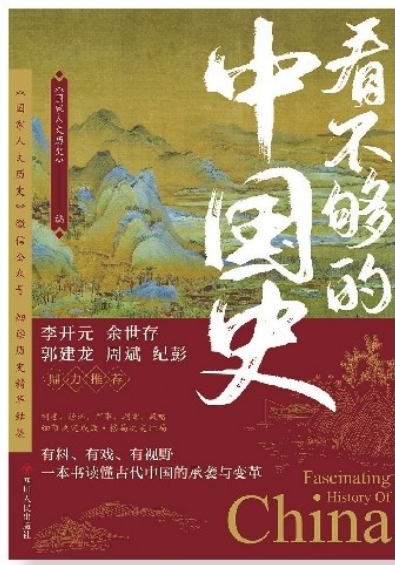


有料有戏有视野的中国史



《看不够的中国史》,《国家人文历史》编著,四川人民出版社2021年12月出版。

本书是《国家人文历史》杂志公众号的精华集结,以时间为脉络,以“变化”为核心,精选制度、经济、军事、战略、朝堂5大主题,53个有料又有戏的话题,由点着面地纵向梳理了古代中国多个领域的承袭与变革,以动态的思维挖掘其背后的逻辑与本质,不仅还原了一个个鲜活多元的大时代,道出成败兴衰之理,更以诙谐的语言、独特的视角、严谨的考证,勾勒了今天中国的疆域版图、文化思想、经济格局、风俗人情和法度制度等多个领域的历史脉络。

中国的历史连续而悠久,典籍资料汗牛充栋,想要快速读懂中国古代的风云流转,有一条非常好的线索,就是从古代中国的承袭与变革入手。

这本《看不够的中国史》,是《国家人文历史》杂志公众号的精华集结。选稿角度聚焦古代多个领域的历史沿革,同时精选历史洪流中的标志事件、代表人物,深挖历史真相,还原个人与时代的激烈碰撞。

推荐理由:

秦国智囊团为何多是商鞅、张仪等外籍人士?汉武帝如何赚钱又烧钱?李渊何以凭借3万兵马7年定天下?战术天才李存勖吃了哪些战略短板的亏?胡惟庸为何必须死?崇祯是如何远程“帮倒忙”的?……

这些熟悉的名字背后,不仅有跌宕起伏的故事,也浓缩了每个时代承袭、变革和发展的偶然性与必然性。

我们的世界正经历百年未有之大变局,最关键的字是“变”。而历史是什么?雨果说,历史是过去传到将来的回声,是将来对过去的反映。

《国家人文历史》杂志以“人文家国、历久弥新”为理念,在过去、现在和未来中架起了一座很好的桥梁。杂志由人民日报社主管主办,是一本以“真相、趣味、良知”为核心价值的国家级时事人文类半月刊。这本《看不够的中国史》,选择以承袭与变革为重心,就是希望广大读者读懂历史这面镜子,明白中国为什么能够在几千年的风云变幻中传承至今、历久弥新,更能在当今瞬息万变的态势中,凭借历史的思维,预判趋势,把握机遇。

书中以时间为脉络,以“变化”为核心,精选制度、经济、军事、战略、朝堂5大主题,53个有料又有戏的话题,由点着面地纵向梳理了古代中国户籍、征兵、赋役、邮驿、交通、官制、礼制、经济格局、文化差异、民族政策、外交策略等多方面的历史变迁。无论是历史爱好者还是学生,想要了解历史,都离不开书中提到的各个方面。

这次集结不仅收录了吴钩、侯杨方等专业历史学者的文章,还有黄金生、湘桥蓬蒿人、郭晔曼等自媒体平台的热门文章作者的爆款文章。相较于断代史、通史等历史读物,这本书以专题文章的形式呈现历史,不仅利于读者厘清历史的大逻辑,更便于读者把古今相关联,深刻理解当下。

文章专业生动深度

《看不够的中国史》中,不仅有丰富

的历史知识,更将政治、地理、经济、科技、军事等多学科知识融会贯通,可谓干货满满。

以水文地理为例,书中收录的文章有:《成也黄河,败也黄河的开封》《大运河:北宋立国的生命线》《长江流域的崛起:中国的南北差异从何而起?》《生意越做越大、格局越来越小的广州“通海夷道”》《秦能够统一六国,在地利上究竟沾了多大的光?》。

通过对几大水系重要历史的讲解,中国流域经济的发展演变跃然纸上。从历史的角度探寻可持续发展的策略,就不难理解:为什么今天的黄河流域经济带、长江流域经济带和海岸线经济链仍然是中国几大区域的主要经济系统;为什么改革开放以来,流域经济体系的发展、成熟和升级,被视为重中之重。

这种把复杂的历史知识点,以专业的角度、通俗易懂的讲述方式呈现,书中还有很多。

选篇角度新颖 兼顾体系性和话题性

本书以小切口,深入挖掘历史的横截面和纵向线,把历史讲得环环相扣、生动有趣。读者能够一边享受读故事的爽感,一边剖析和思考历史问题,进而找到历史和自己的连接,获得更多的启发。

《看不够的中国史》入选的篇目,注重从方方面面展示中国历史的面貌,也力图以时间为线索,梳理多个领域的沿革。不拘泥于王侯将相这些历史洪流中的大人物、大事件,也关注农、牧、商、工这些普通平民的生存和活动,可以

为读者建立一套相对完整的历史知识体系。同时,以引导读者多角度思考问题的出发点,挑选了一批视角新颖、见解独到和今天高度相关的篇目。既可以让广大历史爱好者“温故而知新”,也可以让对历史不甚了解的读者,充分感受历史的趣味性和启发性。

做好历史分镜 讲好历史故事

荷兰历史学家彼得·海爾曾说:历史是一出没有结局的戏。每个结局都是这出戏的新情节的开始。这句话,形容千年传承不断的中国历史,尤为贴切。

而历史终究也是人的历史,有血有肉、有笑有泪,才是鲜活的。透过历史,解读人心、诉说命运、刻画时代,也是历史具有永恒魅力的一面。

如果历史是一出连续剧,那么每个时代、每个时间点、每个人物、每个历史事件,都可以看作是这出戏的分镜,如何把这些镜头拍好,如何把历史镜头串联起来讲好历史故事,就很考验讲述者的功力。

《国家人文历史》杂志公众号长期在历史领域耕耘,不仅以专业严谨见长,更了解读者,擅长选取读者喜闻乐见的形式和内容,呈现历史的精彩。

《看不够的中国史》就在“讲故事”方面下足了功夫,朝堂上的角力,战场上的筹谋,对内对外的策略,以时代为框架,立足于个人内心和活动对历史重大影响,将历史的偶然性和必然性,娓娓道来。

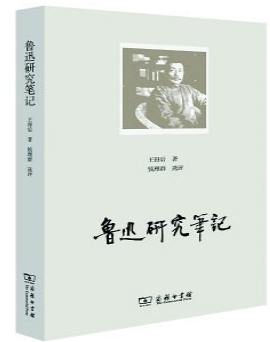
(本报综合)

新书推介

《鲁迅研究笔记》

内容简介:

作者是中生代鲁迅研究的主要学者。钱理群教授选取了王老师20篇文章编为五辑,并为每一辑写了点评,为全书撰写了总评和前言。全书分别阐述了鲁迅思想的总体性质,处在婚恋、母子、父子关系中的鲁迅的灵魂样态,鲁迅与左翼文学的异同等课题,于细微处见到鲁迅的真精神。

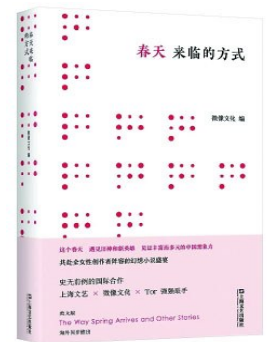


王得后 著

《春天来临的方式》

内容简介:

本书是当代中国幻想小说国际合作项目,作者、编辑、译者、设计师为全女性创作者阵容,收录15位科幻奇幻代表作家的17篇中短篇小说,是近年来中国幻想文学“走出去”的一次精彩亮相。装帧别致精心,封面红色点阵为书名二进制代码,二进制被认为是外星人能看懂的语言。



微像文化 编

《安魂》(10周年纪念版)

内容简介:

著名作家周大新为痛失爱子周宇而作,献给天下所有因病和意外失去儿女的父母。全书以一对父子天上人间的对话贯穿始终,是当代人面对生与死的重要启示录,使它得以走出狭窄的个人视野,以无比的豁达将特别的温暖灌注到读者心灵深处。改编的同名电影由中日联合摄制,定于今年上映。



周大新 著

阅读让生活更精彩

咸宁日报全媒体记者 王恬

“腹有诗书气自华”,一本好书往往能改变人的一生。如今,读书已成为每个人日常生活不可或缺的一部分。市民阅读情况如何?近日,记者采访了多个群体,了解他们的读书生活。

退休教授:不读书时心会慌

“现在眼睛不行了,但每天不读一两个小时的书,会觉得心慌。”23日下午,看了两个多小时《毛泽东诗词选》的任能武老师,来到市图书馆门口的广场,接受了记者采访。

任老师是湖北科技学院艺术与音乐学院教授。退休后,仍读书不辍,创作不辍。

“我最爱唐诗和毛泽东诗词,精致如画,越读越有味道。”谈起读书,任老师说,自己还喜欢闻一多、艾青、郭小川的诗。“他们的诗朗朗上口,诗味足。顾城、北岛的诗,又是另一种感觉,都很美。”

爱读书,是任老师的特点。任老师说,他上学的时候,总是随身带一本书,毛泽东诗词和唐诗是“主角”。下课的休息时间、放学后的饭前时刻,都是最佳阅读时光。

“那时候,我才体会到什么叫‘如饥似渴’,回宿舍了,第一件事是赶紧把未读完的章节读完,过了瘾才去煮饭,肚子饿了不打紧,书没读够万万不能。”任老师笑着说。

任老师到湖北科技学院艺术与音乐学院任教后,更是读书成瘾,每天读书四五个小时。

“你哪来那么多时间读书啊?”记者有些不解。

“我不爱喝酒,交际少;不喜欢打牌,没牌友;不善于闲聊,无茶友。”原来,任老师的读书时间是这样挤出来的。

除了读书,任老师还喜欢创作。“创作是读书的延伸,是深读精读的标志。”多年来,他写了多篇读书感悟。任老师认为,伟人毛泽东一生爱运动,诗词里便有“到中流击水,浪遏飞舟”“才饮长沙水,又食武昌鱼”的动态美。

据了解,任老师读书既有精读,也有泛读,家里藏书1000余册。学生们这样评价他:“任老师敏而好学,好诗歌,勤而作,衣着简素,谈吐诙谐深邃,独有超逸精神。”



中年读者:阅读书目范围广

现代生活,节奏越来越快,但依然有很多人喜欢读书,今年50岁,家住咸安区鄂高附近的邓裕同老师便是好读书的典型。

邓老师平常工作较忙,闲下来,就喜欢与书为伴。《百年孤独》《草叶集》等外国名著和中国古典诗词、现当代作家作品,都是他的最爱。

“我最喜欢钱钟书的《围城》,这本书看了很多遍。”谈起读书,邓老师表示,自己喜欢慢读、精读,每本书都争取读透,有自己的感受和体悟。他每

年要读10余本书,多年下来,从古代文学到现当代的散文、小说均大量涉猎。

今年45岁,从事语文教学的马海明老师同样热爱读书,每年暑假外出旅行,包里雷打不动的行李必有书籍。当朋友们游玩归来,在宾馆尽情娱乐时,他都在静静看书。

“我不爱玩手机,对眼睛不好,看纸质书没有反射光,文字可以慢慢品。”马老师说。

今年43岁的刘小平,和兄弟一起经营出租车,轮休时,最喜欢的便是读书、

买书。多年积累下来,他家的书已多达千册,和很多读者不同的是,刘小平最喜欢读工具书,如《新华字典》《现代汉语词典》。“字典、词典精读、深读后,看起来事半功倍,能更快更好地理解文章的意义和作者想表达的内容。”刘小平说。

记者走访发现,中年读者尽管上有老,下有小,日日忙碌不休,但很多人依然会每天抽出时间阅读。从网络小说《鬼吹灯》《明朝那些事儿》,到《黄帝内经》《本草纲目》,甚至韩寒、郭敬明、安妮宝贝的作品,都在他们的阅读书目中。

青年市民:完善自身忙充电

如果说咸宁的中老年市民爱读书,源于阅历和热爱,那么青年朋友爱读书,除了热爱,业务充电、完善自身也是一大原因。

今年25岁的晓林,毕业于湖北科技学院,现在一直在咸宁高新区企业工作。几年的工作经历让晓林明白,除了学校学的书本知识外,如果没有政治理论学习加持,实战水平都不如意。

近段时间,为了提升理论素养,晓林精读了党的十八大、十九大报告等,受益匪浅。“年轻人要进步快,政治理

论学习最关键。”晓林认为,政治理论学习一要精,二要深。

今年24岁的尧尧,目前正参加研究生考试。尽管学业紧张,除了必读书籍,她还选学了古筝技法、服饰等方面书籍,努力做一个“多面手”。

20日,在温泉中心花坛的新华书店,记者看到,每天都有不少市民前来读书、买书。书城工作人员告诉记者,疫情前,书城人流量每天在两三百人次,周末和节假日超过600人次,儿童类、教辅类书籍是销售主力军。疫情

期间,书城人流量略有下降,中年市民喜爱的文学类书籍和学生教辅类书籍销售开始节节攀升。

“为了应对疫情,方便市民买书,我们还开通了线上销售渠道,有需要的市民可线上下单购书。”工作人员说。

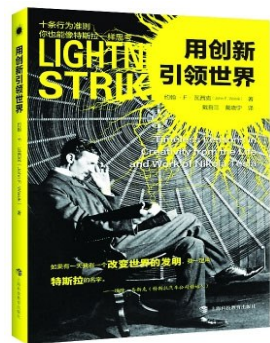
当下,书香咸宁建设如火如荼,爱读书、好读书,正成为咸宁人的写照,他们读书学习,让阅读成为生活的重要组成部分,在书香汇聚的海洋上奋勇前行。

(本报综合)

《用创新引领世界》

内容简介:

尼古拉·特斯拉被誉为“创新之王”,本书不仅关注特斯拉如何做出发明,还向读者指明如何依靠自己挖掘同样的创造力。作者考察了特斯拉的整个遗产,回顾了特斯拉与爱迪生、摩根和马克·吐温等巨人的关系,还探讨了为什么特斯拉生前郁郁不得志。

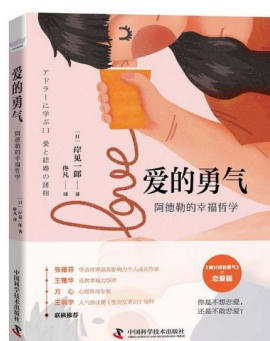


[美]约翰·F·瓦西克 著

《爱的勇气》

内容简介:

恋爱与婚姻并不简单,不是只要找到对象就万事大吉,也不是只要遇到正确的人就必将一帆风顺。不过,只要努力经营两人之间的关系就一定能得到回报,只要懂得经营感情的方法,爱情的经验必将成为你人生中的丰厚财富。当你们的恋爱和婚姻出现问题时,阅读本书,你可以找到解决问题的方法。就算眼下没有遇到重大的问题,也可以通过阅读本书让亲密关系变得更加美好。

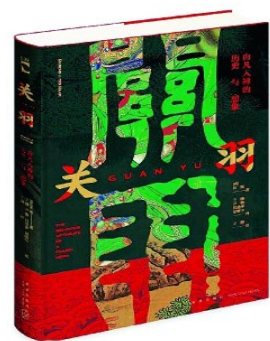


[日]岸见一郎 著

《关羽:由凡入神的历史与想象》

内容简介:

红脸美髯,一袭绿色长袍,一把青龙偃月刀,座下是赤兔马,关羽这一标志性形象是怎么建构的?关公、关帝、关夫子、关老爷、美髯公、壮缪侯、崇宁真君、三界伏魔大帝关圣帝君,各种称谓背后有着怎样的文化和社会背景?跟随汉学家重返历史现场,还原关公多重面相,辐射民间社会百态。



[荷兰]田海 著

(本报综合)