

“国之大事”背后的一个个故事



工业文明在不同时期经历了不同的发展阶段，在发展新质生产力的当今，核电工业成为一个国家高质量发展的引擎之一，而核电站作为核电工业的载体和基石，其盛衰强弱同样决定着一个国家的整体实力和综合竞争力。在

中国核电工业发展的历史进程中，泰山核电站犹如一位守护者，悄无声息地隐匿在时光的褶皱中和岁月的年轮里，以特殊的使命和卓越的效能，深刻地影响着我国核电工业的发展布局和发展走势。

由鲁迅文学奖获得者、报告文学作家丁晓平创作的长篇报告文学《泰山里的中国：一座核电站的强核报国之路》（以下简称《泰山里的中国》），深入考察和系统记录了泰山核电站这一“国之大事”背后的英雄故事和精神传承，将那段波澜壮阔的历史凝聚成一部厚重典雅的纪实文学作品。

文学感应现实，笔墨当随时代。《泰山里的中国》以位于东海之滨、坐落在杭州湾内的泰山为创作切入点，通过周密设计结构，缜密排布情节，绵密铺陈细节，真实反映了泰山核电站从无到有、由小到大、自弱变强的坎坷建设历程。

《泰山里的中国》整部作品在思想发掘与结构设置、素材遴选与细节推演、故事叙述与人物摹写、文字表述与场景描绘等方面，呈现出时空交织、宏观交错之感。特别是作者以泰山管窥全国，以全国蠡测泰山，小中见大，大中

寓小，在全方位展现几代核电建设者的伟岸形象的同时，赋予了作品感时忧世的历史感和启悟人心的现实感。

就报告文学创作的内在逻辑而言，越是宏大的题材就越难以统摄和把握。作家丁晓平在驾驭重大题材方面具有丰富的经验，“操千曲而后晓声，观千剑而后识器”（刘勰语）。在本书创作准备过程中，丁晓平耐心进行资料收集、翻阅、整理、甄别和利用，悉心开展田野调查，采访泰山核电站不同时代的管理者和建设者，深入泰山核电站进行实地探查和现场体验，力争最大限度地掌握泰山核电站的有关资料，这也是这部报告文学被文学界认可和被核电业界接受的关键所在。

《泰山里的中国》不仅有艺术性，还保有较高的文献价值和学术功能，既为我国核电工业史研究增添了一项重要成果，也填补了关于核电站建设题材报告文学的空白。

诚然，《泰山里的中国》涉及的人物不仅数量众多，而且遍及多层次、多领域、多方面，这无疑给作品叙事增加了难度和挑战，假如对众多人物不进行科学设置和合理安排，很容易出现人物多于情节和人物大于故事的失衡窘态。

全书描摹的人物有100位左右，他们当中有国家领袖、开国元勋、省部级高官，也有核电站高层管理人员、高级工程师、基层干部、技术人员和普通工人，他们共同构成了一幅“老秦人”的形象谱系。这些情感真挚、性格鲜明的“老秦人”，既是泰山核电站的建设者，也是中国核电工业的参与者，他们值得广大读者投去尊崇和敬重的目光。

一名优秀的报告文学作家，应当站在时代的高地审视瞭望，以小视角透析大事件，以“小切口”彰显大主题，胸中有丘壑，落笔起波澜，在自己的作品中体现一种文明的、文化的、文学的博大与纵深。长篇报告文学《泰山里的中国》以温婉、灵动的表达擦亮中国核电工业的历史底色，以凝练、质朴的表述窥察中国核电工业的历史细节，用敏锐、细腻的叙述参悟中国核电工业的精神，是一部增益智识、怡养心性、淳化灵魂的文化精品和文学力作。

（原载《解放日报》，作者为刘金祥）



古诗词中“龙抬头”

口述/陈晓云 整理/本报记者 王恬

“二月二，龙抬头，风雨顺，又丰收。大仓满，小囤流，好年景，春开头。”一首民谣，唱出了人们对龙抬头这个传统节日的美好期盼。龙抬头，又称春耕节、农事节、春龙节等，是中国民间传统节日。这一天，大地解冻，阳气回升，草木萌动，春耕将始。在古诗词的世界里，龙抬头更是被赋予了丰富的意象和深厚的情感。

“律回岁晚冰霜少，春到人间草木知。便觉眼前生意满，东风吹水绿参差。”张栻的《立春偶成》描绘了龙抬头时节，大地回春，草木复苏的景象。冰霜渐消，春风拂过，水面泛起层层绿波，仿佛大自然在向人们展示着它蓬勃的生命力。此时的“龙抬头”，是春的使者，带来了温暖与希望。

“二月二日新雨晴，草芽菜甲一寸生。轻衫细马春年少，十字津头一字行。”白居易的这首《二月二日》则充满了生活气息。新雨初晴，绿草嫩芽纷纷冒头，一群身着轻衫骑着细马的年轻人在

十字津头一字排开，踏青游春。他们朝气蓬勃，充满活力，与这春意盎然的景象相得益彰。在诗人笔下，龙抬头不仅是自然的节气变化，更是人们享受春光、追求美好生活的象征。

古诗词中的龙抬头，也常常与农耕文化紧密相连。“耕夫召募爱楼船，春草青青万项田；试上吴门窥郡郭，清明几处有新烟。”张继的《阊门即事》描绘了龙抬头后，农夫们应召入伍，田地荒芜的景象，表达了诗人对民生疾苦的关注。在古代农业社会，龙抬头意味着春耕的开始，人们希望通过辛勤劳作，迎来丰收的年景。“田家几日闲，耕种从此起。丁壮俱在野，场圃亦就理。归来景常晏，饮犊西涧水。”韦应物的《观田家》生动地展现了农民在龙抬头后忙碌耕种的情景，体现了他们的勤劳与质朴。

除了描绘自然景观和农耕生活，古诗词中的龙抬头还蕴含着丰富的人文情怀。“龙头舴艋吴儿竞，笋柱秋千游女并。芳洲拾翠暮忘归，秀野踏青来不定。”柳永的《木兰花慢·拆桐花烂漫》描写了江南地区在龙抬头时的热闹场景。人们赛龙舟，荡秋千、踏青拾翠，尽情享受着春天的欢乐。这种欢乐不仅仅是对春天的赞美，更是对生活的热爱和对未来的憧憬。

“山有木兮木有枝，心悦君兮君不知。”在这龙抬头的时节，或许也有许多文人墨客借景抒情，抒发着自己内心深处的相思之情。那绵绵的春雨，那初绽的花朵，都成了他们情感的寄托。而龙抬头所带来的生机与希望，又似乎在鼓励着他们勇敢地追求爱情，追求心中的美好。

“春风如醇酒，著物物不知。”龙抬头的春风，如同香醇的美酒，滋润着大地，却又悄无声息。在古诗词中，这春风不仅吹开了花朵，吹绿了草木，更吹进了人们的心田，唤醒了沉睡的梦想。它让人们感受到时光的流转，岁月的变迁，也让

人们更加珍惜这美好的春光。

随着时代的发展，龙抬头这一传统节日在现代社会中的意义或许有所变化，但它所承载的中华民族对美好生活向往和追求却始终未变。当我们翻阅那些古老的诗词，品味其中关于龙抬头的描绘时，仿佛穿越时空，与古人一同感受着春天的气息，一同怀揣着对未来的希望。

在这喧嚣的现代生活中，让我们偶尔停下匆忙的脚步，走进古诗词的世界，去领略龙抬头的韵味。让那古老的智慧和情感，在我们的心中生根发芽，绽放出绚丽的花朵。愿我们在每一个龙抬头的日子里，都能拥有如春的心境，充满希望地迎接未来的每一天。



赤壁籍作家出版生态文明题材长篇小说《碧水净土》

本报讯 记者王恬报道：近日，赤壁籍青年作家周承强创作的生态文明题材长篇小说《碧水净土》出版。

这部小说入选广州东莞“中国作家第一村”创作工程扶持项目，使用跌宕起伏、精彩纷呈、直击人心的故事情节，刻画了新时代环保人全力打好蓝天碧水净土三大保卫战，变不可能为可能，积极打造美丽中国城市样板的精神风貌。别出心裁地描绘了一幅大湾区城市生态文明建设的奋斗图，着眼人与自然和谐共生的现代化建设全局，切实推动早日实现碳达峰与碳中和，为美丽中国建设提供

生动实践。

交织在经济发展矛盾中的新旧观念撞击，可持续发展对子孙万代绿色生活的影响，要畸形繁荣还是要优质生活的革新洗礼，处处感人心怀，塑造了真爱百姓、振兴生态、留福子孙的新时代环保人的高尚形象，展示了经济绿色低碳、环境洁净优美、生态良性循环、人居健康安全、城乡和谐宜居、治理现代智慧的新型城市风貌。

丰富的时代画卷新风扑面而来，一代新型环保人执政为民、复兴中华、构建人类命运共同体的崇高情怀催人奋进，闪耀着人性光辉和昂扬的精神风采。

中山大学中文系教授，广东省作家协会副主席谢有顺说，《碧水净土》所写的山水风物呼应着敦厚美善的人性温暖，叙事感悟也充满着时代精神。

现实与理想，此地和远方，有矛盾，亦有和解，它激发起的是人对自然的赞美和审美的追寻，是爱与情怀的召唤。

据介绍，作者周承强系一级作家，中国作协、中国小说学会、中国微型小说学会、中国诗歌学会、中国散文学会会员，中国报告文学学会青创委员。已出版长篇小说、小说集、诗集等17部。被诗选刊评为“中国首届十佳军旅诗人”，系生态文学代表作家。

职业病防治知识(一)

▼职业病的定义

《中华人民共和国社会保险法》第三十六条规定：“职工因工作原因受到事故伤害或者患职业病，且经工伤认定的，享受工伤保险待遇；其中，经劳动能力鉴定丧失劳动能力的，享受伤残待遇”。

《中华人民共和国职业病防治法》第二条规定：本法所称职业病，是指企业、事业单位和个体经济组织等用人单位的劳动者在职业活动中，因接触粉尘、放射性物质和其他有毒、有害因素而引起的疾病。按照职业病防治法有关规定，职业病的分类和目录由国务院卫生行政部门会同国务院安全生产监督管理部门、劳动保障行政部门制定、调整并公布。

《工伤保险条例》第十四条规定，职工患职业病的，应当认定为工伤。

▼职业病的类别

2013年12月23日，国家卫生计生委、人力资源和社会保障部、国家安全监管总局、全国总工会四部门联合印发《职业病分类和目录》（以下简称《分类和目录》）。该《分类和目录》将职业病分为10类132种，包括：

（1）职业性尘肺病及其他呼吸系统疾病（如矽肺、煤矿尘肺等19种）；
（2）职业性皮肤病（如接触性皮炎、电光性皮炎等9种）；

（3）职业性眼病（如化学性眼部灼伤、白内障等3种）；
（4）职业性耳鼻喉口腔疾病（如噪声聋、铬鼻病等4种）；
（5）职业性化学中毒（如汞及其化合物中毒、氯气中毒等60种）；

（6）物理因素所致职业病（如中暑、减压病等7种）；
（7）职业性放射性疾病（如外照射放射病、内照射放射病等11种）；
（8）职业性传染病（如炭疽、森林脑炎等5种）；
（9）职业性肿瘤（如石棉所致肺癌、苯所致白血病等11种）；
（10）其他职业病（如金属烟热、井下工人滑囊炎等3种）。

▼职业病的确定，需要满足4个条件

（1）劳动者必须与用人单位存在事实雇佣关系，且用人单位必须是合法的用人单位（包括个体经济组织）。

（2）必须是在从事职业活动的过程中产生的。

（3）必须是因接触粉尘、放射性物质和其他有毒、有害因素引起的。

（4）必须是国家公布的《职业病分类和目录》所列的疾病，且符合国家职业病诊断标准。

▼怀疑得了职业病，怎么办？

劳动者在工作中怀疑自己可能患职业病时，可以在用人单位所在地、本人户籍所在地或者经常居住地依法承担职业病诊断的医疗卫生机构进行职业病诊断，职业病诊断费用由用人单位承担。

如果劳动者确实被诊断为职业病，用人单位可在30日内（劳动者及其近亲属、工会组织可在1年内）向属地社会行政管理部门申请工伤认定。

止伤于初 护咸安宁

咸宁市人力资源和社会保障局 主办

通城县烟草专卖局：以实干推动各项工作开新篇

本报讯 通讯员方丹报道：近日，通城县烟草专卖局（营销部）全体领导班子成员到机关各部、各基层所（部）、乡村驻点帮扶村等走访，勉励大家锁定目标、保持积极态度，凝心聚力再出发。

每到一处，班子成员与干部职工亲切交流，关切询问家庭情况和工作困难，对大家过去一年的工作给予充分肯定，要求大家迅速收心、调整状态、进入角色，以饱满的热情、崭新的姿态投入2025年的各项工作中。

班子成员前往对口帮扶的驻村点

关刀镇关刀村及官塘社区，与村“两委”

干部和驻村工作队进行深入交流，听取

工作队对产业发展、基础设施、人居环

境、基层治理等方面的工作汇报以及对

2025年乡村振兴工作安排，详细了解

驻村干部在日常工作中思想、工作、生

活情况和帮扶期间遇到的问题及困难，

对驻村工作队扎根基层的辛勤付出表

示衷心感谢。

通城县局（营销部）2025年各项工作

起步即冲刺，坚决以实干推动各项工作

开新篇、启新局，为推动咸宁烟草进

步发展目标贡献通城力量。

本报讯 通讯员王晓辉、程刚报道：近日，崇阳县烟草专卖局办理了首单行政许可“延时服务”业务，得到群众的高度好评。

此举推动崇阳县烟草专卖局在提升政务服务效能方面又迈出了坚实的一步。

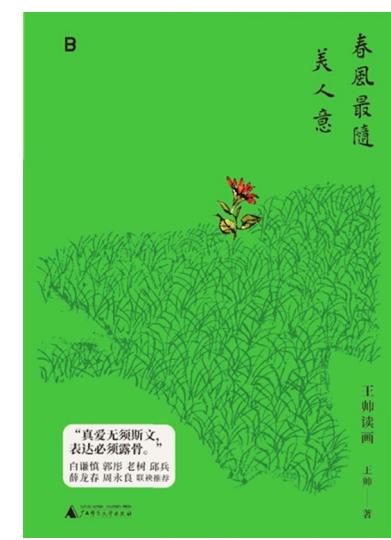
据了解，以往客户在办理行政许可时，常因时间限制而面临不便。为切实

解决这一问题，崇阳县烟草专卖局积极落实“延时服务”政策，推出了工作日中

2025年2月27日 星期四
E-mail:693460350@qq.com 咸宁日报 | 7版

新书推介

《春风最随美人意》



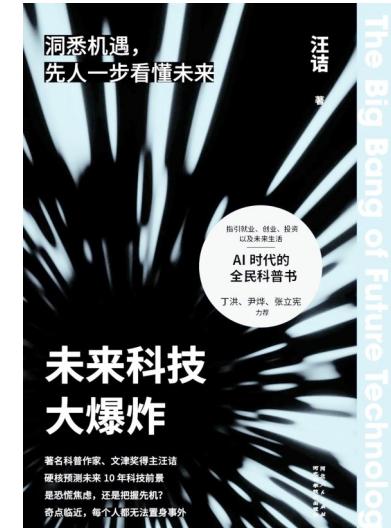
内容简介：本书是一本以读画为主题的随笔集，以颇具个人风格的文字，道尽作者十几年来关于近现代书画、手稿收藏前后的始末，试图读尽画内的旨趣，叩问世间的美。

《惹作》



内容简介：她叫“惹作”，彝语的意思是“再来一个男孩”。从成都出发，坐五个多小时汽车到达雷波县，再继续开车一个多小时，才可以到达瓦岗镇。在川西南的大山深处，易小荷和惹作的故事相遇。在人们破碎的记忆与神秘的语调里，易小荷回到了十年前惹作毅然喝下百草枯的夜晚，又回到她的童年，她生命里所有闪过光的时刻。

《未来科技大爆炸》



内容简介：你准备好迎接未来了吗？《未来科技大爆炸》带你穿越时空，探索未来十年甚至更远的科技前沿。

科普作家汪洁用通俗易懂的语言，为读者介绍了20多个前沿科技和新兴行业。他揭示了这些科技的前世今生，普及了当前最热门科技领域的发展现状，并基于大量扎实的证据，用清晰的逻辑和科学的思维预测了未来十年甚至更远的科技趋势。

（本报综合）

拟申请注销登记公告

通城县四庄乡小井小学，统一社会信用代码：12421222788172923M，依据《事业单位登记管理暂行条例》，本单位因通城县校点布局统一调整，根据隽编办发[2025]2号，拟向事业单位登记管理机关申请注销登记，现已成立清算组。请债权人自2025年2月25日起90日内向本清算组申报债权。

特此公告

通城县四庄乡小井小学

2025年2月27日

拟申请注销登记公告

通城县四庄乡华家小学，统一社会信用代码：12421222788174398Q，依据《事业单位登记管理暂行条例》，本单位因通城县校点布局统一调整，根据隽编办发[2025]2号，拟向事业单位登记管理机关申请注销登记，现已成立清算组。请债权人自2025年2月25日起90日内向本清算组申报债权。

特此公告

通城县四庄乡华家小学

2025年2月27日

遗失声明

周耀忠遗失残疾军人证（因公六级），证号：鄂军L029144，特声明作废。