

14岁中学生办个人书画展

咸宁日报全媒体记者 马丽

11月13日上午,温泉中学体育馆内,首个学生个人书画展开幕。书画展览的主人翁叫李準,今年14岁,是温泉中学八年级(2)班的学生。别看他年纪小,却多次参加各类书画大赛并获奖。他还被市书法协会吸收为会员,成为年龄最小的会员。



近70幅作品获点赞

当日上午,走进温泉中学体育馆,两侧的墙壁上装裱着一幅幅精美的绘画、书法作品。

展示的69幅作品中,有古朴的篆隶,工整隽秀的楷书,有挥洒自如的行书,造型精准的素描。作品色彩绚丽、主题突出、个性鲜明,不但有很好的艺术价值,还极具视觉观赏性。

展览上,欣赏作品的学生们频频点赞。八年级(4)班的王芊蔚学习画画多年。她认为,李準的画,画面干净,线条排

洁。尤其是第38号作品,景与景过渡很自然,阴影部分和其他部分分割明确,整幅画将风景跃然纸上,可见他素描基础很好。

八年级(1)班的吴子璇说,李準的作品,画风细腻,内容丰富。她最喜欢的是一幅展示农村风光的作品,作品颜色暗淡,一看就知道是傍晚的乡村,恬静得让人觉得很舒适。

“李準是我们学习的榜样。”八年级(1)班的徐倩称,他不仅成绩好,特长也突出,要向他学习。

李準的老师介绍,他荣获过多项国家、省市级荣誉,曾获全国中学生英语能力竞赛二等奖,温泉中学第七届美育节(美术专场)一等奖等,是一名德智体美全面发展的学生。

书香家庭影响大

小小年纪,为何会有如此令人羡慕的成绩?李準说,因为他有一个书香家庭。李準的父亲李广来是中南民族大学美术学院的教授,闲暇时光就会练习书法或练习国画的基础线条。

李準的母亲于翠红拥有一家装裱、字画修补店。李準自幼在书案边长大,经常模仿父母的样子涂画。纸上、地上、墙上,只要想画了就画,父母无条件地支持。

父母发现,没有接受过任何专业训练的李準,竟能画得有模有样。7岁时,父母便将他送到专业机构学习。学习期间,李準每天晚上要练习两小时。不用父母提醒和监督,他总能完成任务。

父亲还会经常带他去朋友的书画工作室观摩,与艺术家们沟通交流。艺术家的指导、老师的教学,让李準进步很快,绘

画功底见长。

然而学习并非一帆风顺。学画画两年后,李準开始学画动物,却怎么也画不好。李準说,动物神态变化多端,一条鱼在水里游来游去,正面、侧面的神态迥异,如何抓住特点,要想通过手中的画笔活灵活现地勾勒出来,仔细观察过后还要多练习。

李準认为,绘画给他最大的收获让他明白了任何成功都需要坚强的毅力和不懈的付出。

李準的成绩,也离不开父母的开明。三四年级期间,李準迷上了游戏,父母没有一味堵。只要他完成作业,随便玩。聪慧的李準,很快将游戏通过。他认为游戏不过如此,索然无味,之后将更多心思花在书画练习上。

校园文化展个性

在温泉中学,李準的父母了解到,该校要做“影响人培育人”的教育,通过“熏陶、引领、激励、管理”方法,大力推进素质教育,培养学生核心素养,促进学生全面而有个性发展。

在“养文明习惯,建美丽温中”活动中,学生涵养了习性、品行;在“美育节、体育节、科技节和读书节”中,学生个性特长得到了培育和绽放;在“养成、感恩、砺志”教育中,吸取了前进的力量;在“以学为本,主动发展”的课堂教学改革中,学生快乐主动学习。尤其是近年来,该校艺术教育;蓬勃发展,一大批学生在省市美术竞赛中屡获大奖。

李广来说,李準从小到大的绘画、书

法作品,他都保留着。今年正逢新中国成立七十周年,便希望借助学校力量,为李準举办个人书画展,给祖国献上一份礼物,也对前一阶段的学习作一个总结和展示。

温泉中学校长李育军说,李準是该校美育教育成果的杰出代表。这次画展的举办,将对该校美育教育的深入开展起到积极的推动作用。学校将在今后的工作中,更好实施素质教育,不断丰富校园文化生活,搭建师生才艺平台,营造良好文化育人氛围,培养广大师生良好的艺术爱好和审美兴趣。

这是该校首次举行学生书画展,通过书画特长展示,鼓励更多热爱绘画的学生坚持自己的兴趣,在校园营造良好的艺术氛围。

语文教师的二次成长

○ 廖拾英

语文教师的成长相较于其他学科教师的成长难度更大,因为语文学科是一个很特殊的学科,它没有固定的章法,也没有知识上的逻辑关联;它看似简单实际上又包罗万象。它要靠语言和文化的浸润来支撑教学,而这两者与生活的关系太紧密,这就意味着语文教师的知识更新更快,要跟得上时代的节拍,所以语文教师就要处于不断学习、不断成长的状态中。做一个语文老师容易,做一个优秀的语文老师很难。

优秀教师需要两次专业成长

目前,中国教师队伍呈现“碗式结构”:一部分职初教师,大量骨干教师,稀缺卓越教师和领军教师。从这种结构看,中国现在急需的是培养卓越教师和领军教师,这种培养就是教师的第二次成长。

教师的第一次成长期的主要标志有五个。一是熟悉教材,二是对教学基本步骤和方法掌握比较纯熟,三是关注学生,四是有与同伴合作的强烈愿望,五是开始追求考试成绩。这种情形大约表现为教龄10到15年的教师。教了十五六年后,绝大多数教师成长陷于停滞,进入高原期。表现为以下六个方面:一是很难感觉到自己像前一个时期那样快速成长;二是能够保持中等状态的教学效果,但再怎么努力也没有明显的提高;三是工作内容和范围长期没有变化,自己也不知道还有什么事情可做;四是发现自己从同伴那里再也不能学

到更多的东西,觉得同伴懂的,自己基本也懂了;五是工作热情明显下降,但也能维持基本的工作状态;六是开始关心教学理论,但没有哪一种理论完全说服自己,觉得这些理论都与自己的切身感受不一样。

教师第二次成长期中,高原区对教师具有自蔽性,身处高原区的老师不能觉知自己的处境,往往满足于现状,教学效果明显下降,却不知反思,一味抱怨学生不听话、不勤奋。这时,教师需要的是在一次触动,一次变化,这就是教师的第二次成长期。教师第二次成长期的主要标志有六个。一是关注点的变化,开始有一些新的、更高层次的事情进入自己的视野;二是勇于挑战自己;三是确立自我,不随波逐流;四是有理论指导的实践;五是具有研究意识;六是具有批判反思能力。

这样看来,教师的两次专业成长,第一次主要方式是模仿,靠的是经验的积累,表现为行为方式的变化,这种变化来源于自然而然的同伴的示范;第二次主要方式是反思,依靠的是理论,表现为内在的变化,这种变化来源于外力的强力推动和专家的指导。所以,教师第一次成长期一般都会自然而然到来,而第二次成长就必须由内到外的整个大环境赋能。

语文教师如何实现二次成长

第一,潜心读书是基础。读书,读什么书?当然是读语文教研方面的理论书籍,

尤其是大家的著作,例如美国学者拉尔夫·泰勒的《课程与教学的基本原理》,现代教育家叶圣陶先生的《叶圣陶语文教育论集》,韩雪屏教授的《语文教育的心理学原理》,余秋雨先生的《中国文脉》等等。总之,读书是语文教师二次成长的必经之路。教师通过读书将自己的教学实践上升到理论高度,再以理论为依据来指导教学,才能真正实现自己的成长,形成自己的风格。

第二,教学反思是关键。所谓教学反思,是指教师对教育教学实践的再认识、再思考,并以此来总结经验教训,进一步提高教育教学水平的一种教学活动。教学反思的形式多样,一堂课上完了,可以写课后记,发现问题及时解决;一个教学阶段结束了,可以写教学总结,进行比较完整的阶段性分析,进行经验的总结 and 问题的整合;还可以进行集体评课,写评课记录,听取他人的意见,突破思维局限,开拓教育教学的新空间。无论怎样的反思形式,都是在促进教师的成长。

第三,撰写论文若是提升。写是每一个语文教师必备的素质,也是语文教师的特长,语文教师必须拿起笔来撰写教育教学论文或著作。写是一个思维的过程,一些不清楚的问题,写着写着就清楚了;写是一个归纳的过程,零散的知识 and 理念需要写来整合;写是一个发现自己不足的过程,写不下去了,才知道自己缺什么,以后要做

什么;写是一个形成理论的过程,它需要用理论来指导实践,然后又将实践转化为理论,这是一种研究意识的体现。

第四,课例研讨是途径。课例就是课堂教学的实际例子,是课堂教学的真实再现,是课堂教学的经典浓缩,它来源于课堂,具有较强的实用性。一份实践效果好的教案,一节经典课的实录案例,都可以作为课例进行研讨。教师通过这些个例的研讨探寻课堂教学的普遍性规律,以达到提升教师对课堂教学的理解和反思能力,对教师的专业发展有着重要意义。

第五,外出进修是契机。每年全国都要举行很多高级别研讨会,例如2018年6月在天津举行了全国语文教学高端研讨会,展示了校本与写作、诗歌意象品读等微课堂;2019年10月24日至25日全国中小学语文教学研讨会在河北省霸州市召开,研讨新教材背景下的语文文本阅读教学。也许一个老师参加了一次这样的研讨会,就会有一个彻悟,一次蜕变。当然,这单靠教师的努力是不够的,还涉及到学校层面,学校要关注这方面的信息,把教育教研作为重中之重,为教师提供学习的机会,提供成长的机会!

我们现在面临的是新高考、新课标、新教材的“三新”背景,如果教师墨守陈规、不思进取、不求创新,必然无法满足学生的需求,适应时代的发展。从这个角度来看,教师必须经历二次成长。



赤壁市教育局

连获多个奖项

本报讯 通讯员聂爱阳、刘颢报道:11月15日,2019年《中国教育报》湖北联通工作会议在武汉召开。赤壁市教育局被授予“教育新闻宣传先进单位”。

这也是继2019年8月荣获《湖北教育》2017—2018年度教育宣传工作先进单位、11月8日荣获《中国教师报》2019年度教育新闻宣传工作先进单位之后,赤壁市教育局教育新闻宣传工作获得的又一奖项。

一直以来,赤壁市教育局深入贯彻全国宣传思想工作会议及全国教育大会精神,牢牢把握正确的舆论导向,围绕中心,服务大局,讲好赤壁教育故事,传播赤壁教育好声音。该局不断加强对外宣传报道工作,为赤壁教育事业的发展营造了良好舆论氛围。

下一步,该局将围绕教育工作重心,在宣传中充分展示赤壁教育改革发展成果,大力弘扬教育正能量,并通过赤壁教育信息微信公众平台积极回应人民群众需求和期盼,让更多的市民充分了解教育工作,营造关心教育、理解教育、支持教育的浓厚氛围,切实办好人民满意教育。

通山县洪港镇中心学校

举办同课异构教研活动

本报讯 通讯员梅志娟、张芊报道:11月18日,通山县洪港镇中心学校在洪港镇初级中学和中心小学举办中小学“同课异构”教研活动。

当天共有22名教师参加活动,其中初中学段讲课14节,小学学段讲课8节,讲课内容基本涵盖语文、数学、英语、物理、化学、政治、历史、体育、音乐等学科。

活动中,各科教师结合教材特点,采用不同的构思、不同的教法,以不同的教学风格完成教学目标,实现殊途同归。参加讲课的老师有条不紊梳理重难点,相同的教材内容作不同的教学处理,课堂亮点频现,让参与活动的教师有启发、有收获。

课后,县教研室各学科教研员针对不同学科性质,从课前资料准备、课堂设计环节、学生参与度及知识掌握程度等方面给予细致到位的点评,参与活动的老师受益匪浅。

第五届中小学班主任高峰论坛

探寻班主任培育新策略

本报讯 通讯员刘颢报道:11月22日,第五届中小学班主任高峰论坛暨智慧型班主任成长路径专题研讨会在赤壁举行,来自全国各地的一千余名中小学班主任参加活动。

本次活动为期三天,安排有多场全国知名教育专家、优秀班主任的专题讲座,帮助与会教师系统学习新形势下智慧型班主任工作的最新理念,探寻班主任核心素养及培育的新策略,掌握班级管理的有效方法。

本次活动主题内容丰富,特色活动精彩纷呈,是一场精神盛宴。

崇阳县桃溪中学

推进学校全面发展

本报讯 通讯员程为刚报道:桃溪中学是崇阳县城一所中学。近年来,该校不断打造特色品牌,提升教育质量,努力推进学校全面发展。

该校率先创建崇阳名师工作室,以名师效应辐射全县,从而带动全县教师业务能力提升。名师工作室成立之后,多次开展送教下乡活动,通过听课、评课、研讨、相互交流,促进教师业务能力提升,缩小城乡教育差别。

该校创造舒适优良的学习环境。今年暑期,学校重新安装变压器,布局新的电路系统,全校三十多个教室,每个教室安装两台柜式空调,确保学生在清凉舒适的环境下学习。

校园体育运动全面展开。该校篮球队代表崇阳县篮球队参加市中学生运动会,取得市冠军的可喜成绩,不仅为崇阳县赢得荣誉,更是桃溪中学体育运动的一个典范。目前,全县中学校园掀起一股篮球热潮,将校园体育运动全面展开。

就这样,桃溪中学全体师生一步一个脚印,一步一个台阶,为全校教育与发展努力工作,默默奉献。

咸安区税务局

积极参加全市税务系统职工运动会

本报讯 通讯员江恒结报道:11月16日—17日,咸宁市税务系统第一届职工运动会在温泉举行。在“团结拼搏、健康快乐”口号引领下,咸安区税务局和系统内的其他8支队伍齐聚一堂,共同参加此次运动会。

此次职工运动会共设篮球、羽毛球、乒乓球、健身操、围棋、象棋、田径7个比赛大项,咸安区税务局代表队派出60名运动员出战,赛场上,咸安区局运动员积极投入,你追我赶,奋勇争先;赛场下,笑声和加油声此起彼伏。经过一天半的激烈角逐,咸安区税务局代表队以总分第二名的优异成绩登上领奖台。

此次运动会,为全市税务人搭建了一个相互交流、展示自我的平台,咸安税务人在此收获了荣耀、感动,展现了青春的风采、团结的力量。

高投集团召开对照党章党规找差距专题会

本报讯 通讯员沈晓红、叶轩报道:11月21日下午,高投集团领导班子召开对照党章党规找差距专题会议,对照《中国共产党章程》《关于新形势下党内政治生活的若干准则》《中国共产党纪律处分条例》的有关规定,围绕“18个是否”的具体要求,逐一查摆问题,深入检视分析,查找差距和不足,推动主题教育走深走实。

高投集团党委书记、董事长张建群带头作对照检查并主持会议,集团其他领导逐一作对照检查发言。

张建群对班子成员的检查发言逐

一点评建议,并就深入开展好主题教育提出三点意见:一要继续在抓好学习上下实功。要始终把不忘初心、牢记使命作为全体党员干部的终身课题,深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,坚持把学习党章党规作为常抓不懈的重要任务抓紧抓好,学深悟透习近平总书记关于学习贯彻党章党规的重要论述,全面掌握党章党规基本内容,坚持用党的创新理论武装头脑,时时处处用党章党规衡量和规范言行,自觉运用党章党规指导工作实际。二要继续在查摆问题上用实劲。坚持问题

导向,以党章党规为镜,认真检视自身存在的问题,以正视问题的自觉和刀刃向内的勇气,把自己摆进去、把职责摆进去、把工作摆进去,努力把问题找全找深,明确整改方向,着力破解高投集团转型发展等重点工作中的难题,推动高投集团各项工作再上新台阶。三要继续在认真整改抓落实上下实功。要对查找的问题,做到立查立改、即知即改;一时解决不了的,要盯住不放,通过不断深化认识、增强自觉,明确阶段目标,一环接着一环拧、一锤接着一锤敲,久久为功,持续整改,从而实现

自我净化、自我完善、自我革新、自我提高。紧紧围绕市委中心工作、服务大局的坚定性和自觉性,敢于直面矛盾、动真碰硬,主动迎难而上、担当作为,以更高标准、更严格要求推动主题教育取得扎实成效,让主题教育成为推动高投集团高质量发展的政治“燃料”。

