

激发全民族文化创新创造活力

○ 沈江平

文化引领时代风气之先,是最需要创新的领域。创新创造是文化的生命力,是文化繁荣兴盛的活力源泉,也是文明延绵盛的不竭动力。历史和现实一再证明,中华民族有着强大的文化创造力,推动中国特色社会主义文化繁荣发展有赖于充分激发全民族的文化创新力、创造力。党的十八大以来,习近平总书记多次强调“激发全民族文化创新创造活力”,为我们在新时代文化强国建设中更好担负起新的文化使命、铸就社会主义文化新辉煌指明了方向。在全面建设社会主义现代化国家新征程上,必须加强党对宣传思想文化工作的领导,深化文化体制机制改革,坚持为人民服务,谱写中华民族现代文明的时代华章。

明确领导主体—— 坚持党的文化领导权

做好中国的事情,关键在党。做好宣传思想文化工作,关键也在党。坚持党的文化领导权是事关党和国家前途命运的大事。在文化传承发展座谈会上,习近平总书记强调,“守正,守的是马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度,守的是‘两个结合’的根本要求,守的是中国共产党的文化领导权和中华民族的文化主体性”,明确加强党对宣传思想文化工作领导的极端重要性。坚持党的文化领导权,是习近平总书记深刻总结党领导革命和建设的历史经验,洞察时代发展大势提出的重大创新观点,彰显了对新时代文化地位作用的深刻认识、对党的意识形态工作的科学把握。

中国共产党从成立之日起就把建设民族的科学的大众的中华民族新文化作为自己的使命,以马克思主义真理之光激活中华文明的基因,积极推动文化建设。回溯中国共产党百余年波澜壮阔的风雨征程,无论是新民主主义革命时期、社会主义革命和建设时期,还是改革开放和社会主义现代化建设新时期、中国特色社会主义新时代,我们党始终把加强文化领导权放在重要位置。正是在党的坚强领导下,许多具有创新性创造性的文化理念被提出,中华优秀传统文化不断实现创造性转化、创新性发展。党的十八大以来,宣传思想文化事业取得历史性成就、发生历史性变革,中华文化绽放新的光芒,中国人民更加自信、自立、自强,关键在于以习近平同志为核心的党中央从全局和战略高度,对宣传思想文化工作作出系统谋划和部署,把党对宣传思想文化工作的全面领导提升到一个新的历史高度。

坚持党的全面领导是激发全民族文化创新创造活力的根本保证。当前,世界百年未有之大变局加速演进,中华民族伟大复兴行至关键一程,思想文化多元多样多变更加凸显、交流交融交锋日益频繁,人

职业教育:培育新质生产力的重要力量

○ 钟畏丹

在当今快速发展的时代,职业教育正以崭新的姿态成为推动经济社会发展的重要力量。新质生产力的崛起,为职业教育赋予了更为重大的使命和广阔的发展空间。新质生产力,以数字化、智能化、绿色化为特征的新型生产方式正逐渐成为推动经济增长的关键力量。面对这一趋势,职业教育作为培养技能型人才的主阵地,肩负着赋能新质生产力、助力经济社会腾飞的重大使命,必须紧跟时代步伐,转型升级,以适应新质生产力的需求,为国家经济的高质量发展提供源源不断的动力。

一、职业教育与新质生产力的内在联系

1.新质生产力的核心要素

新质生产力从本质上讲,是以创新为主导,以高科技、高效能为特征的先进生产力。其核心要素包括创新、新质生产力的根本动力来源于创新,包括技术创新、制度创新、管理创新等多个方面。高科技,新质生产力以智能技术、绿色技术等为代表,具有高度的科技含量和创新能力。高效能,通过优化生产要素配置,提高生产效率和产品质量,实现经济效益和社会效益的最大化。高质量,追求经济、社会、环境等多方面的协调发展,注重可持续发展和绿色发展。

2.职业教育在新质生产力发展中的角色

职业教育作为培养技术技能型人才的主渠道,在新质生产力的发展中扮演着至关重要的角色。具体来说,职业教育通过以下几个方面助力新质生产力的腾飞。

一是人才供给,职业教育根据产业需求,培养大量高素质技术技能人才,为新质生产力的发展提供坚实的人才支撑。二是技术创新,职业院校与企业合作,共同开展技术研发和创新活动,推动科研成果转化和应用,促进技术进步和产业升级。三是社会服务,职业教育通过提供职业培训、技术咨询等服务,帮助企业解决技术难题,提升产业竞争力。

二、职业教育在培育新质生产力中的重要作用

1.提供高素质技能人才

职业教育的核心任务是培养适应社会需求的高素质技能人才。在新质生产力的背景下,职业教育能够为产业发展提供大量具备专业技能和实践经验的人才,满足企业对技术工人、工程师、技术员等不同层次人才的需求。这些人才能够熟练掌握先进的生产技术和设备,提高生产效率和产品质量,为新质生产力的发展提供坚实的人力支撑。

2.促进技术创新与应用

职业教育不仅培养技能人才,还注重培养学生的创新意识和实践能力。通过开展科技创新活动、产学研合作等方式,职业教育能够促进科技成果的转化和应用,推动技术创新。职业院校的师生可以参与企业的技术研发和项目合作,为企业提供新的思路和解决方案,加速新质生产力的形成和发展。

3.推动数字化转型

产学研合作是职业教育培育新质生产力的重要

途径。深化产教融合,职业院校可以与企业建立更加紧密的合作关系,共同培养高素质技术技能人才。具体生产路径包括实习机会,增强学生的实践能力。与企业合作,联合共建开展实训基地技术研发,为学生提供与企业合作开展技术研发和创新活动,推动科研成果转化和应用,实现教育资源与产业需求的精准对接,促进技术进步和产业升级。通过共建实训基地、开展订单式培养等方式,使学生在真实的工作环境中学习和成长。职业院校应加强与企业、科研机构的合作,建立产学研合作平台。通过共同开展技术研发、人才培养、项目合作等方式,实现资源共享、优势互补,提高职业教育的质量和效益。同时,产学研合作还可以促进科技成果的转化和应用,推动新质生产力的发展。

3.强化师资队伍建设

高素质的师资队伍是职业教育培育新质生产力的关键。职业院校应加强师资队伍建设,提高教师的专业水平和教学能力。一方面,通过引进高层次人才、选派教师参加培训和进修等方式,提高教师的专业素养和实践能力。另一方面,建立教师与企业的交流合作机制,鼓励教师参与企业的技术研发和项目合作,提高教师的实践教学水平。加强师资培训,引入行业专家,建立“双师型”教师队伍,确保教师队伍的知识结构与新质生产力的要求相匹配。

4.推进产学研合作

产学研合作是职业教育培育新质生产力的重要

途径。深化产教融合,职业院校可以与企业建立更加紧密的合作关系,共同培养高素质技术技能人才。具体生产路径包括实习机会,增强学生的实践能力。与企业合作,联合共建开展实训基地技术研发,为学生提供与企业合作开展技术研发和创新活动,推动科研成果转化和应用,实现教育资源与产业需求的精准对接,促进技术进步和产业升级。通过共建实训基地、开展订单式培养等方式,使学生在真实的工作环境中学习和成长。职业院校应加强与企业、科研机构的合作,建立产学研合作平台。通过共同开展技术研发、人才培养、项目合作等方式,实现资源共享、优势互补,提高职业教育的质量和效益。同时,产学研合作还可以促进科技成果的转化和应用,推动新质生产力的发展。

5.强化实践教学

教学模式的创新是提升职业教育教学质量的关键。实践教学是职业教育的重要特色。强化实践教学环节,推行项目化教学,以项目为载体,将理论知识与实践操作紧密结合,让学生在完成项目的过程中掌握技能、提升能力,提高学生的实践能力和职业素养。增加实践教学的课时比重,丰富实践教学内容和形式,让学生在实践中发现问题、解决问题、提升能力。加强校内实训基地建设,配备先进的实训设备和软件,为学生提供良好的实践教学环境。同时,积极拓展校外实习基地,与企业建立长期稳定的合作关系,让学生在实际工作中锻炼自己的能力。

6.开展创新创业教育

创新创业教育是培养新质生产力人才的重要内容。职业院校应开展创新创业教育,培养学生的创新意识和创业能力。开设创新创业课程,举办创新创业大赛、创业讲座等活动,激发学生的创新创业热情。同时,建立创新创业服务平台,为学生提供创业指导、项目孵化、资金支持等服务,帮助学生实现创业梦想。

凝聚磅礴力量—— 坚持为人民服务根本方向

社会主义文化事业是亿万人民群众的事业。人民群众是文化建设的主体,也是文化创新创造的主体,人民群众中蕴藏着深厚的文化创造源泉和昂扬的文化创造热情。回答好新时代中国特色社会主义文化建设为了谁、依靠谁,成果由谁共享、成效由谁评价等根本性问题,坚持为人民服务、为社会主义服务这个根本方向,才能尊重人民主体地位和首创精神,将全民族文化创新创造活力最大限度凝聚起来、激发出来。

坚持文化发展为了人民。文化是凝聚人心的精神纽带,也是增进民生福祉的关键因素。实现好、维护好、发展好人民文化权益,是社会主义文化建设的根本目的,坚持文化发展为了人民,是我们党全心全意为人民服务宗旨在文化领域的鲜明体现。人民的需要是文化发展的根本旨趣所在。文化创新创造要做到“身入”“心入”“情入”,精准聚焦人民生活、融入人民诉求、反映人民风貌。新时代,人民的精神文化需求日趋多样化、个性化,高品质文化生活的需求不断增长。必须坚持守正创新,从文化载体、形式、内容以及文化发展体制机制上切实发力,不断丰富人民精神世界。

坚持文化发展依靠人民。人民群众是历史的创造者,既是物质财富的创造者,也是精神财富的创造者,是文化建设最广泛、最深厚的力量。谋划文化发展,最了解实际情况的是人民群众;推动文化创新创造,最大的依靠力量也是人民群众。正如习近平总书记强调的,“人民既是历史的创造者、也是历史的见证者,既是历史的‘剧中人’、也是历史的‘剧作者’”“人民是创作的源头活水,只有扎根人民,创作才能获得取之不尽、用之不竭的源泉”。新征程上,必须在尊重文化发展规律的前提下,充分尊重人民主体地位,将人民群众作为智慧和力量的源泉,将人民群众的实践创造作为源头活水,依靠人民群众的主人翁精神和主动精神不断激发全民族文化创新创造活力。

坚持文化成果由人民共享。人民群众不仅是文化建设的主体,也是文化产品的享有者和受益人。做好宣传思想文化工作,要把人民拥护不拥护、赞成不赞成、高兴不高兴、答应不答应作为衡量工作成果的标准和尺度。必须尊重人民群众主体地位,保障人民文化权益,鼓励人民参与文化创新创造,与时俱进把握人民群众精神需求变化,把体现人民诉求、反映人民愿望落实到工作全过程,在不断丰富人们的精神世界、不断增强人们的精神力量、不断促进人的全面发展上激发全民族文化创新创造活力。

(原载《经济日报》2024年10月17日第10版)

金秋时节,嘉鱼县渡普镇的浔味堂现代农业产业示范园内,工人们用渔网捕捞罗氏沼虾,销往全国各地。罗氏沼虾原产厄瓜多尔,其蛋白质含量很高,现成为当地餐桌上的时鲜。这源于嘉鱼县渡普镇“小龙虾+水稻+罗氏沼虾”和“罗氏沼虾+水稻+罗氏沼虾”的“两虾一稻”综合种养模式,在不影响水稻种植的情况下,实现了亩均产量可达200多斤,亩均增收2000元以上,以此构建出一条具有渡普水产特色、产出高效、产品安全、资源节约、环境友好的新型稻虾综合种养产业发展之路。

近年来,渡普镇聚焦“两虾一稻”“七个统一”,即统一苗种、统一标苗、统一发放、统一技术、统一饲料、统一收购、统一加工和销售,着力打造全省乃至全国“两虾一稻”养殖示范基地,通过充分利用稻田资源,实现“一水多用、一地多收、稻虾共赢、稳产增效”的综合效益,引导产业高质量发展,加速从“水产大镇”向“水产强镇”转变。

一、多层面支持,让项目有实打实的保障

一是政府主导。充分发挥该镇交通区位优势、资源禀赋,以该镇2万余亩虾稻田为条件、为优势、为基础,镇党委、镇政府高度重视“两虾一稻”种养模式的推广,以乡村振兴为重要抓手,按图索骥精准招引“链主”企业,重点引进投资6亿元,规划总面积11220.5亩,集水产养殖、加工及仓储物流为一体的浔味嘉鱼现代农业产业园项目,充分发挥龙头企业牵引带动作用。二是政策指导。为支持和推广罗氏沼虾养殖,将“两虾一稻”综合种养模式申报为乡村振兴重点扶持项目,拨付700万元衔接资金作为产业奖补,其中200万元用于设施化标苗大棚的建设,500万元用于本项目综合种养模式的推广,并制定出台《嘉鱼县“两虾一稻”综合种养奖补方案》和《嘉鱼县2024年罗氏沼虾产业发展奖补细则》,在政策补贴每亩1500元(环沟面积)的基础上,给予苗种费用补贴80%的优惠政策,根据种植养殖规模和投资成本,再适当进行补贴。同时,罗氏沼虾商品虾由浔味堂承诺以保底价(不低于市场价)进行收购。三是专班督导。镇党委、镇政府高度重视产业发展,成立由主要负责人任组长,分管领导任副组长,水产技术推广中心为成员的工作专班,由嘉鱼县湖畔沼虾养殖专业合作社建立技术服务团队,配合专班开展工作。建立日常工作联络机制,便于及时掌握“两虾一稻”综合种养模式推广情况。一方面为确保虾苗质量,湖北浔味堂有限公司与浙江淡水水产研究所通力合作,负责虾苗的繁育和发放工作,通过统一苗种、统一标苗、统一发放的方式,确保虾苗质量可靠、数量充足;另一方面为确保农户能够掌握科学的养殖技术,该镇聘请了来自浙江和潜江的养殖专家进行现场指导,由嘉鱼县湖畔沼虾养殖专业合作社主导实施,从虾苗投放、水位调控、饵料投喂、病害防治等方面提供全方位的技术支持。此外,还组建专业技术团队,下乡为农户提供一对一的技术指导和服务。通过定期巡查、电话咨询、网络指导等方式,确保农户在养殖过程中遇到的问题能够及时得到解决,推动实现湖北罗氏沼虾苗种从0到1的转变。

二、多层面推广,让项目有实打实的发展

一是示范推广。利用现有平台,打造并建立罗氏沼虾集散中心,县域共推广稻田养殖罗氏沼虾面积近8000亩,池塘面积近700亩,实现市场推广渠道规模化和统一化。通过“公司+合作社+养殖基地+农户”的模式,联农带农助推发展水产养殖,以咸潘一级公路两边养殖区为基础,重点扶持养殖大户,借力全域国土综合整治项目水田垦造区建设,打造“两虾一稻”标准化、高规格养殖示范带。二是专家推广。为确保“两虾一稻”种养模式得到广泛推广,渡普镇积极组织动员大会,邀请专家进行宣讲,重点开展了罗氏沼虾养殖技术理论、养殖实践及现场观摩等各项培训课程,让农户了解该模式的优势和潜力。同时,联村干部通过进村入户宣传、发放宣传资料、组织现场观摩等方式,提高农户对“两虾一稻”模式的认识,鼓励农户加入创新养殖模式的行列。三是品牌推广。“两虾一稻”种养模式即养小龙虾+养罗氏沼虾+种水稻(或养罗氏沼虾+再养罗氏沼虾+种水稻)。这种新的模式可以在不影响原有种植的模式和产量、遵守国家粮食安全政策的前提下,在高温季节(6—9月)充分合理利用稻田环沟,再套养一季罗氏沼虾,通过科学管理合理轮作,亩均产量可达200多斤,亩均增收2000元以上。目前,渡普镇种养户有25户,环沟套养面积278亩,纯塘养殖面积437亩,共投放苗种9793952尾。该镇将做好罗氏沼虾养殖基地的示范引领作用,以点带面、以面带全,辐射全镇,带动周边,逐步实现产业化、规模化。预期到2025年罗氏沼虾水产养殖面积达到1万亩,实现罗氏沼虾年产量5000吨,年产值达到3亿元,真正做到打造一个品牌,带活一个产业,致富一方百姓。

三、多层面谋划,让项目有实打实的效益

一是经济效益明显。“两虾一稻”种养模式的实施,让农户实现了增产增收。与传统稻田养殖相比,“两虾一稻”模式在不影响原有稻田构造和收成的前提下,增加了养殖收入。按照市场价格来看,罗氏沼虾市场价格普遍在25—30元/斤波动,据养殖户周家祥介绍,其罗氏沼虾虾苗在放养时平均只有0.15克,在水产养殖专家的指导下,平均重量可达40克,3亩田(含水稻种植)可增收11000元以上,实现了“一水多用、一地多收、稻虾共赢、稳产增效”的综合效益。二是社会效益明显。“两虾一稻”种养模式的推广,不仅提高了土地综合利用率,还为嘉鱼农业转型升级开辟了新路径。渡普镇将以浔味堂为依托,吸引优质精深加工水产企业入驻,促进水产加工延链补链,推动一二三产业融合发展。重点围绕罗氏沼虾打造集虾苗孵化、成品虾养殖加工、水产交易于一体的鱼类全产业链,为当地农户提供更多的就业和增收机会,持续为嘉鱼县的经济社会发展注入新的活力。三是生态效益明显。罗氏沼虾的养殖全程采用微孔增氧、循环推水,实现少用药、零排放;罗氏沼虾在稻田生态系统中可以起到清洁水体、促进有机物分解和养分循环的作用,从而改善水质和土壤质量;还能够帮助控制稻田中的杂草和害虫数量,减少对农药的使用,实现农业生态系统的平衡和可持续发展。

(作者单位:嘉鱼县渡普镇人民政府)

推广“两虾一稻”种养
着力打造养殖基地
看嘉鱼县渡普镇发展稻虾综合种养产业路径观察

○ 叶雨