

山南寻水记

邹帆 (温泉)

犹记初夏时节,那时,我进藏一个月了,雅江边的狼牙刺已经一簇簇地盛开了。

今天是我进藏以来第一次下乡,既兴奋也有点忐忑。头痛如针扎的高原反应让人记忆犹新,这次所有高海拔的地方都要走到,很担心自己扛不住影响工作。在山南下乡,其实就是上山,特别是我们水利这个行业。这里有横亘地球之巅绵延数千公里的喜马拉雅山脉和冈底斯山脉,高海拔不适合树木生长,所有山顶上面都是光秃秃的,只有少许灌木和草,居住在河谷或山谷地带的人们主要水源是山泉。

“路都是自己找的”,说是戏言,其实是水利人下乡的真实写照。一清早从市区出发,坐了11个小时的车,数不清沿着180度的“连续回头”路绕了多少个弯,土路相伴,灰尘漫天。为了藏族同胞能喝上干净放心的水,我们行程近千公里,一共查看了七个村的水源点。

在海拔5000多米的一个水源点,眼前阳光普照,远方雾笼云遮,仿佛幕布般在山间降落,真是“久慕逢飞霰,雍容隐雾中”。我以为只是下雨,师傅却说那是下冰雹。果不其然,当我们驶进那片山后,漫山已被米

粒大的冰雹覆盖。冰雹密集地洒在我们车上,啪啪作响,景色一下从春天回到了严冬。我急切地打开车窗,深吸一口清新凛冽的空气,伸手迎接从天而降的雪花,兴奋的忘了寒冷和头痛……高原的景观就是这样,这个山头还在下雪,下个山头却是阳光灿烂,不知是不是跟这里的地质一样,一步跨亿年,一秒越春冬。

到达山顶后,我们寻着一条土路到另一个山谷,颠簸了三四公里,才看到施工队伍在我们面前。薄薄的雪层掩不住地鼠的洞穴,好心的师傅给周围的洞口放了饼干、干

果,也引不得它们出来。此处的水源点是当地牧民选定的,他们喜欢喝山泉水,即使管道需要翻山越岭,埋深两米来保温,我们也要竭尽全力去帮他们解决饮水难题,这是水利人的责任。

站在群山之巅,回望绵延的山峦和湛蓝的湖水,想起藏族阿佳甜美的笑容、感激的话语,劳累之余很庆幸我们和老百姓因水结缘,水利人的辛苦和幸福都源于此。

援藏的魅力,犹如枯枝长出鲜果,沙漠布满森林,这段特殊时光我将用心体会,一生铭记!

红薯烤暖的冬

杨华 (咸安)

“呜……呼……”冷风削着脸,我捂了捂围巾,双手抱胸。

今晚接儿子来得早。鄂高马路的地下通道或许热乎些。我便拥着人流下了通道。

通道口吹来一阵熏烟,夹杂着一股似曾相识的香味——久违的、有点香、又有点糊味。

噢,一个老太婆正在铁桶里烤红薯,围满了人。

这种吃了让我嗝气又打屁的粗粮,回想起来有些生厌;可是,那种软绵绵的、香喷喷的“茴味”,诱惑着我的“回味”——

“嗤嗤……”火苗窜起老高。

我和姐姐哥哥围着火塘,六双眼睛巴望着埋在炭灰里的茴早点烤熟(老家管红薯叫茴)。待闻喷喷的香味弥漫开来,哥哥忍不住用火钳翻出一只茴,顾不上烫手,抓住嘎地跑了,边跑边恶声地叫:“先下手为强!”。哥哥是兄妹中最霸道的,也许只有一个男丁,父母有些溺爱。

见此,我胆儿大了,也掏出一个,随手抓几片茴叶包着,追哥哥去,飓风灌进有洞口的裤子,倒是不冷——有两个洞,风从前面进,后面出。风把茴叶吹掉了,“哇——”一块尖叫,烫着手了,我随即把茴叶在两手之间抛来抛去。

我和哥哥凑到避风的巷子角落,剥开茴皮,露出黄灿灿的热气腾腾的“肥肉”(我们管“茴肉”叫“肥肉”),鼻涕也不吊了,蜷曲的身子也伸直了——管饱、解馋、热身子……

那时,靠烤红薯,渡过漫长的冬日,温暖我兄弟姐妹整个冬天,温暖了我的童年。

“你不买请让我排队。”后面的时髦女孩示意我。容不得我多想,反正几元钱,买一个暖暖身子吧。嚼着红薯,脑海继续播放我的童年——

那时,我们住在通城县,靠父亲在窑洞里烈火炙烤养活一家。农村在秋收后,农田会有遗留的粮食,如稻谷、红薯等,人们再去捡一次,称捡第二次捡红薯叫“倒茴”。然后母亲拖着一板车和红薯走几十里路回来——六个兄妹坐的坐板车,走的走路,有时走累了和坐的轮换着,捱到家……

拖回来的红薯够我们吃一个冬。可是红薯吃多了,最肯打屁。红薯屁又尖又长又臭。经常有人在公共场所发生“意外放屁”,引得人们哄堂大笑。

某天,我碰到了鄂高门口。突然,一棵大树低下,闪出一位六十多岁的老头,冲我走来,神态扭扭,“你好……”——外地口音,我吃了一惊,从头到脚警惕地审视着老头。随即,我装聋作哑拉开了……

再转悠到校门口。远远地,老头仍旧站在寒风中,似乎在寻找对象。我看到老头有点瑟瑟发抖,我动了恻隐之心,或许老头确实在寻求帮助……

晚上十点多,人已稀少了。我盯着老头,目光柔和了些。

“不好意思,我想请你帮个小忙,行吗?”昏黄的路灯下,一个老头举着五元钱摇晃着。我回头张望,没有别人。

“你看,地下通道有一个老太婆在卖烤红薯,你可不可以帮我去买一只烤红薯?”外地口音远远地嚷嚷,也许是我开始躲避他,老头也不靠近我。

“帮你去买一只烤红薯?您自己怎么不去呢?”善良的本性让我主动挪近老头,同时感到十分意外。

“是的。我自己去买不方便,我怕卖烤红薯的老太婆认出我。”说完,老头前一步就要将五元钱塞进我手里。

对我来说,帮老头买一只烤红薯并不难,但我仍十分不解。见我一脸纳闷,老头说:“老太婆是我老伴,我刚才给她送饭,还有一只烤红薯没有卖完,这个孬蛋子患有有关节炎,大冬天的多冷呀,烤红薯不卖完,我怎么劝她也不肯回家。”

“哇——”我全身被一股暖电触了一下,飞奔下了通道……

我解下围巾捂着红薯,捂在心窝里,心窝窝也不再冷了。

“妈,我在扫地,让您久等了。”儿子远远地喊我。我赶紧扬起红薯,顾不得围巾抖落。儿子跳着抢过红薯,双手捂着,好像手捂暖了,再小心翼翼地剥开“肥肉”……

本来不下通道可以回家,我却执拗地带着儿子要走通道——

我们母子帮这对老人把铁桶抬上地面。



春回大地

李海波 摄

乡下拜年

郁林 (通城)

在鄂南山乡居住了近三十年,每年春节期间,拜年是最高兴的,也是最温馨的,最充满浓浓情味的。

山乡的拜年是从小孩子们开始的。大年三十那天,吃过中饭后,村子里的孩子们就相邀着,三个一群,五个一伙,去家家户拜年。拜年时,每个人都提着一个袋子,这个袋子是用来接吃的东西的。孩子们每走到一户人家,就站在大门口,齐声喊着——代代流传下来的好口彩:“恭喜您家过年好,不是饼就是钱哪!”主人闻声,迅即拿着准备好的零食赶出来,笑逐颜开地一一分给孩子们。先接到零食的孩子,把零食带着身边的袋子里一放,就高高兴兴走开了;没有接到的就继续站在人家的大门前等候,直到接到为止。东家拜年,西家拜年,有时一直要继续到除夕晚上,人家要吃团圆晚饭了,这时孩子们喊的口彩就相应变为:“给您家拜个年好,不是饼就是钱哪,没有钱在您家团个年哪!”

大年初一的拜年更为庄重了。吃过早

饭后,村子里的大人相邀在一起,带着年轻的后生小孩,走进一个个有老人的家里,抱拳作揖,给老人家拜年:“恭喜您老人家添福添寿!”老人的家里,此时一般留有儿子在家里接待,给来拜年的村人泡茶递烟。或者拿出零食,斟来热酒,留来拜年的村人小斟一下。村子里的晚辈,哪怕平时和老人家互相有些隔阂,这一天也都抛却前嫌,恭敬地来到老人家家里,给老人家送上新年的祝福。而老人家的人,也会对登门前来拜年的有过结怨的人热情有加,双方的关系在一声拜年的祝福声中亲切如初了。

给村子里的老人和长辈拜完年后,村人还会不忘祖先。一个大家庭的大小大小,在一个长辈的带领下,拿着祭品,来到山野爷爷的坟前,奶奶的坟前,太祖的坟前,太祖母的坟前,向他们献上香烛,献上酒肉,鸣上一挂鞭炮,给他们作揖拜年,向躺在地下的他们问安。长辈带领晚辈向先祖拜年时,还会向晚辈讲一些先祖的事迹,教育激励晚辈们,让晚辈们明白:活着的人

飞雪如诗从天落

徐秦屏 (赤壁)

江南的雪老是落在岁月的底里,或是初春的某一个日子,以轻飏的姿影飞舞在天地之间。它的每一次悄然而至,都给江南的大人小孩带来了些许的欣喜和亢奋,就有人很自然地想起了“瑞雪兆丰年”的千年告诉,就有人看到了“堆雪人,打雪仗”的赏玩嬉戏之象。

那一年,我深陷于青年丧偶的苦厄之中,在漠视一个白天黑夜的同时,整个人都处在麻木失语的状态。故里的破败、生活的困顿、境界的冷落、幼儿幼女嗷嗷待哺的饥馑,把所有的悲苦化作“借酒浇愁”的缘由,用黯然的泪水打发“对影成三人”的无边寂寥。

人在绝境之地顿如枯木一般呼喊着雨的滋润,酒糟之鲋一样妄想水的荡漾。在一个因为漠视而近乎忘却的凛冽冬日,一些纷扬的雪花,就像一幕冗长的话剧终于进入了高潮一样,在寒风冷雨的充分铺垫和渲染之下,扯絮一般自高天之上飘落下来,让我陡地窥见了飞舞的白色精灵,并被一只鸟儿的飞翔所惊悚,所吸引……

有一只浪漫的鸟儿,在粉尘一样弥漫

要在地上奋斗好,逝去的先人才在地下睡得安,这样做人才在天地间无愧;晚辈们干得好的话,这都有赖于先祖的积荫;晚辈们暂时还处于困境的话,更要地下的先祖赐给他们力量和福祉。

初二开始,村子里的人就走出村外,到另外一些村子去,给亲戚拜年了,给朋友拜年了。外村的人,也会走进村子里来,给亲戚拜年,给朋友拜年。家家户户,做拜年客,请拜年客,接待拜年客。每天村子的路上,拜年的客不断,村子里天天有穿戴一新的来拜年的新郎,拜年的女婿,拜年的外甥,拜年的老表。整个村子的家,招待拜年客的酒香,一直要延续到元宵后,还在飘香。

我住在城里,但我每年要回家过年,要带着孩子和村人一起,向村子里的老人一个去拜年,向叔叔伯伯们一个去拜年。我要带着孩子,拿着鞭炮去问候那些躺在山野的祖先。我要让孩子熟悉村子里的拜年仪式,让孩子把村人淳朴的美德,继承,发扬,光大。

明朗轻快的咏梅词,让包括陆游在内的千千万万诗歌信徒顿然失去了全部的可比性。由此可见,在技巧和手段之外,决定文学作品高下的重要因素,最终还是作者的思想、胸襟和气魄,以及“铁肩担道义”的家国情怀。

山川,河流,丘陵,平原,大路,小径,到处是白茫茫的一片。树木戴上了高高的雪帽,修竹成为了变形的雪弓,大地披上了厚厚的雪被,四野里泛着莹莹的雪光。悄然而至的落雪,使简单乏味的冬天有了高潮和快感,使内容空洞的季节变得丰富而饱满,也使许多人在眺望皑皑白雪时,对于冬天的真实存在有了更加清醒的认识。

飞雪如诗从天落——邂逅这漫天飞舞的白色精灵,许多的心绪因为照耀而变得感慨万千。面对一朵朵从容飘落的雪花,以及天地一色的妖娆雪景,一种浪漫而快乐的情绪油然而生。正是在这样一种生命状态下,有的人有了踏雪寻梅的想法,有的人有了吟哦咏咏的冲动……

江南雪后的日子,正在期待和憧憬中直达春意盎然的季节……



虎年的期盼

张冲 (赤壁)

虎年的那只虎
正走向明媚的新春
曾经披雪的森林
是它圣洁的白额

冬天在它火一样灿亮的
目光里悄然融化
它站在新年策划的高度
望着东方那颗鲜红的太阳
从工人和农民用大红喜字
辉映的切盼中冉冉升起

那只虎兴奋了
它的尾巴
旗杆般地竖起骁勇与兴旺
2022年的天空暖风习习
每一片云都充满春意
每一滴雨都饱含激情
每一页日历都新美如画
每一个打算都如虎添翼

阳光履平了耕牛阴冷的蹄窝
那是黄金一条条
将五谷丰登的年成
塑为2022年辉煌的前景

那只虎向我们走来
我们生龙活虎跑来
2022年一路风雪
洗礼着我们的英雄虎胆
2022年一路春歌
嘹亮着我们的秀美山河

我们伏在虎背上
把抗疫的风险夹在胯下
我们采一束春梅的芬芳
激励拼搏的勇士战胜苦寒
我们走向城市乡村
用虎背上扁担花一样的条纹
驱动疲驴奋发万马奔腾

虎年的那只虎来到了面前
春天也就来到了面前
“一带一路”大发展的辙印
在我们眼里画卷一样延伸
那只虎是画卷中遒劲的一笔
已涂抹出春天的盎然生机

虎年元旦吟

吴步书 (市直)

桃符翻旧页,门户映新红。
网线飞时韵,屏屏唱大钟。
一枝梅影动,万里暗香浓。
虎跃九州旺,乾坤共盛荣。

到韶山

商忠纯 (咸安)

日盼夜思赴韶山,
牛年三月梦依然。
滢滢细雨不可挡,
临面春风暖心川。

肃立铜身仰袖风,
心中实现太阳红。
为民服务蔼亲语,
教导谆谆响上空。

忆忆当年旧国中,
内忧外患民无终。
工农唤起千百万,
亿众遵行旺九州。

梅雪迎春

姜云姣 (武汉)

邻芳院绿梅,扑面雪飞腾。
玉树冲寒笑,琼花竞艳开。
骚人诗意醉,韵律古音裁。
悦目桃源境,清心远俗埃。

羊楼茶歌

戴朝东 (市直)

古镇羊楼自风华,松峰秀岭毓新茶。
观音口上山泉水,石板街旁浪花飞。
茶道绵延连万里,小桥流水映彩霞。
资深靓女尤可爱,历史男神尽情夸。