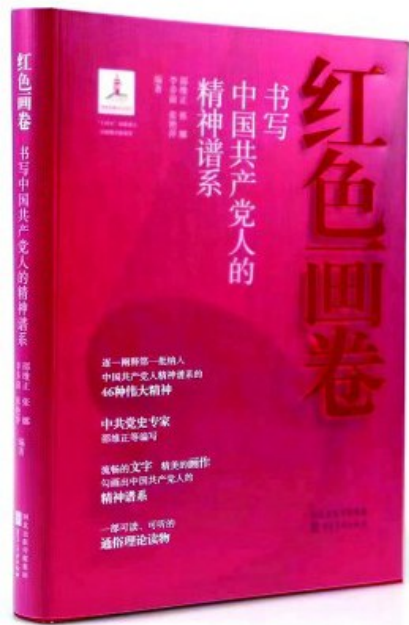


赓续红色血脉 讲述红色故事

——在红色画卷中感受中国共产党人的精神力量



为了弘扬以伟大建党精神为源头的中国共产党人精神谱系,深入开展社会主义核心价值观宣传教育,河北美术出版社日前隆重推出《红色画卷——书写中国共产党人的精神谱系》(以下简称《红色画卷》)。该书由著名党史专家邵维正教授领衔主编,把党的伟大精神通过文字和经典美术作品展现给读者,图文并茂,令人耳目一新,是“大家写小书,名家写通俗”的又一力作。读罢全书,我体会到该书呈现出以下几个特点。

——政治导向正确。政治导向、思

想倾向、价值取向正确,是我们今天写书、出书的基本要求。政治导向决定思想倾向和价值取向。作品政治导向是否正确,直接关系到它有没有生命力、能不能经得起历史的检验。要做到政治导向正确,就必须准确把握党的历史发展的主题主线、主流本质。我们党经过一百多年艰苦奋斗、付出巨大牺牲形成以伟大建党精神为源头的精神谱系,是中国共产党人最鲜明的底色,揭示了“过去我们为什么能够成功、怎样才能继续成功”的根本原因。因此,以“书写中国共产党人的精神谱系”为题,这本身就是主旋律的选题,是一部积极向上、充满正能量的作品。红色的选题要由红色的团队来完成。团队的带头人邵维正16岁参军,上过抗美援朝战场,做过军队政治工作,从事党史研究后曾首次考证出党的一大召开日期和出席人数等重大成果,20多年来倾力党史的大众化、通俗化,是党史研究的大家、名家。团队成员中张娜是知名画家,还有其他两位长期从事党史研究的理论工作者,这种团队构成既能够在精神谱系的理论阐释上确保准确,又能够在美术作品的甄选和点评上确保品位。

——选题立意厚重。习近平总书记指出,革命精神是党和国家的宝贵财富。中国共产党人的精神谱系,彰显了一代代中国共产党人“为有牺牲多壮志,敢教日月换新天”的高尚情怀,为中华民族精神宝库增添了崭新的壮丽篇章。这些年来,精神谱系成为一个热门话题,是党和国家工作大局的一个重要

方面;成为学术研究的重要领域,是学者和出版界工作的一项重要内容。人们越来越认识到,革命精神是我们党的“富矿”,需要相关部门和广大理论工作者不断地挖掘。该书敏锐地抓住了精神谱系这一重要的话题、选题、课题,用我们党在长期革命、建设、改革和新时期的伟大斗争中形成的创造精神、奋斗精神、团结精神、改革精神等,来凝聚人心、激励斗志,赓续红色血脉,讲好红色故事。

——内容体系全面。在中华人民共和国成立72周年之际,第一批纳入中国共产党人精神谱系的伟大精神予以发布。这些精神,集中彰显了中华民族和中国人民在中国共产党的领导下,在波澜壮阔的历史进程中,凝聚起来的光荣传统、优良作风和斗争经验,是我们继续前进的底气和勇气所在。该书对46种精神原原本本地逐一加以阐释解读,既不求体量大,也不求内容详,而是力求种类全、内容精,达到概览共产党人精神谱系全貌的目的。每一种精神都值得传承,每一位英烈都值得敬仰,把这些精神组合起来,构建起中国共产党人特有的精神谱系,更显得难能可贵。在定位上,该书着力打造关于精神谱系的大众普及读物,不做过多的理论阐述,力求准确简明,更多的是通过历史和故事细节来展现,达到以情感人的效果,自觉做伟大精神的传承者。

——表现手法新潮。理论作品要“飞入寻常百姓家”,一味地板起脸孔说教是不行的。当代青年被称为“Z世

代”,他们一出生就与网络信息时代无缝对接,受即时通信设备、智能手机产品等影响比较大。因此,要吸引包括青年在内的广大读者,就必须放下“高高在上”的身段,收起“板着的脸孔”,在“接地气”上下功夫,实现表现手法的创新。在表现形式上,该书另辟蹊径,在众多的经典美术作品中,选出具有代表性的国画、油画、版画、雕塑等,配以作品基本信息以及精准简练的赏析点评,对伟大精神加以艺术呈现,让读者体会到艺术之美。对多数人进行艺术品鉴赏知识的普及,不仅非常必要,从效果上看,也会令读者受益匪浅。比如,在“建党精神”条目中,有一幅很多人都熟悉的油画《启航——中共一大会议》,在点评中作者这样写道:“画面中,毛泽东同志身着蓝色长衫在船头眺望,压顶的乌云和远处的曙光形成了鲜明强烈的对比。”“乌云密布的天空和涌起的波浪烘托出当时险恶的环境,而曙光则象征着中国共产党成立后中国革命前途的光明前景。”

在版式与编排上,从封面设计到图片处理,从纸张材质到装帧印刷,从色彩搭配到留白处理,读者在红色画卷中能充分感受到中国共产党人的精神力量。(原载《光明日报》,作者:黄如军)



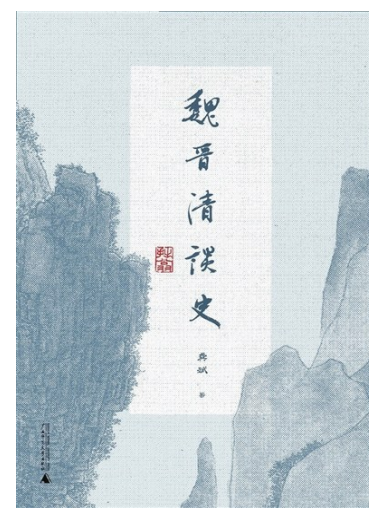
新书推介

《勇者不惧》



内容简介:本书讲述了作者在北京从事律师职业十几年的拼搏历程,既有职场沉浮的励志故事,又有扣人心弦的实战案例。作者以第一人讲述自己赤手空拳来到北京做律师,从一名普通律师一步步做到“全国十佳诉讼律师”、超级大所的部门主任,再到独自创办律师事务所的艰辛过程。

《魏晋清谈史》



内容简介:本书是一部全面探讨魏晋清谈历史进程的著作。书中以时间为轴,以近两百位魏晋名士为线索,追溯清谈的源流,重新界定清谈内涵,立体呈现属于魏晋清谈的两百多年壮阔历史。全书生动展现了魏晋清谈的鲜活场景,拓展了魏晋清谈的研究空间。以近两百位魏晋名士为主要线索,展示魏晋风度的方方面面。

《不急:我们慢慢慢慢来》



内容简介:本书是一本帮助成人解压的治愈绘本,旨在打破当下时代主体情绪,带领读者放慢节奏,发现生活细微之处的小美好。全书由46组漫画组成,里面有对柴米油盐的记录,对理想现实的理解,对焦虑内耗的自嘲,也有对琐碎残缺的接纳。(本报综合)

图书馆里“充电”忙

本报记者 王恬

炎炎夏日,暑气逼人,而城区图书馆里却透着一股清爽的书香气。室内凉爽、舒适的环境和充足的图书成了学生及市民看书学习与避暑的好去处,不少热爱读书的市民、学生选择到图书馆看书、写作业、查资料,把这天当成暑假生活新方式。

7月7日上午9时许,已经有市民陆续来到市图书馆。走进图书馆,扑面而来的就是一股书香。图书馆的阅览室宽敞明亮,整洁安静,清凉舒适。有父母陪同幼儿一起来看书,有三五成群聚在一起看课外书的中小学生,也有正在潜心学习、备战考试的大学生,更有古稀之年依然在学习

的老者。大家在书架前挑选适合自己的书籍,或安静地坐在临窗的书桌边,认真翻阅自己感兴趣的书籍,在浓郁的书香氛围中享受别样的暑假生活。

市民黄女士一大早就带着孩子来到图书馆,在安静的环境中,黄女士低声指导着孩子书写拼音。“图书馆给他营造了一个非常好的读书环境,孩子马上就要上小学一年级了,我让他提前感受一下这种专心专注的学习氛围。”

图书馆内厕所、饮用水、电源插座应有尽有,甚至有不少学生来到馆内写作业。“图书馆有很多书,我可以找到我想看的

书,并且这里有空调,很安静,能更好地投入到学习的氛围之中。”家住图书馆附近的学生陈伟每天最早来到图书馆,写完作业后就在馆内翻阅感兴趣的图书。

据工作人员介绍,随着暑期的到来,图书馆内客流量明显增多。“暑假以来,市图书馆每日客流量在500人次左右,单日最高峰时有1000人次来馆阅读。为了更好地服务广大市民朋友,我们从社会上招募了志愿者来整理书架,让广大市民朋友有一个舒适、整洁的环境。”市图书馆负责人说。

随后,记者来到咸安区图书馆,在图书馆里的任何一处都能看到许多孩子和市民

或站、或坐、或倚、或靠着安静地读书。丰富的书籍和舒适的环境,图书馆俨然成为了孩子们和市民的“避暑胜地”。据咸安区图书馆工作人员介绍,暑假期间,区图书馆内每天前来看书、买书的读者比平时多了3-4倍,比较畅销的书籍多以青少年儿童读物、学习辅导书为主。

“暑假期间,城区图书馆和香城书房,每周末都会开展丰富多彩的文化活动,通过孩子亲身参与,手脑并用,让孩子从小养成读纸质书的良好习惯,远离电子产品,保护眼睛,在书香浓郁的氛围中度过美好的假期生活。”市图书馆馆长蔡骏说。

夏日读书自清凉

口述/宋聚新 整理/本报记者 王恬

进入夏季,天气越来越热,现代人有空调、电扇,夏日生活清凉舒适。古人怎么度夏呢?躲进“书斋”中消暑是他们的选择。古代文人采取“读书消暑”,求的是一份“心静”,即所谓“心静自然凉”。沐浴自然之风,倾听自然之音,想象自然之景或聆听“坐看倒影漫天河,风过栏杆水不波;想见夜深人散后,满湖萤火比星多”等古人诗文,也能让人心生凉意。

记得去年的一个夏天,大街上车水马龙,霓虹灯闪烁,纳凉的人们三三两两地走过。在广场边上,我发现一个卖书的地摊,不少人驻足在此。各种各样的书刊杂志很

多,铺排了足足有七八米远,一位须发皆白的老者坐在一把马扎上,手里还拿着一根小竹竿,如果哪个读者把书放乱了,他不必挪动,只需挑动竹竿,“遥控”就可以把书“摆平”。

我蹲在书摊前随便翻翻,发现了中意的书就认真浏览,渐渐地一颗不安的心平静下来,如一股清风吹拂心田,如一缕阳光照亮心灵,又如久旱逢甘霖贪婪地吮吸。世俗的烦恼、郁闷的心情早已抛到了九霄云外,身心清爽愉悦。读书,让我如沐春风,神清气爽,驱走了夏日的炎热。

俗话说,心静自然凉,我体会到了其中的奥妙,书能生智,静能生慧。那天偶遇书摊,静静阅读,使我的心渐渐沉静下来,打开了思路,拓展了视野,开阔了心胸,不再纠结于世俗的人和事,发觉自己的鄙夷浅陋和愚钝可笑。当我们有闲暇,或是为杂事所困,不妨读读书,让我们的工作生活多姿多彩,化逆境为坦途,人生更加充盈豁达。

夏日昼长,容易挤出时间读书。唐朝诗人李昂说:“人皆苦炎热,我爱夏日长”,意思是说夏天悠长,可以潜心研读。前几年,我工作的单位附近有一家书店,成为我

消暑避暑的好去处。晚上无事的时候,我便到书店遨游在书海里,临走买回一些书,挤时间慢慢细读。那段时间也是我收获比较多,文章稿件频频在各级报刊发表并多次获奖。

“绿树阴浓夏日长,楼台倒影入池塘”,在浓密的柳荫下,吹着微风,捧读一本书,岂不快哉。让阅读成为日常,便是最惬意的清凉。



咸安区烟草专卖局 加强国家安全教育

本报讯 通讯员方铂报道:近月以来,咸安区烟草专卖局围绕“总体国家安全观·创新引领10周年”主题,开展全民国家安全教育宣传系列活动。

“文化沙龙”体验“知识盛宴”。围绕主题,咸安区烟草专卖局(营销部)建立“文化沙龙”,在对《中华人民共和国国家安全法》《反分裂国家法》《中华人民共和国反间谍法》《中华人民共和国网络安全法》《中华人民共和国烟草专卖法》《咸安区卷烟零售点合理布局规定》等有关法律法规、规章制度进行学习、交流、思考的过程中,不断加深对总体国家安全观的理解与认知。“红色剧本杀”邂逅“穿越之旅”。围绕保卫国家安全,咸安区局邀请卷烟零售户代表,联合开展“红色剧本杀”,“穿越”到兵荒马乱的抗战时期,设身处地追溯红色历史,感受先贤风范,在紧张刺激的推理过程中,拨开重重迷雾,激发维护国家安全的责任感、使命感和荣誉感。排查“消防隐患”化身“安全卫士”。围绕社会安全,咸安区局组织干部职工赴卷烟零售户店铺、向零售户、挂点帮扶村村民普及安全知识,力所能及协助消除安全隐患、防范森林火灾,以实打实、心贴心的作为,不断增强人民群众的获得感幸福感安全感。

咸宁烟草物流中心 喜获两项实用新型专利证书

本报讯 通讯员廖陆游报道:近日,咸宁烟草物流中心申请的“一种分拣机轨道单元”和“一种摆正辅助机构”获国家知识产权局实用新型专利证书。

据悉,“一种分拣机轨道单元”是围绕混合型卷烟分拣线研发的一种卷烟分拣装置,实现多种包装异型卷烟实现合并分拣功能,提升运行效率;

赤壁市烟草专卖局 部署卷烟市场“净土打源”专项行动

本报讯 通讯员吴琳报道:近日,赤壁市烟草专卖局召开会议,就卷烟市场“净土打源”专项行动进行安排部署。会议强调,一要迅速行动起来抓落实。加强卷烟市场监管,保持卷烟市场高压严管态势,静态监管与动态跟踪相结合,聚力查办大案要案,推动专

项行动落实落地。二要稳步推进取得实效。以专项整治为依托,结合辖区实际制定监督管理措施,坚持问题导向,确保专项行动取得实效。三要加大宣传震慑力度。主动协调各媒体平台,多渠道加大专项行动成果宣传,营造卷烟打假打私浓厚氛围。

崇阳县烟草专卖局 查获一起涉烟案

本报讯 通讯员王晓辉、彭健报道:日前,崇阳县烟草专卖局成功查获一起集并拟外流案件,现场查获卷烟2.6万支,案值4.18万元。

当日,该局执法人员接举报,依法对经营户陈某位于崇阳县天城镇沿河大道附近的藏烟窝点实施检查,现场查

获非法卷烟黄鹤楼、利群、芙蓉王等系列共计7个品规2.6万支,案值4.18万元,经初步感官鉴定,上述卷烟均为真品卷烟,因当事人无法提供相关合法手续,执法人员依法对该批卷烟予以先行登记保存。

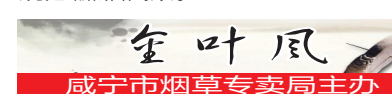
目前,该案正在进一步调查之中。

通城县烟草专卖局 加强专卖队伍纪律作风整训

本报讯 通讯员王铭鑫报道:近日,通城县烟草专卖局召开专卖队伍纪律作风整训暨许可证“大清查”专项会议。

会议强调,要加强理论学习,自觉学习《全市专卖管理队伍纪律作风整训学习资料》以及行业内外通报典型案例,以案促改,提升专卖管理素质,切实做到明规矩、尽职责、存敬畏、守底线。

要抓好内贯外宣,全面对照市局关于零售许可证“大清查”工作要求,结合辖区实际制定后续监管配套措施,持续巩固自查自纠成果,确保行政许可做到公正规范、廉洁高效。



遗失声明

咸安区温泉安驰汽车服务中心遗失在武汉农村商业银行股份有限公司咸宁分行开立的基本存款账户开户许可证,核准号:J5360000970401,账号:200771866110012,特声明作废。

吴国凤遗失坐落于通城县隽水镇雁塔社区五组(怡景花园9号楼,幢号:1,单元:1,房号:0403)的不动产权证,不动产权证号:019662,特声明作废。