

文物荟萃闹新春

咸宁日报全媒体记者 陈希子



春节去哪儿玩?看这里!1月25日上午,“荆楚文明集萃——湖北省博物馆馆藏精品文物展”在咸宁市博物馆开展,拉开了“到咸宁看国宝过大年”系列文旅惠民活动序幕。活动现场举行温泉票、滑雪票、纪念品抽奖,惊喜不断。

居民乐享“文物大餐”

1月25日,“到咸宁看国宝、在温泉过大年”系列文旅惠民活动暨荆楚文明集萃——湖北省博物馆馆藏精品文物展在咸宁市博物馆开展,活动现场气氛热烈,吸引了不少市民和文物爱好者前来观赏,广受好评。

抽奖现场,一声声“我中奖了!”此起彼伏,参与者在一阵阵欢声笑语中来到兑

奖台,井然有序地兑换奖品。原来,为了激发活动的参与力度,活动还专门设置了抽奖环节,配备四个不同等级的奖项,其中包括温泉票、滑雪票(一等奖);特制铜制书签、新春礼盒、充气护颈枕、毛巾(二等奖);创意布袋、帽子(三等奖);叶画书签、福字贴(纪念奖)。

此次展览是咸宁新春文旅惠民活动之一,由湖北省博物馆、咸宁市文旅局主办,咸宁市博物馆承办,展览将一直持续到3月31日。

众所周知,湖北省博物馆是湖北省最为重要的文物收藏、保护、研究、展示、教育机构,是弘扬荆楚文化的阵地和展示荆楚文明的窗口,馆藏文物达24万余件。

湖北省博物馆与咸宁市博物馆合作,举办本次展览,精选了七十余件(套)精品

文物,包括商代铜鼓、元青花四爱图梅瓶等镇馆之宝,从不同角度呈现了馆藏特色,展示了湖北重要考古发现和历史遗产,以丰富我市人民在春节期间的文化生活。

崇阳铜鼓“回家过年”

本次展览活动中最值得一提的,就是崇阳铜鼓时隔45年回家过大年并和其它荆楚精品文物一起在咸宁市博物馆展出,陪伴广大市民游客欢度虎年春节。

“这件铜鼓质地厚实古朴,造型奇伟庄重,花纹流畅粗犷,代表了我国商代青铜工艺的制作特点与水平。”湖北省博物馆馆长方勤介绍,这面铜鼓是我国目前所见最早的铜鼓,同时也是仅存于世的两面商代饕餮纹铜鼓中的一面,另一面早年流失于日本,现藏于京都泉屋博古馆。

崇阳商代铜鼓1977年6月出土于崇阳县白霓镇,由四位农民在洪水冲刷后的岸边发现。铜鼓质地厚实古朴,造型奇伟庄重,花纹流畅粗犷,代表我国商代青铜工艺的制作特点与水平,是我国目前所见最早的铜鼓,距今3000余年。另外,该铜鼓也是仅存于世的两面商代铜鼓之一。

“我对崇阳铜鼓情有独钟,曾经到湖北省博物馆看过两次。2008年北京奥运会期间,铜鼓在首都博物馆展出,我又赶过去欣赏。”退休前担任咸宁市崇阳县博物馆馆长的刘三保每次看到崇阳铜鼓,都感到特别亲切。

崇阳铜鼓作为国宝级文物,是研究我国古代青铜艺术和奴隶社会礼乐制度珍贵的实物资料,曾入选“中华文物精品展

文化惠民“风景靓丽”

当日,记者徜徉市博物馆各楼层展厅,远古化石、农耕工具、明清手工艺品等精美文物尽收眼底。

“通过线上线下的‘双互动’,让市民了解本土文化。市博物馆已成为展示香城泉都魅力的重要窗口。”市博物馆工作人员自豪地说。

“像我们本地居民,专门为了看文物跑外地也不现实,市博物馆这样的活动就蛮好。让市民足不出户就能看到省里的文物,更加深了对一方水土的了解,希望活动多多益善!”咸安退休教师谭华英为活动点赞。

正值春节,很多观众带着孩子、家人、朋友第一次走进现场欣赏馆藏文物,还有的观众多次来看展,驻足细细品味。“我们由此感受到了市民对文化艺术的热情和喜好,鼓舞着我们将展览办得更好。”这样的“火爆”场景也令馆方倍感欣慰。

本次活动,咸宁市文化和旅游局旨在进一步丰富群众的春节假期文化生活,营造欢乐喜庆、祥和文明的节日文化氛围,展示悠久的历史文化内涵,提升群众文化素养,擦亮城市文明窗口,为咸宁创文助力。



魂萦梦绕故土情

——走近崇阳本土作家程二春

咸宁日报全媒体记者 马丽娅

她从隽水走来,灌溪山水养育着她长大,寺前桃李目睹着她出发。

十年来,她握紧手中的笔,穿梭于崇阳的山水间,用真情记录着一个个古村落、古民居及一座座古桥、一棵棵古树的历史变迁……

日前,崇阳县乡土女作家程二春携著作《隽水紫梦》在崇阳县委党校举行签售发布会。记者前往采访,了解她创作这本书的点点滴滴。

机缘巧合,她走上写作之路

“我出生于上世纪七十年代,30年前,被安排到县文化馆幼儿园工作,当时我的公公是县文化馆的创作者,他发现我爱读书,就一直鼓励我,要学业务多写作……”程二春回忆。

最初,她走上创作这条路,是抱着一种“多为文化馆做贡献”的初衷。然而,事与愿违,当时,单位效益不好,一度只能以文补文来创收,职工的工资只能发百分之七十。1998年,程二春被分流下岗外出打工。

期间,她做过工人,当过农民,开过书店,尝尽了生活的艰辛。直至2008年,程二春才又回到文化馆上班。无论走到哪里,她始终没有忘记写作,都会带个本子和一支笔在身边,把游历见闻记录下来,她还给自己取了个笔名“江南雪”,所写的文字在多家媒体刊发。

“2010年,一场突如其来的侵权官司,更加激发了我写作的冲动!”程二春

说。

在一次机缘巧合下,她发现自己父亲的遗作被父亲生前的好友剽窃发表。随后,她多方求证,寻求父亲手稿。历时两年多,跨越三个省,多处找证据,终于夺回了父亲遗作的著作权。

在取证的路上,她受到父亲生前的多位老友的关心与指点:“你在文化馆工作,为什么不写一点东西,现在是文化大繁荣,为什么不写为文化馆做贡献?”

听到这些话后,程二春当时的心情是沉重的。也就在那一年,崇阳县文化局开展大型歌舞剧《隽水河畔》征歌词活动。她怀着对家乡的热爱写了一首《隽水紫梦》,没想到竟然获得一等奖。

这,也更加坚定了她写家乡的信心。

以笔诉情,从乡土文化开始

2014年,省媒楚天都市报与崇阳当地合作,开辟了一个“活力崇阳”周刊,其中还专门有一个“隽水河畔”,专门刊发崇阳当地的风土民情、历史文化等。程二春文化底蕴深厚,被聘为该刊的“特约记者”。

热心于文化创作的她,经常带领记者们翻山越岭,走遍崇阳的各个角落。

“我一直都想为家乡写点什么,这些遗落在山水间的传统文化,不就是最好的素材吗?”程二春若有所思。

“人生要走很多路,有一条路不能忘记,那就是回家的路。我出生的地方,在崇阳县天城镇寺前村,记忆中,那里有崇阳有名的灌溪,有红墙白瓦的古寺,有雕

花精美的古民居,有大片的桃树和李树,还有御赐牡丹……”程二春说,于她而言,故乡装满了她对亲人的思念,也让她无法成为别的地方人,她也亲眼目睹了故乡的变迁,楼高了,路宽了,村子却空了,所以,她决定从老家寺前村开始写起,写回忆、写变化、写历史文化,再逐一采访崇阳其他的古村落。

“在二春的笔下,故乡的老屋,记录着岁月的痕迹和美好的亲情;故乡的梨花,承载着她对父母的思念;而故乡的杏花,被二春炒热了,她每年三月带着文友到寺前踏青,端午去摘李,很多文友写了美文,编成图文并茂的微信广泛传播……”崇阳县政协副主席、文联主席吴梅芳介绍。

吴梅芳告诉记者,在程二春关于家乡的文章《灌溪山水含诗情》里,她写灌溪寺的历史、绳武门的传奇、天门观的传说、西庄畷的振兴,文章在今日头条发表后,点击量很高,曾引起过市委主要领导的关注,得到县主要领导的表扬,这些都是二春对故乡最深情的反哺。

此后,她风雨兼程,访遍了崇阳的大部分村庄,采古村庄、古民居、古村落、古驿道等。

“我们去的村落,大部分都是偏远山村,有的甚至通不了车,只能靠自己双脚一步一步爬上山,有时还得在茅草荆棘里穿梭,手脚都被刺出血来……尽管采写的过程是十分辛苦的,但我却是很开心的!”程二春说。

集结出版,成崇阳乡土教材

《隽水紫梦》一书,由《古居情长》、《故乡情思》、《自然笔记》、《诗韵隽水》四辑组成,涉及崇阳县58个行政村的相关古村落、古民居、古树、古桥、古泉、古堰等,共256页,20余万字。

“现在的农村,跟上世纪年代的农村不一样,新农村的气息正向我们扑面而来……”在签售发布会上,程二春介绍。

她说,如今的农村,有些耕地荒了,乡村生活完全变了样,邻里关系也没有小时候那么融洽……正是基于这些现象,她在写《古居情长》和《自然笔记》后,才加上《故乡情思》这一章节,将传统文化和新农村的变化,以纪实的形式展现在读者面前,希望每个读者在阅读中,寻回更多的淳朴与纯真……

“这本书,是馆藏崇阳过往的文史资料,也是游历家乡的风景画;是对血脉亲情的深切怀念,也是对乡村振兴的自觉书写。”吴梅芳说。

“这本书,是对崇山隽水人民实施美育教育的好教材,也是乡村文化振兴的好教材,还可以作为中小学生的乡土教材,很值得一读!”崇阳县文化和旅游局局长陈红梅说。

“程二春不仅是家乡文化宣传的志愿者,更是一个真正的筑梦者!这本书,是了解大美崇阳的新文本,是了解崇阳乡村的新平台!”向阳湖文化研究专家李城外如此评价。



咸安

文化“年货”送上门

本报讯 记者王恬报道:日前,咸安区学府社区新时代文明实践站邀请市老年大学书画家协会七位书法老师开展了“喜迎新春 福满小区”写春联迎新春活动,为辖区居民群众送上了丰富的文化“年货”。

三楼活动室里,书法老师们伏案挥笔、浓写春意,为广大居民送上新春祝福。闻讯赶来领取春联的居民围在书桌周边,争相选择自己喜欢春联,挑选“福”字的居民也络绎不绝。

一行行遒劲有力的春联,一张张饱含真情的“福”字,一句句吉祥喜庆的话语,洋溢着社会和谐、城市发展、新春祝福的喜庆气氛,传递着温馨和浓浓的邻里之情。

红彤彤的剪纸是新春佳节里的一抹亮色,“福”字剪纸也为新年增添了一抹喜庆的“中国红”。剪纸老师手把手教社区居民剪新年“福”字,一把剪刀、一张红纸,剪刀翻飞间,巧手拨动下,一个“福”字映入眼帘。

巧手传真情,剪纸迎新春,一幅幅精美的剪纸作品,栩栩如生,既饱含着大家对新春的美好祝福,也表达着对来年的美好期待。

赤壁

举办诗集分享会

本报讯 通讯员张冲报道:2月4日,在赤壁市图书馆召开的生态诗集《万物相逢一个家——周承强生态诗选》新书分享会,成为新春的一份特别贺礼,给这座全国诗歌之城文艺事业的繁荣发展注入了勃勃生机。

该书是诗人周承强近创作的一部生态诗选集,收入作者创作的180多首生态诗作品,由光明日报出版社出版,展现了生态文明发展在中华大地上的灿烂成果,是新时代美丽中国的奋斗赞歌。

分享会上,诗人周承强与大家畅谈、交流了其钟情于生态诗的创作体会;与会评论家对其充满生态文明思想和审美情调的诗歌作品进行了点评和称赞;与会文朋诗友纷纷登台朗诵诗集中的部分作品,声情并茂,激越励志,为赤壁诗城营造了诗意盎然的祥和氛围。会议由咸宁市作家协会和黄石市作家协会联合主办,赤壁文学院承办,当地作家诗人20余人出席。

咸安区图书馆

“线上阅读”服务读者

本报讯 记者陈希子报道:“我和女儿一起在线上参加了‘童话亲子阅读’为主题的线上读书活动,特别有意思,不但能激发孩子阅读的兴趣,还能在潜移默化中塑造孩子的性格,寓教于乐。”7日,家住咸安区永安街道的王莉湘对咸安区图书馆开展的线上阅读活动连连点赞。

据了解,为方便满足市民春节期间的借阅需求,避免人员聚集引发不必要的感染,咸安区图书馆开通了线上借阅服务。读者只需利用微信公众号,便可“宅”家畅享数字阅读。

同时,该馆推出“民俗文化展”系列线上活动,以图文并茂的形式,向读者普及民俗文化和中华风土人情,既扩大了读者的知识面,又满足了居民群众在家学习、娱乐的需求。



1月26日,由嘉鱼县新时代文明实践中心、嘉鱼县书法家协会、老年书画家协会、诗词楹联书画协会主办,潘家湾镇新时代文明实践所承办的“送春联、贺新春”志愿服务活动,在潘家湾镇文体服务中心举行。

通讯员 熊熙 摄

我值班我快乐

本报讯 通讯员陈醇报道:2月4日,正月初四,咸宁农商行所有网点(除惠民支行)全部恢复正常营业。在万家团圆的日子里,咸宁农商行员工坚守一线,度过了一个个紧张忙碌的日夜,在平凡的岗位上演绎着动人的篇章。

新员工有话

春节,意味着回家,意味着团圆,而对咸宁农商行的一群人来说,春节却依然忙碌。大年初五,横沟支行大厅客户较多,业务量较大,网点运营主管龚伴、柜员陈国营、王焯,客户经理曹威在岗。

“我已经适应了支行的工作量,作为新员工,我会加强学习,提高自己办业务的速度,用心服务好每一位客户。”王焯说,她是2021年入职的,今年是她第1年春节值守。

“春节是一个特殊的日子,虽然辛苦,但看到客户一张张满意的笑脸,我觉得干劲十足。”陈国营说,他是2020年入职,今年是他第2年春节值守。

双胞胎妈妈的坚守

2月5日,宝塔支行大厅好不热闹,客户戴着口罩,有条不紊地扫码、登记,耐心地等候办理业务,柜员陈丽娜、刘思,运营主管李翠莲各自履责。

中午12点半,客户稍少,三人轮流享用“丰盛”的午餐:自热螺蛳粉和自热煲仔饭。她们笑着说,要好好享受平时难得的饭菜。趁着午饭时间,李翠莲跟自己10个月的双胞胎视了个频。2个孩子在赤壁老家,虽然有婆婆照顾,她还是放不下心。看着宝宝们可爱的样子,她也

安心了。吃完饭,她又笑盈盈地去招呼客户了,倒水、解释存款政策、发放礼品,这是李翠莲第10年春节值守。

这么多年习惯了

新春佳节,阖家团聚的日子。早上7点多,人们还在睡梦中,高新区营业室,柜员吕慧、胡文宁,大堂经理胡婷就来到网点,开始做好营业前的准备工作。

吕慧和胡婷是鄂州人,都在咸宁安家了。胡婷已经有6个月身孕,行动有点不太方便,家中还有一个孩子,这是她的第13年春节值守;吕慧家有一个5岁的孩子,这是她的第10年春节值守。她们说,上班这么多年,都习惯了。一句“习惯了”成了农商行人辛勤工作背后的浓浓缩影。

码商微贷如何马上就到

通讯员 雷涛 王子燕 陈醇

月初,支行主动退还扫码收款多收手续费,再次加深了该公司对支行的信任与好感。去年末,该公司在官埠支行申请500万元贷款。

发挥优质服务的增值作用。某科技(湖北)发展有限公司是工业园内的一家制造业企业,企业渊源可以追溯到30年前。该公司主要股东在银行业金融机构仅有200余万元贷款,原因是其主要负责人常年在外,没有精力办理贷款,之前都是在武汉通过中介办理贷款,除了付正常的银行利息外,还要付中介费。

官埠支行营销扫码付业务时,向其宣传微贷业务,先后上门二十余次:客户晚上回来,就晚上去,客户配偶在武汉,就去武汉,客户没时间跑贴息程序,就全程代理办理贴息手续,客户嫌准备资料麻烦,支行一次性开出资料清单并驻厂收集……通过优质的服务,历时5个月,客户在官埠支行办理了300万的青创贷和

700万的税e贷。发挥每一个员工的潜力。员工和客户都是有无限潜力的,银行并不只会锦上添花,可以让员工和客户一起成长。今年以来官埠支行内勤员工营销微贷1153万元,有一名内勤员工以前被视为低效劳动力,1月营销微贷48万元,身患糖尿病除了每周四打针春节行动从未缺席,兢兢业业工作,踏踏实实收获了丰收的喜悦。



小微金融店小二 三大银行农商行