

咸宁12月文旅大礼包请查收

12月,在冬日温暖的阳光里,在缤纷多彩的文旅生活中,咸宁人拉满了对未来一年的期待值。

01

翰墨中华——公益中国·寒石书画艺术全国巡回展



活动时间:12月5日-18日
活动地点:咸宁市美术馆、咸宁市图书馆
活动内容:国防大学教授、原中国人民解放军艺术学院文化管理系主任,当代著名书画家、文化学者寒石启动公益中国·寒石书画艺术全国巡回展,已在全国各地共20个城市展出,受到各界人士热烈欢迎和高度评价。翰墨中华——公益中国·寒石书画艺术全国巡回展(第21场·咸宁)将展出寒石教授150余幅书画作品。
主办单位:中国书画家联谊会
中国科学院文学艺术界联合会
中国医药文化研究会
中共咸宁市委宣传部
咸宁市文化和旅游局
承办单位:咸宁市美术馆
咸宁市图书馆
杭州金汇世纪房地产有限公司

02

党的十九届六中全会精神文艺宣讲暨“创建文明城市 共建和谐咸宁”文艺演出

活动时间:12月上旬-12月中旬
活动地点:温泉城区(拟定10场)
活动内容:以党的十九届六中全会精神文艺宣讲、文明创建为核心内容,节目形式以歌舞、小品、情景剧为主,以“红色文艺轻骑兵”流动舞台车的便捷方式,把文艺节目送到基层群众的身边,达到寓教于乐的良好效果。
主办单位:中共咸宁市委宣传部
咸宁市文化和旅游局
承办单位:咸宁市新时代文艺中心

03

非遗传承人谈冬季养生



活动时间:12月11日上午9:30
活动地点:市非物质文化遗产馆
活动内容:搭建非遗传承人与市民之间的桥梁,积极发挥公益性文化机构的惠民效能,提供形式多样的文化惠民服务,通过举办非遗传承人谈冬季养生活动,开展传承人义诊、非遗课堂、组织参观非遗馆等一系列活动宣传咸宁非遗项目。
主办单位:咸宁市文化和旅游局
承办单位:咸宁市群众艺术馆
咸宁麻塘风湿病医院(或咸宁辛勤医院)

04

阅满香城之“七彩童年”亲子欢乐汇主题活动“二十四节气之冬至”主题活动

活动时间:12月17日下午15:00
活动简介:馆员老师线上讲解《二十四节气之冬至》绘本,然后教大家制作各种馅料的汤圆,带大家感受节日氛围。

05

“市民学堂”线上培训班



活动时间:12月
活动地点:咸宁市群众艺术馆三楼舞蹈教室、五楼直播室
活动内容:积极发挥公益性文化机构的惠民效能,利用线上培训传播优势,从12月开始,推出舞蹈、朗诵、古筝,各安排录制一场专业学科慕课教学,每一场分别为5—10小节,总计时长为60—120分钟。
主办单位:咸宁市文化和旅游局
承办单位:咸宁市群众艺术馆

06

“我在咸博拍文物”摄影作品征稿活动



活动时间:12月1日启动,长期有效
活动内容:“我在咸博拍文物”主题,以拍摄咸宁市博物馆在展文物为主,博物馆内建筑、场景、环境等亦可,通过照片分享多角度、多维度的咸宁市博物馆。
主办单位:咸宁市博物馆
参与方式:进入“咸宁市博物馆”微信公众号“我在咸博拍文物”摄影作品了解征稿启事

07

《长江讲坛》线上直播

活动时间:12月每周六上午9:00—11:00
活动内容:《长江讲坛》汇集百家学养,追慕大师风范,强调雅俗共赏,打造市民学堂。栏目与湖北省图书馆合作,邀请全国著名学者讲座,以平和开放的胸襟,在专家和百姓之间架起一座桥梁。咸宁市图书馆作为《长江讲坛》咸宁直播会场,将连线湖北省图书馆直播12月现场讲座情况,邀请读者线上参与。
承办单位:咸宁市图书馆

08

咸宁革命文物图文展

活动时间:12月1日开展
活动内容:线上展示我市现存不可移动革命文物71处,包括全国重点文物保护单位1处(北伐汀泗桥战役遗址)、省重点文物保护单位8处(钱亦石故居、何功伟故居、抗日将士纪念馆、割耳坡红军烈士纪念碑、通城县苏维埃政府旧址、陈寿昌墓、寿昌县苏维埃政府旧址)。
活动将引导市民了解咸宁革命文物背后的革命故事,更好领悟革命文物背后的革命精神,让红色基因、革命薪火代代传承。
主办单位:咸宁市博物馆
参与方式:进入“咸宁市博物馆”微信公众号相关页面即可观展

09

“戏曲进校园”系列活动



活动时间:12月
活动内容:邀请湖北省内戏剧名家走进校园,表演经典唱段,身段组合等,推广普及传统戏曲,促进戏曲传承发展,繁荣传统戏曲艺术,提高我市青少年戏曲欣赏水平。
主办单位:中共咸宁市委宣传部
咸宁市文化和旅游局
承办单位:咸宁市群众艺术馆
咸宁市新时代文艺中心

10

咸博线上微课堂



活动时间:12月
活动内容:每周发布一个馆藏文物知识,让市民游客线上认识、了解咸宁历史文化知识。
主办单位:咸宁市博物馆
参与方式:关注“咸宁市博物馆”微信公众号

11

每日一书线上阅读活动

活动时间:12月1日至2022年4月30日
活动内容:每天从来自历届“文津图书奖”获奖图书及“中国阅读”图书榜上榜图书中,选取一本优质图书在“书香咸宁”微信公众号上架,供读者免费阅读。
主办单位:咸宁市图书馆

(本报综合)

吃在咸宁

梅干菜

咸宁日报全媒体记者 陈希子



秋冬季,一眨眼,梅干菜就端上了咸宁人的饭桌。尤其是家中长辈,还有在外读书的咸宁伢,想到梅干菜,心里都有一种特殊的感情。

梅干菜拇指粗细,顶带花蕾,形如秋菊,脆嫩味甘。腌制梅干菜的居民摘下菜心,晾挂几天。待叶子变软时,放进盆里,撒上盐,用手揉搓,待渗出一些汁液时,便装入陶瓮,码放一层撒一层盐,装满后用芥菜叶或竹笋壳把瓮口封严。过了半月二十天,取出晒干,便成了色泽金黄,咸酸味甘,具有特殊香味的梅干菜。

别看这梅干菜啊,卖相不好,吃起来可香呢!据传,乾隆六下江南都为梅干菜倾倒,大才子苏东坡也曾亲自着人研制梅干菜扣肉。

咸宁人一般的家常菜是梅干菜扣肉,鲜香扑鼻,令人胃口大开。梅干菜扣肉的传统作法是:选用上等鲜美的芥菜干,切成寸条状,将肉洗净,切成块(最好为带皮五花肉)。拌以酱油、少许味精,待肉吸收酱油后,按一层菜,一层肉依次铺好,放在蒸笼里蒸1小时左右,这时肉已酥软,带有干菜清香,吃起来酥而不腻,干菜油光光,鲜而不咸,最是下饭。

梅干菜吃的时候,还要把它放在锅里炒,炒梅干菜时,还要放些油和辣椒等作料。烧好的梅干菜,可以说是鲜、香、辣俱全。看到炒熟了了的梅干菜,我馋得直流口水,它就是我们家饭桌上的美味佳肴。

记得小时候不爱吃蔬菜,唯一爱吃的便是这梅干菜。幼儿园放学,被长辈接了回家吃午饭,满桌子菜,眼睛却永远只望向这一碗热腾腾的梅干菜。吃完了,我脑子里还在品味着中餐的那碗梅干菜扣肉的滋味。

梅干菜被肉汁和油渗透着,相互发挥它们最得意的精华,颜色鲜亮,油香扑鼻,清爽持久,味道醇厚,鲜嫩可口;不塞牙、不腻口,久食不厌,老幼皆喜,回味无穷。

糖醋荷包蛋

咸宁日报全媒体记者 朱亚平



鸡蛋的神仙吃法中,糖醋荷包蛋是我的最爱,连吃一个月都不会腻的那种。原因是糖醋荷包蛋承载了我整个童年的美好回忆。

糖醋荷包蛋,外表金黄色泽,味道鲜美,酸甜开胃,大人小孩都爱吃。每次吃到这道菜时,总会想起小时候的一些好玩的事情。

我还是5、6岁时,那时家里不富裕,白糖罐子存放的角落是我和弟弟最爱去的地方,因为总能从边边角角里摸出一些白色颗粒,往嘴里一抹,那滋味别提有多好。每个月底,母亲发工资后,总会买些白糖装进罐中。记忆中,罐子不是很大,但从没被装满过,我和弟弟也总能在吃时吃到大口白糖。

再长大点,家里没那么拮据了,母亲见我们还执着白糖不放,便想方设法的给我们做不放那么多糖又含糖的食物吃,其中我们最爱的便是糖醋荷包蛋。

母亲从竹篮子里拿出两个鸡蛋,两根小葱,在小碗内放入糖、醋、生油、淀粉、盐,加入半碗水,搅拌均匀。将鸡蛋下锅煎成荷包蛋,蛋煎好后倒入刚才调好的料汁,再加入半碗水。盖上锅盖,等上两三分种后,大火收汁,放入辣椒圈,翻炒几下就出锅了。装盘时,再撒上一点葱花。

母亲将做好的糖醋荷包蛋,夹给弟弟和我。弟弟不爱吃葱,吃前总小心翼翼将葱花一点点夹出,再小口小口放进嘴里品尝;而我从不挑食,什么都往嘴里扒拉,恨不得一口吃掉所有,一个糖醋荷包蛋配一碗饭,这就是我和弟弟每天放学后的豪华晚餐。

母亲常说:“鸡蛋是世界上最好的东西,最有营养了,多吃才能健康不生病。”成家后,厨房成了我的天地,自小受母亲饮食文化的熏陶,我也会时常给家里孩子做这道味道又好、又有营养的糖醋荷包蛋。

虽然做饭时,我总是热情满满,但也总免不了,以失败告终。不是煎糊了,就是盐多了,还好家里人不嫌弃,总也能将碗盘吃干净。

看着家人吃完美食,脸上呈现出幸福愉悦的神情,也能体会到母亲当时身处油烟弥漫、“刀山火海”厨房的快乐。

我市文旅系统又添一项“国”字荣誉

咸宁日报全媒体记者 朱亚平

2日,人力资源社会保障部、文化和旅游部发布《关于表彰全国文化和旅游系统先进集体、先进工作者和劳动模范的决定》,咸宁市文化和旅游局喜获“全国文化和旅游系统先进集体”荣誉称号。

“全国文化和旅游系统先进集体”如何造就?近年来,市文旅局立足新时代文化使命任务,推进文化和旅游融合发展,全面开创文化和旅游高质量发展新局面。

完善现代公共文化服务体系。市文旅局加快推进“香城大舞台”国家第四批公共文化服务体系示范项目,嘉鱼县、崇阳县、咸安区3个省级公共文化服务体系示范区的创建,以示范创建为抓手,补齐文化设施建设短板。

全市文旅系统加快市本级文化场馆建设,市文化中心(群艺馆、图书馆、非物质文

化遗产展示馆)、李邕书画院暨咸宁市美术馆先后建成开馆;7个香城书房投入使用;市群艺馆等5个文化馆晋升国家一级文化馆;嘉鱼县文体会展中心、通山县文体中心、崇阳县文体中心等6个场馆建成投入使用;挂牌基层综合文化服务中心1142个,覆盖率100%;新建、改扩建基层百姓大舞台、文体广场3600余个。全市公共文化设施建设投入达到21亿元。

提升公共文化服务效能。市文旅局启动了“百千万”文化队伍建设工程,文化点单配送服务工程、城乡文化联盟互动服务工程;实施文化惠民工程,“群众休息我服务”“群众点单我买单”,文化场馆延长服务时间,实现夜间开放,最大限度方便群众享受文化服务。其中市图书馆和香城书房全年接待读者62万人次。

全市3个省级公共文化服务体系示范区高质量通过验收,咸宁公共文化服务体系示范覆盖率达到50%;一批文化场馆建成开放,市民、游客在文化、旅游方面的需求得到了充分满足。

破解制约文化发展难题。针对基层文化阵地、人员、经费、服务缺失等难题,我市文旅系统积极落实“县聘县管乡用”制度,全市71个乡镇(街道)文化站,持续健全队伍,加强保障,提升服务效能,发挥好以文化人“最后一公里”作用,走在全省前列;积极探索国有文艺院团改革,成立市新时代文艺中心,为国有文艺院团改革探索了路径,自此,咸宁新时代繁荣发展社会主义文艺有了主力军。

推进文旅高质量发展。把握新时代文化和旅游产业发展规律,我市文旅系统推进供给侧结构性改革,出台《关于加快推进全

域旅游发展的实施意见》《关于加快文化产业发展的若干意见》等政策文件,推进文化、旅游、康养等产业深度融合,狠抓招商引资和重大项目建设,创新产品供给,提升要素品质,丰富夜游产品,提升文化内涵,拉长产业链条;精心组织“惠游湖北”活动,拨付给参与活动的旅游企业11259万元,更好地拉动全市旅游行业和服务、餐饮、住宿等服务业实现强力复苏。

通山县成功创建国家全域旅游示范区;三国赤壁古战场景区成功创建国家5A级旅游景区;万里茶道中俄蒙三国联合申遗,由咸宁首发倡议,已正式列入中国世界文化遗产预备名单;羊楼洞世界茶叶第一古镇,文物保护和旅游开发,成为了全省文旅融合的样板……咸宁文旅人正在围绕“华中康养地·中国桂花城”的目标,与时俱进,奋勇前进。