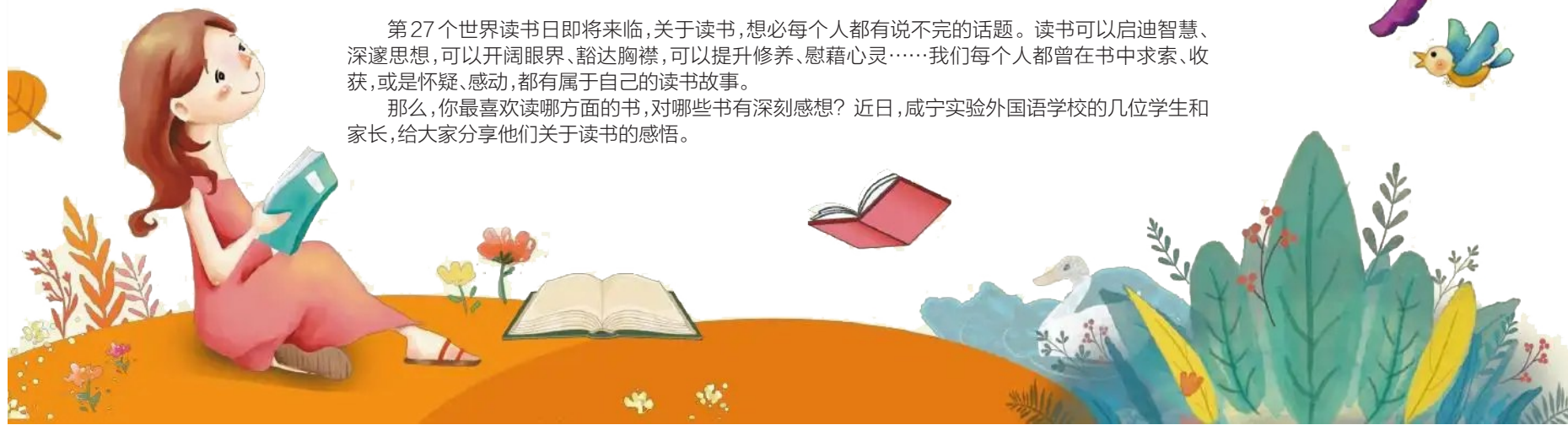


读书达人说读书

咸宁日报全媒体记者 王恬

第27个世界读书日即将来临,关于读书,想必每个人都有说不完的话题。读书可以启迪智慧、深邃思想,可以开阔眼界、豁达胸襟,可以提升修养、慰藉心灵……我们每个人都曾在书中求索、收获,或是怀疑、感动,都有属于自己的读书故事。

那么,你最喜欢读哪方面的书,对哪些书有深刻感想?近日,咸宁实验外国语学校的几位学生和家



《平凡的世界》以七八十年代的社会发展为背景,以孙少安和孙少平两兄弟为中心,通过他俩人生道路的曲折延伸,刻画了当时社会各阶层众多普通人的形象。故事情节曲折,语言朴实,在劳动与爱情,挫折与追求,痛苦与欢乐纷繁交织在一起,读来让人回味无穷。

兄弟俩昂扬的奋斗精神贯穿始终,也道出了人生的真谛,任何一个平凡的人,无论身处哪个时代,只要有一颗火热的心,只要能热爱生活,就能实现平凡到“不凡”。

弟弟孙少平是一个胸怀“闯荡世界”梦的青年人,他不断地为自己的梦想突破平凡的出身。

初来黄原县城,一刹那,他被庞大的城市震慑住了,产生过回家的念头,瞬间又否定了这个想法。迷茫痛苦之时,他以“你知道,幸福不仅仅是吃饱穿暖,而是勇敢地战胜困难……”来安慰自己。

事实上,孙少平也是这么做的。在得到曹书记做工的活后,尽管背着一百多斤的大石块,从陡坡爬上去,脊背被压烂,他都咬牙坚持,经受着牛马般的考验。

两个月后,曹书记两口口得知孙少平教过书,因而特别关照不让他干重活,可孙少平不愿白白领受这份情



802班学生万子瑾: 大江东去势如虹

这像一幅巨大的时代画卷,缓缓在我面前展开……在结尾,宋运辉看到雷东宝瘦得走形的身子迅速出现在门口,背着光,看不见他脸上的表情,却仍同军人般挺拔如铁塔。

他忽然想起梁思申在小雷家村口所说的那些话,大哥现在也懂得更多了吧?既然懂得了更多,又何必多言?不管以后大哥再披发戴冠,还是就此混迹众人,都不必多言,应该都是属于大哥雷东宝最好的选择。

这是一个关于出生于同一地的三人,在同一时期不

同的选择故事。大江东去,翻天覆地。

为了读高中而插队是宋运辉的人生底色。黑五类的出身并未阻止他在求知的路上越走越远,期间也有过迷茫,但仍想走向那宽广世界。

多年后的他也想过:如果在那个雪天没有跌下雪坑是不是后面的事都会如他所愿一姐姐幸福,自己事业有成。可仍是在命运的选择前选择了妥协。

雷东宝从部队出来后便当上雷家村的干部。他依然保持着在军队中的仗义,在最初用很超前的想法带着村

民往前走,同鲁智深一般。他一心一意带着村民走向小康,这是他的选择,也是时代的选择,可他依然没有跟上时代快速的变化,最后也在滚滚长河中落伍,反遭背叛。究其原因,是时代选择了

他,还是他选择了这样做。

这是他的选择,选择一个人担起大哥和父母等多重身份,从倒爷做起,办过农贸市场,建过五星级宾馆,盖过欧洲街,终是不安于稳定,选择了买下别人手中亏损,自己心心念念的商场,这是他的选择,选择一个人撑起一个家,一个人扛起别人难以想象的一切。

那是个充满变革的时代,所有的人都在选择,包括时间。

“那时候大家面前忽然展现一个新世界,有人裹足不前,有人勇往直前,整个社会忽然不在是一潭死水,于是导致人与人的差异越来越大,差异又逼得人无法安于现状,即使再胆小安稳的人也不得不想方设法跟上发展,整个社会充满躁动。有大哥率先走出农村改革一步,有大哥成了迷茫一代,有杨巡成了个体户,还有那时候很有争议的双轨制,真是摸着石头过河啊。”

思潮千姿百态,选择永不停止。

《鲁滨逊漂流记》是英国作家丹尼尔·笛福的代表作,这部小说一经问世即风靡全球,且历久不衰,在世界各地拥有一代又一代的读者。

这本书是笛福受一个苏格兰水手海上遇险的经历启发写成的,他在书中塑造了一个勇于面对自然挑战的鲁滨逊克鲁索。

鲁滨逊不事守成,倾心开拓,三番五次地抛开衣食无忧的家庭,出海闯天下。在遭遇海难流落到荒岛上以后,他运用自己的头脑和双手,修建住所,种植粮食,驯养家畜,制造器具,缝制衣服,把荒岛改造成乐园。他在海外冒险多年,经历千辛万苦,终于回到了自己的祖国,平安地回到了家。

这本书故事情节引人入胜,叙事语言通俗易懂,亲切自然。当鲁滨逊濒临绝境的时候,他说“当你感觉无能为力

的时候,正是你可以随心所欲的开始”。

我时常羡慕鲁滨逊的生活,可以到不同的地方,感受不同的人,景色带给自己心灵的洗涤。阅读此书,可以让我暂时忘却自己平凡的生活,在脑海里跟随主人公去远方冒险。

《鲁滨逊漂流记》也让我以更加广阔的眼光去省察人生,使我认识到失去是另一种获得,困难是另一种赐予,

801班学生朱梓灵: 平凡中亦有精彩

意,反而主动干最重的活,甚至表现出主人公的态度。在孙少平看来“加深如此重大的人生经验,对一个刚入世的青年来说,也许要比赚许多钱更为重要。”

孙少平从漂泊的揽工汉成为煤矿工人,不论是在工地,还是在煤矿,他都是勤劳勇敢、热情上进的。

在这个世界上,曾有很多个因家庭条件所迫而辍学的孙少安;许多个为了生活而努力打拼的孙少平;也有为自己梦想牺牲在基层一线的田晓霞。

虽然我们不是主角,却处处都有我们生活的影子,是真实生活的写照。

我们身处这个伟大的时代,社会发展日新月异,物质生活富足,没有了孙少安的艰难困苦;没有了孙少平的无奈与无助。

在这个奋进的时代,我们每一个拥有理想和追求的青少年都应该像孙少平一样,坚定理想,不屈不挠,实现从平凡到“不凡”的蜕变。



802班学生万子瑾: 大江东去势如虹

同的选择故事。大江东去,翻天覆地。

为了读高中而插队是宋运辉的人生底色。黑五类的出身并未阻止他在求知的路上越走越远,期间也有过迷茫,但仍想走向那宽广世界。

多年后的他也想过:如果在那个雪天没有跌下雪坑是不是后面的事都会如他所愿一姐姐幸福,自己事业有成。可仍是在命运的选择前选择了妥协。

雷东宝从部队出来后便当上雷家村的干部。他依然保持着在军队中的仗义,在最初用很超前的想法带着村

民往前走,同鲁智深一般。他一心一意带着村民走向小康,这是他的选择,也是时代的选择,可他依然没有跟上时代快速的变化,最后也在滚滚长河中落伍,反遭背叛。究其原因,是时代选择了

他,还是他选择了这样做。

这是他的选择,选择一个人担起大哥和父母等多重身份,从倒爷做起,办过农贸市场,建过五星级宾馆,盖过欧洲街,终是不安于稳定,选择了买下别人手中亏损,自己心心念念的商场,这是他的选择,选择一个人撑起一个家,一个人扛起别人难以想象的一切。

那是个充满变革的时代,所有的人都在选择,包括时间。

“那时候大家面前忽然展现一个新世界,有人裹足不前,有人勇往直前,整个社会忽然不在是一潭死水,于是导致人与人的差异越来越大,差异又逼得人无法安于现状,即使再胆小安稳的人也不得不想方设法跟上发展,整个社会充满躁动。有大哥率先走出农村改革一步,有大哥成了迷茫一代,有杨巡成了个体户,还有那时候很有争议的双轨制,真是摸着石头过河啊。”

思潮千姿百态,选择永不停止。

《鲁滨逊漂流记》是英国作家丹尼尔·笛福的代表作,这部小说一经问世即风靡全球,且历久不衰,在世界各地拥有一代又一代的读者。

这本书是笛福受一个苏格兰水手海上遇险的经历启发写成的,他在书中塑造了一个勇于面对自然挑战的鲁滨逊克鲁索。

鲁滨逊不事守成,倾心开拓,三番五次地抛开衣食无忧的家庭,出海闯天下。在遭遇海难流落到荒岛上以后,他运用自己的头脑和双手,修建住所,种植粮食,驯养家畜,制造器具,缝制衣服,把荒岛改造成乐园。他在海外冒险多年,经历千辛万苦,终于回到了自己的祖国,平安地回到了家。

这本书故事情节引人入胜,叙事语言通俗易懂,亲切自然。当鲁滨逊濒临绝境的时候,他说“当你感觉无能为力

的时候,正是你可以随心所欲的开始”。

我时常羡慕鲁滨逊的生活,可以到不同的地方,感受不同的人,景色带给自己心灵的洗涤。阅读此书,可以让我暂时忘却自己平凡的生活,在脑海里跟随主人公去远方冒险。

《鲁滨逊漂流记》也让我以更加广阔的眼光去省察人生,使我认识到失去是另一种获得,困难是另一种赐予,

使我认识到失去是另一种获得,困难是另一种赐予,

使我认识到失去是另一种获得,困难是另一种赐予,

使我认识到失去是另一种获得,困难是另一种赐予,

使我认识到失去是另一种获得,困难是另一种赐予,

新书推介

《问苍茫大地》

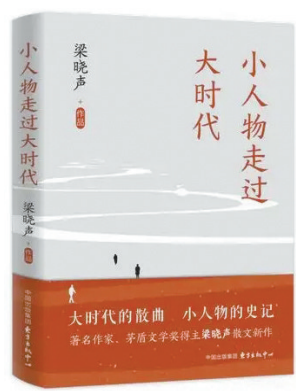
内容简介:该书是作家石钟山的长篇新作。石钟山的作品一直关注大时代中小人物的命运。该书故事发生在民国时期,通过地下党员毕剑的经历讲述解放战争前后我党在东北的暗战斗争。虽然处于战乱年代,但作者用冷静的笔触,描绘了世间的温情冷暖。将人物命运置于时代的洪流,通过人物的日常生活和喜怒哀乐展现社会变迁。与其他谍战类型作品不同的是,该书中很少有战争场面和尔虞我诈的情节,而更多的是书写人物的精神世界。



石钟山 著

《小人物走过大时代》

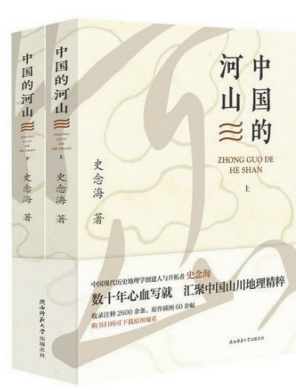
内容简介:该书选录了梁晓声近几年创作的散文随笔。30篇作品串联出作者既具理想色彩又显生活况味的写实之作。这些作品既记载着作者的亲身经历、思索与感悟,也记录着芸芸众生的苦辣酸甜,表现出作者一贯的良知与责任,对历史的反思,对民众的关切……该书不仅彰显了作者的悲悯情怀和人文关怀,又以精良的文笔和独特的神韵触动人心。



梁晓声 著

《中国的河山(上、下)》

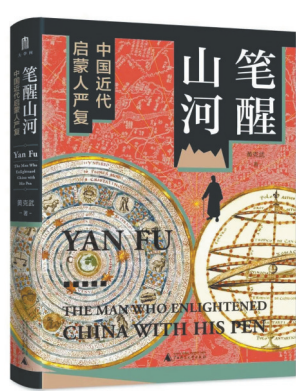
内容简介:该书包括史念海代表作20余篇,均曾发表于《河山集》一至九集、《中国历史地理理论丛》等重要学术专著或期刊。上册主要介绍我国山川地貌、关隘都会;下册重点介绍我国道路交通与军事地理。史念海毕生研究将历史文献与野外实地考察相结合,解决了大量文献考证无法解决的问题,为中国历史地理学和军事学作出了重大贡献。全书收录注释2600余条,详尽周至,保留并精修原作插图60余幅,兼具较高的学术性和适度的普及性。



史念海 著

《笔醒山河:中国近代启蒙人严复》

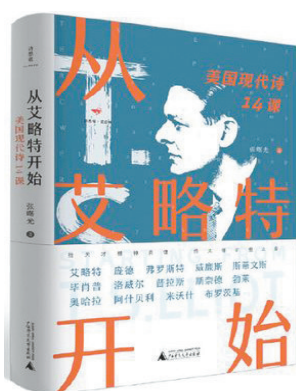
内容简介:该书简明扼要地向读者描述严复“走向世界”所遇挑战、所经挫折与所获成就。书中围绕两条轴线展开:第一条轴线是严复的历史处境与人际关系,从生长环境、个性特质、婚姻家庭、师友关系等方面来展现他的生命历程,并反映了他所处的清末民初的动荡时代;第二条轴线则是关注严复的思想内涵,尤其透过严复翻译作品的分析,展现他的思想特点。



黄克武 著

《从艾略特开始:美国现代诗14课》

内容简介:该书选取14位现代最有影响力的美国诗人,即庞德、弗罗斯特、威廉斯、史蒂文斯、毕肖普、洛威尔、普拉斯、斯奈德、勃莱、奥哈拉、阿什贝利、米沃什、布罗茨基,洗练生动地概述他们的写作经历及艺术特色,深入浅出地对其代表作品加以阐释,全方位展示他们的创作风貌及对美国诗坛的影响。这些诗人的写作历程几乎跨越整个20世纪,经历了现代主义和后现代主义,使该书成为了解美国现代诗歌史十分有效的读物。(本报综合)



张曙光 著



309班家长俞佳君: 变成更好的自己

《小狗钱钱》是我很早入手的一本书,买它仅是因为知道它是著名理财大师专门写给孩子的理财入门书,它还在当当书榜上常年霸榜前几名。真正开始对它感兴趣,是孩子的语文老师发起的亲子共读活动。

为什么要向大家推荐这本书呢?我想有这么几个原因:一是这是一本有趣的书。《小狗钱钱》讲述了一只说话的小狗与12岁小女孩吉娅的故事,在引人入胜故事情节中道出作者的“理财秘籍”,非常适合孩子阅读。

二是这是一本树立正确金钱观的书。中国的家长大多很少跟孩子谈“钱”,他们不想让孩子过早地接触金钱,破坏孩子的“纯真”。但事实是,年轻一代能够越早很好地跟钱打交道,积累理财知识,理解金钱与生活,金钱与幸福的关系,越能够收获富足与幸福。

三是这是一本能够改变自己的书。《小狗钱钱》想要告诉大家的是理财的原则,但又不止于此。书中金句频出:“你最好先找出自己喜欢的事情,然后再想想怎么通

过这些事情来挣到钱。”“当你决定做一件事时,必须在72小时之内开始行动。”能够身体力行的读者,必然能够提升自我反思、自我认知、自我管理的能力,强化行动力,变成更好的自己。

四是这是一本适合亲子阅读的书。书中读的理财知识和行动原则对大人来说,同样适用。我的孩子虽然现在还没有把书读完,但我们已经共同写下了各自的愿望,准备了“成功日记”和“梦想储蓄罐”,讨论了家庭收入的分配和金钱使人幸福或不幸等问题。看,我们有共同的话题,共同的笑点,能够站在平等的位置了解彼此的想法,还有什么比这一时刻更美的呢?

我想,即便孩子不能真正走出创造财富的第一步,但在孩子的心里埋下一颗美好的种子,那也是足矣!还等什么呢?今晚就拿起《小狗钱钱》,与你的孩子来经历这一趟美妙的亲子共读之旅吧!

极向上的心态迎接生活的每一次考验。

现实有时总是难以改变,关键是看待事物的眼光和态度。有的人很穷,甚至没有一份正式的工作,但却能够每天都有幸福的微笑;有的人什么都不缺,却常常为这样那样的事情烦恼。

乐观可以放松心情保持舒畅,让生活显得健康,让生活充满力量;可以帮助我们尽量减少忧愁,有效驱除烦恼,妥善应对变故;可以让我们在遭遇不幸、不公的时候轻松转身,积极寻找出路,很快走向成功。

乐观给力的力量,我想是这本书的现实意义了。

