

小收藏“玩”出大花样



我市成立收藏家协会 填补湖北省地市一级空白

本报讯 记者陈希子报道:日前,咸宁市收藏家协会成立大会在市城区华信大酒店举行,黄卜全当选市收藏协会会长。

成立大会听取了协会筹备工作情况介绍,通过了协会章程,选举产生了协会理事会和成员。为繁荣我市文化艺术收藏品市场,提升我市收藏家艺术鉴赏水平,大会还特邀湖北省收藏家协会多位专家,按瓷器、玉器、钱币、字画、杂项五大类,开展专家和收藏家一对一鉴赏交流活动。

市收藏家协会是由全市广大收藏家自愿组成的学术性、非营利性社会团体,是党和政府联系收藏领域科技工作者的桥梁和纽带,是增强与提升民族的收藏意识,弘扬中华文化收藏文化的重要力量。

相关主管单位市科协负责人表示,收藏不仅是一种个人爱好,更是一种文化传承和社会责任。

成立咸宁市收藏家协会不仅为收藏爱好者提供了一个交流和学习的平台,更展现了对文化遗产保护和传承的重视。通过收藏和鉴赏,可以更好地了解 and 认识人类文化遗产的价值,提高公众的艺术鉴赏能力,促进文化的传播和交流。

“咸宁市收藏家协会的成立填补了湖北省地市一级没有收藏家协会的空白,为咸宁市的文化事业注入新的生机和活力。”省收藏家协会执行主席王运明表示,希望咸宁市收藏家协会不断拓宽新领域,壮大收藏队伍的新生力量,探索收藏新思路,努力把咸宁市收藏家协会品牌在全省、全国打响。在组织收藏研究、学术研究、举办展览等方面,促进收藏者之间的相互交流和互动,为广大的收藏者们搭建一个收藏、鉴赏的平台,进一步助力咸宁市文化事业的繁荣和发展。

(上接第一版)

近年来,一些不法机构违反国家金融管理规定,打着“养老服务”“健康养老”等名义,以“高利息、高回报”为诱饵吸收老年人资金,给老年人造成严重财产损失和精神伤害。

对此,我市多部门联合行动,开展养老领域防范和打击非法集资犯罪专项行动。同时加大养老领域防范非法集资宣传力度,组织宣讲团队,深入社区、福利院、乡村,向老年人宣讲各种骗局案例和防范应对措施。

今年初,我市印发《咸宁市养老服务机构预收资金管理办法(试行)》,明确了养老机构收取会员费的条件,会员费、医疗

应急费及预收费的管理办法,民政、地方金融、公安机关等部门的监管责任。

该《办法》不仅填补了我市在养老服务机构预收资金监管方面的政策空白,而且有效防范化解养老领域诈骗和非法集资风险,确保养老服务领域安全稳定,切实维护老年人合法权益。

排查监测,强化源头防控

11月17日,客户谭某到建行咸安支行营业柜台要求支取现金56000元,柜面人员按照反诈电要求查询到,该客户要取的这笔资金为刚刚异地汇入。于是询问客户资金来源,客户无法言清。

沟通过程中,客户账户被公安部门司法冻结,冻结原因是网上申请贷款被骗。

听障孩子的护航人 ——记咸宁市特殊教育学校教师镇丽霞

听障儿童是一群被上天按下静音键的孩子,他们像花儿静静地开放,顽强生长。在咸宁有这样一位老师,1995年特教专业毕业后,深耕在青龙山畔的咸宁市特殊教育学校,专注于听障学生教育,把他们带进有声世界,帮助他们追求梦想。她就是该校听障班班主任、语文老师镇丽霞。

教好书也要育好人。28年来,镇丽霞始终坚持以爱去呵护学生,用心去关怀每一位学生,总是不厌其烦地找学生谈心,了解孩子们的生活、家庭情况。孩子们做错了事,她总是耐心地批评教育,努力用真诚感染他们。班里有一个孩子小明,平日里常出现诸如劳动偷懒、惹是生非,不按时完成作业等不良行为。镇老师从来没有过放弃这个学生的念头,教学上对他进行个别化教育,生活上手把手地教他洗脸、洗手、穿衣服、叠被子,在他身上,镇老师花费了很多精力,但看到小明逐步生活自理,从只知道惹是生非到适应社会、自食其力,镇老师感到很欣慰。

正是这些爱的付出,镇丽霞赢得了学生的信任与爱戴,她所在的班级始终洋溢着温情,渗透到每个学生的心中,浸润着每个学生的家庭。在镇老师的精心培育和呵护下,她所带学生徐明熙、熊启梁先后荣获市级、区级“新时代好少年”荣誉称号。

大爱无言。不停的脚步来自责任的动力,奉献的情怀源于心底对学生的爱。镇丽霞用一举一动展示着特教教师的风采,感染着每一位学生。(记者 贾真)

繁荣文化 陶冶情操 我市民间收藏事业如火如荼

然的鬼斧神工令刘兴余惊叹;而后,刘兴余有机会去各地游览历史古迹,更是让他对中华悠久的文明流连忘返。

1998年开始,刘兴余开始涉猎收藏,先是从最基础的学习相关知识开始,然后是收藏瓷器,从2012年开始正式收集各种古物件。

在通城隍水大道9号的隍水古玩行,冯俊每天都细心地收拾整理着他的古玩“宝贝”。在这个50多平方米的店里,藏着古陶瓷、钱币、木雕、民俗工艺品等古玩艺术品,品种琳琅满目,让人目不暇接。

1962年出生的冯俊,自修了大学

“淘宝”交流不亦乐乎 通城县举办古玩收藏品交流活动

或爱好者们参观品鉴、交流选购。

“通城历史悠久,文化底蕴深厚,还是八佰壮士的故乡。今天,我们作为收藏人,把老前辈的这种精神传承好,我觉得有责任、有义务。”江西省修水县古玩收藏爱好者杨忠为活动点赞。

近年来,我市的民间收藏逐渐热了起来,民间收藏家、收藏爱好者不断增加,收藏品的数量、质量都很可观。

作为优秀传统文化载体之一,民间收藏抢救、保护了很多艺术珍品,他们收藏的不仅是记忆,更传承了华夏历史文明。

网点立即报警。最终,该行为客户直接挽回损失38000元。

我市不断强化金融风险预警研判,建立了公安、人行、银监、市场监管、维稳、信访、网信等部门参与的研判预警机制,锁定风险点,前移处置关口,实现金融风险早发现、早处置。

强化专项风险排查。组织各地各行业部门开展涉金融集资等金融风险排查,重点对融资中介、私募基金、房地产、养老服务、医疗健康等易出现非法集资风险的领域开展全面摸排,对已排查的风险隐患督导各地安排专人负责化解处置。

强化日常监管。坚持标本兼治、综合

文凭。1986年至1992年,他来到通城县国营大坪茶场工作,这里古窑遗址众多,因为工作接触渐渐地对古窑文化产生了浓厚的兴趣。1992年,冯俊开始从事古窑文化的实物收藏工作,并延伸到通城红色文化、历史文化、民俗文化各领域,这一干便是30年。

近年来,我市的民间收藏事业如火如荼,收藏爱好者不断增加,他们抱着繁荣文化的初衷,参与组织成立了收藏协会,忘却自我,亲力亲为,跑遍咸宁本地及周边地区,搜集整理民间的文化艺术遗存,对我市民间文化的保护和开发起到了积极作用。

“我们是从湖南过来的,这次的活动给藏友提供了一个平台,是一种文化的兴起。”古玩收藏者魏先生说。

据介绍,本次交流会旨在搭建古玩艺术品收藏、展示、交易平台,加强通城与外界的文化交流,促进疫情之后文化行业复苏,推进通城文化艺术收藏行业繁荣发展。

此次活动交流的古玩收藏品主要有古瓷、玉器、钱币、字画、邮票、木雕、文房四宝、红色收藏、民俗用品等,有通城和周边县市的千余名市民光临交易会,成交额近百万元。

治理原则,全力做好融资担保机构、小额贷款公司、典当行等36家类金融机构的风险防控工作,对其中存在问题的公司,予以风险提示及整改督办,发挥检查督导指挥棒作用,确保机构规范健康发展,更好服务实体经济。

我市将防范化解金融风险工作纳入网格化管理,充分发挥网格员作用,及时关注辖内动态,全面排查风险线索。完善举报奖励制度,鼓励和发动群众积极提供涉嫌非法集资线索。

市防范和处置非法集资工作领导小组办公室印发风险排查、案件处置、伪金交所清理、宣传教育等多个专项方案,今年已开展2轮督查活动,保持工作高压态势。

嘉鱼县城管执法大队开展冬季消防演练

本报讯 通讯员赵奕、夏晨珏报道:为贯彻落实省委、省政府关于冬季火灾集中治理“百日会战”行动要求,强化广大干部职工的消防安全意识,提高预防和应对火灾事故的能力,近日,嘉鱼县城管执法大队开展了冬季防火灾消防演练活动。

“我们在使用干粉灭火器时,可以将整个步骤浓缩为‘提拔握压’四个字,即先将灭火器提起摇晃一下,拔下保险销,随后用力按压手柄并对准火苗根部扫射。”活动中,嘉鱼县城管执法大队相关负责人对灭火器使用原理、灭火器正确使用使用方法进行了详细介绍和现场

演示。

通过这次消防演练,进一步强化了执法大队队员消防安全教育,提高了火灾防控和突发事件的应变能力。下一步,嘉鱼县城管执法大队将继续加强消防安全工作与常态化检查,定期开展消防应急演练,防患于未“燃”。

咸安区桂花镇财政所喜获省级荣誉

本报讯 通讯员龙从智报道:近日,经省财政厅组织专家评审后,咸安区桂花镇财政所荣获首批2023年“资金监管能力建设省级示范财政所”殊荣。

为切实加强乡镇财政资金能力建设,桂花镇财政所制订了《桂花镇财政资金监管实施方案》,并结合镇政府共同设立资金监管领导小组,做到资金监管职

责明确、机制创新、管理规范;制订印发《桂花镇农村集体“三资”清理和监管代理工作方案》、《桂花镇村级财务管理实施细则》,严格执行收支两条线制度和收支预决算制度,确保村级资金使用的安全性和规范性;严格村级债务管理,控制支出,不允许举债建设,在保运转及不影响乡村振兴的前提下,归拢各村合理资

遗失声明

通城县高桥光伏发电有限公司遗失在中国工商银行股份有限公司通城支行开立的基本存款账户开户许可证,核准号:J5364000557701,账号:1818040109200114950,特声明作废。

金碧遗失坐落于通城县隍水镇红路(秀水华庭小区5栋,幢号:1,单元:1,1房号:401)的不动产权证,不动产权证书号:022552,



赤壁青砖茶文化讲坛 获评湖北省最美文旅新空间

本报讯 记者朱亚平报道:12月14日,湖北省文化和旅游厅印发《关于公布2023年度湖北省最美文旅新空间评选结果的通知》,赤壁青砖茶文化讲坛被评为“2023年度湖北省最美文旅新空间”。

赤壁青砖茶文化讲坛地处赤壁市羊楼洞古镇观音街,成立于2020年6月。依托青砖茶博物馆运营,是一个以挖掘青砖茶历史源流、传承青砖茶古法制作技艺、发扬青砖茶传统文化为宗旨的文博艺术空间,将文化遗产保护、文旅融合开发、茶产业相结合,涵盖展览陈列区、学术报告厅、茶文化研学体验区、非遗展演广场、赵李桥砖茶制作技艺传承馆5大功能分区,实现赏、学、品、研、传等公共服务功能。

赤壁青砖茶文化讲坛活动内容包括学术讲座、技术研讨会、研学体验项目、传统制茶技艺复原、文创开发、艺术创作等,合作对象包括文博机构、高校等教育机构、茶叶企业、各类研学机构、省内外文化团体、海内外艺术机构及民间组织等,将文化遗产保护、文旅融合开发、茶产业复兴相结合,充分发挥社会面的多方交流与融合作用。

借助文化讲坛,赤壁市将重要的学术论坛、申遗工作重心以及国内外文化交流窗口等资源放在了青砖茶的源头——羊楼洞古镇。从文化地标到文化名片,从文化客厅到地方非遗项目的传播平台,从文旅产业主角到文化遗产保护生力军,赤壁青砖茶文化讲坛将文化的体验、保护与传承有机结合,成为历史在当代的回响。

湖科教授海外传唱中国声音

传统民歌首尔“圈粉”

本报讯 记者陈婧、通讯员陈科吉报道:12月20日19点30分,“金桂玉·伽倻琴传统民乐”音乐会在韩国首尔南山国乐堂热烈上演。湖北科技学院音乐学院副院长、咸宁市侨联青年委员会成员王伶俐作为特邀嘉宾参加此次演出,为首尔的观众带来了藏族民歌《青藏高原》和湖北民歌《龙船调》。

演出现场,一曲高亢嘹亮的《青藏高原》及富有民俗特色的《龙船调》表演,赢得了观众的热烈掌声。特别是当一句诙谐风趣的“娃娃要过河,是哪个来推我嘛?”唱响之时,舞台上掌声、欢呼声不断,不少观众被中国民歌的独特魅力所折服。

王伶俐长期从事民族声乐教学和研究,是中国高等教育学会音乐教育专业委员会会员和湖北省音乐家协会会员。

“说起这次演出,真是无巧不成书……”王伶俐说,10月21日,在一次中韩文化交流会上,王伶俐一展歌喉,来自中国的声音及民歌文化让韩国嘉宾金桂玉产生了浓厚的兴趣,当场邀请她加入阿那乐团12月在首尔举办的演出。

“因为有着共同的传承民族优秀文化的使命,两国艺术家走到了一起。”金桂玉说,这场音乐会的成功举办,不仅提升了中国民歌在韩国的知名度和影响力,也进一步推动了两国文化交流的持续发展。

“在世界舞台上,我们每个人都代表着国家形象,人人都是‘形象大使’,人人都是‘外交官’。”王伶俐表示,作为咸宁市侨联青年委员会成员,今后她将努力传播中国声音、传统民歌文化,让世界更好读懂中国。



12月20日,咸安区新时代文明实践中心联合区民政局、区委文明办、黄荆塘村新时代文明实践站、区慈善社会工作服务中心,在黄荆塘村举办“携手共建 爱心传递 暖冬有你”公益集市及积分兑换活动,活动有力促进了村民养成文明习惯、形成文明新风。

通讯员 镇丽 摄

面积132.27平方米,特声明作废。

咸宁市咸安区鸿运婚庆礼仪庆典工作室遗失公章以及法人章(刘红运印)各一枚,统一社会信用代码:92421202MA4C1XCP1A,特声明作废。

湖北省疆域建设工程有限公司遗失公章一枚,统一社会信用代码:91421200MA49BKGT67,特声明作废。