河

本报记者　陈希子

扎根讲台27载，从乡村讲台到城区新校，从教学一线到后勤保障，从书法育人到教研深耕，始终坚守着初心……崇阳教师黄河，以微光汇聚星河，照亮了无数孩子的求知路，书写了一位平凡教师的不凡篇章。

躬耕教育园地

2011年，崇阳县实验小学西校区在旧校舍基础上成立，这个从废弃多年的学校改造而来的新校区，藏在县城边缘的偏僻角落：院墙是斑驳的土坯墙，风一吹就掉渣；操场是高低不平的场地。

晴天，师生上体育课一身灰，雨天积满没脚的污水，孩子们得踩着砖块、踮着脚尖挪步，稍不注意就溅一身泥；教室里，黑板是用墨汁反复刷过的旧木板，写不了几行字就泛出白痕。

面临设施陈旧、环境待整、制度待建等挑战，已在县实验小学任教多年的黄河主动请缨，勇挑教学与后勤重担。

黄河迅速行动，优化空间保教学：带领团队整合内部资源，改造闲置库房为活动室，修缮教室、改造电路，积极争取支持完善硬件，践行“后勤为教学一线提供坚实保障”的理念。

黄河和同事们从零开始，建立透明高效的后勤管理体系，严格执行财经纪律，推行“阳光采购”，建立固定资产电子台账，落实节能降耗，确保经费效益最大化。

在黄河和团队成员们的努力下，西校区短短几年实现华丽蝶变：从基础薄弱的新校区，变身为环境优美、管理规范、保障有力的现代化校园，为当地基层教育教学中心工作提供了助力。

践行教育初心

“写好中国字，做好中国人”，这不仅是标语，更是黄河的教育信念。他躬亲示范强引领，无论多忙，每日坚持练字，教案、板书、批改作业皆成“字帖”。

同时，黄河在教师群发起“每日一字”打卡，自费赠字帖、组织培训、邀请专家，点燃全校教师书写热情。他坚信“教师写好字是最好的美育熏陶”，主导将书写纳入课程与文化核心，建立“每日一写、每周一课、每月一展、每学期一评”长效机制。

在黄河的感染和带领下，全校形成了“提笔即练字”的氛围，师生书写素养显著提升。

执着耕耘结硕果。2024年县书法大赛，学校师生大放异彩，获奖质量与数量在全县均名列前茅。这份成绩的背后，是黄河对“以字育人”的深刻践行，更在孩子们心中深植了一颗热爱母语文字、涵养文化自信的种子。

不仅是练字，作为湖北省曾良如名师工作室成员，黄河视教学质量为生命线，教研为成长引擎。他理念先行勇实践：积极学习新课标，勇于课堂改革。如在教《圆的周长》一课，摒弃公式灌输，设计“寻找π”探究活动，带领学生实地测量，在动手实践中点燃数学热情，打造思维碰撞的生动课堂。

黄河带领团队共研促成长，指导青年教师参赛，助力他们“破茧成蝶”获县一等奖，营造“共研、共享、共成长”氛围，带动学校教师队伍整体水平显著提升，骨干力量不断涌现。

守护幼苗成长

虽然每天事务繁杂，黄河始终坚守教学一线，他与学生制定公约，公平执行，培养班级小干部，建立“人人有事做，事事有人管”的自主管理网。

黄河有一套自己的经验：“特殊台账”记录每个孩子情况，对单亲、留守、学困生倾注更多关爱。为留守儿童秘密庆生、设立“生日角”，让每个孩子感受集体温暖。设立“进步银行”，用“进步币”肯定微小的进步，兑换小心愿，极大调动后进生积极性……

很多孩子来自不同的家庭，成长环境各异。黄河特别关注务工子女与留守儿童，针对有辍学风险的学生，他及时介入，沟通谈心、联系帮扶，守护每一个孩子受教育的权利。

严管厚爱之下，黄河所带班级班风正、学风浓、凝聚力强，学生整体成绩名列前茅。他多次荣获市、县“优秀教师”“优秀班主任”“师德标兵”称号，深得学生爱戴、家长信赖、同行认可。

“再渺小的星也能发光发热，再微弱的光也能汇聚璀璨星河。”师者如光，虽微致远。黄河以二十七载如一日的热忱与坚守，在平凡的岗位上散发温暖而恒久的光芒，用满腔热忱，照亮孩子们的追光之路。亮学生前行之路的“追光者”。在他身上，让人看到的不仅是体育的魅力，更是教育的温度与力量。

教育问答

如何快速适应新节奏

本报记者　朱亚平

“孩子这个学期开始进入高中学习，初中到高中的学习存在明显‘断层’，很怕孩子跟不上节奏。”近日，家长曾斌咨询，如何让孩子快速适应新的学习节奏？鄂高教师曾琪琛介绍，高一学生应从调整学习思维、重构学习方法、强化自主规划三个维度主动破局。

跳出“初中思维”，建立“高中认知框架”。高中知识的“抽象性”和“系统性”要求学生从“被动接受”转向“主动建构”。比如数学中的函数，不能再像初中记公式那样死记硬背，而要理解“变量关系的本质”，可以通过画思维导图，把一次函数、二次函数、三角函数串联成“数与形的对应关系网”，用具体例题推导“不同函数的适用场景”。这种“从现象到本质”的思维跃迁，能帮学生快速抓住高中知识的“命脉”。

迭代学习方法，用“精准效率”替代“盲目努力”。面对科目增多、难度提升的现状，需聚焦课堂“抓核心”，须课前花5分钟浏览课本标题和课后问题，带着“这节课要解决什么问题”听课；课上重点记老师反复强调的逻辑；课后30分钟内用自己的话复述知识点，检验是否真的听懂。

做好“平衡管理”，让时间和精力更可控。早自习用20分钟记需要重复记忆的内容，利用大脑记忆黄金期；晚自习前30分钟列任务清单，按先难后易顺序排序；睡前10分钟快速回顾当天学到的3个核心知识点，强化记忆；周末“复盘+预习”。花1小时总结本周各科错题类型，统计哪种错误出现频率最高，下周重点关注。用2小时预习下周内容，比如把物理新课中的“公式推导过程”自己试推一遍，带着问题听课，效率会翻倍。

此外，心态调整同样关键。可以每周和家长聊一次“遇到的具体问题”，及时获得反馈；也可以找同节奏的同学组成“互助小组”，互相抽查知识点、讨论错题，在交流中提升信心。

高中学习节奏的适应，本质是“思维、方法、习惯”的同步升级。只要在开学前主动调整，找到适合自己的节奏，就能平稳度过“断层期”，为高中三年打下扎实基础。

我有一把金钥匙
咸宁市实验小学协办
1965–2025

用“金钥匙”开启学生智慧之门

咸宁市实验小学　龙静

在咸宁市实验小学这片充满活力与创新的教育热土上，我作为一名教师，亲身见证了“交给学生一把金钥匙”这一办学理念如何在日常教学中落地生根，并结出累累硕果。这把“金钥匙”不仅是知识的传递，更是激发学生自主学习、探索未知、培养创新精神的象征。它让我明白，教育的真正价值在于引导学生学会学习、学会思考、学会成长。

咸宁市实验小学始终秉持“爱、思、雅、正”的校训，致力于为学生打造一流的育人环境，培养德智体美劳全面发展的新时代少年。在这里，我们不仅关注学生的学业成绩，更注重学生的个性发展和创新能力的培养。学校通过丰富的课程设置和多样化的活动，为学生提供了广阔的展示平台，从书法、国学等特色课程，到美育节、科技节、运动会等活动，学生在课堂之外也能找到属于自己的兴趣与特长。

作为一名数学教师，我深刻体会到“金钥匙”理念在教学中的重要性。在一次《认识图形》的教学中，我尝试打破传统教学模式，不是将知识“灌输”给学生，而是让他们自主探索。我给每个小组发了一张“寻宝卡”，让他们在教室里寻找不同形状的物品，并用贴纸标记、拍照记录。孩子们瞬间兴奋起来，教室里充满了欢声笑语。他们用自己的眼睛发现了数学的美：黑板擦的侧面是梯形，科学课的电池竖着看是圆形，躺着看却像长方形……这些发现让我意识到，孩子们的思维远比我想象的要活跃。分享环节中，孩子们争先恐后地展示他们的“战利品”，每一个发现都让我眼前一亮。小杰说：“没有绝对的‘标准图形’，就像我的橡皮摔碎了，也能变成新的形状。”这句话深深触动了我。我意识到，“不完美”才是思维的起点。当孩子们争论地砖缝隙的“近似长方形”时，我没有急着给予纠正，而是反问：“你觉得它哪里不像？怎么改造能变成标准长方形？”他们居然用数学书做尺子，现场测量长宽特征。这一刻，我明白，“错误”也能成为探究的契机。

这堂课让我彻底颠覆了对教师角色的认知。我不再是知识的“搬运工”，而是“思维的导游”。我开始抛出更多开放性的问题，引导学生自己去探索。比如，我会问：“为什么牛奶盒大多是长方体？”这样的问题激发了学生的好奇心，让他们主动去寻找答案。学校一直倡导“交给学生一把金钥匙”的理念，这也让我明白，教育的真谛在于激发每个孩子的潜能，让他们在课堂上自由生长。

咸宁市实验小学的“金钥匙”理念不仅体现在课堂教学中，更贯穿于学校的日常管理与文化建设。学校通过“每周改掉一个陋习”“校园形象大使评选”等活动，潜移默化地培养学生的良好习惯和品德修养。这些看似微不足道的细节，却在学生心中种下了文明、礼貌、诚信的种子，为他们未来的人生打下坚实的基础。

核心素养引领初中音乐大单元教学

陈素芬

核心素养理念的提出为初中音乐教学指明了方向，即从单纯的知识传授转向素养导向的育人目标。音乐学科的核心素养包括审美感知、艺术表现、创意实践和文化理解，这四大维度要求教师突破传统单课时教学的局限，探索更具整体性、关联性和情境性的教学模式。大单元教学设计因其系统性与实践性，成为实现核心素养落地的有效路径。

传统的音乐教学目标多聚焦于知识掌握与技能训练，如“学会演唱某首歌曲”“了解某种音乐形式”，但素养导向的目标应实现从“知识技能”到“素养整合”的升级。以“中国民族器乐”为例，目标应涵盖学生在聆听、演奏、创编等活动中对音色特征、文化内涵的理解与表现。此外，目标设计应采用“逆向设计”思路，即先明确学生预期成果，再设计评估证据，最后规划学习活动。这种设计逻辑确保教学始终围绕素养展开，提升教学的针对性与实效性。

在内容整合方面，大单元教学需打破教材原有的编排顺序，构建以主题引领、要素串联、文化渗透为核心的三维结构。主题选择应体现学科内核性、学生关联性和文化包容性。例如，“音乐的情绪密码”可引导学生理解旋律与情感表达的关系；“影视音乐”单元结合学生熟悉的影视作品，分析音乐的叙事功能；“世界音乐”则通过“自然崇拜”这一文化线索，比较不同地域音乐的文化特征。内容组织上应实现知识线、活动线与文化线的融合，形成递进式、结构化的学习网络。

大单元教学的活动设计强调真实情境的创设，使学生在具体任务中实现素养的内化与迁移。情境可分为生活情境与文化情境，前者如“校园音乐节策划”，后者如“宋词歌曲”单元的服饰体验与古谱解读。任务设计应体现阶梯式进阶，例如在“戏曲音乐”单元中，从基础辨析到创编戏曲唱段，再到融合流行音乐的展演，层层推进学生的能力发展。同时，数字技术的应用也为活动拓展提供了可能，如利用音乐软件进行电子音乐创作，激发学生的创意实践。

评价体系的改革是大单元教学成功的关键。传统评价侧重演唱、节奏等技能表现，而素养导向的评价应涵盖审美感知、艺术表现、创意实践与文化理解四个方面。评价方式应结合过程性、多主体与表现性评价，如建立学习档案袋、组织自评与互评、开展项目成果展等，全面反映学生的综合素养。以“非遗音乐保护”项目为例，学生通过调查、展示与答辩，接受多维评估，实现“以评促学”。

在实践过程中，大单元教学也面临诸多挑战，如课时安排、差异化教学与资源整合。对此，可采取“2+1”教学模式，即2课时常规教学加1课时集中实践，提升教学效率。任务设计上采用“基础+拓展”分层策略，满足不同层次学生的需求。同时，应加强校本音乐资源库建设，整合音频、视频、教具等资源，为教学提供有力支撑。

值得注意的是，大单元教学并非内容越多越好，而应追求“少而精”的深度探究。例如“黄河主题音乐”单元中，精选《黄河大合唱》《黄河钢琴协奏曲》两部作品，通过多维度解读，引导学生深入理解音乐结构、历史背景与情感表达，从而实现文化理解与审美感知的深度培育。

崇阳：税惠精准“滴灌”　服务直达“车间”

本报讯　通讯员**陈校、刘智利**报道：近日，崇阳县政务服务中心组织开展优化营商环境政务服务“三进”活动，国家税务总局崇阳县税务局组织业务骨干走进企业，面对面倾听工作诉求，点对点破解发展难题。

活动当日，税务服务团队深入企业生产车间一线，与企业人员围坐交流，精准把脉，解“难点”通“堵点”。崇阳东润木业有限公司经理黄小勇道出了当前企业面临的涉税疑问：“我们目前正在努力推进产品出口东南亚，但在出口退税政策和流程方面不是很了解。”湖北铭达塑胶制品有限公司财务负责人李玉兵则提出了企业所得税抵扣政策方面的疑问。针对企业提出的具体问题，税务人员当场一一进行了清晰解答，并对活动中收集到的问题实行台账管理、跟踪反馈。

近年来，崇阳县税务局建立企业诉求快速反应机制，组织税收业务骨干对诉求企业进行回访。活动中，税务干部现场登录电子税务局出口退税模块，为企业财务人员演示出口退税在线申报等全流程操作，结合企业具体出口产品进一步解读适用退税率、备案材料清单等。黄小勇欣喜地表示：“这种‘零距离’的沉浸式服务体验，让企业切实感受到了税务部门优化营商环境的诚意和温度，解决了我们出口退税这个‘心头大事’，为企业合规经营、防范风险提供了有力支持，也增强了我们持续创新发展的信心。”

服务无止境，春风润万企。崇阳县税务局将不断提升服务质效，用更精准、更贴心、更高效的税务服务，为企业合规经营发展注入强劲“税动力”，持续擦亮崇阳县营商环境“金名片”。

湖北锐创新材料科技有限公司车膜生产扩建项目环境影响报告书（征求意见稿）

湖北锐创新材料科技有限公司已委托环评单位编制完成了《湖北锐创新材料科技有限公司车膜生产扩建项目（征求意见稿）》。根据《中华人民共和国环境影响评价法》、《环境影响评价公众参与办法》（部令第4号）等有关规定，为保障公众环境保护知情权、参与权、表达权和监督权，现将建设项目有关信息进行公告，征求与该建设项目环境影响有关的意见。

一、建设项目概况　1、项目名称：车膜生产扩建项目；2、业主单位：湖北锐创新材料科技有限公司；3、建设性质：改扩建；4、建设地点：湖北省咸宁市赤壁市中伙产业园光谷横二路北侧37号；5、建设内容及规模：将1#车间现有1条汽车保护膜生产线进行升级改造，并新增一条汽车保护膜生产线，利用2#车间，新增一条TPU基材膜生产线及配套建设相关公辅工程、环保工程等。形成年生产汽车膜500万米、TPU基材膜300万米（用于1#车间车衣膜生产）。

二、查阅方式及途径

环境影响报告书（征求意见稿）

链接：https://pan.baidu.com/s/1Lu2lrDMcRG5CT-KdZJnqJkQ；

提取码：npu3；

如需查阅本项目纸质环境影响报告书，可与我单位联系索取

三、征求公众意见范围

本项目附近的居民和任何关心该项目建设的专家、学者、政府职员、普通群众等。

四、公众意见表的网络链接

公众意见表链接方式，直接通过生态环境部关于发布《环境影响评价公众参与办法》配套文件的公告》（生态环保部公告2018年第48号）获得，具体网址：http://www.mee.gov.cn/xxgk2018/xxgk/xxgk01/201810/t20181024_665329.html。

五、提交公众意见表的方式和途径

即日起，公众可采取向建设单位打电话、发送函件、电子邮件等方式，发表对工程建设及环境的意见看法，发表意见的同时请提供详尽的联系方式及真实姓名，以方便对您提出的意见进行及时回复。

六、公众提出意见的起止时间

本项目公示时间为从2025年8月12日起至2025年8月25日止，共计10个工作日，在公示期间如有意见，公众可以向建设单位及时反馈。

七、建设单位名称与联系方式

1、建设法人单位：湖北锐创新材料科技有限公司

2、联系人：宋兴俊　联系方式：13917839295

3、通讯地址：湖北省咸宁市赤壁市中伙产业园光谷横二路北侧37号

湖北锐创新材料科技有限公司
2025年8月11日

废旧物资拍卖公告

受委托，定于2025年8月20日上午9:30时在嘉鱼县樱花路6号嘉鱼县公共资源交易中心605室举行废旧物资专场拍卖会。具体情况如下：

1、嘉鱼县公安局两台淘汰蒂森克虏伯电梯（第二次拍卖），参考价1.71万元，竞买保证金1万元。

2、嘉鱼县三湖连江水域整治上岸14艘废旧铁质船舶，参考价12.8万元，竞买保证金3万元。

有意竞买者，请于2025年8月19日下午17时前（以实际到账时间为准）将上述约定竞买保证金汇入指定银行账户，按照《拍卖文件》要求并携带竞买保证金缴存凭证、有效身份证件等到我公司办理竞买登记报名手续。

展示时间：2025年8月17日至8月18日

展示地点：嘉鱼县公安局存放点、天润包装纸箱厂附近

竞买保证金开户单位：湖北中成拍卖有限公司

开户行：中国农业银行股份有限公司咸宁金厦支行

账　号：17680801040008805

联系电话：0715–8130288

18107151110　刘先生

公司地址：咸宁市邮电路69号

备注：拍卖标的物以现状拍卖，竞买人报名条件具体详见《拍卖文件》；标的物1视为电梯零配件处理。

湖北中成拍卖有限公司
2025年8月12日

注销公告

咸宁市孝心养老服务中心理事会决定，从2025年08月11日起成立清算组进行清算，统一社会信用代码证：52421200MJJ006799R，请债权人见报后30日内（未接到通知的自此公告发布之日起45日内），向本服务中心申报债权。

咸宁市孝心养老服务中心
2025年8月11日