

央视暑期文化类节目“上新”了

暑期已至,近期中央广播电视总台适时推出一批高质量文化类节目,既有《经典咏流传》第三季、《开讲啦》等节目,也有利用直播技术传递动物冷知识的《不如去逛动物园》,还有“中小学语文示范诵读库”、康辉《咬文嚼字》系列以及刘欣《跟欣姐说英语》系列等各种“知识硬通货”节目,让人们收获各种知识。

文化类节目成暑期新亮点



流传了几千年的中华优秀传统文化是我们的精神根脉。为了传递博大与厚重的中华文化,央视综合频道《经典咏流传》第三季延续“和诗以歌”的模式,用流行音乐演绎经典诗词、经典文学作品,传递向上向善的主流价值观。《经典咏流传》制片人、总导演田梅表示:“节目紧紧围绕着古典诗词的旋律新编、歌曲演绎、大众传播来强化时代性和时尚感,这不只是节目模式的创新,在立意层面也是一种新的突破,旨在引发新的文化现象,号召、动员和参与一种全民互动传唱经典的文化行为。”

《百家讲坛》暑期推出的《消失的宫殿(第二部)》和《国宝迷踪(第三部)》,邀请清华大学、同济大学厦门大学的名师解开消失在岁月长河中的阿房宫、未央宫、大明宫等历史谜团、讲述国宝重器。纪录频道推出《跟着唐诗去旅行》,用一场穿越时光之旅,探访唐诗创作现场,寻味山河迷人意境。中文国际频道在《国家记忆》栏目推出《百年商务印书馆》——抱着对书籍的热爱,对文化的信仰,传承中国传统文化,弘扬中国学人的学术智慧,见证中国出版业风云历程。在科教频道播出的《中国影像方志》暑期带观众一览各地的历史变革、文化传承、地理风貌和民俗民情,从地方志的角度彰显中华文明。

此外,还有中国首档青年电视公开课《开讲啦》以及《中国经济大讲堂》等节目,向青年人讲述当下热点,传播经济、科技领域的硬知识。

这个暑期,这些搭载着中华优秀传统文化内核与现代文明的文化类节目,在满足观众娱乐需求的同时,也让观众获取知识、浸润心灵。

线上直播内容新颖受欢迎

随着智能手机的普及,直播行业呈现井喷发展态势。受疫情的影响,教育、影视等多个行业纷纷转战直播领域。今年夏天,中央广播电视总台也利用直播技术,创作了一批新颖且实用性较强的内容产品。

在娱乐节目方面,总台iPanda熊猫频道将在《不如去逛动物园》的移动直播中连线全国多地的野生动物园,带领观众观看各地可爱的大熊猫,并穿插讲述其他野生动物的冷知识以及人和动物的奇妙故事。在央视网熊猫频道成都团队负责人郭亚南看来:“熊猫频道的内容互动性很强,在直播

过程中主持人能够通过弹幕、留言与网友达成有效互动,从镜头语言、科普问题解答、粉丝互动等方面与网友加强互动,激发网友的观看及参与度。”

此外,文艺节目中心还将联合“央视频”推出原创系列新媒体产品《中央广播电视总台“云端”艺术季》。该节目将通过“云连线”“云推荐”“云游院团”“云展演”等新媒体手段把各地重点文艺院团汇聚线上。

与此同时,学生们的身体健康、关切贫困地区孩子的教育问题,也是一个内容生产的发力点。在“央视频”的“央视三农”账号上,全国30多位

体育老师在体育教师专项扶贫活动给云南省普洱市澜沧县的同学们开设的“体育云课堂”里轮番上阵,教篮球、武术、搏击操、八段锦、跳高等各项体育运动。为了让更多贫困山区孩子读到更多好书,共青团中央联合“央视频”共同发起大型融媒公益活动《一起上书房》,以直播及短视频的形式,邀请总台主持人、艺人、作家、文化学者等,开展线上线下系列活动,号召广大网友一起为还未脱贫的52个贫困县捐书助学,共建乡村学校图书馆,并以Vlog的形式记录整个援助过程。

“知识硬通货”名副其实

当下,媒体融合已是大势所趋。中央广播电视总台凭借自身新媒体矩阵,通过大小屏互动,推动总台优质内容的全媒化、生态化传播,开发出各种“知识硬通货”产品。

由中央广播电视总台、教育部、国家语委合作,集结总台一百多位优秀播音员、主持人和顶尖录音师进行录制的“中小学语文示范诵读库”第三期已经上线发布,延续前两期“有声语文教材”的高标准、高品质,为全国少年儿童送去一份传诵经典、浸润心田的暑假礼物。总台音频客户端“云听”上的“云听新语讲堂”汇集了《民国先生20讲》《潮流里的古典乐》《世界美术简史》《双语名师解读论语课》和《讲给少年的西游记》等精品内容,开启耳边文化盛宴。

“央视频”还上线了康辉《咬文嚼字》系列、刘欣《跟欣姐说英语》系列等节目。央视制片人王杨介绍,《跟欣姐说英语》通过轻松化的口语表达,巧妙的内容设计,贴近生活的主题增强



了学习英语的趣味性,主持人刘欣在英语方面专业、权威、自信的个人魅力也能感染用户,提升传播的广泛性。

另外,“央视频”还推出《家长别焦虑》栏目,邀请中央音乐学院教授、音乐心理学、音乐美学、教育学家周海宏为家长解答儿童教育,尤其是艺术教育

方面的困惑和烦恼。这个暑假,中央广播电视总台推出的各种高质量文化类、知识类节目,有效丰富了人们的暑期生活,让人们在享受健康娱乐的同时,畅享诗与远方,从一个侧面体现出主流媒体的发展态势和责任担当。(本报综合)

乘风破浪

——电视剧《三十而已》观后感

◎刘念

《三十而已》将视角锁定在三十岁这一特定年龄段的女性群体身上,塑造了王漫妮、顾佳、钟晓芹三位性格特点、成长环境、生活阅历截然不同的迈入三十岁人生的女性形象。

王漫妮是众人眼中的标准都市女性,独立、清醒,同时也是典型的“精致穷”。她是特立独行的叛逆者,深信自己既有颜值又有脑子,永远值得更好的,然而她也有自己的烦恼。

全职太太顾佳,情商智商在线能力强,将小家庭和丈夫的公司都打理得井井有条。然而正是这样的过于追求完美,让身

边的人感到压力。与此同时,幸福的婚姻生活也出现了入侵者,而顾佳没有逃避选择了勇敢面对。

钟晓芹是标准化的大多数,有一份普通工作,安心做一个平凡妻子,但因沟通不畅与老公离婚,重新出发做自己。

该剧看似展现的是三位女性的故事,实则关注的是大多数三十岁女性面临的集体现实困境……事业、家庭、生育、育儿、婚姻、父母养老和自我实现等。

三位女性并非完美,有各自的缺点,王漫妮勤奋努力,但也曾因前男友买不起高

档饰品而选择分手;顾佳见多识广、善于交际,但也会混入“太太圈”走捷径;钟晓芹依赖性太强,不够独立。但也是因为这些“不完美”使得人物更加真实立体,更接地气,容易引人共鸣,引发思考。

我很喜欢这部剧,从剧中人物上看到了自己影子,不再因为年龄而惶恐。无论是在职场中冲锋陷阵的王漫妮,在家庭与事业之间行走平衡木的顾佳,还是在平凡日子中追寻自我的钟晓芹,她们的经历、身份迥异,但共同点在于那种“而已”的心态。她们都拥有勇气——不惧怕,淡忘自

己的年龄。

三十岁仍可以乘风破浪,活出自己的风采。就像顾佳说的,“到了三十岁呢,好像大家突然就会着急要买房子,存金子,生孩子,这些东西都有一个统称,叫后路。”“唯一不担心后路的方式就是把前路走的更长。”

影视观感

娱情速递

北京国际电影节首设线上展映单元

记者从13日召开的第十届北京国际电影节新闻发布会上获悉,本届电影节将于8月22日至8月29日在京举办,《天堂电影院》《82年生的金智英》《热带雨》等中外影片将走进北京影院与观众见面,同时本届电影节首设线上展映单元,上线包括约50部新片在内的250部影片。

第十届北京国际电影节组委会相关负责人介绍,露天展映单元是本届电影节一个特色,包括《庐山恋》等24部经典老片将参与展映。此外,备受影迷喜爱的、展示全球前沿电影修复技术的“修复经典”单元将放映《战争与和平》《象人》等影史名作;“环球视野”单元将汇集全球优秀电影新作;“华语力量”单元将着力展示包括《回南天》《无名之辈》在内的优秀华语电影力作;纪念法国电影大师埃里克·侯麦100周年诞辰的“侯麦之约”单元也将与影迷见面。

《日照重庆》尝鲜法国艺术院线

王小帅导演执导的影片《日照重庆》日前在法国全境上映,此时距离该片在第63届戛纳国际电影节上的世界首映已过去十年。

该片由王学圻、李玲玉、秦昊、王紫逸、张嘉译、王奎荣、丁嘉丽、李菲儿等出演。2010年,《日照重庆》作为当年唯一一部入围戛纳国际电影节主竞赛单元的华语电影,在试映期间曾收获众多好评。

相较于最初的法国海报,此次院线发行电影增加了一行宣传语:“出自《十七岁的单车》及《地久天长》的导演作品。”可见去年《地久天长》在法国公映后,王小帅的知名度已大大提高。

《日照重庆》根据一个真实事件改编而成:年过半百的航运船长在离家14年后重返故土。在他外出期间,儿子因抢劫被当场击毙。船长接连拜访儿子生前身边的人,只为看清儿子真正的面目和内心,借此重拾多年失落的情感碎片。老戏骨王学圻在片中扮演的是寻求儿子死亡真相的父亲。近期因《隐秘的角落》而获得广泛关注的秦昊,在片中饰演因为好朋友的死而深陷内疚之中无法自拔的舅舅。他虽然戏份有限,却给观众留下了深刻的印象。

《木兰:横空出世》首支预告曝光

国产动画电影《木兰:横空出世》正式定档10月1日,发布首款预告,木兰正面形象首次曝光,英姿飒爽一展巾帼风采。电影《木兰:横空出世》是全球首次使用三维动画形式诉说经典故事的影片,也是首部国产木兰动画电影。

此次影片发布的预告对木兰“刺儿头”形象的勾画展开,开篇几句“我能有什么志向”“立个大功、封个大官”的台词,瞬间勾勒出一个行事风格叛逆、言辞之间不乏挑衅的全新木兰形象,让人“大跌眼镜”的同时,不免对这个“不好惹”的木兰萌生好奇之心。紧接着预告片展开讲述了木兰在完成秘密任务的过程中,孤身潜入敌营,却被接二连三的阴谋陷阱扰乱阵脚,此时众多重要角色接踵出现,难辨敌友,局面愈加扑朔迷离。而木兰最终能否携手同伴维护国家安宁,成为观众最期待的看点。可以看出,影片不仅在刻画人物性格上别出心裁,对动作戏的设计也十分精彩。(本报综合)



有序推进培训视频课件开发工作

本网咸宁供电公司人才开发中心顺利完成培训资源开发验收评审工作。形成培训视频课件成果26部,其中生产类视频课件19部,营业类视频课件7部。

自去年8月份咸宁供电公司培训资源开发项目立项以来,组织安全生产、营销管理专业部门切实围绕本专业工作性质内容与作业管理规范流程,结合公司员工业务需求,开发制作标准化、规范化的培训视频课件。

咸宁供电公司对照生产、营销专业应知应会工作要求,采取专项措施稳步推进培训课件视频进阶式开发,一是优选培训视频课件开发师资队伍,组织公司生产、营销专业开展集中研讨,编写培训视频课件脚本。二是科学设计培训视频课件内容,组织专业部门审核视频课件脚本,根据脚本撰写视频课件脚本。三是精心制作培训视频课件,根据最终确定的脚本进行视频课件实地拍摄与剪辑制作专业配套工作。四是规范有序组织视频课件验收审核,根据培训视频课件制作进程,组织生产、营销专业审核视频课件样片,以便后续补拍修改、持续完善。旨在为咸宁供电公司生产经营一线员工在日常的工作学习中提供统一、标准、规范的培训作业指导范本。

开展消防安全自查 确保项目生产安全

咸宁市丰源电业有限责任公司恒泰分公司

本报讯 通讯员王洋报道:8月10日,国网咸宁供电公司人才开发中心顺利完成培训资源开发验收评审工作。形成培训视频课件成果26部,其中生产类视频课件19部,营业类视频课件7部。

自去年8月份咸宁供电公司培训资源开发项目立项以来,组织安全生产、营销管理专业部门切实围绕本专业工作性质内容与作业管理规范流程,结合公司员工业务需求,开发制作标准化、规范化的培训视频课件。

咸宁供电公司对照生产、营销专业应知应会工作要求,采取专项措施稳步推进培训课件视频进阶式开发,一是优选培训视频课件开发师资队伍,组织公司生产、营销专业开展集中研讨,编写培训视频课件脚本。二是科学设计培训视频课件内容,组织专业部门审核视频课件脚本,根据脚本撰写视频课件脚本。三是精心制作培训视频课件,根据最终确定的脚本进行视频课件实地拍摄与剪辑制作专业配套工作。四是规范有序组织视频课件验收审核,根据培训视频课件制作进程,组织生产、营销专业审核视频课件样片,以便后续补拍修改、持续完善。旨在为咸宁供电公司生产经营一线员工在日常的工作学习中提供统一、标准、规范的培训作业指导范本。

检查督导阳光酒店食品安全管理工作

咸宁市食品药品监督管理局

本报讯 通讯员谭永明报道:为严把我市食品安全关,检查督导食品安全主体责任和行业主管责任落实情况,8月12日,市食品药品监督管理局检查组到阳光酒店检查食品安全管理工作。

本次全市食品安全检查是咸宁市贯彻落实习近平总书记关于食品安全的重要指示批示精神和《中共中央、国务院关于深化改革加强食品安全工作的意见》,全面开展的一次督查活动,重点督查食品经营单位贯彻落实文件精神、食品安全主体责任、食堂日常管理、食品安全宣传及行业主管单位监管责任落实情况。

督查组现场查看了酒店厨房、粗加工间、洗消间及餐厅等场所的设施设备安全,详细询问工作人员日常食品安全操作规范,详细了解食堂日常安全管理及疫情防控措施等情况,认真核查食品留样、餐具消毒、职工晨检等安全管理痕迹记录和工作人员持证上岗证件,对酒店食品安全管理工作给予了肯定。

省土壤工作专家组来咸 为我市耕地土壤污染防治“把脉问诊”

咸宁市农业农村局协办

服务热线:0715-8202853

合理、有效制定修复技术路径明确改进方向,以更好推进全市耕地土壤污染修复工作。

我市位于长江中下游南岸,幕阜山脉北麓,地质地貌分为沿江湖冲积平原、低山丘陵及陡坡地形,全市土地总面积约97.51万公顷,其中耕地面积约20.08万公顷,城镇村及工矿用地面积约5.77万公顷。据了解,2012年以来,全市土壤环境质量常规例行监测结果显示,我市基本农田、蔬菜种植基地、规模化畜禽养殖场、10个县级以上集中式生活饮用水源地周边土壤环境质量均符合国家标准,全市土壤环境状况总体良好。(谢兰东)

“要抓住关键人物,拉扯一支队伍,整合一批资源,探索一套技术,形成特色成果……”12日,省农业环境保护站副站长谭勇在市农业农村局耕地土壤环境质量类别划分技术报告评审会上就如何做好耕地土壤污染防治时如是说。

此次市农业农村局邀请省土壤工作专家组来咸指导,旨在为我市能严格按照省厅要求对耕地土壤环境质量类别进行划分,能科学、

遗失声明

湖北星瀚置业有限公司遗失在湖北赤壁农村商业银行股份有限公司天新支行的开户许可证,核准号:J5362000917301,账号:82010000003461965,特声明作废。

咸宁市益城益康商务服务中心遗失在中国民生银行股份有限公司咸宁支行开户许可证,核准号:J53630001532801,特声明作废。

秦智勇,身份证号421002197911073620,于2020年6月15日在荆门市大雅生办妥会员意向金,收款单位为广州恒泽生服务有限公司咸宁分公司,收款号为6996049,现收据遗失,特声明作废。

张勇,身份证号42100219705066431,于2020年6月15日在荆门市大雅生办妥会员意向金,收款单位为广州恒泽生服务有限公司咸宁分公司,收款号为6996048,现收据遗失,特声明作废。

阮红莲遗失咸宁市阳光电池有限公司营业执照正、副本,注册号:4223002100307,特声明作废。

鄂亚雄遗失行政公署以及法人私章(鄂亚雄印)各一枚,统一社会信用代码:024212122324AA368348,特声明作废。

赤壁市老农夫生鲜超市遗失行政公署一枚,统一社会信用代码:92421211MA4C1B9Y3W,特声明作废。

宁森木业湖北有限公司遗失在中国建设银行股份有限公司咸宁行的基本存款账户开户许可证,核准号:J5360001911201,账号:4205016960900000320,特声明作废。