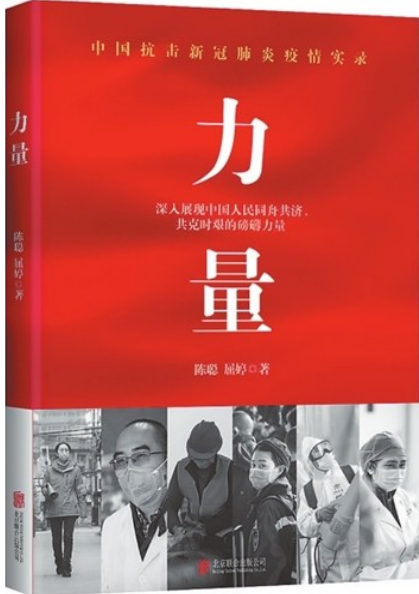


一部共和国战“疫”启示录

——《力量》全景式记述抗击新冠肺炎疫情的生死时刻与感人瞬间



人类迈入公元2020年，历史写下惊心动魄的又一篇章。中国，正全力决胜全面小康、决战脱贫攻坚；世界，百年未有之大变局加速演变。此时，一场突如其来的新型冠状病毒肺炎疫情影响全球。

中国怎么做？世界怎么办？毫不畏惧、绝不迟疑。以习近平同志为核心的党中央，把异常艰巨的战“疫”使命扛在肩上。“生命重于泰山。疫情就是命令，防控就是责任。”“把人民生命安全和身体健康放在第一位，把疫情防控工作作为当前最重要的工作来抓。”

“只要坚定信心、同舟共济、科学防治、精准施策，我们就一定能打赢疫情防控阻击战。”

近日，北京联合出版公司出版了报告文学作品《力量》，向英雄的亿万中国人民致敬。

《力量》这部纪实文学作品，是一部中国抗击新冠肺炎疫情实录，由陈聪、屈婷倾力撰写，旨在通过全景式描绘全民抗



疫，深入呈现中国人民同舟共济、共克时艰的磅礴力量。从疫情暴发开始，医护人员集结出征、英勇赴战，在抗疫一线救死扶伤；科研工作者冲在一线，争分夺秒研发药品和疫苗；公安干警冲锋在前、守护在医护人员和人民群众的身边；外卖小哥马不停蹄，为前线医护人员送餐，用真情传递真爱；志愿者大爱无言，用暖心行动守护着家乡……从湖北到全国，14亿人民万众一心、众志成城，凝聚起同舟共济、共克时艰的磅礴力量。经过艰苦卓绝的努力，中国不仅有效遏制了国内的疫情扩散，而且为全世界抗击疫情争取了时间，积累了经验，提供了帮助。

作者陈聪、屈婷都是新华社资深记者，其中陈聪更是深具影响力的报告文学作家，作品《种子钟扬》《心有大我、至诚报国——黄大年》出版后均引起强烈反响，连续两年获得“年度中国好书”“年度中国30本好书”荣誉。《力量》是其最新作品，是他与深耕科技、医卫报道的屈婷共同撰写的。两位新华社记者进行了大量一线调研，并走访了诸多权威部门、权威人士，以亲历者视角来呈现中国抗疫的诸多历史性瞬间与关键抉择。

突如其来的新冠肺炎疫情，对全世界而言是一次严重危机和严峻考验。以习近平同志为核心的党中央带领14亿中国人民作出历史性抉择：以“生命至上”凝聚万众一心，以举国之力对决重大疫情，以“人类命运共同体”共克时艰。在抗击疫情最前线，亿万国人的善举告诉我们这样一个道理：千百年来，中华民族经历了多少风风雨雨，仍旧昂然屹立于世界的东方，因为任何艰难困苦都打不倒英雄的、伟大的中华民族。

争分夺秒的背后，是振奋人心的抗疫成果——4月26日，湖北省已实现新冠肺炎在院患者“清零”。4月30日零时起，北京突发公共卫生事件应急响应从一级调整至二级；5月2日零时起，湖北省将突发公共卫生事件一级响应调整为二级。

中国用一个多月的时间初步遏制了疫情蔓延势头，用三个月左右的时间取得了武汉保卫战、湖北保卫战的决定性成果，疫情防控阻击战取得重大战略成果。而同时，其他一些国家的疫情还在不断扩散蔓延，确诊病例数和死亡人数每天刷新、不断攀升，形成了鲜明的反差。中国抗疫的伟大实践令全世界瞩目，为世界各国进

行抗疫提供了信心、启示和宝贵经验。

本书的独特之处在于，在生动记述全民抗疫的生死时刻与感人瞬间之外，更深刻阐释了中国抗疫取得决定性成果的原因。回望来路，新中国成立70多年来，我们党带领人民战洪水、防非典、抗地震、控疫情，实践反复印证着一个结论——中国特色社会主义制度具有强大生命力和显著优越性，是中华民族攻坚克难、迈向复兴的根本保障。

14亿中华儿女凝聚成了抗击疫情的中国力量。本书就是以“力量”为题，紧紧围绕战役中的一个个历史性时刻，深入展现中国战疫的硬核力量：中国人民的力量、中国共产党的力量、中国制度的力量。

世界卫生组织总干事谭德塞曾这样评价中国抗疫：“中方行动速度之快、规模

之大，世所罕见，展现出中国速度、中国规模、中国效率。”相关专家表示，本书讲述中国抗疫故事，强调真实性、可感性、生动性，使读者深刻认识到中国共产党驾驭复杂局面、应对风险挑战的强大能力。正是在党的果断决策和坚强领导下，形成了全面动员、全面部署、全面加强疫情防控的战略格局，亿万中国人民凝聚成了齐心战“疫”的硬核力量，使得抗疫成为一场全民战争。

在疫情全球肆虐、国际形势日趋复杂的今天，《力量》这部作品聚焦中国抗疫的实际，全面、深入、生动反映中国抗疫故事，有力回答了“中国为什么能”，有利于我们更清晰、更正确、更客观地看待我们的国家，堪称提升道路自信、制度自信的优秀读本。

先读为快：

流行病学上有一个经典表述——冰山现象（iceberg phenomenon），指的是在人群中，能发现的某种疾病或健康问题的典型患者仅占该病或健康问题所有形式的很少一部分，有如海水中的冰山，大部分淹没在水面以下。

从2019年年底（或许更早）肇始并迅速席卷全球的新肺炎疫情也不例外。这不是人类第一次和冠状病毒交手，这种有着显眼“王冠”结构的病毒对人类来说是一种极为狡猾的“宿敌”——不按常理出牌，不安分守己，飘忽不定，捉摸不透。只要人类稍有不慎，这种病毒在短时间内就可能引起疾病的大规模暴发。

就在其他国家尚未对这种病毒及疑似患者给予足够关注时，中国这艘乘风破浪的巨轮遽然调转，全力迎战新病毒。

从疫情在武汉暴发开始，医护人员集结出征、英勇赴战，在抗疫一线日夜奋战、救死扶伤；科研工作者冲在一线，争分夺秒研发药品和疫苗；公安干警冲锋在前，守护在医护人员和人民群众的身边；外卖小哥马不停蹄，为前线医护人员送餐，用真情传递真爱；志愿者大爱无言，用暖心行

动守护着家乡……在以习近平同志为核心的党中央坚强领导下，从湖北到全国，14亿人民万众一心、众志成城，凝聚起同舟共济、共克时艰的磅礴力量。

在这本书中定格的，就是承载着亿万中国人民抗击疫情力量的“中国巨轮”抗击新冠肺炎疫情的一个个生死时刻与感人瞬间。

……

在面对困难时，我们依然能够不惧挑战、敢于应对，一个个体的人生路途、一个国家的伟大征程，不就在这样一撇一捺地书写着吗？

“疫情当前，身处各个行业的普通人，目前可以为祖国做些什么？”——在问答社区知乎上，这个帖子火了。这个问题得到数千个回答，其中一个高赞答案是：不退。

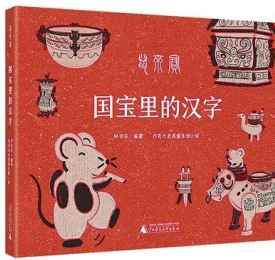
不退，是我们的答案。因为我们相信，一个人的眼睛是什么样，他的世界就是什么样的。能做事的做事，能发声的发声。正如鲁迅所说，不必等候炬火。有一分热，发一分光——这个世界，正因有了我们每一个个体的存在，而变得更加温暖。

（本报综合）

新书推荐

《鼠来宝——国宝里的汉字》

内容简介：
 《鼠来宝——国宝里的汉字》选取了中国国家博物馆、上海博物馆、陕西历史博物馆、湖南省博物馆等多所博物馆的54件镇馆国宝，如新石器红山文化玉龙、夏方斝、商后母戊鼎、西周大克鼎、春秋牺尊、战国杜虎符、西汉彩绘青铜雁鱼灯、唐骑鸵乐舞三彩俑等，分为“礼器”“武器”“陶器”“酒器”“日用品”“饰品”等六类，以这些国宝级文物出现的历史朝代为

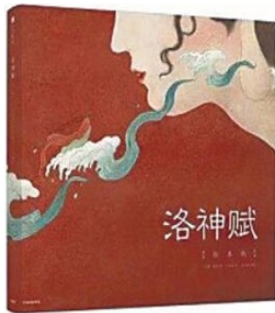


好字在 著

脉络，讲述了国宝背后蕴藏的历史文化知识，也讲述了与该文物相关的文字演变与字义阐释。

《洛神赋》绘本版

内容简介：
 选择由90后插画师叶露盈画的绘本版《洛神赋》，理由是它在重述传统文化经典时，表现出了足够的新意和创造力。经典需要重述，传统需要传承，中国传统文化在童书里一直是相当大的板块，但一眼望去，绝大多数作品都是把经典供到高处进行讲读，很难填平由时间跨度和文化变迁所造成的认知隔阂。



（三国）曹植 著

《文心雕虎全编》

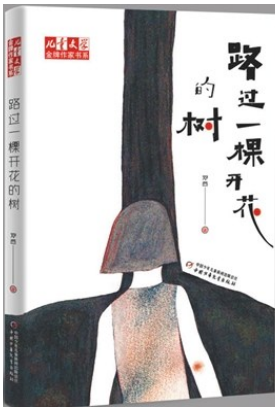
内容简介：
 近年来，儿童文学在出版市场上持续火热，但作品质量其实良莠不齐。此书是儿童文学批评家刘绪源于1999—2016年间发表的儿童文学评论合辑，兼具专业研究者的鞭辟入里和热切的真诚。书中涵盖了刘绪源对童话、幻想小说、动物小说、童诗等多种类型文学的观察与批评。他对市场上流行的作品类型作出犀利而中肯的评价，关切好的儿童文学应该是怎样的文学，以及中国儿童文学将往何处去。



刘绪源 著

《路过一棵开花的树》

内容简介：
 《路过一棵开花的树》是儿童文学作家邓西的长篇小说，也是海南省文学院首届签约创作项目优秀作品，由中国少年儿童出版社出版，是该社的重点选题图书，入选《“儿童文学”金牌作家书系》。该书讲述了女孩木小树从幼年时期到初中毕业的一段不一般的成长经历，是一部关于友情、亲情、青春、成长、责任与勇气的作品。（本报综合）



邓西 著

阅读，也是一种触觉体验

○ 路来森

意大利作家翁贝托·艾柯在其《植物的记忆与藏书乐》一书中写道：“阅读的节奏跟随身体的节奏，而身体的节奏亦跟随阅读的节奏。我们不仅仅是用头脑来阅读，而是用我们整个身体，正因为如此，人们看书时才会哭，会笑，看一本内容恐怖的书的时候，脑袋上的头发甚至竖起来。因为，尽管书籍好像是仅仅向我们讲述一些想法，但它一直在向我们传达其他的感情，其他的身體所经历过的事物。”看来，艾柯认为阅读不仅是一种视觉体验，也是一种触觉体验。

或许这也能够解释，为什么许多读书的人特别在意一本书的装潢、纸质以及印刷字体、墨色等构成书籍的物质因素。这

同样是翁贝托·艾柯，曾经这样描写

过他阅读一本精美对开书籍时的乐趣：“触摸那羊皮纸的装帧，感受纸张的柔韧，甚至透过上面的瑕疵与晕渍，书虫的暗地活动——有时候这种活动能够蛙几百张纸页，留下美妙的路线，就如同雪花的结晶一般——来追随时间的流逝和环境的变迁。即使是不完整的作品，也可以向我们讲述一个动人的故事。”

很多人也大概都有过这样的经历：拿到一本从来没有读过的书，却发现里面的内容似曾相识。何也？恐怕这也是“触觉体验”的结果。比如当你在图书馆中浏览时，或是在朋友的书架前徘徊时，你曾将这本书顺手拿起进行触摸，虽属无意识，但一些印象却已印在了你的心中，于是就

有了后来的“似曾相识”。

而艾柯所说的“阅读节奏与身体节奏的跟随”，实则是一种“阅读共鸣”，当“共鸣”产生时，书中人物的身体行为也容易内化为阅读者的身体行为，于是就有了一种更深层次的“触觉体验”。这种体验带给读者的，就是“哭哭笑笑”“毛发直竖”。

所以，阅读带来的触觉体验是方方面面的，也是颇有层次感的。



弥足珍贵的“中国心”

——《关于中国的50个为什么》读后感

○ 丘山

来，对作者增添了一份敬佩和敬重。作者从外国人对中国和中国人显在的印象入手，一问一文，深入浅出，其文笔纵贯中西、沟通古今，既有鲜活的例子，又有深入的思考，是一本“厚实”而又浅易好读的“中国话本”。

作者之一的杨坚华祖籍上海，出生于湖南，大学毕业后即作为经贸代表赴欧洲，常年往返中欧两地，之后定居德国。可以说，杨坚华是在中国出生，在中国接受了系统、完整的教育，后来离开了祖国，但她又因为长期从事中德经贸工作，亲身参与、感受了祖国的发展变化。

在从事国际贸易的同时，杨坚华又是一位作家，她有一种强烈的“沟通中西”的愿望。她希望中国人多了解德国，了解西方社会，也希望西方世界多了解中国。2016年，她的生活随笔集《遇见德国》由人民出版社出版，三年之后，她与杨先生托马斯·利比希合著了这本《关于中国的50个为什么》。

《关于中国的50个为什么》最大的特点是作者从中德两个角度或者说东西方

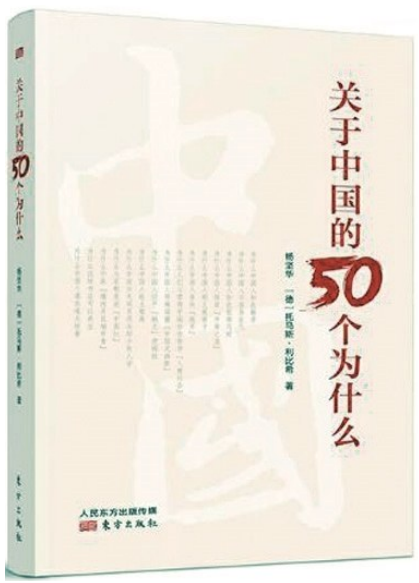
的视角看待中国，视野开阔，通晓达观，不同于坐井观天的自说自话，也跟隔岸观景隔靴搔痒的隔膜和偏激完全不同。文章中有日常所见的生活场景和亲身体验的感受，有生活环境转换和世事经历之后的感悟，有自己独到的分析和观点，是中国文化的最好“代言”。

全书分为心灵篇、生活篇、饮食篇、文化篇、实践篇，篇篇有的放矢，自问自答。一些问题看上去好像“送分题”，比如“为什么说练书法可以养生”“为什么中国人喜欢‘打麻将’”“为什么中国人喜欢嗑瓜子”等，看似容易回答，要答“好”却不容易。有些问题却是“送命题”，如“为什么中国人那么爱面子”，作者怎么写才不让中国人丢面子？作者知识广博，信笔写来，对很多司空见惯的现象能探析源流，说出道道，不光外国人，中国人读了都“涨姿势”。

对于被误解和被忽视的“中国成果”，作者也明言直辩。在“为什么中国人喜欢睡午觉”一文中，作者借十岁儿子（中德混血儿）之口，对当地媒体把发现

睡午觉有助于身体健康和提高学习归功于美国科研人员表示强烈不满：“这明明是中国人的理论，怎么又成了美国人的了？”文章从中国人自古就有睡“子午觉”说起，证明在中国，集体午休已成中国人长年累月养成的一种生活习惯。作者由此感叹，中华传统似乎与现代营销存在严重的脱节。很多时候，我们都处于一种被动自辩的局面，而不是主动出击，把握主动权。

一位身居海外心怀故国的作家和一位对中国抱有善意和热爱的德国朋友，在面对西方世界对中国抱有好奇、疑惑甚至偏见时，出于“沟通中西”的良好愿望而动笔写就此书。《关于中国的50个为什么》既是站在“彼岸”，将中国作为“他者”进行群像描画与理性评述，又随处流露出作者对优秀中国文化的深刻认同和良善用心。



乍看《关于中国的50个为什么》这个书名，我以为是一本关于中国的ABC读物。看过几篇以后，不由得神色肃穆起

咸安区国有建设用地使用权出让公告																									
根据《中华人民共和国土地管理法》、《中华人民共和国城市房地产管理法》、《招标投标法》和《国有建设用地使用权出让管理规定》的有关规定，经咸宁市咸安区人民政府批准，咸宁市咸安区自然资源和规划局以挂牌方式公开出让咸安G（2020）20号国有建设用地使用权，现就有关事项公告如下：																									
一、地块简介 （各宗地的四至见挂牌宗地图）																									
<table border="1"> <tr> <th>主要规划指标</th><th>宗地位置</th></tr> <tr> <td>宗地编号</td><td>G(2020)20</td></tr> <tr> <td>宗地面积(m²)</td><td>咸安区贺胜桥镇桃林村1239(133.12)</td></tr> <tr> <td>容积率</td><td>≤1.2</td></tr> <tr> <td>建筑系数</td><td>≤60%</td></tr> <tr> <td>建筑高度</td><td>≤18米</td></tr> <tr> <td>建筑层数</td><td>—</td></tr> <tr> <td>绿地率</td><td>—</td></tr> </table>	主要规划指标	宗地位置	宗地编号	G(2020)20	宗地面积(m²)	咸安区贺胜桥镇桃林村1239(133.12)	容积率	≤1.2	建筑系数	≤60%	建筑高度	≤18米	建筑层数	—	绿地率	—	<table border="1"> <tr> <th>规划用途</th><th>出让年限</th></tr> <tr> <td>商业用地</td><td>商业40年</td></tr> <tr> <td>履约保证金</td><td>42万元</td></tr> <tr> <td>挂牌起始价</td><td>84.1万元</td></tr> </table>	规划用途	出让年限	商业用地	商业40年	履约保证金	42万元	挂牌起始价	84.1万元
主要规划指标	宗地位置																								
宗地编号	G(2020)20																								
宗地面积(m²)	咸安区贺胜桥镇桃林村1239(133.12)																								
容积率	≤1.2																								
建筑系数	≤60%																								
建筑高度	≤18米																								
建筑层数	—																								
绿地率	—																								
规划用途	出让年限																								
商业用地	商业40年																								
履约保证金	42万元																								
挂牌起始价	84.1万元																								
二、竞买人资格 1、中华人民共和国境内外法人、自然人和其他组织除法律、法规等另有规定外，均可参加报价竞买。参加竞买须提出竞买申请，并提供竞买须知中要求提供的相应文件资料。 2、在咸宁市范围内存在欠缴土地出让金未及时缴纳的、有闲置土地及其他违法用地未及时进行正的、被省厅和市、区政府相关部门列入联合惩戒黑名单的个人、法人和组织不得参加本次竞买。 3、竞得人须严格执行国家产业政策、环保法规和投资强度。 三、本次国有建设用地使用权出让按照价高者得的原则确定竞得人。 四、领取竞买文件与报名的时间和地点： 有意竞买者请于2020年8月31日到咸安区国土资源局土地交易中心报名登记，交纳竞买保证金（以到账为准），索取有关竞买资料。报名截止时间：2020年9月28日16时整。经审查，申请人按规定交纳竞买保证金，具备申请条件的，咸安区国土资源局土地交易中心将在2020年9月28日17时前确认其竞买资格，发给其竞买资格确认书。 五、现场踏勘和地块情况介绍： 咸安区国土资源局土地交易中心对本次挂牌出让不另行组织现场踏勘和地块情况介绍，竞买人可在公告期间自行踏勘现场。 六、挂牌交易时间和地点 G(2020)20号宗地的挂牌交易时间从2020年9月20日8时至2020年9月30日10时并于2020年9月30日10时在咸安区公共资源交易中心（青龙路206号青龙大厦301室）举行挂牌现场会。 七、其他需要公告的事项 挂牌时间截止时，有竞买人表示愿意继续竞价，转入现场竞价，通过现场竞价确定竞得人。 八、本公告如有不详之处见咸安区国有建设用地使用权G(2020)20号挂牌出让文件。 联系人：周主任 联系电话：13907248777 0715-8396569 收款单位：咸宁市咸安区财政非税收入汇缴结算户 开户行：咸宁市农行金桂支行 账 号：8201000000150995 咸宁市咸安区自然资源和规划局 2020年8月31日																									