

小收藏“玩”出大花样



我市成立收藏家协会 填补湖北省地市一级空白

本报讯 记者陈希子报道:日前,咸宁市收藏家协会成立大会在市城区华信大酒店举行,黄卜全当选市收藏家协会会长。

成立大会听取了协会筹备工作情况介绍,通过了协会章程,选举产生了协会理事会和成员。为繁荣我市文化艺术收藏品市场,提升我市收藏家艺术鉴赏水平,大会还特邀湖北省收藏家协会多位专家,按瓷器、玉器、钱币、字画、杂项五大类,开展专家和收藏家一对一鉴赏交流活动。

市收藏家协会是由全市广大收藏家自愿组成的学术性、非营利性社会团体,是党和政府联系收藏领域科技工作者的桥梁和纽带,是增强与提升民族的收藏意识,弘扬中华收藏文化的重要力量。

相关主管单位市科协负责人表示,收藏不仅是一种个人爱好,更是一种文化传承和社会责任。

成立咸宁市收藏家协会不仅为收藏爱好者提供了一个交流和学习的平台,更展现了对文化遗产保护和传承的重视。通过收藏和鉴赏,可以更好地了解和认识人类文化遗产的价值,提高公众的艺术鉴赏能力,促进文化的传播和交流。

咸宁市收藏家协会的成立填补了湖北省地市一级没有收藏家协会的空白,为咸宁市的文化事业注入新的生机和活力。省收藏家协会执行主席王运明表示,希望咸宁市收藏家协会不断拓宽新领域,壮大收藏队伍的新生力量,探索收藏新思路,努力把咸宁市收藏家协会品牌在全省、全国打响。在组织收藏研究、学术研究、举办展览等方面,促进收藏者之间的相互交流和互动,为广大的收藏者们搭建一个收藏、鉴赏的平台,进一步助力咸宁市文化事业的繁荣和发展。

(上接第一版)

近年来,一些不法机构违反国家金融管理规定,打着“养老服务”“健康养老”等名义,以“高利息、高回报”为诱饵吸收老年人资金,给老年人造成严重财产损失和精神伤害。

对此,我市多部门联合行动,开展养老领域防范和打击非法集资犯罪专项行动。同时加大养老领域防范非法集资宣传力度,组织宣讲团队,深入社区、福利院、乡村,向老年人宣讲各种骗局案例和防范应对措施。

今年初,我市印发《咸宁市养老服务机构预收资金管理办法(试行)》,明确了养老服务机构收取会员费的条件,会员费、医疗

然的鬼斧神工令刘兴余惊叹;而后,刘兴余有机会去各地游览历史古迹,更是让他对中华悠久的文明流连忘返。

1998年开始,刘兴余开始涉猎收藏,先是从最基础的学习相关知识开始,然后是收藏瓷器,从2012年开始正式收集各种古物件。

在通城隽水大道9号的隽水古玩行,冯俊每天都细心地收拾整理着他的古玩“宝贝”。在这个50多平方米的店里,藏有古陶瓷、钱币、木雕、民俗工艺品等古玩艺术品,品种琳琅满目,让人目不暇接。

1962年出生的冯俊,自修了大学

文凭。1986年至1992年,他来到通城县国营大坪茶场工作,这里古窑遗址众多,因为工作接触渐渐地对古窑文化产生了浓厚的兴趣。1992年,冯俊开始从事古窑文化的实物收藏工作,并延伸到通城红色文化、历史文化、民俗文化各领域,这一干便是30年。

近年来,我市的民间收藏事业如火如荼,收藏爱好者不断增加,他们抱着繁荣文化的初衷,参与组织成立了收藏协会,忘却自我,亲力亲为,跑遍咸宁本地及周边地区,搜集整理民间的文化艺术遗存,对我市民间文化的保护和开发起到了积极作用。

或爱好者们参观品鉴、交流选购。

“通城历史悠久,文化底蕴深厚,还是八百壮士的故乡。今天,我们作为收藏人,把老一辈的这种精神传承好,我觉得有责任、有义务。”江西省修水县古玩收藏爱好者杨忠为活动点赞。

近年来,我市的民间收藏逐渐热了起来,民间收藏家、收藏爱好者不断增加,收藏品的数量、质量都很可观。

作为优秀传统文化载体之一,民间收藏抢救、保护了很多艺术珍品,他们收藏的不仅是记忆,更传承了华夏历史文明。

或爱好者们参观品鉴、交流选购。

“通城历史悠久,文化底蕴深厚,还是八百壮士的故乡。今天,我们作为收藏人,把老一辈的这种精神传承好,我觉得有责任、有义务。”江西省修水县古玩收藏爱好者杨忠为活动点赞。