

张维为新作《中国战疫!》



以人民为中心的国家 是真正的现代国家

8月17日,在2020上海书展上,复旦大学中国研究院院长张维为教授携新作《中国战疫!》公开亮相。本书是作者以此次新冠肺炎疫情防控为切入口进行中西制度比较的最新研究成果。作者着眼历史和现实,解读中国在抗疫中的经验和成功之处,阐明中国抗疫的世界意义。

“五种价值观”决定中国战疫稳步走向胜利

在《中国战疫!》中,张维为从治理观

念、经济政策应对、科技力量应用、区域政治共同体、文明观念比较等角度,结合历史和现实经验,分析了疫情防控中,中国和西方国家的不同表现,详尽阐发了中西方政治体制的结构性差异,如西方政治模式的结构性问题包括“资本力量过大”“长于空谈,短于做事”“言论自由极其有限”等,指出中国政治制度是实质民主导向,从而揭示了中国特色社会主

义制度在治理效能上的优势。

张维为指出,中华民族“一方有难,八方支援”的文化传承,中国人民强烈的家国情怀和责任心,中国共产党视人民的生命安全高于一切的政治理念,强大的组织能力、动员能力和协调能力,中国特色社会主义的制度优势,是中国战疫的制胜法宝,以及由此而来的中国高新技术的跨越式发展所带来的基础设施升级,为中国战疫提供了最先进的武器。

对14亿中国人来说,这场疫情大概是历史上最大规模的一次开放式的、体验式的中国自信和制度自信的公开课。

张维为在新作中总结出了决定中国战疫稳步走向胜利的五种价值观:“人民的生命高于一切”“众志成城,共赴国难”“责任价值观”“人类命运共同体”“以人民为中心的现代性”,这些在中国战疫过程中体现出来的中国价值,背后是历久弥新的中华文化基因及其现代意义。

《中国战疫!》延续了张维为一贯原创性的中国话语体系,用数据、案例说话,以互联网思维面对读者,阐述老百姓看得懂的理论,如“中西方抗疫模式的全方位对比,让中国人‘心胜’”“全球最大规模的‘宅生活’‘宅工作’,中国人的体验完胜西方”“全世界6000万人在线‘监工’,10天建成1000个床位的火神山医院,是全世界第一家全面使用5G网络的高科技医院”……用“软话语”讲“硬道理”,传达了感同身受的中国自信。

“疫情大考”震撼每个敬畏生命的心灵

张维为在现场发表了主题演讲,他从今年1月23日自己的亲身经历说起。

“那天,我人还在瑞士达沃斯开会,不少外国朋友向我了解情况,我说,细节我还不那么清楚,但一定是很严重的传染病,否则不会采取这么严厉的措施。我还表示了这么一个观点:如果中国模式应付不了这个挑战,那么其他模式就

更不可能了。”

张维为接着说:“这场新型冠状病毒肺炎疫情是人类社会遭遇的共同挑战,世界各国本应该团结起来共同应对才是人间正道。……这次中国和西方主要国家应对新冠肺炎疫情的表现,很大程度上是中西方政治制度和治理模式的同台竞争。中国是遭遇战,匆促应战后很快

稳定下来,打得有声有色,一手烂牌打成一手好牌。”

张维为认为:回望全球战疫这几个月,对于国人来说,这是有史以来最大规模的一次开放式的、体验式的中国自信和中国制度自信的公开课。它面广,触及每一个中国人;它时间短,也就是几个月时间,现在看来还会持续一段时间;它强度

大,震撼每个敬畏生命的心灵;它道理直白,中西方制度全方位的比较天天都在进行;它素材多,几乎每时每刻都有来自世界各国的最新信息;它手段新,中国无数普通民众,通过微信和视频等手段,从中国视角和中国标准出发,全方位地点评各国抗疫模式及其效果。

(本报综合)

孤独的解药

——读《药引子》有感

○谢文芳

樊芳的短篇小说《药引子》通过一个女人的短暂繁华与半世荒凉,照见了时代的变迁、人性的善恶与人情的冷暖。小说主人公张姐,是一个具有中国传统女性精神气质的艺术形象,她屈从于各种自觉或非自觉性的社会与家庭规约,在与伴侣、儿子、弟弟、邻居等各种力量的纠缠中节节败退,直至退无可退绝然自杀。她的溃败既有心甘情愿的自我牺牲,也有无可奈何的自我放逐,她以一种依附、隐忍的姿态存于当下,在成全他人生命的同时撕裂自己的生命。

张姐的个体性孤独照见了时代性孤独。作为曾经的戏剧团台柱子,“她的照片印上海报贴满大街小巷,挂在照相馆玻璃橱窗家喻户晓”,可这些在时代风云变幻下瞬间化作了记忆中的繁华,而她与恋人同台演绎的让人痴迷的《刘三姐》,终究也只抽象为一个时代符号和张姐人生中的精神标记。相对于被时代抛弃而言,丈夫徐师傅在精神上的疏离则带来了更加令人绝望的孤独,当丈夫事业受挫后痴迷于盆景而与自己少言少语,他们活成了一个家庭中各自运行的平行线时,张姐对爱情的浪漫情愫与美好愿望终究破碎成了虚幻。张姐割腕后,丈夫给她播放《刘三姐》的光碟,而这也记录了他们的青春、爱情与荣耀的唱腔也唤醒了张姐求生的意志,只可惜这只是短暂的唤起而非重建,当这死水微澜重归沉寂时,张姐只能去寻求另一条自我救赎

之路。其实徐师傅又何尝不是另一个孤独者呢?他同样被时代所抛弃,而且是用一种更加狠绝和令人愤懑的方式。他顺应时代发展将传统剧团改革成“综合文艺吧”,正当生意红火事业发展之际却遭遇无端诬告,这也使他的事业瞬间终止只得狼狈地退守家庭,在侍弄盆景中排遣郁闷。他们都是中国现代化进程中无奈的逃逸者,无法与时代对话与时代共舞,只沦为时代强力裹挟下失语的孤独者。

小说在生活的窘境书写中寻找孤独的解药,并将驱逐孤独的希望寄托于一个半月大的弃婴身上,但这与小说中的亲子关系似乎形成了一种二元悖反。小说中张姐的儿子因父亲粗口骂人与其断绝了父子关系,中国传统伦理中最牢固的血缘关系显得如此脆弱而不堪一击,那么张姐领养的婴儿真的能成为医治孤独的药引子吗?也许这并不重要,重要的是张姐不再退让,而是违逆丈夫的意愿收养了这个小生命,她有了表达自我的勇气和力量。从这个意义上说,她在女性的现代觉醒中实现了自我救赎,她自己就是自己的药引子。

小说在生活的窘境书写中寻找孤独的解药,并将驱逐孤独的希望寄托于一个半月大的弃婴身上,但这与小说中的亲子关系似乎形成了一种二元悖反。小说中张姐的儿子因父亲粗口骂人与其断绝了父子关系,中国传统伦理中最牢固的血缘关系显得如此脆弱而不堪一击,那么张姐领养的婴儿真的能成为医治孤独的药引子吗?也许这并不重要,重要的是张姐不再退让,而是违逆丈夫的意愿收养了这个小生命,她有了表达自我的勇气和力量。从这个意义上说,她在女性的现代觉醒中实现了自我救赎,她自己就是自己的药引子。

古人的读书故事,耳熟能详的无外乎悬梁刺股、凿壁偷光、囊萤映雪、牛角挂书、警枕励志……这些精彩故事千古传颂、脍炙人口、感人至深。现在读来,更有一番滋味在心头。

古人读书难,早些时候,得用手抄写在竹简或者木牍上,一片竹简、木牍写不了多少字,几部书就装满了好几辆车。“学富五车”用今天的眼光看,其实读的书并不多。后来人们把书抄写在帛上,帛很昂贵,只有极少

乐做书虫

○陈希子

书籍,古老而又闪光的字眼,灿若星河。在黑夜里,在寒冷处,在低迷期,在我们迷失自己的某个角落,她都能给我们注入前行的智慧和勇气,让我们有信心、有力量寻找光明,追逐美好。

我喜欢做一只快乐的书虫,尤其一个人静静地读书。书籍赠与我们的是许许多多实实在在的丰富意蕴。读书,是心灵最深处独自追寻的一种美丽。

同古人比起来,而今读书倒是不缺书本、不缺条件了,然而似乎又少了些古人“不畏艰难”的读书兴趣、毅力,缺了那种深研慢读的静气、定力,以至少了些许“书卷气”。随着网络和手机的普及,知识的碎片化和人们对碎片知识的迷恋,使得认真读书的人越来越少。

古人读书的故事,耳熟能详的无外乎悬梁刺股、凿壁偷光、囊萤映雪、牛角挂书、警枕励志……这些精彩故事千古传颂、脍炙人口、感人至深。现在读来,更有一番滋味在心头。

古人读书难,早些时候,得用手抄写在竹简或者木牍上,一片竹简、木牍写不了多少字,几部书就装满了好几辆车。“学富五车”用今天的眼光看,其实读的书并不多。后来人们把书抄写在帛上,帛很昂贵,只有极少

数有钱人才抄得起。就算发明了纸,但还得手抄,抄一部书很费事,一般人也抄不起。有了书,还得有人教,更别说古代学校少,基本只有贵族官僚子弟才能上学。

当然,古人的读书难也好、苦也好、慢也好,其实古人自身却是乐在其中的。这种书香弥漫的人生岁月,怡然自得,悠闲自在,对行色匆匆的现代社会来讲,几成奢望了。

读书,的确是充实生活、丰富思想、提升素养的重要途径,但绝不可能立竿见影。因此,还是带着一颗平常心来读,不要总想着结果,先静静地享受读书的过程吧。当读的文字累积到一定的量,终将引发一场思想风暴,让你脱胎换骨,旧貌换新颜。

大雨滂沱,可;落雪霏霏,可;暮霭沉沉,可;寂静月夜,可……最喜欢一个人,不问时间、不为别事,只就打开书本,一坐、一躺、一卧,别管什么姿态,就瞬间沉浸于书中的一方净土、一片绿荫、一簇簇精彩夺目、一处处欣欣向荣和朝气蓬勃。

书海
杂读

光盘行动 立行立做

嘉鱼农商行杜绝舌尖上的浪费

本报讯 通讯员熊琦、陈醇报道:8月12日,嘉鱼农商行党委认真了习近平同志关于制止餐饮浪费重要指示精神,决定开展“厉行节约,反对浪费”主题教育活动,让餐饮节约美德蔚然成风。

该行党委一班人形成共识,要从政治高度上认识“厉行节约,反对浪费”的重要性。今年,嘉鱼农商行有5名员工子弟考上理想的大学,该行第一时间向其发放了《关于严禁违规操办“升学宴”“谢师宴”的提醒通知书》,从源头上杜绝了浪费。

据了解,该行辖内有16家支行,平时在单位吃饭的员工有100多名。为了规范各职工食堂,该行建立了《嘉鱼农商行食堂管理办法》,并在各职工食堂定制了文明就餐的宣传标语。

“光盘行动,从我做起。”走进嘉鱼农商行的机关食堂,每个餐桌上都摆放了醒目宣传牌。为了避免病菌“口-口”相传,保护“舌头上的健康”,该食堂推行小份菜、多次取、

分餐制的就餐方式;干部职工错时在窗口排队,食堂员工负责打饭菜,杜绝浪费现象。

“倡导文明就餐,请珍惜粮食,杜绝浪费。”来到簰洲湾支行食堂,首先映入眼帘的是这15个大字。该食堂后面是一片绿油油菜地,里面有粉嫩的西红柿、青红相间的辣椒……“我们支行很多菜,都是员工亲手种出来的。大家都格外珍惜自己的劳动成果。”该支行负责人介绍。

“一粥一饭,当思来之不易。我们将贯彻落实习近平总书记的重要指示,建立健全食堂节约用餐制度,党员干部分带头发挥榜样作用,杜绝舌尖上的浪费。”嘉鱼农商行党委书记、董事长余炼说。

“光盘行动,从我做起。”走进嘉鱼农商行的机关食堂,每个餐桌上都摆放了醒目宣传牌。为了避免病菌“口-口”相传,保护“舌头上的健康”,该食堂推行小份菜、多次取、

创新产品 减费让利

通山农商行做好零售业服务“店小二”

本报讯 通讯员汪丽娜、胡亚芳报道:今年以来,通山农商行重点关注疫情影响较大的行业,加大对批发零售业的金融支持,进一步提升服务实体经济能力。截至7月末,为637户批发零售业主放款1.65亿元,有效推动了批发零售业复工复产。

武汉市青山区副食经营部经营者、通山户籍程平就是通山农商行金融支持过的客户。程平从事日用品批发零售行业至今有9年,目前在武汉青山区奥山世纪城经营一家超市,该小区住户较多,超市人流量较大,一直以来经营情况较稳定,但年初受疫情影响,使得该超市被迫停业几个月,不仅该期间没有营

业收入,昂贵的房屋租金仍需正常支出,在迎来复工之时,超市上货等又需大量资金,出现短暂停的资金周转难题。

通山农商行慈口支行工作人员在了解情况后,主动与程平小联系,提供上门服务,结合其超市以往的经营指标,迅速收集资料,在最短的时间内放款110万元,利率低至5.15%,一解其燃眉之急。

为有效克服疫情对零售业的影响,确保经济社会发展引擎不停机,通山农商行积极当好小微“店小二”,帮助小微商户恢复经营信心,一方面积极创新产品种类,满足各类人群的资金需求,另一方面通过多种方式减费让利,降低了小微商户资金成本,同时,主动对存在资金困难的商户给予续贷支持,减轻商户回款压力,并开设绿色通道,进一步简化审批流程,为客户节省了费用和资金成本。

小微金融店小二 三大银行农商行

新书荐读

《唐诗里的烟火人间》

内容简介:唐诗是唐人表达思想、抒发情感的工具,而读唐诗则是了解唐朝诗人,甚至是了解唐朝的方便法门。很多人认为,诗词中所表现出的思想和情感就代表了作者本人,但实际上这种认识并不准确。读了本书之后才知道,我们对唐朝诗人和唐诗了解得实在太少了。



青苑 著

《唐朝的浮光与掠影》

内容简介:书中完整收录35篇关于唐朝的诗酒江湖和王朝更迭的真实故事。李白、杜甫、刘禹锡,韩愈、杜牧、柳宗元,武则天、李治、高力士,历史上赫赫有名的名字,在本书中变得骨肉丰满,这坦荡荡又血淋淋的权谋朝,这豪气云天的诗词江湖,为你带来一场痛快的文学盛宴。



[美]罗友枝 著

《最后的皇族》

内容简介:本书是对清代宫廷社会的全景式解读。全书分为三个部分,分别讨论了清代宫廷的物质文化、社会结构和礼仪制度。通过详尽的资料整理和细致入微的考察,首次生动揭秘了清代的宫廷生活,全面展示了清代宫廷服饰、语言、饮食、文化政策等方面鲜明的民族风情。

[英]格里高利·克拉克 著

《告别施舍》

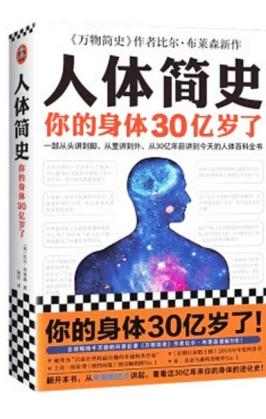
内容简介:经济发展的原因是什么?制度性因素是否导致了不同社会财富的差距?经济学家格里高利·克拉克运用各个文明的经济史料,以人和文化的角度向我们解释制度与资源在社会中的合理角色,揭示文化在发展中的关键作用。



[英]比尔·布莱森 著

《人体简史》

内容简介:你的身体30亿岁了!从30亿年前漂浮在浅海里的单细胞斑点开始,制造你身体的基因就已经存在了。这些基因可能来自水里的鱼、天上的鸟,甚至已经灭绝了的恐龙,经历了漫长的30亿年,才造就了现在这个如此特别的你。翻开本书,从单细胞斑点讲起,看看30亿年来你身体的进化史!



孟海红 著