

# 黄有良:“献”出不平凡人生

咸宁日报全媒体记者 宋文虎 通讯员 梅超

无偿献血15年,累计献血117次,总献血量近60000毫升,如果按救助一名患者需800毫升血液计算,可以挽救75条生命,黄有良这名普通的村民以平凡的举动在做着不平凡的事。



## A 一个布袋子装满荣誉

10日,记者来到通山县通羊镇茅田村,在村支书徐振荣的带领下到黄有良家门口,恰逢刚劳作回来的黄有良,当他得知记者来意后,返回屋内,过了一会儿提着一个蓝色布袋子走出来。

黄有良手中的袋子鼓鼓的,上面还有些许灰尘,拎带与袋身连接处已严重变形,让记者感受到了袋内东西的重量。黄有良坐在门前椅子上,将袋内物品一一拿出:16本无偿献血证、5张“全国无偿献血奉献奖金奖”、“造血干细胞志愿者荣誉证书”、“湖北省无偿献血奉献奖”等证书几乎铺满了门前的空地。

“我只知道他在献血,但不知道他献了这么多血!”徐振荣说,黄有良从未在他们面前提及过这些荣誉。

“献血又不是为了跟别人炫耀。”黄有良说,最开始去献血是觉得对自己的身体有好处。

早些年,黄有良在江西务工时,接触到了医疗方面的相关知识,并从中得知:献血对人的身体有益,从此想去献血的念头一直在他的脑海里挥之不去。

2003年,回到家乡的黄有良便四处打听献血的渠道,但因自己身边并无有献血经历的人,都不知该去何处献血,他献血的愿望只能滞后。

“直到村里邻居告诉我,才找到献血的路子。”黄有良说,在2004年3月份某天中午,邻居来到家中告诉他县里有辆献血车,他问清具体位置后,立即赶往县城,成功找到献血车,献了400毫升血,并留下了联系方式,从此便开始献血之旅。

这一献便是15年……



## B 一个笔记本记满爱心

在一叠叠荣誉证书里,记者发现,其中还掺杂着一本破旧“假证书”。

“这个笔记本是我用来记录自己的献血情况的。”说完,黄有良将笔记本递给记者。

2005年4月25日,通山献全血400;

2007年4月17日,血站机采血小板211;

2018年6月26日,血站机采血小板233;

……

“把这些记着是为了能更清楚自己身体的造血速度,能多献几次血,把那一年的空缺补起来。”黄有良说。

原来,在2006年,黄有良在外

干活时,不慎被狗咬到,打了狂犬疫苗。当他再次去献血时,却被告知,因打了狂犬疫苗,血液无法达到标准,不能进行献血,要等血液恢复正常后才能捐献。

得知这一消息后的黄有良十分懊恼,但事已如此,他只能耐心的等着自己的血液尽快达到标准,这一等便是一年多的时间。在这期间,他打听到提高献血频率的方法:献血小板。

2007年3月15日,等待了一年的黄有良来到通山献血处,告知对方自己想献血小板,不料却被告知,因设备技术原因,通山无法献血小板,只能去咸宁血站捐献,听闻工作人员如此说,黄有

良又立即搭车前往市里。

“当时找了好久才找到血站。”黄有良说,因为对咸宁路线不熟,加上血站换了位置,自己找了好久才找到血站。

“但还是不能献血小板。”黄有良说,血站工作人员告诉他,献血小板只能等下一次,他便献了400毫升全血。

2007年4月17日,黄有良再次来到咸宁血站,捐献了血小板,之后几乎每个月他都会来此献血小板……

“清楚了自己身体情况就能多献几次血。”黄有良说,希望能通过多献几次血,帮助到更多需要帮助的人。

## C 一个“贫困户”写满“富有”

“他不仅为别人献出了血液,还为村里做了不少事。”村支书徐振荣说,黄有良还是村里的生态护林员和交通安全员。

“有些村民的山林防火意识和交通安全意识特别差,经常出事,我就想着当个护林员和交通疏导员,为村里尽自己的一份力。”黄有良说,有时候看到林子发火将大伙辛苦种植的树木烧毁或看到村里发生交通事故影响村民人身安全,他都感觉特别痛心,便自发当起了村里的“多事佬”,为确保村民生命财产安全出一份力。

“其实他是个苦命的人。”黄有良

邻居告诉记者,别看他一直为别人默默奉献,其实他自己的生活特别辛苦,就连最基本的住房都没保障。

邻居的一句话让记者注意到,黄有良所住的房子属于80年代的老房子,一扇破旧的木门挂着锁,木门旁墙体的泥块已掉落许多,红色的砖体暴露在外;屋内,墙体已变得漆黑破烂不堪,到处都是大大小小的洞,一道阳光从屋顶射到屋内,格外刺眼,抬头望去,原来是屋顶的瓦片已缺失两片,几根随时会断掉的房梁上还堆积着杂物……

环顾黄有良的住处,几乎无一处完好之处!

除了住房问题外,黄有良还有一个患有脑萎缩的老父亲,一直靠着他在外打些零散工照顾着。就在半个月前,他的父亲永远离开了他……

“虽然目前住的是我大哥的老房子,生活条件不是很好,但我依然觉得很幸福,唯一就是让我的老父亲受苦了……”黄有良哽咽着说,如今父亲安心的去了,他依旧会坚守在自己的献血之路上。

对于黄有良而言,人生的幸福不在于从社会中获取了多少,而在于付出了多少,只有真正帮助到别人,他才觉得幸福!

## 花样跳绳爱好者沈邵昌: 跳跃中的花样人生

采访时间:9月23日  
采访地点:谭惠路  
采访人物:90后沈邵昌自半年前接触花样跳绳,每天都风雨无阻的坚持锻炼。花样跳绳不仅让他短短时间内瘦了20多斤,更是锻炼了他的意志,培养了他的耐力。

口述整理:咸宁日报全媒体记者 焦姣

我是因为想要减肥而开始跳绳的。之前的我有160多斤,虽然也没有

说特别胖,但这个体重也给我带来了许多困扰,比如每次出去玩的时候,都特别不好意思和大家一起合影。

因为跳绳比较简单方便,随时随地都能做,而且听说减肥效果特别好,抱着这个目的,我买了一根跳绳就开始在家楼下小区里练习。

跳绳听起来简单,但真的特别消耗体力。它作为一项非常好的有氧运动,有研究表明,每分钟跳120次,持续10分钟的跳绳约等于慢跑半小时所消耗的卡路里。

最开始的时候,我连持续跳100个

都坚持不下来,经常是跳到30多个就开始绊脚,频次也压根达不到每分钟

120次。后面慢慢的循序渐进,我从一开始的每天跳300下到600下,就这样慢慢增加,大约一个半月之后,跳1500下都感觉游刃有余了。就这样每天坚持,加上合理控制饮食,大约3个月的时间,我就瘦了20多斤。

后面,因为双脚并拢的这种简单

跳绳法对于我而言没什么难度,我开始接触花样跳绳。

花样跳绳是一项新兴的运动项目,在传统的跳绳中加入了街舞、体操、武术等新的元素,

配合音乐灯光展示出来,炫酷中又不失乐趣。

花样跳绳分为个人花样、车轮跳、

交互绳、网绳,我现在接触的比较多的

是个人花样和车轮跳。个人花样是个人利用一根跳绳做出各种花样动作的比赛项目,我练的比较熟练的有基本花样和交叉花样,像单脚屈膝跳,双臂交叉跳等。而车轮跳则是一种多人跳绳游戏,需要同伴一起配合。

训练花样跳绳虽然也有半年了,但还是有很多不足和需要学习的地方。最近在关注一些花样跳绳的比赛,希望能再比赛中拿到一个好成绩。



## 小区保安施文星: 小区口的默默坚守

无误后才能放行。

“这是一辆外来车辆,需要登记。”在施文星的提醒下,记者对欲进入小区的一辆外来车辆的进小区时间、车牌号码等内容进行了登记。施文星告诉记者,小区临近永安中学,部分居民都有车,这么多车辆每天都要进进出出,再加上外来车辆进出小区也比较多,所以对这里的保安最重要的一点就是“记忆力”。

“时间长了,每天进出小区的车辆基本上都熟悉了,小区的车辆和外来车辆一下子就能分清楚。”施文星说,经过一段时间的磨练,虽然车辆很多,但是小区车辆的车型、车号、车主信息基本上都能掌握下来。

看似轻松的坐班,3个小时下来,

记者早已疲劳不已,只想躺在沙发上。保安分固定岗和流动岗。流动岗是在小区内巡视和逐层爬楼检查,比固定岗还辛苦。

换岗后,施文星开始了小区的巡逻工作。进入秋天,上午风大,还是有些冷的。施文星披了件工作外套,从小区最外侧的A幢开始,沿着道路一边慢行,一边四下观察,不放过任何安全隐患。

当走到D号楼2单元楼下,施文星发现一辆车,车内无人,可是车窗没有关上,便拿起手机拨打值班室电话,查询车主。他告诉记者:“巡逻时除了要当心小区里有可疑人员,还要注意其问题。像这个车窗开着,容易给小偷提供方便。”

小区保安的工作每天很繁琐,但却很考验人们的耐心和毅力。不管每天工作了多久,施文星的态度都是热情且负责的。一位业主告诉记者,他入住小区3年以来,从未发生过偷盗案件。“师傅们还是蛮辛苦的,保安工作做得扎实。”业主说。

日复一日,年复一年,与枯燥相伴,与苦乐同行。也正是有了施文星等保安师傅们的坚守,小区才多了一份安宁与温暖。

(咸宁日报全媒体记者 陈希子)



采访时间:9月26日  
采访地点:咸安区中城街  
体验职业:小区保安

早上10点,记者来到中城街小区,此时保安们刚刚进行了简单的交接班,41岁的施文星和他的另一位同事站上了岗台,开始了一天8个小时的工作。

保安人员要对来访的陌生人逐一登记。每当有车辆进入小区,施文星都要注意,如果是本小区业主的车辆刷卡即可通行。如果遇见非小区业主车辆,他必须问清楚对方寻找业主的名字,然后通过岗亭电话告知物业客服中心,由物业中心来联系业主,确定来人的身份



盘发师赵晓燕:

## 巧手梳理顾客秀发

咸宁日报全媒体记者 陈希子

说到打扮,有人会想到服装,有人会想到化妆,而造型中或许不是那么起眼的盘发,也是关键的组成部分。

27岁的赵晓燕在咸安南大街社区开了一家理发店,兼职为新娘、舞蹈演员、爱美女性梳头盘发,她已经有了近6年的工作经验。

作为发型师,赵晓燕对自己有着严格的要求,不能留长指甲,不能戴手饰,防止为顾客梳头时不小心挠疼他们。盘发时,步骤明确,动作要轻柔。如果顾客对梳理的发型不满意,要无偿为顾客重新设计。

临近十一黄金周,赵晓燕的工作量也增加了许多。“这个丫头每次给我梳的头发都很好看,我自己梳不出来,干脆都找她。”记者在现场看到,一位中年女性顾客穿着优雅的旗袍,正笑盈盈地等待着赵晓燕为她打理。

赵晓燕仔细端详了下对方,按照顾客的装束和气质,为她设计了一个中式发髻,随意将发束挽成团状,斜着右边肩头,再配合一支亮晶晶的发钗。一番简单的改造,顾客的气质顿时优雅迷人起来,记者也看得十



分佩服。

“我为客人梳头时,都是要结合她们的个人特点来设计的。”赵晓燕介绍,盘发要从整体出发,而不是单纯的根据脸型。要抓住每个人不同的特点扬长避短,比如脸大不一定用两边的头发来遮住,那样反而会看起来脸更圆。

盘发也是门技术活,别看赵晓燕手法娴熟,这也是她经过无数艰辛努力换来的结果。赵晓燕多次在北上广等地求学,花了不少钱,但学到了很多,也积累了很多经验。功夫不负有心人,她的盘发水平也越来越高,得到诸多顾客的认可。

化妆师张洋:

## 巧思扮靓顾客容貌

咸宁日报全媒体记者 焦姣

说到化妆师,大家可能觉得这是一份轻松又高薪的工作,时尚又充满艺术,各种重要场合都少不了它,但在光鲜的表面下掩盖了所有的辛苦与付出。近日,记者采访了化妆师张洋。

“我做这份工作已经有13年了。”张洋表示,走入这一行,因为是自己的兴趣爱好,才坚持了下来。

常言道,喊醒你的不是闹钟,而是梦想。“但喊醒我们的确是闹钟!”张洋笑着表示,一般情况下,早上五点起床是常态,因为还需要收拾东西赶到新娘家,“遇到家住在下面县市区的,可能半夜都得爬起来赶往新娘家。”

“早上六点开始给新娘化妆。”张洋介绍,因为是结婚,所有的妆容要格外细致,底妆、眉毛、眼睛、嘴唇、发型、甚至婚纱的穿搭,全部都是需要注意的。“新人如果有要求,期间还要化伴娘、双方母亲的妆容。”

“九点之后,一般就是婚车外拍,到达酒店迎宾、敬酒了,但我们仍然不能松懈。”张洋表示,



整个过程中,化妆师都会随时跟随,因为新郎新娘会随时需要补妆,新娘还会更换妆容和造型。

从早上五点起来之后,一个环节接一个环节,基本上一整个上午都在不停地工作。张洋笑着说“我们就是在和时间赛跑。”

不仅如此,中午过后,化妆师的工作也并没有结束。“很多婚礼跟完会紧接着给拍婚纱照的新娘化妆,一般很晚才会结束工作。”

“和朝九晚五的工作不一样,我们没有固定的下班时间,而且越是节假日,我们一般越是忙碌。”张洋表示。

造型师金益群:

## 巧心打造顾客气质

咸宁日报全媒体记者 刘念

9月25日,金益群有一个新娘跟妆的工作。早上5点起床做准备,6点赶到酒店开始做造型,9点完成,然后跟妆到下午3点,整个人才放松下来。

今年30岁的金益群,从事造型师工作已有9年。“造型师就是通过化妆、发型快速的改变一个人的气质,让她更自信。”金益群说,造型师是一个相对比较自由的工作,不会每天都有工作,没有固定的工作地点,服务的对象比较多元化,有模特、演员、新娘、儿童等。主要工作是先提前确定造型对象,再通过服装、角色、人物特点及场景了解风格,然后进行造型沟通和确认,到现场就可以开始直接造型了。

金益群六七岁的时候就特别喜欢看姐姐买的时尚杂志,不管是妆容还是服装搭配,每次都会偷偷剪下来贴在笔记本里。长大了爱看《康熙来了》,看到化妆单元都会觉得好奇,原来化妆不是明星的特权,普通人化不化妆的差别那么大。大学毕业后感到迷茫,在思考想做什么工



作时,想到了造型师。独自坐了将近20个小时火车到了北京,开始了学习之路。

金益群介绍,作为造型师,靠着刚开始学习的那些是远远不够的,要时刻保持对时尚的敏感度,尝试多给各种不同年龄、职业人群造型,丰富经验。造型技术除了熟能生巧,也要根据每个人的特点灵活设计,而不是千篇一律。

“造型师是一种看上去很光鲜的职业,拥有改造人外表的魔法,但背地里的狼狈鲜少有人了解,辛苦过后听到一句‘我真的很喜欢这个造型’,剩下的就只有满足了。”金益群说道。