

居家养老 社区养老 机构养老 嘉鱼让老年人“近”享幸福晚年

本报记者 王麒 特约记者 龙钰 皮道琦 通讯员 孙翼 李丹

市领导到咸安调研督导食品安全工作时要求 合力筑牢食品安全每一道防线

本报讯 记者谭宏宇报道:3月21日下午,市委常委、组织部部长徐小兵到咸安区开展第一季度食品安全调研督导,实地了解食品安全“两个责任”落实情况。在湖北智康英达商贸有限公司,徐小兵调研了解了企业生产运行情况,并叮嘱企业做好食品安全生产保障。徐小兵指出,随着气温逐渐转暖,企业食物原材料储藏要严防霉变、防霉,确保万无一失。要严把从业人员、储存、加工等重要关口,筑牢食品安全每一道防线。徐小兵来到金诚沃尔玛购物广场,通过实地检查、现场询问等方式,详细了解企业食品安全情况。徐小兵要求,要进一步完善覆盖生产、加工、仓储、物流、终端销售各环节的食品安全追溯管理体系,努力营造安全放心的市场消费环境。徐小兵强调,市场监管、商务等部门要加强全过程监管,力求做到源头严防、过程严管、风险严控。要严格落实食品安全“四个最严”要求,以时时放心不下的责任感夯实食品安全基础。各类主体要主动扛牢食品安全责任,进一步完善安全管理体系,守牢食品安全各道防线,共同守护人民群众“舌尖上的安全”。

市领导到崇阳调研指导纪检监察工作时要求 净化政治生态 营造良好环境

本报讯 记者宋文虎、通讯员郑红霞、袁露报道:3月21日,市委常委、市纪委书记、市监委主任官书云到崇阳县纪委监委调研指导纪检监察工作。官书云指出,要讲政治。坚持思想引领、正确认识形势、抓好贯彻执行,把学深悟透习近平新时代中国特色社会主义思想摆在更加突出的位置,深刻领悟反腐败的政治危害,自觉把政治监督融入全过程各方面,保证党中央决策部署执行不偏向、不变通、不走样。要顾大局。自觉把纪检监察工作放在全市的“大盘子”中统筹推进,围绕中心服务大局,着力净化政治生态、营造良好发展环境,为市委目标任务提供坚强有力的纪律和作风保障。官书云要求,要抓监督。

市国资委 开展安全生产专项行动

本报讯 记者刘会文、通讯员刘春燕、毛旭东报道:为落实市委市政府对安全生产工作的重要会议精神,3月18日,市政府国资委组织市属出资企业召开安全生产工作专项部署会,对出资企业开展安全生产专项行动。市政府国资委领导带队对2家市属出资企业的在建工程、自有房产出租的重点经营户、住宅小区电动自行车、“九小场所”的消防安全等地方进行地毯式检查。同时要求各出资企业严格落实安全生产主体责任,以“抓早、抓小、抓细、抓实”的工作要求把安全生产管理放在心上、抓在手上、落实到行动上。加强安全防范措施,筑牢安全预防控制体系,强化隐患排查,严防各类事故发生。要求各出资企业加强与消防部门协同联动,对企业的重要经营场所,逐项开展专项检查。针对检查发现的问题,重点做好火源管理、电源管理、易燃易爆保温材料、消防设施设备等方面整治,建立隐患排查和整改责任清单,明确责任人和整改时限,实行“挂图作战”,及时有效化解存在的消防安全风险。

湖北咸宁农商银行
责任银行 合规银行 智慧银行
服务热线:96568

居家养老 服务更贴心

“买药、剪头发、打扫卫生……打一个电话他们就来了,服务细致又到位,让我在家养老很安心。”日前,谈到助老员上门服务政策,嘉鱼县岳镇孤寡老人唐元秀逢人就夸。

这是嘉鱼县不断完善养老体系,优化居家养老服务的生动写照。许多老人因身体原因无法很好地进行生活自理,同时,子女或忙于工作,或不在身边,为此,助老员上门服务政策应运而生。

“我们通过上门走访、电话探访、结对帮扶、邻里互助等方式,坚持每月对独居、空巢、留守、失能老人等群体开展探访关爱服务,深化互助式养老。”县民政局相关负责人说,服务内容包括助餐、助洁、助行、助浴、助医、助购等,全面的服务让老年人足不出户就可以实现养老。

为了解决养老服务中专业化人才短缺的问题,嘉鱼县组织实施“一家一护”家庭养老服务提能工程,进行养老护理员职业技能培训,全面实行养老护理员持证上岗。

“只有经过养老护理员培训的人员才能从事居家养老‘助老员’工作。”嘉鱼县健坤养老助残服务中心负责人廖松山介绍,专业化的培训可以让助老员

更了解老人的需求,更懂得如何与老人进行沟通,面对问题时,清楚如何精准有效地解决。

社区养老 服务更全面

花扇轻舞,舞姿摇曳,舞蹈室内,一众舞蹈爱好者随着音乐节拍翩翩起舞;活动室里,居民们围坐在长桌旁聊家长里短,笑声不断……3月14日,记者走进岳镇东街社区党群服务中心,人目便是一派热闹的景象。

“如何让居民们就近养老,满足居民们多样化的养老需求,这是我们一直在努力的方向。”东街社区党委书记黄雄说。

据黄雄介绍,2018年社区筹资600万余元新建东街社区党群服务中心,使用面积2000余平方米。早在建设之初,社区就已经把养老服务规划建设在内,设有健身活动室、卫生服务站、社区书屋、志愿服务站等各种功能区,满足居民不同的养老需求。

清晨,老人可以在旁边的小游园里进行体育锻炼,活动身体、放松心情;中午,幸福食堂里提供有营养丰富、搭配合理的美味餐食,省时、省力、省钱;晚上,众人可以在临水的活动室里看书练字、闲坐喝茶。多样的功能区、齐全的设施设备、优质的服务,如今,这里已经成为了附近老年居民的活动聚集地。

“社区的工作人员们尽心竭力地照顾我们,只要有问题反映,保证第一时间解决,我们这些住在附近的老年人经常来这里活动。”谈起对养老服务的满意度,居民李德秋滔滔不绝,话语里满是赞许和笑意。

“这里的一桌一椅、一花一草均凝结了党员干部和居民群众的心血,很多设施设备都是大家自发捐献出来的。”黄雄说,在“共同缔造”理念的引领下,大家有钱出钱、有力出力,一点一滴把这里建设成为大家共同的乐园。

机构养老 服务更专业

明亮的厨房、干净的卫生环境、营养全面均衡的饭菜,在嘉鱼县社会福利院的食堂里,许多老人正在等待用餐。

“福利院收住的人员多是失能和半失能老人,有自理能力的老人,会来到食堂就餐,自理困难或无法自理的老人,我们安排了专门的人员为他们送餐、辅助用餐。”县社会福利院长游俊介绍。

近年来,嘉鱼找准小切口开展养老服务体系建设试点工作,在充分调研的基础上,积极推进医养融合,探索了“医办养”“养医医”模式,专业化的养老机构带来的是更优质的服务。

“我们这里设有40间房,128个床位,现有102人入住,老人们若有需求,

可以在福利院内部的医养中心享受中医服务。”游俊说,县中医院在社会福利院成立了医养中心,平时有1名医生巡诊和2名护士驻院,可以随时为老人提供医疗服务,若有紧急情况发生,还可以通过电话随时调动救护车,让人生命安全得到最大程度保障。

当记者走进县人民医院医养结合中心时,一群高龄老人正在护工的带领下进行日常的活动锻炼。

“我们将整个十三层进行了改造和装修,如今这层已有36位老人入住,床位供不应求。”县人民医院副院长胡艳华介绍,很多老人对居住环境和养老服务提出了更高的要求,在医院里养老,可以利用医院自身专业的人员和设备资源为老人提供周到的服务,出现紧急情况时,也能以最快速度予以解决。后续,医院计划搬迁医养结合中心,将其进行扩建,让更多的老人得到专业照护。

“接下来,我们将继续推进养老服务体系,扎实推动养老事业多元化发展,将探索到的好经验、好做法进行归纳整理,争取形成一批可复制可推广的经验做法。”该县民政局相关负责人表示。

特别关注

增殖放流 保护生态

50万尾鱼苗游入斧头湖

本报讯 记者夏正锋、张欢、特约记者胡剑芳、李婷婷报道:3月19日,市、区农业农村局在斧头湖开展2024年度渔业人工增殖放流活动。

“三、二、一,放鱼!”当天,在碧桂园简易码头,随着一声令下,50万尾鱼苗争先恐后地涌入斧头湖“怀抱”,为斧头湖水域再添生机与活力。

此次增殖放流活动由咸安区农业农村局筹集资金,市公证处工作人员及周边渔民代表现场见证。据悉,投放的鲢、鳙鱼苗体长均在10厘米以上,规格大、品质优、存活率高。鲢鱼和鳙鱼都属于滤食性鱼类,依靠水里的浮游生物和浮游植物为生,既能有效防止浮游生物过量繁殖,又能保持水体的生态平衡,改善水环境,促进渔业资源可持续发展。

区农业农村局工作人员介绍,人工增殖放流是一项公益性活动,希望通过活动的开展不断提高公众生态保护意识,规范公众放生行为,科学养护水生生物资源,共同保护水域生物多样性。

咸安水资源充沛,自2009年以来,咸安高度重视渔业资源增殖与养护工作,持续实施人工增殖放流活动,通过“以水养鱼,以鱼净水”,达到净化水质、涵养水源的目的。截至目前,全区水资源不断优化,水生态环境不断改善。



巧手匠心出“绝活”

——记荆楚工匠、湖北尼可艺画文化科技有限公司画师吴陈妮

本报记者 贺春音 通讯员 陈慧君 阮玉洁

在玻璃上画出五彩斑斓的画作,产生独特的裂纹,而又不致破裂。咸宁姑娘吴陈妮的手艺不一般。

2022年5月,吴陈妮凭借“玻璃裂彩画”技艺获得湖北省“工匠杯”首届“e有绝活”高技能人才技能大赛“新就业形态+传统工艺”类“十佳绝活奖”,同年11月获评“荆楚工匠”。

玻璃裂彩画成拿手“绝活”

吴陈妮从小酷爱画画,通过努力如愿成为一名美术生。

一次画画时,她将玻璃当成调色盘进行调色,发现反面的色彩格外鲜艳和生动。经过几次试验,她萌生了以玻璃为媒介作画的想法。

为了让作品更加鲜艳、精美,初步完成作品后,吴陈妮开始尝试使用特殊方法,使玻璃画产生独特的裂纹。

一次,吴陈妮意外将颜料打翻,干涸之后玻璃上第一次出现了裂纹。虽然效果不甚完美,但对研究起到了质的改变。

自此,吴陈妮一发不可收拾,开启了“玻璃裂彩画”的创作之路。她介绍,创作时,往往沉迷其中而忘记了时间,一站就是三四个小时。“使用不同的上色方式,给玻璃变换温度,改变颜料厚度,调整房间湿度……”吴陈妮说,历经一年多,数千次试验,她和小伙伴们找到了让水、颜料与玻璃在化学反应下产生极为美观的冰丝裂纹画面的特殊比例和温度,造就“玻璃裂彩画”丰富的肌理和色彩。

2015年,吴陈妮和小伙伴们凭借新颖的玻璃裂彩画工艺,创作的画作《小小鸟》获得“深圳·金凤凰”工艺创新设计金奖。

“玻璃裂彩画”用丙烯颜料在玻璃的反面进行创作,使用特殊工艺形成反画正看,远望大气,近看精致,一经投入市场就好评如潮。

8年来,吴陈妮团队研发玻璃裂彩画产品1000多款,与国内多家知名画廊合作,成为国内最具市场竞争力的艺术品供应商之一,产品广泛应用于工装和家装市场,业务范围遍布全国。她的团队也由最初的2人发展成为20余人。

如今,吴陈妮又走上了创新的路。她正在尝试将掐丝珐琅与玻璃裂彩画结合,创作出更加高端大气的艺术作品。经过最近几个月的摸索,作品已基本成型,下半年就会有新作品上市。

手绘树洞画为公园城市添彩

2023年5月,细心的市民发现,市区月亮湾健身步道的香樟树上,“住进”了一群可爱的小动物。手握栗子的小松鼠、玩手机的小柴犬、憨态可掬的猫头鹰、奔跑的小兔子……11幅栩栩如生的手绘树洞画,成为街头一道靓丽风景,吸引众人打卡。

这些树洞画,正是出自吴陈妮之手,是月亮湾主街提档升级的内容之一。

月亮湾健身步道旁一棵棵老香樟树去掉矮枝后,留下一个个“伤疤”。为了对树疤进行修复,提升月亮湾主街整体观感和文化意境,咸宁市城管执法委邀请吴陈妮在树疤上作画。

“当时看到这一排的香樟树,就想着在树洞上画点小动物,给小动物安置一个家,让自然生态与艺术相融合。”吴陈妮说。

在树上画画,是吴陈妮的首次尝试。由于树木上有凹凸和裂痕,每次画画前,需要用石膏粉将树疤填平。

吴陈妮用心创作,每一幅树洞画都需要花费近一天时间。为了让画面更持久,画好后她还在上面涂一层透明树脂,并采购仿真松鼠、小猫等微型动物摆件,放置在树木上,和画面的树洞画虚实结合、以假乱真,与大自然完美融合。

“安家”树洞后,栩栩如生的小动物让老树焕发出生机,也让月亮湾成为一个新的网红打卡地。

除了在树疤上作画,吴陈妮和同事们还给沿路街景增添了色彩——在河道的裂隙中作画,似有潺潺流水倾泻而出;砖砌的窰井盖做成了树桩模样,配上微塑蘑菇,好像进入原始森林;普通的电箱也穿上了风景类的彩绘新衣。

“很荣幸能够通过自己所学的专业,为咸宁这座公园城市增添更多的色彩与活力。”吴陈妮对园记者说。

2023年3月,咸安区高桥镇乡村客厅,原本白色的村居墙体上,被吴陈妮的画师团队绘上蓝天碧水、金色麦田。油菜花盛开之际,与特色墙绘构成一幅自然祥和的春日画卷,加上大堰口网红河,乡村客厅成为市民春游的好去处。

文创产品为旅游城市增“香”

2018年,在外打拼3年的吴陈妮回到家乡创业,和家人成立了湖北尼可艺画文化科技有限公司。

“咸宁是一座旅游城市,但外地游客游完咸宁回家时,发现有咸宁特色的伴手礼不多。我们决定开发文创产品,为桂乡增‘香’。”吴陈妮认为,市场的空白,给公司创造了机会。

尼可艺画公司充分利用咸宁的桂花、楠

竹、嫦娥文化元素,与咸宁市桂花产业研究院等多家单位合作,创作出系列文创产品。

3月20日,记者来到位于咸安香城文创空间的尼可艺画公司展厅。

展厅展示着许多精美的文创产品,如写有咸宁话的团扇、印有咸宁地标建筑的明信片、各种造型的桂花和楠竹摆件……

其中,吴陈妮开发的桂馨竹语香水,成为网上的热销款。秀气的玻璃瓶装上好闻的桂花香水,外面套上天然原竹外壳,外壳做一部分镂空处理,能看到里面淡黄色的香水。拿起香水瓶有淡淡的竹香,打开有馥郁的桂花香,同时防撞抗震,特别适合随身携带。

“送朋友很体面,也体现了桂花之乡、楠竹之乡的特色。”一位在展厅挑选礼品的女士告诉记者。

金桂浮月钥匙扣则将月亮、玉兔、桂花等元素融入其中,中间刻上艺术字“中国桂花城”,满满的“咸宁味”。

桂花陶瓷香插、桂花小夜灯、桂花陶金、桂文艺术书签、桂花香皂……数十款桂花系列文创产品琳琅满目。

展厅的一张条桌上,放置着一列石头画,石画上刘家桥、汀泗桥、官埠桥、白沙桥等咸宁古桥。

“咸宁是千桥之乡,把桥梁画在石头上,藏在记忆中。希望我们的文创伴手礼,能让千万游客对大美咸宁的印象更加深刻。”吴陈妮充满期待地说。

劳模精神 耀香城