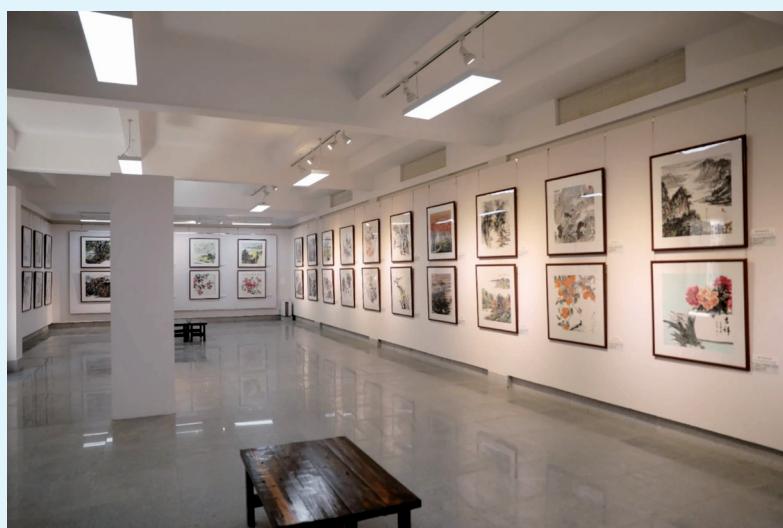


用艺术点亮乡村

本报记者 陈希子 通讯员 钟合



文化视点
wenhuashidian

崇阳古堰湾:东吴水师操练地

○ 郁林

崇阳白霓石枧堰始建于后唐，是一座有着千余年的古堰，是鄂南重要的农耕水利灌溉文化遗产，传承着传统治水技术、经验和智慧，文化内涵十分丰富，有着重要的历史意义和当代价值。人们大都知道古堰，而不知道古堰湾也有着丰厚的历史遗产，是东吴水师的操练地，是三国文化的组成部分。

石枧古堰位于崇阳县白霓镇白石港中下段，汇集着数百里山峡的溪水，碧波荡漾，在其下面就是古堰湾。白石港又名高堤河，发源于赣鄂两省三县交界的三界尖脉笔架山西麓的荆竹坑，在崇阳县城附近的堑下村饶家汇入陆水河，全长56公里，流域面积360余平方公里，是百泉之乡崇阳境内的第三大河流。陆水河古称隽水，是湖北省注入长江的第四大支

流，全长192公里，横穿鄂南的通城、崇阳、赤壁，在嘉鱼西北角隅注入长江，因三国东吴名将陆逊在此驻军屯田而改称陆水。

三国时期吴国的军队在崇阳境内有重大的部署和活动，有许多事实可以说明。三国时期沿长江至洞庭湖至赤壁一线均为古战场，魏、蜀、吴在此鏖战数年，发生过历史上有名的赤壁之战。当时崇阳、赤壁，包括临湘都是东吴的版图，前线在长江展开，紧临赤壁、又有陆水直通长江的崇阳自然成为重要的战略支点地区，东吴必须苦心经营，方可为前方战争提供重要的支撑。崇阳境内修有很多吴王庙，至今受到人民的祭祀。崇阳第二大河流青山河汇入陆水河出口不远处有一座东吴大将孙权驻军所筑的吴城遗址，清同治

年间纂修的《崇阳县志》是这样记载的：“吴城，在治南十里，孙权驻军所筑。”“惟石门限壅土中，居人识其处，尚有城城外之称。其东曰吴城港，逾港曰吴城坪，地有吴王洗瓜池。”

白石港中下游的古堰湾是东吴的水师操练处，有三处遗址可佐证：一是古堰一侧紧临的慈王章家顶山建有吴王庙，民间就一直流传吴主孙权统兵在此的故事，后人遂建吴王庙；一是古堰下不到一公里处的沙洲间有一军事鼓楼遗址，地表还可看到3根石基；一是鼓楼前面的河湾叫沉船潭，是停泊藏匿战船的基地，当地村民在沉船潭的水底下现在还不时可捞起船只的残骸，和用来沉船的粗重木头。

据当地热心古堰历史文化的挖掘保护

的人士章忠考证，三国时东吴孙权的水师选择在白石港古堰湾操练，这里有得天独厚的条件和地理优势，有四围的青山屏障，水面宽阔，汇入陆水只有几公里，离长江不足70余公里，平时既可操练又便于隐藏，战时可以迅速进入陆水直奔长江支援前线。所建鼓楼就是用于操练水军时擂鼓指挥所用，沉船潭水域深广，是极好的停泊藏匿战船之所。

千年的石枧古堰，和一千八百余年前的东吴水师操练地，足可以让白石港这条鄂南陆水河的支流辉耀千年。

 咸宁风物



我市举办摄影公益讲座

本报讯 记者张欢报道：“风光摄影如何把握光线和构图？”“镜头滤镜如何使用？”……6月17日，由市摄影家协会、市老年摄影家协会、国网咸宁供电公司文体协会摄影分会、武汉金明华摄影俱乐部主办的摄影公益讲座在咸安区阳光酒店会议中心举行，60余名摄影爱好者聆听讲座。

讲座中，著名摄影师张松涛以《风光摄影与滤镜使用》为主题，从理论高度、实践技巧和亲身体会等方面介绍如何拍摄风光题材，用生动翔实的作品讲解前、中、后期的拍摄要点。随后，青年摄影师房海华、王峻青分别进行了星空摄影、无人机航拍的技术分享。现场影友纷纷表示讲座技巧性强、实用性强、专业性强，受益匪浅。

张松涛，中国民俗摄影协会会员，长期从事摄影文化的研究，凭借其深厚的艺术功底，在蜂鸟网等专业摄影网站拥有极高的人气。其摄影心得——“我用过的平民镜头逐个说”，在蜂鸟网点击量突破807万次，至今雄踞单贴点击量最高的宝座。著作《狗头拍牛片》，销量逾10万册。

赤壁市车埠镇

举办“七一”文艺汇演

本报讯 记者王恬、通讯员甘春雨报道：6月29日，赤壁市车埠镇车埠社区门前广场上红旗飘飘，欢歌曼舞，赤壁市老年学(协)会城西分会在此进行“七一”文艺汇演。

演出现场热闹非凡，节目内容丰富多样，包含舞蹈、独唱、民乐合奏、笛子独奏、电吹管独奏等。表演唱《军民鱼水情》表达了我们现在的幸福生活来之不易，战争年代的军民鱼水情鼓舞斗志；女声独唱《美丽的车埠社区》唱出了车埠的山清水秀，党员干部带领群众开拓进取的美丽故事；一曲《洪湖水浪打浪》勾起了人们对鱼米之乡“处处野鸭和菱藕，秋收满畈稻谷香”景象的美好回忆；笛子独奏《扬鞭催马运粮忙》体现了赤壁人民团结一条心，奋进新征程，全力冲刺百强县的进取精神。

“今天我特意戴上了‘光荣在党五十年’纪念章观看演出，参加支部主题党日活动庆祝党的生日，我感到骄傲。”车埠镇车埠社区老党员马国华激动地说。

此次演出节目充分结合建党102周年与车埠镇的发展变化，上演了《欢聚一堂》《今天是你的生日我的中国》《军民鱼水情》《美丽的车埠社区我的家》《车埠社区好文明》《廉政建设正党风》等22个节目。现场共有200余名党员群众观看了演出。

通山

文艺活动颂党恩

本报讯 特约记者徐大发报道：6月29日下午，通山县厦铺镇冷水坪村来了一支特殊的“队伍”，他们参观革命烈士纪念馆，进行红色文艺演出等活动，这是通山县老年大学爱心志愿者协会爱心红色文艺轻骑兵艺术团举行的“迎七一·颂党恩”活动。

随后在冷水坪村大会议室，红色文艺轻骑兵艺术团成员与冷水坪村党员一起听了一节特殊的党课。由该团老党员李德彭讲述过去的革命故事。

晚上，艺术团为冷水坪村民奉上一台精彩的文化大餐。《红船从南湖起航》《永恒的记亿》《不屈的楚王山人民》《风云沙店》《绿色军衣》……朗诵、歌舞、快板、情景剧，多种形式的节目让村民看得如痴如醉。大多节目是以通山本地革命故事编排的，让当地村民感到很亲切接地气。该艺术团一周来，已分别在楠林石门村、大畈白泥村、冷水坪村演出，7月1日，到洪港镇沙店村送演。

6月27日，该县新时代文明实践中心、县委精神文明建设指导委员会办公室联合发文，要求全县各新时代文明实践所、实践站利用一周时间开展“五个一”活动：奉献一份爱心（做志愿服务）、讲好一个故事（老党员讲故事）、做好一次慰问（慰问老党员）、进行一次宣誓（党员重温誓词）。

截至6月30日，全县站所已组织党史学习教育192场，开展志愿者服务180场，老党员讲故事150场，慰问老党员541人，4051位党员重温了入党誓词。

嘉鱼县高铁岭镇

文化驿站免费开放

本报讯 通讯员蒋梦云报道：7月3日傍晚6点，高铁岭镇新建的文化驿站迎来了多名小读者，书香阵阵，成了一道靓丽的风景线。

走进图书陈列区，由10余个书架、30余个书柜存放的一千五百余册的书籍静静等待孩子们的翻阅，安静、闲适的读书氛围，让每名孩子们沉醉其中。文化驿站室内板块功能分明，在书籍方面涉猎了儿童、文学、历史、政治等不同种类，良好的“沉浸式”阅读环境，让青少年在暑期假期之余，有个可以放松心灵的地方。

书架前，有的孩子手捧书籍驻足品读；有的坐在椅子上静静享受阅读的乐趣；有的三两成群地在讨论书中感兴趣的内容；有的则是坐在落地窗前，借着晚霞细品读。

“在这儿看书学习不仅可以获取知识，还能得到放松，我很喜欢这里，感觉回到了心灵的家园。我还带了我的暑假作业，我特别喜欢在这里写作业。”家住高铁社区的刘同学一有空就喜欢到文化驿站里，手捧热爱的图书，细细品读，徜徉在知识的海洋。

据悉，高铁岭镇的文化驿站于7月3日正式开放。

下一步，该镇将不断加强公共文化建设，以文化驿站为平台，以全民阅读为抓手，引导辖区村(居)民“多读书、读好书、好读书”，让文化驿站成为乡村振兴的“文化粮仓”。