

首届“两湖论坛”在咸举办

全国150名学会代表共话“中国文论话语体系构建”

本报讯 记者朱亚平、通讯员杜艳报道:11月24日—26日,湖北省文艺学会第十九届年会暨首届(湖北、湖南)两湖论坛在我市举办,来自北京大学、武汉大学、华中师范大学等全国各地34所高校150名文艺学会代表参加交流活动。

此次活动由湖北省文艺学会主办,湖北科技学院人文与传媒学院承办。活动以“中国文论话语体系构建”为题,代表们联系中外,贯通古今,切磋琢磨,探讨中国文论理论的发展实际和发展前路,在文化交融的形势中凸显文化的全球性和民族性,打造中国文论话语研究的新起点,推动优秀传统文化创造性转化和创新型发展。两湖论坛是一个学术交流的舞台,也是一次思想碰撞的盛会。

华中师范大学教授胡亚敏以“事件”哲学引发的思考为题作论述;武汉大学文学院教授李建中拿出11年的研究成果,做

“关键词建构三大体系”论述;中国人民大学教授袁济喜从《世说新语》之“我”字在古文中的呈现方式和演变为例,看魏晋文论的特色;湖南师范大学教授杨合林以《乐记》作者及年代研究为例,阐述对古籍研究中几种通用方法的反思;华中师范大学教授黄念然以“互文性”为理论核心,探讨新媒体时代文艺理论建构与批评实践当中的11个问题。

活动主办方负责人介绍,中国文论话语体系的构建已有百年历程,在这百年的伟大探索之中,我们始终在立足中华优秀传统文化之源的前提下自觉承担起赓续中华文脉的历史任务,积极推动传统文化创造性转化、创新性发展。楚风楚地,湖广行省,湖南湖北是历史的兄弟之省,江汉洞庭,两地相接,让两省的关系更加亲密。

首届“两湖论坛”,也是为了在两湖文艺



学学者的切磋琢磨之间推进两省的文艺交流,同时进一步加强中部地区文艺理论研究的建设。活动的召开催生了一批高质量的

研究成果,为拓展中国文论话语体系的研究视野、提升两湖文艺学科研究水平作出积极贡献。

用音乐点亮学生梦想

——记咸安区实验学校教育集团银桂校区教师黄芳

本报记者 朱亚平



黄芳的音乐梦,播种在儿时,扎根在芳华,开花在三尺讲堂。

从教28年,从乡村小学到银桂校区初中部担任专职音乐教师,黄芳始终如一地坚守教育初心。她把对学生的爱融入每一节课中,融入与学生点滴相处的细节中。黄芳先后被评为咸宁市“骨干教师”“优秀文艺志愿者”“优秀合唱教师”等。

一堂优质的音乐课

11月24日,走进咸安区双溪中学的校门,不禁被课堂里传来的优美歌声深深吸引。黄芳优雅地穿梭于学生们之间,她的手就像指挥棒一样,指引学生们快乐地歌唱,引导学生在音乐活动中体验音乐的魅力。

课堂上,在“变奏”创作环节中节奏创作时,黄芳让孩子们用身体部位或者手边的书打出自喜欢的节奏,然后把“音高”加进去,再和学生们一起讨论新创作的乐句,适合什么样的场景或者心情,并进行简单的即兴表演。

音乐课堂严肃活泼,张弛有度。温婉的黄芳在课堂上神采飞扬,师生之间在以音乐为载体情感互动中,让课堂焕发了生命的活力。

“绝大多数孩子不会成为音乐专业人士,在严谨教学的基础上,更应该让音乐成为热爱生活的调味剂。”黄芳认为,要上好一节音乐课,教师自身要投入到音乐的情境与情感之中,这样才能引领学生走进音乐、感受音乐、创造音乐。

1995年,黄芳从蒲圻师范音乐班毕业,来到赤壁市赵李桥小学,成为一名乡村音乐老师,今年9月她申请奔赴咸安区双溪中学支教。

课堂上,一双双渴望求知的眼睛,让黄芳时刻坚定着教师的初心和使命。懂事的孩子们在老师的带领下刻苦练习,也最终以优异的成绩回报老师。



音乐活动是艺术教育的重要组成部分,是陶冶学生情操、培养学生生活活泼开朗性格的主要教育形式。新课标提出艺术的目标就是让孩子发现美、感受美、创造美。

教学中,黄芳积极研读教学大纲,优化课程结构和教学内容,采用多样化的教学方法与模式,坚持以学生为中心,以学定教,以教促学,把课堂教学目标落实到学生身上,落实到核心素养培养上,充分激发学生自主学习兴趣与主动性,促进学生思维能力、学习能力与综合素质的提高。

黄芳的优质课《月光下的凤尾竹》《欢庆的日子》《青春舞曲》获咸宁市一、二、三等奖,一师一优课的市优课。

一种双向奔赴的爱

黄芳的音乐梦想不独享,像一束光,映照着她学生的心灵。

每年的教师节,是黄芳最开心的时候。收学生的短信收到手软,看学生写的贺卡看得眼酸……这种幸福,充盈在黄芳28年的教育生涯中。

28年教学,黄芳的很多学生,先后考入武汉音乐学院、天津音乐学院、湖北师范大学、海南师范大学、云南艺术学院、齐鲁师范学院等高校。一种双向奔赴的爱,在时间的推移中蔓延。

在岔路口中学任教期间,一位名叫陈航的男孩进入黄芳的视线。陈航文化课成绩不好,性格跳脱,在日常教学中,黄芳发现陈航的嗓音很好,音乐感受能力强。通过黄芳的引导和培养,陈航后来考上武汉音乐学院,现在青龙山高中当音乐教师。

聊起黄芳老师,陈航感慨良多:“黄芳老师是我的音乐启蒙老师,受她影响,我也成为了一名音乐老师。”

在培养学生成才的同时,黄芳还坚持文化育人,实践文化育人教育理念,不放弃每一名学生,不断挖掘学生身上的闪光点,为学生的成长搭建展示的平台,让学生在学过的同时收获自信,收获成功。

作为一名老师,黄芳积极参加志愿服务工作。疫情线上教学期间,带领音乐教研组的教师召开线上教研会议,制定切实可行的教学计划,主动承担课堂教学和专业课教学。

通过“青蓝结对计划”,黄芳把自己教学生涯积累的宝贵经验,与刚刚走上讲台的青年教师们分享,带领他们携手共进。

实习老师侯丽莉最后决定留在咸宁,通过考试顺利成为岔路口的一名正式老师。在黄芳的手把手教学中,她学会了做计划、调进度、听上课、磨优课、做活动、写总结……侯丽莉说:“黄芳老师带新人,除

了毫不吝啬,还包教包会。我也希望成为像黄芳那样无私奉献的老师。”

一颗护花育苗的心

作为音乐老师,黄芳不仅在平时教学中不断磨练表演的技巧,也在不断深入研究教学方法,不断学习音乐史、作曲史、曲式分析等理论知识。

黄芳致力于传统文化在校内的传承,努力渗透美育教育精神,积极开发具有地域特色的美育课程。

2022年3月,黄芳完成了咸宁市思想库指导性课题研究项目《鄂南传统艺术服务旅游产业发展的对策研究》;11月完成了湖北省教育厅哲学社会科学项目民歌《茉莉花》的版本对比及同宗现象的文化研究;12月完成了湖北省妇联2023年“公益木兰”项目“巾帼心向党 文明她绽放”咸宁红色娘子军宣讲项目结项工作。同时,为了提升自身专业能力,黄芳自修完成了湖北大学汉语语言文学专业。2018年圆满完成了中国语言资源保护工程·湖北汉语方言调查·赤壁专项结项任务。

这期间,黄芳的教学论文《等待花开》获咸宁市二等奖,《更新教学理念改进教学方法》获省二等奖,《民歌茉莉花同宗现象的文化阐释》在湖北科技学院学报发表。

黄芳说,最令自己自豪的不是自己,而是飞向“诗和远方”的无数蒲公英。

在第四届、第五届“长江钢琴杯”比赛中,黄芳辅导的学生蔡琳茜、王永佳获市一等奖,赴省参赛获奖;辅导学生参加湖北省青少年综合素质比赛获中学组一等奖、本人获省级一等辅导奖;今年,编导的原创古典群舞《烟雨江南》获咸安区一等奖;辅导初中生的朗诵《我宣誓》获咸宁市一等奖;指导青年教师经典诵读的《咏雪》获咸宁市一等奖、湖北省二等奖、国家级二等奖。

用实际行动践行教育初心,用音乐滋养学生心灵。正如黄芳所言:“我最享受的时刻是看到学生脸上洋溢着豁然开朗的满足感,这将是我一生的初心。”

落红不是无情物,化作春泥更护花。黄芳正如“春泥”一样,化育、开花,让身边每一棵草每一朵花绽放着芳香。

教育问答

怎样提高作业效率

本报记者 王恬

孩子写作业到半夜可能会影响健康、影响学习成绩和心理健康。作为家长,需要帮助孩子提高效率,养成良好的学习习惯和规律的生活作息,并通过适当的方法,在保证学习效果的前提下提高学习效率。

市心理咨询师张小可建议,首先,建立规律作息。建立健康规律的作息习惯对于孩子的身心和学习非常重要。规律的作息可以促进生理机能的正常运转,缓解疲劳,保持充分的精力和体力,同时也有助于提高注意力和学习记忆力。家长应该帮助孩子建立规律的生活作息并将其贯穿于整个学习过程中,包括控制睡眠时间,规划作业时间、适当安排休息等等。

其次,寻找最佳学习时间。每个人的学习时间都略有不同,孩子们也不例外。有时候,效率低下主要是由于孩子无法找到自己最适宜学习的时间段。这就需要父母引导孩子,通过尝试,在家里和学校找到自己最佳的学习时间,并在这个时间段内尽可能提高学习效率。

然后,制定学习计划。孩子制定学习计划,有助于鼓励他们高效、主动地学习。制定时间表应与孩子年龄和性格特点相适应,内容要具体且可操作,例如制定目标,设定期限和要求,特别是要针对孩子的能力水平和课程难易程度制定内容。

同时,设定目标。根据具体的需求,设定年度、学期、季度和月度目标,以及每周每日的目标。目标具体、明确、可行,设定目标可以帮助孩子了解自己的学习目的,提高学习动力,增强自信心,达到预期的成果。

最后,使用合理的学习方法。使用合理的学习方法对于提高学习效率非常重要。孩子们可以采用各种有效的学习工具和方法,例如制定清晰的笔记、理解重点知识点并进行整理、保持专注、锻炼自己的思考能力、自主探究、拓展阅读等,这些方法对于开发潜能、提高思维和逻辑能力都有很大的帮助。

如何培养沟通能力

本报记者 陈希子

沟通是人与人之间交流的基础,良好的沟通能够增强家庭成员之间的情感联系,让家庭成员更加理解、尊重和支持彼此。对于孩子来说,沟通能力是非常重要的技能,它可以帮助孩子更好地表达自己的想法和感受,并且让他们在与他人交往中更加自信和独立。

市紫荆花教育集团王老师介绍,倾听是沟通的重要组成部分。与孩子交流时,要认真倾听他们所说的话,并表达出理解和关注。有时候孩子需要有人倾听他们的抱怨或者分享自己的心事,这些都需要父母用心去聆听。

给孩子提供安静、私密的环境,让他们有足够空间向你诉说内心想法。在倾听时注意文化背景、社会习俗、性别等因素可能对交流产生影响。如果孩子的表达有不良情绪或消极倾向,家长更应该宽容、理解,帮助孩子寻找办法解决问题。

使用简单、清晰、明确的语言来交流,讲述故事或问题引导孩子思考,避免使用负面、批评、攻击性或模棱两可等语言方式。在表达某观点时,尽可能地让它听起来自然而非教条式。可以通过提问引导孩子思考,让他们自己发现答案,进一步激发他们的创造力。

及时给予反馈并引导孩子正确表达自己内心的想法,帮助他们建立自信心。很多时候,家长都会在第一时间对孩子说出来的话提出批评或者否定看法。然而,在给予反馈时,他们应该尽可能地肯定孩子所做的好事,并指出他们可以改进的地方。要用鼓励、理性和注重实际效果等方式给予评价,并避免使用负面词语或把责任推在他人身上。

孩子在温馨、快乐、尊重和宽松的家庭环境下长大,往往可以培养良好的沟通能力和生活技巧。建立一个更加开放和平等的家庭环境,鼓励孩子分享看法和经验,家长与孩子彼此之间可以更加理解和尊重。

通城共同缔造清廉村居

本报讯 通讯员高欣报道:日前,走进通城县五里镇尖山村,看到以莲、竹为主题的清风亭、清风广场、清廉文化长廊、清风议事小院等廉洁文化元素遥相呼应,成为该村一道亮丽的风景线。

共建清廉村居,“共”字是基础。“清廉村居怎么建,特色产业怎么发展,人居环境整治如何推进,村民们都有自己的想法。”五里镇党委书记介绍,在了解这些情况后,镇纪委工作人员立即下沉一线,与村干部通过入户走访、召开屋场会、村民理事会等方式,悉心听取群众意见,发动群众出谋划策,最终确定村居发展思路。

“不管村里开展什么项目,都要保证公平公正公开,村民们有参与感,才有干事创业的热情。”尖山村党支部书记王双全说道。

为确保村级项目廉洁推进,规范“小微权力”运行,尖山村以“三资”管理为重点,制定《村级小微权力清单制度》,给集体资产财务管理、征地拆迁、宅基地审批等重点领域权力运行戴上“紧箍咒”。严格落实村民议事、村务公开制度,定期梳理村务、党务、财务公开信息,通过村务公

开栏、村民代表大会、微信群等方式推进村级事务及时公开,确保群众知情权和监督权。

如何将清廉村居建设成效转化为乡村振兴的动力,从而实现成果“共享”,推进共同富裕。尖山村因地制宜,引进本地龙头企业艾舒宝公司建设加工厂,改扩建艾叶加工厂400平方米,种植艾叶面积600余亩,依托“村集体+基地+公司+农户”联结模式,签订技术服务、产量保证、保价回收等协议,有效解决艾草种植技术、收购等问题。据悉,尖山村村集体经济每年可增收10万余元,稳定带动村民就业50余人,实现人均增收2000元。

该县纪委监委负责人表示,将坚持问计于民、问效于民,把“共同缔造”理念融入清廉村居建设中,让群众当家做主的自主度、参与度更强,获得感、幸福感都显著提升。



通城县国有建设用地使用权网上挂牌出让公告

根据《中华人民共和国土地管理法》(招标拍卖挂牌出让国有建设用地使用权规定)和《咸宁市国有建设用地使用权网上挂牌出让办法》等有关规定,经通城县人民政府批准,通城县自然资源和规划局定于2023年12月1日至2024年1月2日,在湖北省咸宁市自然资源和规划局网上交易系统(http://219.139.108.3/trade-engine/trade/index)以下简称网上交易系统)公开挂牌出让通城县G(2023)036号地块国有建设用地使用权,现将有关事项公告如下:

地块编号	宗地位置	土地面积(m ²)	规划用途	出让年限	容积率	建筑密度	绿化率	建筑限高	商业占比	挂牌起始价(万元)	保证金(万元)(或现金担保)	增价幅度(万元)
G(2023)036	通城县大坪乡坪山村	15809.26(约23.71亩)	工业用地	50年	≥1.2	≥40%	≤15%	≤30m	/	317.77	31.78	1

二、竞买人资格及其他要求

- 1.中华人民共和国境内的法人、自然和其他组织除法律、法规另有规定外,均可通过网上注册申请参加,申请人可以单独申请,也可以联合申请(联合申请应明确联合竞买所涉及到的企业出资比例,签订《国有建设用地使用权出让合同》的受让人)。参加竞买须通过网上交易系统,并按时缴纳竞买保证金。
- 2.本次项目按“标准地”公开出让,项目环保要求符合空间准入标准,禁止排放重金属等污染物,禁止燃煤锅炉;污染物排放标准符合《合成树脂工业污染物排放标准》(工业企业排放性有机物排放控制标准)相关要求,环境质量管控标准符合《工业企业噪声》三类要求、《空气质量》二类、《地表水》三类(声环境)三类要求。
- 3.行政办公及生活服务设施用地面积不得超过工业项目总用地面积的7%,且建筑面积不得

遗失声明

周军遗失收割机车牌一块,车牌号码:鄂1210312,特声明作废。

咸宁市朗诵艺术家协会遗失在中国工商银行咸宁分行开立的基本存款账户开户许可证,核准号:J5360002099901,账号:1818001209200129290,特声明作废。

赤壁市P[2023]31号国有建设用地使用权出让结果公告

经赤壁市人民政府批准,受赤壁市自然资源和规划局委托,赤壁市公共资源交易中心受委托,对赤壁市P[2023]31号地块国有建设用地使用权公开出让,现将出让结果公告如下:

(一)地块编号:赤壁市P[2023]31号

(二)宗地位置:赤壁市中伙高新区2023-储备交易-K-39号地块

(三)出让面积:29636.96(约42.9亩)

(四)容积率: < 0.1;

(五)土地用途:社会停车场

(六)出让年限:50年;

(七)供地方式:拍卖;

(八)起始价:1576万元;

(九)成交结果:581万元;

(十)公告时间:2023年11月29日;

(十一)拍卖时间:2023年11月30日;

(十二)受让人:赤壁城发智慧停车运营管理有限公司

赤壁市自然资源和规划局 2023年11月30日

崇阳县中医院骨伤科

电话:3066175 3066171 3066230
崇阳县天城镇程家巷36号
(咸)医广告【2023】第013号

赤壁市国有建设用地使用权出让结果公告

经赤壁市人民政府批准,赤壁市自然资源和规划局受赤壁市公共资源交易中心委托,对赤壁市P[2023]31号地块国有建设用地使用权公开出让,现将出让结果公告如下:

三、出让结果:

地块编号	宗地位置	土地面积(m ²)	容积率	土地用途	出让年限	起始价(万元)	成交价(万元)	受让人
P[2023]29号	赤壁市中伙高新区2023-储备交易-K-39号	3052.62(含4.58亩)	<1.0	商服用地	40	140	140	无人报名
P[2023]30号	赤壁市崇阳镇2023-储备交易-K-66号	2273.37(含3.41亩)	<0.1	社会停车场用地	50	45	49	赤壁文化旅游开发投资有限公司

赤壁市自然资源和规划局 2023年12月1日