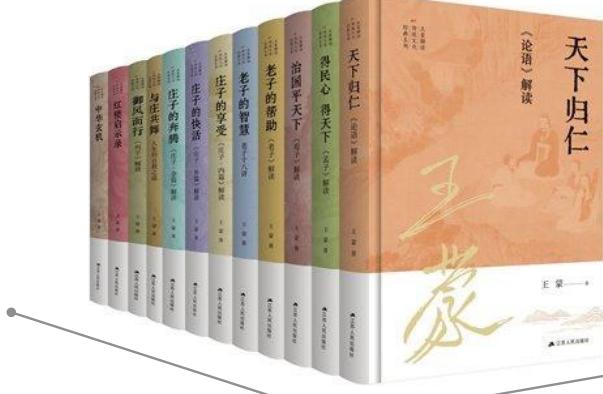


从传统文化中挖掘精神资源



推荐理由:本套图书,是王蒙先生数十年来研究阐释中华优秀传统文化的全部重要作品,首次以“解读传统文化经典”为主题汇集并整体推出,共12册,总字数400万字,涉及《论语》《孟子》《荀子》《老子》《庄子》《列子》以及《红楼梦》等传统文化经典作品。

书中,他依靠自己丰富的人生经验和深

厚的文化修养,将“六经注我”发挥到极致,对传统文化经典进行解释、分析、体悟、讲述、发挥,从传统文化中挖掘精神资源,打通古今生活源流和经验教训,让传统文化中的美好与我们的核心价值观对接,在我们伟大的民族复兴之路上继续焕发光彩,为建设中华民族现代文明注入力量。

中华文化是一个富矿,从中能够开出更多资源,能够丰富人们对于社会主义核心价值观的认识和体悟。我们可以从儒家的仁政、王道(即政治文明)中加深对富强、民主、文明、和谐的理解;从恕道、礼治以及老庄的学说中加深对自由、平等、公正、法治的理解;从仁的教育、美德的重视中加深对爱国、敬业、诚信、友善的理解与认同。所有这些虽然现在有所区别,但都有相通之处。

第一,天下为公,世界大同。古代的中国梦就是大同。“大道之行也,天下为公,选贤与能,讲信修睦……”这是《礼记·礼运篇》里讲的“大同”,是中国古代非常高级的中国梦。不仅孔子儒家学说这样讲,道家学说同样也有类似的讲法:“天地,损有余而补不足;人之道则不然,损不足以奉有余。”老子认为,有余的应该稍微往下压一压,要帮助那些弱势的人和群体,这不正是通向社会主义的思想吗?老子的无为而治的理想,客观上带有被压迫被剥削阶级说话的性质,其实与国家消亡、政党消亡的共产主义理想遥相呼应。天下大同的观念,落实为我们的价值认证,可以成为整个中华民族团结起来的一个重要理念。孙中山先生当年提出来“以建民国,以进大同”,他也把“大同”当作最高的理想。可见,与欧美许多国家不同,中国的知识界比较容易接受共产主义理念,并非偶然。

第二,价值观是一种心性之学。价值在哪里?传统在哪里?在人们心中。我们讲道德、仁义,首先要学着把心治好、培养好、陶冶好、塑造好,让心性充满价值认定,达到高度的自觉和自律,达到慎独的状态,即使是一个人独处,也要用自己所信奉、所接受的价值观来行事、选择。如果建立了以仁义为特色的心性,就能从根源上消除荒谬,消除反人类、反社会的种种可能,消除黑暗和愚昧。

从小到大,从内及外,从家庭、孝悌开始,做到忠恕、恭谨、诚信,以仁统领精神走向,用孔子的话就是“吾道一以贯之”,

用马克思的话就是“目标始终如一”——一个是从结构上看,仁义道德是核心;一个是从发展上看,对于仁义道德的坚持恒久如此,这都叫做一以贯之,即以一个核心的观念把价值选择和坚守贯穿起来。

当今我们倡导、研讨、发扬核心价值观,成败的关键在于能不能把所提倡的观念与人民心中的好恶臧否、真情实感结合起来。价值观不仅仅是一个用于讨论的话题,更不能仅仅是一个举手表态的问题,而是一个心性的问题。

为了和人心相结合,就要从传统文化中挖掘资源,同时又能够做到像邓小平同志所说的那样:“面向现代化,面向世界,面向未来。”我们所寻求的价值,不是自我封闭起来的价值,不是一个浅显的口号,而是带着这些价值和美好的心性向全面小康发展,向改革开放发展,向现代化发展,不是停滞,而是开拓与创新。

第三,仁、德、礼、义、廉、耻的治国思想。

“为政以德,譬如北辰,居其所而众星共之。”仁政与礼治的提倡,王道与霸道的区别,对于今天仍然有很大的借鉴意义,正是当下所讲的政治文明。中国过去讲“身正则天下正”,历史上虽然在权力的制衡方面没有一套成功的经验,我们一直都在讨论怎样能够实行更有效的对权力的监督,但是看中国的历史,道德监督、文化监督仍然存在。不要以为皇帝想干什么就干什么,不是这样的。如果看黄仁宇的《万历十五年》与丘键的《明世宗宪传》,人们会大为惊奇:皇帝有时候想做一个事儿,底下老臣跪一片,全反对。所以这种文化监督、道德监督是中国政治的一个特色。当然,不能仅有这个,我们还必须以法制、制度的监督为基础。仅仅强调道德,不足以解决我们现实中面对的许多问题,却有着积极的教育意义。古人说“身正则左右正,左右正则朝廷正,朝廷正则天下正”,就说明我们一直要求执政者能够首先起道德示范的作用,首先有教化的义务,这是中华政治文明的核心主题。今

天来说,越是领导干部就越要成为践行核心价值的模范。老子讲“行不言而教”,也就是今天人们所说的“身教胜于言教”。权力要关在法律与制度的笼子里,也要关在道德与文化的笼子里,这样就从“不敢”上升到“不想”了。

传统文化中关于这方面的美好的词句、说法和思想太多了。比如孔子说“不义而富且贵,于我如浮云”,他还认为能够做到“博施于民而能济众”,那就是圣人。这些难道不值得我们学习与自省吗?老子也是最反对贪腐、纵欲,他说:“五色令人目盲,五音令人耳聋,五味令人口爽,驰骋畋猎令人心发狂,难得之货令人行妨。”老子还说:“我有三宝,持而保之:一曰慈,二曰俭,三曰不敢为天下先。”慈就是爱民,俭就是节俭,“不敢为天下先”是针对当时的特殊情况而言,强调要顺乎民意民情。仁政王道的观念虽然不能完全符合现代社会的需要,但也不能以虚无主义对待,而是要从中挖掘出有积极意义的东西。

第四,中庸之道。中庸之道就是事事恰到好处,准确正常,过犹不及。用现在的语言来说,就是反对极端主义、恐怖主义、分裂主义。

第五,“行有不得者,皆反求诸己”,从我做起。对于公共交通、食品安全、医患关系等方面的问题,有些人往往一提起就大骂一通。但是请问,骂人的人自己做得怎样呢?也许从来没有反思过。孟子说“行有不得者,皆反求诸己”,孔子说“见其过而内讼”,意思是如果看到什么事做得不好,看到他人的过失,先在自己内心进行思想斗争,告诉自己应该怎么做,不要碰到不好的事就先骂别人。孔子还说“仁远乎哉?我欲仁,斯仁至矣”,“为仁由己,而由人乎哉?”做到做不到是由自己决定的,不是由别人决定的。这个让我联想到法国哲学家萨特,他认为每个人都有自由选择的可能——你选择,你存在,你负责。为什么王阳明提倡“知行合一”,孙中山说“知行合一”呢?知与行,确实有一段

距离,但你反求诸己,首先你自己的心性向仁德方面靠拢了,你就有了践行仁德的可能,事物就可以向好的方面发展了。

《论语》中有“唐棣之华,偏其反而。岂不尔思?室是远而”之句。有人以为这是爱情诗,孔子将其解释发挥成思想修养、精神境界方面的诗:“未之思也,夫何远之?”他用唐棣之华——一种美丽的花来比喻美德,认为你自己还没想还没追求,就说那个花远得不得了,其实你要向往,这个花就在你心中开放了,你就离美德不远了。

冉求对孔子说:“我不是不喜欢你说的那些道理,我力气不够,实现不了。”孔子回答:“力不足者,中道而废。今女画。”意思是,如果力道不足,只实行了一部分,是可以的,可是你压根儿就没做。我的要求你并没有开始做起来,怎么能说力量不够呢?孔子的这些思想特别可贵。

传统文化中有深入人心、深得人心的价值认知。传统文化中爱人、济众、亲民、义理、仁政、温良恭俭让的内容有助于我们实现富强、民主、文明、和谐、自由、平等、公正、法治,也就是中国人理想的政治文明。从传统文化中我们还看到了天下为公、恭谨、礼治、信义、忠恕、己所不欲勿施于人的内容,这些都有助于爱国、敬业、诚信、友善的实现。

但是我们这样做不是复古,不是照搬传统,不是向后看,不是否定“五四”新文化运动,更不是否定革命文化。我们不能把弘扬传统与面向未来、面向现代化对立起来,要通过发掘传统文化资源,充实、丰富我们对于社会主义核心价值的认知——这本身既是对社会主义核心价值观的丰富,也是对传统文化的创造性发展与转化。

(原载《天津日报》 作者:王蒙)



中华文明轨迹可追可寻 ——评《中国世界记忆遗产全记录》

○傅光中

世界记忆遗产又称世界记忆、世界记忆工程或世界档案遗产,是联合国教科文组织于1992年为保护人类珍稀文献而设立的一个遗产项目。设立该项目的目的,是对世界范围内正在逐渐老化、损毁、消失的珍贵文献尤其是档案文献,通过国际合作且使用最佳技术手段进行抢救性保护,从而使人类的记忆更加完整和存续。

根据形态和性质,世界遗产又分为文化遗产、自然遗产、自然与文化双遗产、记忆遗产、非物质文化遗产、文化景观遗产、灌溉工程遗产等。记忆遗产又分为文字类和非文字类。《世界记忆遗产名录》收录的世界记忆遗产,是具有世界普遍价值、杰出且独特的手稿,以及各种介质的档案、文件等文献,是人类文明进程中的珍贵记录。

世界记忆遗产的评选,由成立于1992年的联合国教科文组织世界记忆工程国际咨询委员会负责。该委员会麾下有66个国家委员会,每两年组织一次评选,参与评选的每个国家每次申报的项目不超过两个。世界记忆遗产的提名,经该委员

会讨论通过后,还需得到联合国教科文组织总干事的认可,才能被正式列入《世界记忆遗产名录》。收入《世界记忆遗产名录》的各类文献,拥有使用“世界记忆工程”标志的权利,并可将其标志用于有关遗产的各种宣传品,包括招贴画和旅游宣传手册,以提高有关记忆遗产的社会关注度和知名度。

中国是世界上较早申报世界记忆遗产项目的国家之一,也是最早建立世界记忆遗产项目国家委员会的国家。1995年,世界记忆遗产项目中国国家委员会成立,中国联合国教科文组织全国委员会为其牵头单位,国家档案局为其主要实施单位,另有国家图书馆、中国科技信息研究所和文化部档案处参与有关工作。截至2018年年底,共有100个国家的348项具有世界意义和人类普遍价值的文献或文献集体入选了《世界记忆遗产名录》,成为世界记忆遗产。其中,中国有13份文献遗产入选。

为推动世界记忆项目计划在中国落地实施,国家档案局曾多次举办工作坊、培训

使人类文明的轨迹可以追寻,历史真相可以还原,从而开创人类社会的美好未来。这正是本书出版的最大价值所在。

截至2018年年底,包括清代澳门地方衙门档案在内,中国共有13项记忆遗产被收入《世界记忆遗产名录》。本书采用图文互动、述论结合的方式,对这些记忆遗产的主要内容、申遗过程及相关保护工作加以详细介绍,全方位展现其非凡魅力的同时,充分揭示其文化内涵、科学价值与社会意义,以唤起社会公众对它们的保护意识。

众所周知,档案文献既是可靠的史料,又是不可再生的文化遗产,具有极高的历史文化价值。在全面阐释有关世界记忆遗产的内涵外延时,本书吸收了有关学术研究的最新成果,既着眼于其自身的存留现状与当代价值,又观照其发展过程和历史传承,内容丰赡,集科学性、学术性、普及性于一身,值得用心研读和收藏。

(原载《光明日报》,作者为傅光中,齐鲁书社总编辑)

咸宁市国有建设用地使用权网上挂牌出让公告

咸土网挂G[2023]08号

二、竞买人资格及其他要求

1.中华人民共和国境内的法人、自然人和其他组织,除法律、法规等

另有规定外,均可通过网上注册参加报价竞买。参加竞买须提出竞买申请,

并提供竞买须知中要求提供的相应文件资料。

2.该宗地为“标准地”方式出让,项目环保空间准入标准需符合高新区三期产业规划及咸宁市“三线一单”准入条件,方便食品制造业污染物排放标准符合国家标准及行业标准,环境质量管控标准符合《工业企业噪声》三类要求,《空气质量》二类、《地表水》三类要求等。

3.该宗地房屋建筑物及辅助设施等评估价值总计1840.09万元,由竞得人直接支付至高新区财政局指定账户(户名:咸宁高新技术产业开发区管

理委员会,账号:566457534695,开户行:中国银行咸宁温泉支行)。

4.在咸宁市范围内存在欠缴土地出让金未及时缴纳的、有闲置土地及

其他违法用地未及时纠正的,被省厅和市政府等相关部门列入联合惩戒黑名单的自然人、法人和组织不得参加该宗地竞买。申请人应在申购土地前须到咸宁市土地管理办公室查询拟申购信息主体的信用信息情况。

5.本次国有建设用地使用权网上挂牌不设底价,按价高者得的原则确定竞得人。

6.本次国有建设用地使用权网上挂牌出让活动在互联网上通过网上交易

系统进行,详细资料和具体要求详见挂牌出让文件。申请人可自公告发布之日起至2023年10月24日在网上交易系统下辖挂牌出让文件,办理

CA数字证书、按要求足额交纳竞买保证金(或提交银行保函)确认

函),并按挂牌出让文件规定的操作参加竞买。本次出让不接受通过网

上交易系统提出竞买申请以外其他形式(如电话、邮寄、书面、口头等)的申请。

7.本次网上挂牌缴纳保证金(或提交《银行保函信息确认函》)截止时间为2023年10月24日下午16时,网上报价时间为2023年10月12日上午8时到2023年10月26日上午11时止,挂牌报价时间截止时,经系统询问,有竞买人表示愿意继续加价的,系统将自动转入网上限时竞价程序,通过竞价确定竞得人。

8.本次公开出让公告如有变更或补充,以咸宁市自然资源和规划局网

上发布的补充公告为准。

9.湖北省咸宁市土地交易管理办公室对本次网上挂牌出让活动不另

行组织现场踏勘和地块情况介绍,竞买人在公告期间自行踏勘现场。

10.凡是在使用湖北省自然资源和规划网上交易系统过程中遇

到问题或困难,请在分清问题类型的同时,与下列有关工作人员联系:

1.土地交易业务及网上技术咨询电话:

陈先生、刘女士 0715-8126510

地址:咸宁市高新区旗鼓大道101号市民之家四楼C402室

2.数字证书办理及咨询电话:汪先生 1587201934

地址:湖北省咸宁市温泉咸宁大道国际大厦A座15层

咸宁市自然资源和规划局

2023年9月21日

新书推介 《知己知子》



内容简介:多年来在跨文化的语境下,作者运用教育学理论和理念,结合个人养育孩子的亲身经历和经验,通过对周边父母在教育过程中的观察,以“一问一答”“有问必答”“教育分享”的微信群方式,就许多母亲提出的问题,带领大家一起探讨,并给出自己的回答。本书呈现作者曾经探讨的60余个问题。

《作文课:让创意改变作文》



内容简介:读书是为了更好的生活做准备,作文是表达自己的好方式。本书作者总结多年来启发作文思维的经验,写成这本“作文40课”,为中小学生和家长、老师提供具体有效的指导。书中还收录了作者本人和女儿的作品,让读者感受到深切父爱的同时,找到亲子作文的可能方法。

写作就是未来。本书修订版内容更加切合读者需求,相信我们学习后能够写出自我的,写出创意,写出一个美好的未来。

本报记者 陈希子

采访时间:9月20日
采访地点:咸安区双龙社区
本期阅读人:韩晓

学生时代,最喜欢的莫过于在图书馆看书和在旧书市场淘换旧书,尤其是对繁体竖排的书籍情有独钟。大学四年,在旧书市场“淘宝”得来的各种书籍不下千册,甚为喜爱。如今,由于各种各样的理由或借口,学习的时间真的很少了。工作后,自己读了几本书,但越发觉得自己知识的不足。

《礼记·学记》中说:“是故学然后知不足,教然后知困。知不足,然后能自反也;知困,然后能自强也。”我们为什么读书?我想,“知不足”是很重要的因素。中国科学院院士裘法祖有一句座右铭:做人要知足,做事要知不足,做学问要不知足。因为学习了,所以才“知不足”。

一个人的经历越是充满风浪,越是能淬炼自己的意志品质。一个人阅读的书籍越宽广,越能感受别人不能领会的境界。就如一块质地粗糙的铁块,经过千锤百炼之后,会变得更硬、更纯、更有韧性,成为非常有价值的可用之材。

一些正在花季年华的青少年学子,在学习之余,过多地把自己的激情和课余时间投向了网络、手机的“碎片化浏览”,投向了一些情趣不太高的娱乐活动,而很少会读鲁迅、巴金,少读普希金、托尔斯泰、雨果等的冲动与迫切。

有些人心态浮躁,甚至动不动地或发怒、或忧郁、或郁闷、或狂躁,甚至走上可怕的极端,原因虽然各自不同,但和他们长久以来缺少一些文学情愫、缺少一些理性思考、缺少经常性、专心致志地进行一些“有深度的阅读”有关,应该多读诗歌、小说、理论经典等,用诗意和理性来舒缓和滋润自己的心灵,既能增长知识,又能陶冶性情,更能客观理性地看待自己和世界。

去阅读吧!让自己的精神生活追逐着真善美,让自己的个人修养变得高尚些,也变得丰富些,尤其是通过“有深度的阅读”,让自己的大脑“智库”不断充实、更加富有,正确认识自身的缺点,让自己真正具有理性的心态和独立思考的能力。

我的书房