

寻访望春花

○ 成丽

春分的雨点洒遍鄂东南，咸宁的赏花路线在纸媒、网站、电视、微信、自媒体沸沸扬扬。人们蛰伏了一冬的神经被激活，脚步蠢蠢欲动。

看过武大的樱花、大幕山葛仙山漫山遍野的野樱花、梓山湖的牡丹玫瑰园、向阳湖的湿地花海、马桥的万亩油菜花……红的、黄的、白的、紫的，太多的赏花场景，是堆砌脚印、堆砌笑语、堆砌手机相机摄影器材的光影，平素喜静的我终于明了：有些热闹不属于我。是以，当“望春花”三个字在我耳畔响起，这个陌生的字眼，如一缕晨光投进我的心窗，向往与追寻倏然涌起。

汽车越过龙潭，进入汀泗桥镇的垅下地界，街市的喧嚣渐行渐远。新翻的泥土在田垄间如一条条规则的约等号，蘸满农人的老茧等待播种；林间、路边随处可见散养的鸡群悠闲觅食；村庄的建筑或高或矮、或新颖或古朴，在桃红、紫荆花、梨花白中安详。

望春花，是盼春花么？春已过半，为何姗姗开迟？

乡村公路，是对外唯一的通道，曲曲弯弯，承载着一代又一代大山子民的出行。一些脚步从这条通道走出去，踏入更高更远的征途；一些脚步被挽留，面对故土的殷殷目光，将智慧与视野往泥土深处扎根，渐次将村庄提升格调、提升品位，于是，“最美村庄”的踏青赏花被烙上时代的气息，一拨又一拨人从山外进入山里，他们借着赏花的幌子，来寻春、寻找乡愁、寻找心灵的依托。

山风裹挟着雨丝飘进车窗，阵阵芳香拉回了我游离的思绪。善解人意的司机加大油门，随着一个急转弯，一大片一大片繁花映入眼帘，白的、紫的，灿若烟霞，在山坳、坡地、山崖、崖边，相互映衬，蔚然连荫。

村支书一脸得意：这就是望春花。

见过太多花事自诩波澜不惊的我，此

刻亦如孩童般雀跃，在花下穿行。树身灰白、高大挺拔，树冠呈伞形离地丈余高，节长而枝疏，光秃秃的枝桠上缀满喇叭状的大朵儿。遂换上长焦镜头，对准离地最近的一枝，定焦。光圈内的花蕾椭圆形，九瓣，花瓣与花柄处为浅紫色，花蕊如鲜嫩的松树花，密实，窝在长长的花柄底端。花瓣薄而艳丽，晶莹皎白，朵朵奋力朝上，芳香从花间溢出，飘出很远。这些美丽的花朵，一下子击中了我：望春花本该开在公园、庭院、人行道，供人观赏，却在这偏僻的深山，与竹木为伍，对流云长歌，在星月下独舞，与古藤对话，不管外界如何喧闹，是否有人观赏，你来或不来，我独自开放、独自馨香。这，是何等境界？

树下，满是黑漆漆的岩石。岩石有大有小，或直立如柱，或卧地似虬；如飞舞的禽、似奔走的兽，形态诡而异。伸手抚摸，阴冷坚硬，光滑圆润。不知要经过多少光阴的磨洗，才能磨去棱角，变成如今可坐

可躺的模样。而坡地和山洼处，有大量堆积石遗迹——用石块砌成的或高或矮、状如梯田的石墙。史书记载：这附近的18座山、11条山涧有垒石造田的遗迹。有专家考证，喀斯特地貌的凤仪堂一带，就是文献上记载的铜盘城。南宋地理总志《舆地纪胜》记载：“铜盘城，在咸宁县南六十里。有四门，各广二丈。耆老云：古蛮獠聚于此。”这里与药姑山龙窖源瑶族遗址处在同一地带，且相距不远，很可能也是一处瑶族遗址。

他恳切地望着我们：山上还有两处天坑，四面环山，形如巨釜，坑底平整，自然条件独特。且毗连星星竹海，颇有文化渊源，具有潜在的开发和保护价值。望春花盼望春天，我们也是望春花，在这偏远的乡村为这片遗址坚守多年，祈盼惠民春风早日吹进凤仪堂。

我捡起风雨中飘落的一朵望春花，对着一树繁花，致敬！



他们，有两个名字
——致全市农商银行人

○ 聂宏武

过去他们有两个名字
一个叫信用社
一个叫挎包银行

如今他们仍有两个名字
一个叫农商银行
一个叫小微金融店小二

日复一日，他们身体力行不懈怠
朝露映晖，午汗如雨，夜泥沾裳
挎包精神代代传
用勤恳和辛劳密切两个名字的契合度

日复一日，他们敬业奉献勇担当
目光坚定，步履铿锵，责任在心
哪怕午休夜息，亦不曾眼皮沉重
用态度和责任提升两个名字的匹配度

日复一日，他们与农村农业农民血脉相连
把小微金融店小二与乡村振兴主办行的招牌
擦得越来越亮
用踏实和肯干淬炼两个名字的精纯度

日复一日，他们服务乡亲情深意浓
用辛勤与汗水赢得老百姓对这两个名字的认可
把责任银行的诺言
化作无声的行动

如果岁月可以雕刻时光
将用时间的黑白之手
把这群奋斗者的名字镶嵌在历史的天空
镌刻在人民至上的新时代精神高地

他们，无愧于两个名字



静读春光淡看花开

○ 吴梅芳

几度春风吹，万物尽复苏，树绿了，花开了。清晨，鸟儿在窗外院子里鸣叫，在刚吐绿的葡萄架下翻飞，在灼灼其华的桃枝上嬉戏，在青绿滴翠的柿树上流连。唯一的女儿在外省工作，我没什么负担，也不急着起床，就这样静静地沉浸在晨曦里，享受着美好而温柔的春光。

曾经，对于春天我有很多期待和渴望，春天来临后，心中涌动着许多惊喜和愉悦。如今，人到中年，走过了奋斗的岁月，日子变得简单而重复，却也悟得了随分从时、随遇而安的道理，渐渐地，能够将那花红柳绿、姹紫嫣红视作素淡如水，并将这如水的日子看作些笔墨，过程散发着诗意的岁月静好，尽量不辜负一段又一段如白驹过隙的春光。

小时候喜欢春天，是因为春到天暖，不再缩手缩脚，令人欣悦。每到三月，菜地里的菜开始疯长，最常见又招人喜欢的便是菜苔。阳光照耀几日，一株株青菜就抽出苔来，主干生出分枝，枝头的顶部有密集的花蕾，看着让人心生欢喜。用镰刀

割上半篮回家，掐成段，洗净，沥干，倒进热油锅里，洒点盐炒几炒，就可以起锅装盘。碧绿的菜苔带着春的气息直往鼻腔钻，菜苔甜美的滋味便在唇齿间蔓延。

同学或文友出去踏青、赏花。最爱看枯枝上长出嫩芽，嫩芽变鹅黄，鹅黄转淡绿，淡绿转青绿，这是大自然最长久、最养眼的颜色。而桃李，是春天的信使，房前屋后都有，粉红与雪白交错，一朵朵花儿在枝头绽放，如蝴蝶般颤动，丰腴着这个季节。

后来，又发现了龙泉山万亩野樱，整个山头开得吐霞流丹，嫣红似火，像要燃烧起来。还有青山镇铺前村七彩油菜花，金黄、淡黄、粉红、桔红、银白、天蓝、淡紫等颜色交织在一起，如同铺到天边的锦缎，朵朵映得春光绝美，让人流连忘返。

县城回老家的路，从土路、沙路、到水泥路，直至如今的柏油路，从自行车、摩托车到小轿车，走了几十年。路两旁越来越美，铺了草皮，种了樱花和红叶石楠，一路走来，如一幅画卷徐徐展开，美丽纷至沓来。

上班路旁的空地上，新建了风情式口袋公园，红梅、樱花、杜鹃、蔷薇次第开放，乱花渐欲迷人眼，百般红紫斗芳菲，给人以春色满城的愉悦。

闲暇时，有金色的阳光，有一院子的

红绿，穿一双拖鞋，沏一杯香茗，坐在院中树下品尝。看那茶叶在杯中上下翻转，这茶，不论初起时如何的浓酽，终会越来越素淡。

流年似水，芳华不再，曾经的轻狂与懵懂，都在流光中消逝。一份稳定的工，一份平安的日子，是今生最大的幸福。慢慢地变得少言寡语，学会了放弃与珍惜，学会了静静地沉淀日子，期许着未来多一份美好。工作常思尽责，不浮躁，不求名，明是非，知进退，做到问心无愧，善待自己，温暖他人。

在闺蜜的老家，邂逅一树桃花，看那一团粉色在风中妩媚，蓦然觉得，这样美好的季节，这样美好的日子，每一个夜晚都值得迷恋，每一个清晨都值得期待。人事如花，今日花开一树，百般红紫，蜂飞蝶舞，转眼却是繁花落尽，一地胭脂。静读春光，淡看花开，人生可以春风得意，也可以东篱种菊。余生能不负春光，让每一个未来的日子，在波澜不惊中开出芬芳的花朵，美哉幸甚！

让知识改变命运 梦想不再遥远

中国乡村发展基金会 中国邮政储蓄银行 2017年3月20日联合发起成立“邮爱公益”

扫描二维码
捐出一份爱，帮助更多孩子

7年来，“邮爱公益”累计接受善款超6000万元

“邮爱自强班”项目累计为超过9000名高中生提供成才支持

“邮爱公益爱心包裹”项目已为159所乡村小学30000名小学生发放邮爱公益爱心包裹

A股股票代码: 601658
H股股票代码: 1658
客户服务热线: 95580
网址: www.psbc.com

中国邮政储蓄银行
POSTAL SAVINGS BANK OF CHINA

邮爱公益
PSBC CHARITY