《我为歌狂》《舒克贝塔》等国漫纷纷更新,形象颠覆、迎合潮流遭质疑

经典动画重启,到底拍给谁看?

继电影《大圣归来》《哪吒之魔童降世》接连冲向十亿俱乐部,国漫成为影视之后另一资本战场。大量国产动画开始被一线平台青睐,《魔道祖师》《全职高手》等小说纷纷动漫化,动漫圈的"顶级IP"效应正在持续蔓延。而正如金庸、古龙的小说在数十年间经历了无数次翻拍,国漫IP也开始了新一轮"重启"。2019年,郑渊洁的小说《舒克贝塔历险记》在时隔三十年后,推出了为10后、15后小朋友量身定制的新版《舒克贝塔》;2020年,中国首部校园音乐动画《我为歌狂》历经十九年的等待,再度"旋律重启",与此同时,上映的还有二十年前的经典日漫续作《数码宝贝:最后的进化》……

然而,在"你追的动画终于更新了"的情怀语境下,"新不如旧"似乎也是所有经典必然面临的舆论定数。《舒克贝塔》《数码宝贝》等作品都曾遭遇"形象颠覆"、"迎合潮流"等质疑。动漫重启之路,究竟好不好走?

1 为什么重启?

A、IP仍适应现代语境

1989年,改编自郑渊洁小说《舒克贝塔历险记》的动画片《舒克和贝塔》第一次与观众见面,为80后、90后塑造了最初的童话世界。而近十年,随着国产动画市场扩大,陆续有不少人找郑渊洁之子,皮皮鲁总动员公司的CEO郑亚旗求购《舒克贝塔历险记》的翻拍授权;与此同时,郑渊洁的其他作品同样"门庭若市"。

"《皮皮鲁总动员》(包含《舒克贝塔历险记》)这个IP老郑写了四十多年,持续的销售证明内容的含金量和价值是非常高的。"郑亚旗坦言。时隔多年,内容与价值观能否继续贴合当下时代,是经典IP重启的首要考量因素。其中童话类、校园类、热血向、少女向等较易符合时代发展的动画,更适合重启或推出续作,例如近期上映的电影《数码宝贝》便延续了二十年前的第一季故事,拿掉时代背景,其故事仍然吸引着当下的年轻朋友。长年从事动画制作的X先生(化名)表示,虽然二十几年前的观众们如今已成为家长,社会环境、年轻审美、流行文化等等也都在随着时代变化,但不同时代的年轻人对青春、热血、友情的精神需求,无论科技、市场如何进步,都是永远不会改变的,"很多经典故事可能不太符合现在时代,但偏热血、青春、美好、校园、冒险的题材,即便再过二十年,还是会有年轻人喜欢看。这需要制作方在重启前做判断。"

B、制作开发风险低

经典动画IP拥有稳固且大量的粉丝基础,可以提升投资方和平台方的信心,保证能卖得出去;此外,大部分既存的经典动画的形象、故事、价值观等,也在一定程度上降低了对原创力的要求。X先生坦言,如果对IP和原创进行选择,其中IP经过调研,粉丝群还在,内容底子也好,制作团队当然首选重新迭代。当下市场中不乏很多很火的原创动画,但其中也有大量投掷重金却打水漂的作品。"原创真的很难。"

2 重启=毁童年?

A、老粉丝还是新朋友,先想好给谁拍

郑亚旗在计划制作《舒克贝塔》前就知道,这部片子是拍给当下的小朋友。因此他放弃了二维平面画风,在上百张形象草稿中,选择了老粉可能觉得奇怪,但现在小朋友接受程度最高的三维设计。事实上,新舒克贝塔第一次亮相时,也确实遭受到80后、90后的吐槽。"但你能看到现在国际上的儿童动画片,基本上火的,95%都是3D。这是全球小朋友统一能接受的。"

同样遭受到"毁童年"质疑的还有《新大头儿子和小头爸爸》。2014年至2018年,新版《大头儿子和小头爸爸》接连推出三部电影,在成人世界的豆瓣平均分不足5,影评中充斥着"毁童年""色彩和故事情节奇怪""3D病入膏肓"等失望;然而该片票房却持续走高,从4000万到破1.5亿,在小朋友的世界成为流行话题。

"我认为如果一个国产动画片在票房上相对成功,其实就不叫毁童年,因为它就是拍给现在的小孩看的。"在郑亚旗看来,真正的"毁童年",其实是制作方没有想好自己拍给谁看,只是一味地把以前的东西拿过来翻拍。

而近日在哔哩哔哩热播的动画《我为歌狂之旋律重启》则很明确,其首先是面向老粉丝,即曾经的80后、90后。因此团队在筹备初期,便耗费大量功夫集结十九年前的制作、美术、配音原班班底参与开发,并邀请老粉丝开展座谈会,听取他们对新版的建议。而成片中主角的校园环境、校服等也并没有颠覆式的翻新,而是在十九年前的美术设定上进行升级。

在X先生看来,国产动画市场发展迅速,年轻人可选择的动漫也越来越多,一个经典IP很难通过迎合当下时代,就吸引新观众来看,"如果老粉丝都不买单,这个东西你更加不要指望出圈。"

B、内容不偏离原作,和当下时代结合

郑亚旗透露,动画片《舒克和贝塔》在影视化时,实际上对原著进行了一些改动,"老郑签完作者协议之后,其实就不太参与这件事了,所以当年有些剧情违背了他的核心价值观,他是不太满意的。比如台词里直接强调学习成绩好就是好。"而重启IP,郑亚旗首要做的便是"推翻",让新内容尽可能接近原著。《舒克贝塔》更着重描写了舒克的理智、贝塔的鲁莽;在台词创作上,助人为乐、正义感、想象力、好奇心等郑渊洁真正的核心精神,也代替了对学习的过度强调。

但正如安徒生的童话《白雪皇后》被翻拍成《冰雪奇缘》时,角色、内容均与前作没有太多关联,但却获得空前成功,在X先生看来,无论是翻新还是续作,最重要的是如何把故事讲好,"国民IP未必会带来相对应的收益,尤其是原版动画地位非常高的,如果你再只是简单去翻拍另一部,没什么新的创作,风险会很大。"

3 哪种经典国漫适合重启

X先生曾参与IP重启工作,在他看来,所有经典IP其实都可以翻拍,只要具备足够的能力。但就目前的动画市场而言,优秀编剧的缺失,特效技术的亟待完善,让不少IP重启都存在极大风险。许多经典动画都具备强大的粉丝基础,以及不落后于时代的优质故事,但依照目前动画生产力,很难有公司能将其做得比老版更好。

据悉,《舒克贝塔》第二季刚刚收官,第三季计划于明年暑期档上线。《我为歌狂之旋律重启》之后还会有更多的相关作品的规划。经典动画的重启,似乎并未如影视IP一样,潮水般跟风式接踵而至。

X先生感慨,许多中国经典动画都是非常厉害的艺术家参与创作的。如果翻拍,不仅技术上需要更高级,内容上也要有所升级,这样才有可能被大众买单。"经典的东西一定是好的,不然成不了经典。观众觉得新不如旧,还是因为新版让他们产生了很大的落差感。所以如果没有强大的资金和技术支持,有些经典我们认为就没必要简单重置了。如果只是为了套现,失败的概率很高,我们宁可原创新的内容。"　(本报综合)

影视观感

内在美才是真的美

——电影《西西里的美丽传说》观后感

○ 刘念

周末,无意中看了电影《西西里的美丽传说》,很受震撼。

该片通过少年雷纳多的视角,讲述了意大利西西里岛上的美丽少妇玛莲娜的故事。

玛莲娜留着波浪状黑亮的秀发,穿着时髦的短裙和丝袜,踏着高跟鞋,气质高贵典雅,与众不同的她一举一动都能引起岛上居民的瞩目及遐想。

玛莲娜默默的思念和等待远在前线的丈夫,心灵或身体上从未背叛,但由于太过美丽独特,岛上的流言蜚语从未有过片刻停歇。丈夫参军未归,被认定为死亡,玛莲娜不仅没有得到同情与关照,反而流言蜚语愈演愈烈,美丽招惹了许多祸端,失去工作没有经济来源,被控诉与人有染,镇上的人不卖食物给她……处境越来越艰难,一步步被逼着走进黑暗的深渊,当她剪掉了长发并染成火红色,穿着更加艳丽的衣服,坐在大街椅子上,拿出烟时,一群人争先恐后地围过来点烟,她眼中流下了悲愤的泪水。后来小镇妇女集体殴打她,讽刺的是,那些说爱她的人袖手旁观,玛莲娜带着伤痕远走他乡。

故事的最后,玛莲娜的丈夫回来了,两人重回小镇。玛莲娜依然美丽如故,但周身散发的那股夺人眼球的气质再不复当年。不再化妆,不再穿高跟鞋,不再穿曲线毕露的服装,微胖、脸上有细纹的她提着菜篮走入集市,岛上居民渐渐消除了敌视的心理。

电影最开始就用一个片段暗喻了整部电影的基调,几个孩子用放大镜追赶着一只匆匆向前的蚂蚁,其中一个孩子说,它知不知道自己接下来的命运,然后他们在哈哈大笑中烧死了这只蚂蚁,在蚂蚁死后,他们开始满怀悲悯的诵经。关于玛莲娜的一系列故事,就像那只独自匆匆前行却依然被烧死蚂蚁的故事。

影片把岛上居民的嫉妒和欲望无限放大,展现了人性丑的一面。但面对曾经伤害她的岛上居民,玛莲娜的一句早上好、一个微笑又展现人性美的一面。看完这部影片,我关注的更多是人物内心的美丑。美丑不在外表,而在于内心,外表的美丽会随着时间消逝,内在美却历久弥新。

娱情速递

《刺杀小说家》

异世界初露峥嵘

由路阳执导,宁浩监制的奇幻动作冒险电影《刺杀小说家》将于2021年大年初一上映,日前,影片曝光一组角色海报,雷佳音、杨幂、董子健、于和伟、郭京飞、佟丽娅,分别以现实世界或小说异世界的形象帅气登场。

现实世界的人进入小说中的异世界,上演了一场热血激燃的冒险。《刺杀小说家》就讲了这样一个硬核奇幻的故事。说起第一次看到故事的感受,董子健直言:"导演太大胆了,敢拍这样的戏。"雷佳音更是看了一半剧本就彻底入坑:"从没看过这种架构,两个完全不同的世界交织在一起,互相影响,太厉害了。"

没见过的,除了奇幻设定,还有演员们在异世界的造型。继此前公布雷佳音红甲武士的形象后,海报也曝光了郭京飞老僧的造型。一脸皱纹、眼神狠戾,完全看不出郭京飞的影子。原来,这是依靠特效化妆完成,郭京飞经常要长时间带妆,最久的一次长达16个小时。

异世界不只是一个简单的古代世界,而是人神共存,充斥着荒蛮感。这一宏大的世界观,从发布的海报中也可见一二。威严肃穆、凶猛怪诞的神像、瑰丽奇特的烛龙和孔雀车、巍然高耸的石龙雕像……一系列东方气质的奇观,让人对这个充满神力的异世界遐想不断。

东方美学展现得淋漓尽致的背后,是幕后团队对细节的一次次狠抠。前期筹备时,光是异世界城市中的一个坊间,美术组就准备了将近700版设计图,用心程度可见一斑。而为了让大家能更身临其境地感受异世界的瑰丽磅礴,电影还请到了《流浪地球》特效团队,将动作捕捉、虚拟拍摄、虚实结合技术整合。

(本报综合)

嘉鱼烟草专卖局深入学习十九届五中全会精神

本报讯　通讯员**胡琴**报道:近日,嘉鱼县烟草专卖局以多种形式,深入学习贯彻党的十九届五中全会精神,推动全会精神入脑入心、落地见效。

一是高度重视,做到学懂弄通全覆盖。把学习贯彻党的十九届五中全会精神作为当前和今后一个时期首要的政治任务,教育引导党员干部职工深入学习,准确领会全会提出的新理念、新论断新举措,做到认真深入学、融合贯通学、持续不断学,实现学习全会精神全覆盖。

二是广泛宣传,做到营造氛围凝共识。依托县局OA平台、企业微信、宣传栏等多种形式开展全会精神宣传7次,不断提升全会精神的引导力、影响力;通过中心组学习、"三会一课""支部主题党日"等形式,采取领导带头、集中学习和个人自学相结合的方法开展学习活动,人均学习时长达到5学时,积极营造浓厚的学习氛围。

三是知行合一,做到转化理论显实效。深入学习领会习近平总书记重要讲话精神,结合当前重点工作,将学习贯彻落实全会精神与推进当前重点工作相结合,与冲刺年底各项目标任务相结合、与推动行业高质量发展相结合,确保做到学有所思、学有所悟、学以致用。

金叶风
咸宁市烟草专卖局主办

崇阳县中医院骨伤科
电话:3066175　3066171　3066230

赤壁市偏脊山矿区石灰岩矿采矿权拍卖出让公告

咸宁市KP[2020]01号

根据《中华人民共和国矿产资源法》、《矿业权交易规则》、《关于推进矿产资源管理改革若干事项的意见(试行)》(自然资规(2019)7号)及《湖北省自然资源厅关于推进矿产资源管理改革相关事项的通知》(自然资规(2020)1号)、《咸宁市自然资源和规划局关于推进矿产资源管理改革相关事项的通知》(自然资规(2020)1号)等文件规定,经赤壁市人民政府批准,赤壁市自然资源和规划局定于2020年12月25日公开拍卖出让赤壁市偏脊山矿区石灰岩矿采矿权(编号咸宁市KP(2020)01号),并委托咸宁市矿业权储备交易管理办公室承办,具体工作由咸宁市矿业权储备交易管理办公室联合湖北圣典拍卖有限公司实施。现将有关事项公告如下:

一、拟出让采矿权基本情况

(一)采矿权名称:赤壁市偏脊山矿区石灰岩矿采矿权。

(二)出让人:赤壁市自然资源和规划局。

(三)矿区位置:赤壁市车埠镇勤俭村、肖桥村、斗门村。

(四)出让主矿种:建筑石料用石灰岩矿。

(五)出让年限:15.07年。

(六)生产规模:2000万吨/年。

(七)开采标高及矿区范围:根据湖北省地质局第四地质大队对该矿区进行了实地勘测并编制了《赤壁市偏脊山矿区石灰岩矿详查报告》;及其评审备案的函(咸自然资规函(2020)32号),拟出让采矿权开采标高+50m至+284.8m,矿区面积1.39平方公里,矿区范围由14个坐标圈定如下(2000国家坐标系):

序号	X	Y
1	3289107.92	38475983.68
2	3289951.66	38477257.66
3	3289943.74	38477351.33
4	3289813.14	38477490.43
5	3289755.05	38477432.01
6	3289591.44	38477602.98
7	3289649.27	38477665.34
8	3289370.12	38477962.61
9	3288956.23	38477753.62
10	3289075.41	38477302.36
11	3288809.46	38476915.21
12	3288838.43	38476534.32
13	3288578.82	38476230.86
14	3288589.07	38475980.22

(八)资源储量:该矿区内总资源量为32513.8万吨(其中:建筑石料用灰岩矿控制资源量19645.4万吨,推断资源量4628.7万吨;熔剂用灰岩矿控制资源6010.7万吨,推断资源量2023.6万吨;熔剂用白云岩矿控制资源量76.9万吨,推断资源量128.5万吨)。

二、出让方式

(一)出让方式:公开拍卖。

(二)拍卖出让文件获取。意向竞买人请于2020年11月27日至2020年12月24日到咸宁市矿业权储备交易管理办公室或湖北圣典拍卖有限公司获取有关竞买资料,提交竞买申请、办理竞买手续。

三、竞买申请人资格要求

(一)在中华人民共和国境内依法注册的企业法人,并具有良好的资信。企业法人以及企业法人代表、控股股东无严重失信行为,未被列入失信被执行人名单以及自然资源部矿业权公示系统严重违法名单。不接受自然人申请或联合报名。

(二)企业注册资本不低于人民币4.5亿元,企业须提供人民币4亿元银行存款证明。

(三)存在欠缴土地出让金和矿业权出让收益未及时缴纳的、有其他违法用地和用矿未及时纠正的法人均不得参加本次矿业权的竞买。

(四)书面承诺书(按本公告第六条出具书面承诺和第七条第三款要求承诺)。

四、拍卖起拍价及增价幅度

(一)本次采矿权采取拍卖方式有偿出让,按价高者得的原则确定竞得人。拍卖出让收益起拍价为人民币肆亿壹仟万元整(小写)(¥41000.00万元)。该起拍价不包含原采矿主体所遗留的资产净残值、矿区范围内山林、青苗、坟墓、道路和地上附着物补偿费用、办理采矿许可相关证照费用以及编制储量报告、采矿权出让收益评估报告、《矿山开发利用和生态复绿方案》等费用,由竞得人另行支付。相关事项和风险提示详见本宗矿业权拍卖文件。

(二)报价增价幅度为人民币100万元或100万元的整数倍。

五、时间地点

(一)公告时间:2020年11月27日—2020年12月24日;

(二)报名截止时间:2020年12月24日16时;

(三)报名地点:咸宁市矿业权储备交易管理办公室(湖北省咸宁市双鹤路18号市政务服务中心A307、A309室)

(四)现场拍卖会时间和地点:2020年12月25日10:30时,赤壁市公共资源交易中心2楼会议室。

六、相关要求

要求报名者出具书面承诺:

1、本次采矿权出让采矿区范围内原采矿主体所遗留的资产净残值部分金额约为2363.23万元,另陆水河沿线已关停矿区净残值补偿约2000万元(以评估最终确定金额为准),由竞得人另行支付(此款项不在成交价款中)。

2、此次出让成交价款为采矿权出让收益,不包括其他税、费。

3、编制储量报告、采矿权出让收益评估报告、《矿山开发利用和生态复绿方案》费用由竞得人另外缴纳。

4、签订用地协议书。根据市自然资源和规划局核定的矿区范围和矿区所在地乡镇政府与土地权属人签订的补偿初步协议,竞得人必须自签订成交确认书之日起1年内与矿区范围内的相关土地权属人签订采矿用地协议书,并支付有关补偿费。

5、竞得人必须按照相关的法律法规的规定提交采矿权申请登记资料,并按程序自行办理采矿所需建设用地、工商、环保、林业、安监、水利等相关部门的审批手续,费用自理。

七、风险提示

1、该采矿权因地质勘查程度有限,实际资源量、矿区品位可能有所增减,如与实际情况存在差异,不影响或改变拍卖出让的结果和法律效力,其投资风险由竞得人自行承担。

2、竞买人要充分考虑矿产资源规划、产业调整对矿山开采的影响。

3、竞买人参与竞买前,须到矿区所在地赤壁市车埠镇人民政府和相关村组就林地、土地(征用、占用或租用)等相关事宜进行实地考察,掌握矿山开采涉及土地、山林权、青苗、道路使用、用电、坟墓、搬迁等相关情况,并与赤壁市车埠镇人民政府签订《承诺书》(承诺主要内容为:严格依法开发矿产资源与生态修复,保护水源地和周边生态环境;严格按政府要求对赤壁市偏脊山矿区石灰岩矿采矿权范围或影响范围内的土地、山林及其附着物等进行处置和补偿,并协调好工农关系),上述承诺报车埠镇人民政府备案,竞买人按车埠镇人民政府出具的备案证明材料参与竞买。采矿权出让后涉及的有关土地、林地使用(征用、占用或租用)、水土保持、环境保护、道路建设等相关事宜,由采矿权竞得人按照相关法律、法规规定依程序向自然资源、水利和湖泊、生态环境、交通运输等部门申请办理,并协调好矿山开采与周边居民、生产经营单位的关系。因相关手续不齐或矿山关系协调不到位等因素导致矿山无法按时办理采矿登记及开工建设的,其损失由竞得人自行承担。

4、按照《矿产资源法》及相关法律法规政策要求,竞买人竞得采矿权后应编制《环境影响评价报告》、《安全生产预评价》、《水土保持方案》等资料,并经过相关部门审批(或审查),持采矿权出让合同、采矿权出让收益缴纳凭据及其他相关材料向登记管理机关申请办理《采矿许可证》登记手续。取得采矿许可证后,采矿权人须按规定缴纳矿业权使用费等有关税费,计提矿山地质环境治理恢复基金和土地复垦费用,在未依法办理土地、林地、安全生产许可证等相关部门合法手续前不得实施开采。

5、竞得人在建设和开采过程中必须按照该矿的矿产资源开发利用和生态复绿方案进行开采,并严格按照自然资源部发布的《砂石行业绿色矿山建设规范》,按绿色矿山标准进行建设。

6、本采矿权开采期限到期后,采矿权人应自行拆除或清理矿区范围内的建筑物、构筑物等相关设施。采矿权开采有效期未满,若因社会公共利益需要提前关闭矿山的,按照法律规定进行补偿。

7、当发生不可抗力及法律法规规定的情形时,出让人可以终止交易。

8、竞买人对拍卖文件和矿业权现状有异议的,应在拍卖起始日五个工作日前以书面形式向赤壁市自然资源和规划局提出。竞买人竞买申请一经提交,即视为对矿业权信息、交易须知和其他相关文件及矿业权现状可能存在的风险提示等无异议并完全接受,并自愿承担全部风险。

9、其他有关事宜详见《赤壁市偏脊山矿区石灰岩矿采矿权拍卖出让须知》等出让文件,拍卖文件如有变更,将发布变更或补充公告。

10、本次拍卖出让公告最终解释权为赤壁市自然资源和规划局。

八、联系方式

采矿权业务咨询:赤壁市自然资源和规划局(赤壁市瑞通大道198号)　刘先生13297670628。

交易业务咨询:咸宁市矿业权储备交易管理办公室(湖北省咸宁市双鹤路18号市政务服务中心A307、A309室)刘女士0715－8126565,陈先生0715－8126510。湖北圣典拍卖有限公司(武汉市武昌区徐东大街338号九楼)黄先生15027370303。

赤壁市自然资源和规划局
咸宁市矿业权储备交易管理办公室
湖北圣典拍卖有限公司
2020年11月27日