

让非遗“活”起来

图/文 咸宁日报全媒体记者 陈希子 通讯员 张丹

非物质文化遗产展览馆是展现中华优秀传统文化的重要窗口,承载文化客厅的重要作用,是文化传播的重要阵地。这不,咸宁非物质文化遗产馆正式开馆迎客,咱们去瞧瞧!

文化视点

wenhua shi dian



1 享受家门口的非遗盛宴

16日,连日阴雨的天气难得放晴。在这美好的天气里,记者漫步市文化中心,走进一幢古色古香的建筑,这里就是咸宁非物质文化遗产馆。通山木雕、崇阳提琴戏、赤壁青砖茶等传统非遗项目轮番展示,令人目不暇接。

“通山木雕”是以通山县及其周边地区的果木和杂木为主要原料,进行艺术加工和创作。”在通山木雕非遗手工技艺展示厅内,讲解员详细、生动地介绍,让观众们犹如进入了时光隧道。

游客们驻足在木雕展品前,聚精会神地观察着。健康环保的天然木料;传统特色的雕梁画栋;巧夺天工的桌椅工艺产品……非遗文化的魅力吸引了大家的眼球。

通山木雕工艺的奥秘是什么?正当观众们七嘴八舌地讨论时,讲解员的一席话令他们茅塞顿开。原来,通山木雕手法一般采取线面结合,取绘画的线条和雕塑的块面立体造型手段用之于半立体的平面浮雕,图像保留原木天然纹理色泽,简约朴素,深度浮雕和多层次镂空雕刻手法也是最为常用,造型生动古拙,刀法浑厚,线条流畅,近景远景重叠而不含糊,主题鲜明突出,让人有画中有戏,戏里观画的感觉,百看不腻,久观不厌。

记者置身馆内,深切感受到,在展陈理念上,咸宁非物质文化遗产馆明确强调“本地特色”和“非遗时空”相结合。建设总投资780万元,在1078平方米的空间里,各类非遗项目被巧妙地收纳其中,成为集互动展示、宣传教育、创新研发于一体的现代综合性场馆。这是该馆区别于我市其他公共文化服务设施的一大亮点。

“爸爸,我要戴这个玩具。”“这不是玩具,是电子讲解设备,你戴上就可以体验农民伯伯怎么采茶了。”当日,在咸宁非物质文化遗产馆“茶语山林”展厅,游客李先生带着5岁的女儿,体验了一把传统文化和现代科技结合的奇妙之旅。

非遗馆负责人介绍,坚持动态展示、突出活态传承是展馆一大特色。特别是VR体验展区,既可以足不出户“云游”茶道古街,漫步在羊楼洞街道,感受草木摇曳,体味茶韵茶香,互动游戏更是让人幻身“茶农”,在绿意葱葱的茶园里采摘新茶,体验砖茶制作过程。

20岁的谭震是湖北科技学院中文系的学生。“我爷爷的表兄是中医,我小时候,经常会看到长辈用传统的方式研磨药材,那个工具就在这个展品差不多的,好亲切!”谭震在非遗馆看到了咸宁非遗《余氏头痛病疗法》传承人骆传洲捐赠的药碾,感慨不已。这些质朴的器具,记载的不仅仅是一段中医发展的历史故事,更详细反映了我市传统文化的博大精深。

当天,500多名观众陆续进馆参观。居民曾女士参观后称赞不已:“以前零星参观各个县市区博物馆,到

2 传统文化邂逅现代科技

而来自四川的观众邹月莹在展厅里,轻轻点击另一台电子设备的屏幕,出现了“方言谜语”的游戏环节,游客可自行选择咸安、崇阳、嘉鱼、赤壁、通山、通城6个县市区方言,随即电子主持人会用游客选择的方言朗读字谜等内容。“山上还有山。猜一字。”“是‘出’字吧?”“恭喜您,答对了!”电子主持人的咸安方言让邹月莹忍俊不禁。

馆内的各种互动软件勾起了观众极大的兴趣,大家纷纷上手体验。家住温泉的市民马女士在馆内玩的不亦乐乎,每个展厅的互动软件她都逐一

这里才知道,我市非物质文化遗产如此精彩!”

咸宁历史积淀深厚,非物质文化遗产资源丰富。近年来,我市根据“政府主导、社会参与、合理利用、传承发展”的原则,全面启动非遗保护这一系统工程。目前,全市共有4个国家级非遗代表性项目、23个省级非遗代表性项目、50个市级非遗代表性项目、209个县级非遗代表性项目。

市文化和旅游局党组书记李振表示,将以非遗馆建成投入使用为新的起点,推动非遗保护事业整体发展,将

体验,“很适合带小孩来,又能玩游戏又能涨知识。”她表示,有机会将常带孩子来打卡。

展馆内设有“觅趣村野”“茶语山林”“医药汇珍”“曲调传韵”和“采风问俗”等5个展厅,综合运用声、光、电、场景、浮雕、实物、图文和AR/VR虚拟科技等,根据本地非遗的生态特点,分类展示各类传统文化,帮助观众“沉浸式”体验,融入咸宁百姓日常生活,来了解、感受、体验咸宁的非物质文化遗产。这里将成为我市打造动态展示咸宁特色非遗项目、传承弘扬优秀传统文化的重要基地。

3 展示本地形象的新窗口

现在,咸宁非遗展览馆已成为我市美丽的地标性建筑,展示了咸宁非物质文化遗产的底蕴源远流长;彰显了咸宁人用勤劳和智慧书写的咸宁故事。将为咸宁人提供前进中的动力,奋斗中的精神食粮。

为继承革命传统,弘扬烈士精神,新店籍退休干部饶帮炎自发组织当地群众建起望夫山烈士陵园。陵园建有烈士碑林、碑廊、纪念馆、红军祠、展室等。2005年,市委把望夫山烈士陵园列入党员教育基地;2010年,望夫山革命传统教育基地被列为红色旅游景点,是湘鄂赣红色旅游景区之一。

咸宁风物

新店

○周瑞云 何煜山 整理

新店位于赤壁市西南部,以蟠河为界与湖南省临湘市定湖镇、坦渡乡隔河相望。全镇十一个村,三万余人口,夜珠村历为乡(镇)政府驻地,距市区30公里。随着京广铁路、107国道、京珠高速公路、武深高速铁路和赤壁长江大桥的开通,彻底改变古镇千年水运为主的历史。

古时,新店为蒲圻六大集市之一。明洪武年,新店港口采用麻青条石建筑,历代完善,青一色石板街逐步形成;沿河建有货运装卸码头,商贸云集,素有“小汉口”之称。新店还是欧亚万里茶道源头重

要组成部分,羊楼洞茶叶以及鄂湘赣各地山货土特产品由蟠河水运长江,每遇枯水期河道狭窄,航运困难,遂在蟠河中游新溪段修建新集(埠)转运货物,故名“新店”。

新店历史文化底蕴深厚。战国一西汉土城遗址是战国时代楚国设立长江以南的一座县城,也是湖北江南发现的唯一楚国县址,所有出土文物均在赤壁市博物馆设有专项陈列室。明清石板街集产茶、加工、运输等相关建筑遗存为一体,按传统风貌保存完整;地下排水呈井字结构布局,经年畅通无阻。古街是那段峥嵘岁月

的重要实物见证,具有较高历史文化保护价值。2002年11月,省政府批准战国一西汉土城址和新店明清石板街为全省第四批文物保护单位。

1927年9月,新店望夫山农军攻打赵李桥火车站,处决反动站长,缴获大批军用物资。1928年建立中共蒲圻望夫山党支部,机关设在七星庵内。大革命时期,轰轰烈烈的鄂南秋收暴动因为“新店事变”而告失败,特委机关被打散,中共蒲圻县委早期领导人漆昌元等革命烈士在新店镇先后血染大地。

工伤预防基础知识(七)

7.工伤认定
(5)、工伤认定申请需提交的材料
第十八条 提出工伤认定申请应当提交下列材料:
(一)工伤认定申请表;
(二)与用人单位存在劳动关系(包括事实劳动关系)的证明材料;
(三)医疗诊断证明或者职业病诊断证明书(或者职业病诊断鉴定书)。
工伤认定申请表应当包括事故发生的时间、地点、原因以及职工伤害程度等基本情况。
(6)、补正材料
工伤认定申请人提供材料不完整的,社会保险行政部门应当一次性书面告知工伤认定申请人需要补正的全部材料。《(《工伤保险条例》第18条)
(7)、不受理工伤认定的几种情形
劳动者已退休或超过法定就业年龄;
用人单位主体不合格;
劳动关系确认不明;
劳资关系;
童工;

超过申请时效。
(8)、调查核实
社会保险行政部门受理工伤认定申请后,根据审核需要可以对事故伤害进行调查核实。
职工或者其近亲属认为是工伤,用人单位不认为是工伤的,由用人单位承担举证责任。《(《工伤保险条例》第19条)
(9)、作出认定
社会保险行政部门应当自受理工伤认定申请之日起60日内作出工伤认定的决定,并书面通知申请工伤认定的职工或者其近亲属和该职工所在单位。
社会保险行政部门对受理的事实清楚、权利义务明确的工伤认定申请,应当在15日内作出工伤认定的决定。《(《工伤保险条例》第20条)
8.劳动能力鉴定
劳动能力的鉴定是确定工伤保险待遇的基础和前提条件。
不同的伤残等级所享受的工伤保险待遇是不同的。伤残等级以及生活自理能力的确定必须通过劳动能力鉴定

定活动来确定。
劳动能力鉴定结论是确定不同程度的补偿、合理调换工作岗位和恢复工作等的科学依据。
(1)、劳动能力等级划分
第二十二条 劳动能力鉴定是指劳动功能障碍程度和生活自理障碍程度的等级鉴定。
劳动功能障碍分为十个伤残等级,最重的为一级,最轻的为十级。
生活自理障碍分为三个等级:生活完全不能自理、生活大部分不能自理和生活部分不能自理。
(2)、鉴定时限
设区的市级劳动能力鉴定委员会应当自收到劳动能力鉴定申请之日起60日内作出劳动能力鉴定结论,必要时,作出劳动能力鉴定结论的期限可以延长30日。劳动能力鉴定结论应当及时送达申请鉴定的单位和个人。《(《工伤保险条例》第25条第2款)

工伤预防知识普及
——咸宁市人力资源和社会保障局

崇阳县着力推进“擦亮小城镇”行动

本报讯 通讯员廖瑜报道:为改善农村人居环境,加快美丽城镇建设,按照省市“擦亮小城镇”工作要求,掀起“擦亮小城镇”行动热潮。崇阳县“擦亮小城镇”联席会协调领导小组办公室召开了百日综合整治工作会,指导各乡镇根据功能定位、资源禀赋、产业特色的差异,以乡镇建成区为主要范围,按照“干净、整洁、有序”的要求,扎实开展“擦亮小城镇”行动。
坚持规划引领。按照“一镇一特色”的要求,因地制宜规划建设,

彰显地方特色,细化项目清单,以公共环境整治为突破口,以补齐环境短板为着力点,抢抓发展机遇,谋划快动细化举措,实施美丽城镇行动,培育壮大美丽经济,打造“人城景”深度融合,全县11个乡镇全部完成百日行动方案,梳理了项目清单,建立了项目库,明确了建设思路 and 方向。

坚持三管齐下。抓好“治”、“建”、“管”,实施综合整治,开展拆违治乱,突出“拓、补、提”,强化宣传、法制教育,营造齐抓共管良

好氛围。白霓镇投入160万元新建垃圾中转站1座,高视乡投入160万元建成小游园,各乡镇通过整治私搭乱建、乱停乱放乱开,河塘清淤、垃圾治理、污水治理,整规沿街线杆,开展植树增绿,修补公共设施等措施,小城镇面貌焕然一新。

加快城投改革转型
助力县域经济发展
崇阳城投 主办

湖北威辰环保科技有限公司生产线设备及工艺优化项目环境影响评价征求意见稿公示
我公司湖北威辰环保科技有限公司生产线设备及工艺优化项目环境影响评价报告(征求意见稿)已编制完成,现公示下列信息并征求公众意见:
一、环境影响评价征求意见稿全文的网络链接方式: https://pan.baidu.com/s/1lgaHmH0bgHXttk0iULBCg 提取码: 5263;
二、征求意见稿的公众范围:本项目周边居民、法人或其他组织
三、公众意见表网络链接: http://www.mee.gov.cn/xxgk2018/xxgk/xxgk01/201810/20181024_665329.html;
四、公众提出意见的方式和途径: 联系人:薛总; 联系电话:18696278166;
五、公众提出意见的起止时间: 自本次公示开始,10个工作日内。
湖北威辰环保科技有限公司
2021年4月21日

遗失声明

通城县林业局麦市林业管理站遗失统一社会信用代码 代 码 为 12421222MB17043411 的法人吴新明代表资格证正、副本,特声明作废。



我市举办

专题文艺培训班

本报讯 记者朱亚平、通讯员刘欢报道:4月15日,我市举办“灵秀湖北四季村晚”培训活动,推进我市“村晚”举办活动。全市200多名村镇文旅干部参训。

培训会上,省文化和旅游厅公共服务处一级调研员李四清解读了《“灵秀湖北 四季村晚”活动实施方案》;山西省文化馆专家委员会主任李世平分享了乡村村晚品牌策划内容;湖北卫视高级导演艾雪阳、字节跳动短视频金牌讲师谢奇峰、湖北消费扶贫公共服务有限公司副总经理陶野,就如何宣传推介咸宁文旅产品及项目进行分析讲解。

桂花镇文化站长吴剑说,参加完培训后收获良多。回去后会迅速将培训会内容汇报镇政府,并全面启动“村晚”组织策划工作,结合乡村振兴工作,梳理和挖掘镇里的特色文化,制定符合实际的“村晚”活动方案,推动集中展现工作,推动乡村文旅融合。

市文旅局相关负责人介绍,我市将结合各乡镇实际情况,集中展示我市的“乡村文旅达人、乡村好物、乡村美景”,将全面探索“文旅+”的乡村振兴模式,通过“村晚”活动平台传承我市优秀传统文化,提升基层公共文化服务效能,促进文旅农商融合发展。

我市召开

群众文化和非遗工作会

本报讯 记者朱亚平、通讯员刘欢、余娜报道:4月15日,在市图书馆5楼报告厅,我市召开群众文化和非遗工作会议。全市50多名文化服务战线骨干参会。

今年,我市将围绕建党100周年开展丰富多彩的惠民活动:承办湖北省庆祝中国共产党成立100周年群众性合唱比赛;打磨舞台艺术、造型艺术等艺术精品,备战湖北省第四届艺术节和第19届楚天群星奖,选送优秀广场舞作品参加全省集中展演;做好非遗馆和数字文化馆等新馆的正常运行工作等;推进非遗进景区、开展非遗进社区、实施非遗宣传传播工程、组织申报第七批市级非遗项目、建立非遗工坊、迎接省级代表性传承人抢救性记录成果的验收、建设文化生态保护实验区等;加大对社会文艺团队的辅导,强化志愿服务;搞好免费开放强化阵地服务,办好全民艺术普及培训班等。

赤壁

千年古镇以棋会友

本报讯 通讯员方强报道:4月17日,央视现场直播的“赤壁青砖茶杯”第一届CCTV世界围棋青少年业余网络大赛总决赛正式揭幕,中国队儿童组的黄海承2:0战胜美国队儿童组的漆圣颀。

本次活动在中国青砖茶之乡——赤壁市羊楼洞古镇举行,中国2队对阵美国队,中国围棋著名棋手王汝南、聂卫平、刘小光和央视著名主持人鞠萍、张斌等围棋界文化界大咖也齐聚古镇,品赤壁青砖茶,评大赛奥妙,可谓棋合一,将茶道棋道相通相融诠释得淋漓尽致。

据了解,这是新冠肺炎疫情发生以来,首个由中国发起并组织的世界范围的业余围棋赛事。此次活动对于传承弘扬中华民族文化瑰宝——围棋,开展围棋进校园,提升赤壁青砖茶的知名度美誉度影响力,促进中国青砖茶之乡——羊楼洞古镇茶旅融合发展有着积极作用。

咸安区作协

开展红色主题采风活动

本报讯 通讯员周益民报道:4月15日-18日,咸安区作协组织10名骨干会员赴湖南开展红色主题采风活动。

在湘潭市韶山伟人故里,采风团一行步行观赏滴水洞的春日景色,聆听了滴水洞与毛泽东主席的故事;瞻仰伟人铜像,敬献花篮,鞠躬致敬,缅怀了领袖的丰功伟绩;在宁乡市花明楼,大家参观了刘少奇故里门楼广场、纪念馆、文物馆、炭子冲民俗文化村等,了解了刘少奇同志投身革命的事迹。在长沙市区,寻访了岳麓书院、爱晚亭和橘子洲,重温了伟人当年走过的足迹;在岳阳市,参观岳阳楼、君山景区,体验了范仲淹忧国忧民的情怀。

三天的采风活动,作家们寻访红色遗迹、聆听革命故事、感受伟人情怀,既深受教育,又倍感振奋。他们表示,将传承红色基因,坚持以人民为中心的创作导向,担当社会责任,为人民服务,与时代同行,努力创作出优秀的文学作品,向建党100周年献礼。