

湖北省优秀文艺志愿者赵昌石——

从退伍老兵到文艺轻骑兵

咸宁日报全媒体记者 陈希子 通讯员 肖忠红

风展军旗如画,峥嵘岁月如歌。“湖北省优秀文艺志愿者”赵昌石是一名老兵,也是一名新时代的文艺轻骑兵。

近日,记者来到赤壁市蒲纺工业园,被赵昌石退役不退色,笔耕不辍,续写军政军民鱼水深情的感人故事深深打动。



赵昌石参与社区禁毒宣传活动

特别报道

激情讴歌新时代

赵昌石,1959年10月生,1978年入伍,1993年转业到湖北蒲纺集团针织厂任党委书记,现为赤壁市蒲纺工业园桂花树社区党办主任。他从事基层文化工作近30年,发表了大量研究性文章和文艺作品,是一名老兵,也是一名新时代的文艺轻骑兵。

作为一名退伍老兵、基层文化工作者,赵昌石始终站在时代的高度,积极宣传党的十九大精神。他说:“中国走进了新时代,十九大召开后,习近平新时代中国特色社会主义思想深入人心,无论我走到哪里,我就把党的好政策宣传到哪里,当好党的宣传员”。

达的情况下,他必须及时赶到,才能不耽误大家的行动。数十年来,赵昌石就这样默默奉献着。老兵就是老兵,吐词唾沫是个钉。每逢单位或是市里有演出活动,赵昌石都积极参与撰写解说词、主持词,有时还会亲自上台主持;他撰写的《我喜爱的文艺轻骑兵》——蒲纺宣传十九大精神演出侧记,真实的反映了基层文艺志愿者的风采;创作的群口快板《文明社区人人夸》,在多次演出中受到好评;他以一名老兵的风范,展示了一个文艺志愿者的激情,深受观众的喜爱。

大爱谱写新篇章

刚从部队退伍参加工作,赵昌石也曾有过小小的不适应。周围人也劝他,“你写豆腐块文章,编排文艺节目,既挣不了大钱,又未必能得奖。花那个时间精力干啥。”但赵昌石却不这么认为:“我在工作岗位上尽职尽责,是发挥价值。搞文艺工作也是发挥价值,都是有意义的。”

他的努力也最终得到社会发现和认可。其撰写的《关于加强非公企业组织建设的探索和思考》等很有针对性和可操作性;他积极探索基层文化工作,他发表在《蒲纺报》:《关于蒲纺特色小镇建设的思考》、《关于加强社区文化建设

的思考》等文章受到有关部门和领导高度重视;他注重研究社会发展趋向,撰写的《关于创新养老服务供给,助力服务上档次的思考》、《发展智慧健康养老产业,应对老龄化发展挑战》等4篇论文获老年协会高峰论坛优秀论文;撰写的《廉政歌》、《让“廉”字与我同行》获赤壁市纪委征文优秀奖。

真情讲述新故事

赵昌石总是背着一个黄挎包带上水壶,深入基层,注重发现、挖掘新典型,着力弘扬社会主义核心价值观。《千里寄党费,一位老党员的执着信念》、《失明老党员坚持听“党课”》、《一份小报抒发赤子情怀》原载《赤壁网》、《咸宁日报》,反映了老党员爱党的信念和利用社区小报宣传党的主张的故事;《社区群众的贴心人》、《从邻里守望到拥军模范》原载《咸宁日报》记述了无业老党员、退休党员饶友发、李世发关心群众、温暖群众和拥军奉献

的感人故事;他撰写的演讲稿《不忘初心、用余生宣传党的主张》和《从细微小事做起,诠释一名社区工作者的初心》荣获赤壁市“牢记使命、不忘初心”演讲比赛优秀奖。在他的笔下,字字句句透着温情,给社会、给群众带来的是温暖。一份耕耘一份收获。近年来,赵昌石发表作品近100篇,他主张协助创刊的《桂花飘香》已出刊28期,发行3000余份,参加演出20余场次。他用手中的笔书写这个时代强音,他用行动感召着千万群

众;他用一名文艺志愿者的才华和精力传递着新时代的社会正能量。六十年的入生尽管颇多逆境,但赵昌石一直像顽强的战士坚守神圣的阵地那样,无论闲遐还是忙碌,无论是顺境还是逆境,无论是褒扬还是非议,都始终坚持践行为人民服务的精神,坚守自己的做人准则和思想道德高地,而不是为自己谋私利的人生观、价值观。“初心不仅是理想信念,也是行为规范;不仅是前进目标,也是奋斗动力。”赵昌石说。

何功伟:坚贞不屈的青年楷模

开栏语:咸宁是一块革命烈士鲜血染红的沃土,中国共产党人先后在此创建了红三师、红二师、红十七军等中国工农红军部队,咸宁为革命牺牲和遇难者达12万余人。为解读好、挖掘好、传播好革命先烈的英雄业绩和崇高精神,从今日起,本报推出《红色故事》栏目,以继承先烈遗志、传承红色基因。

何功伟,1915年出生,湖北咸宁人。中学时期,他积极参加一二九抗日救亡运动,投身中国共产党领导的进步活动。1936年8月,何功伟在上海加入中国共产党。1938年6月任中共湖北省委委员,随即受党组织派遣回家乡开辟鄂南抗日根据地,任鄂南特委书记。1939年9月到湘鄂西区工作,任区党委宣传部长。1940年2月任湘西区党委书记,8月任鄂西特委书记。1941年1月20日在恩施被捕。在狱中,何功伟始终坚信党的事业,严守党的秘密,同敌人进行了坚决的斗争。

他还赋诗填词,谱写了《狱中歌声》:“我热血似潮水的奔腾,心志似铁石的坚贞。我只要一息尚存,誓为保卫真理而斗争……”用歌声作为鼓舞战友同敌人斗争的武器。何功伟在给父亲的信中写道:“儿献身真理,早具决心,苟义之所在,纵刀锯斧钺加诸颈项,父母兄弟环泣于身前。此心亦万不可动,此志亦万不可移。”“当局正促儿‘转变’,或无意必欲置之于死,然揆诸予不屈之正义,儿除慷慨就死外,绝无他途可循,为天地存正气,为个人全人格,成仁取义,此正其时。”他在给妻子的诀别书中写道:“告诉我的朋友,加倍的努力吧!把革命

红旗举得更高。好好地教养我们的后代,好继续完成我们未竟的事业。”表现了一个共产党员的坚定信念和为理想、为党的事业献身的浩然正气。1941年11月17日,何功伟被敌人押到恩施方家坝后山五道洞刑场。遍体鳞伤、拖着沉重镣铐的他义无反顾,高唱《国际歌》,慷慨就义,时年26岁。为表达对何功伟烈士的缅怀,咸宁市咸安区原“桂花中学”更名为“何功伟中学”。(本报综合)

红色故事



本土作家陈敬黎

小说《汀泗桥》研讨会在京举行

本报讯 记者陈希子报道:近日,由北京《文艺报》社、《民族文学》杂志社、湖北省作家协会、长江文艺出版社联合主办的陈敬黎长篇小说《汀泗桥》研讨会在中国现代文学馆举行。陈敬黎,咸宁本土作家,系湖北省作家协会全委会委员,中国作家协会会员,湖北省委宣传部“百名文艺人才”,湖北省作家协会签约作家。其从上世纪80年代末开始文学创作,30多年来坚守文学理想,勤奋耕耘,执着求索,取得了丰硕的成果,著有长篇小说《窗外的月亮》《荣恩堂》《夜清江》等,报告文学

集《隔山灯火》等各类文学作品800万字。根据其长篇小说创作的电视连续剧《守望家园》由中央电视台拍摄播出,获湖北省五个一工程奖,《大洞商》获湖北文学奖提名奖,《雁歌温泉湖》获全国第六届冰心散文奖。研讨会充分肯定了《汀泗桥》的思想内涵与艺术价值,认为该书是一部沉甸甸的厚重的革命历史题材小说,作品鲜明的地域性和浓郁的鄂南文化气息、追求还原和再现的历史性、真实而严峻的革命性,构成了作品深厚的底蕴和坚韧的质地。

咸宁市档案馆

征集本土摄影家作品馆藏

本报讯 通讯员薛晓阳报道:近日,市档案馆组织赴北京通州开展老照片征集活动,与咸宁籍著名摄影家夏勋南签订了《名人全宗档案征集协议》,征集夏勋南个人照片10万余幅进馆藏。

记系列(4卷))等专著。他长期拍摄鄂南家乡人情风貌,积累了跨度近50年的10万余张照片。包括计划经济、市场经济、改革开放等重大历史背景下的鄂南人民生活生产和社会发展情况。

夏勋南系中国摄影家协会会员,曾参加全国高职高专教育“十一五”规划教材《摄影基础》、《摄影实践》编撰,曾担任泉州华光职业学院摄影学院副院长、继续教育学院教学部主任、摄影师国家职业资格三、二、一级命题专家,著有《世界人像摄影解读系列(4卷)》、《69巅峰·摄影作品诞生

据悉,此次征集活动是市档案馆机构改革后开展的第一次“文化档案抢救工程”,这批照片将收入咸宁市档案馆“名人档案”系列永久保存,将极大的丰富馆藏内容,改善馆藏结构,对我市档案事业发展起到积极作用,为鄂南档案事业建设增添了浓墨重彩的一笔。

通山

举办保护湿地文化汇演

本报讯 通讯员徐世聪、阮涵报道:诙谐幽默的湿地保护音乐快板、美轮美奂的讴歌富水湖歌舞、生动活泼的知识答题……日前,一场别开生面的文艺汇演在富水湖畔的通山县燕厦北冲村热闹上演。

汇演,让老百姓在寓教于乐中,接受保护湿地、爱护鸟类、垃圾分类等环保教育。此外,该县湿管处还与大专院校合作,推出“湿地之水”、“湿地之鸟”、“湿地物种”等专题课程,走进各中小学,将富水湖湿地文化、鸟类知识、环保意识等重点知识贯穿在各个活动中,小手拉大手,掀起全社会践行生态文明,携手共建绿色生态的家园的文化氛围。

据悉,为了进一步保护湿地资源,新中国成立70周年,该县湿地管理部门文艺舞台,百姓唱戏,借助当地山歌山鼓、采茶戏、音乐快板等艺术形式,举行大型保护湿地文化专题文艺

鄂南高中学子

获全国作文比赛一等奖

本报讯 记者陈希子报道:近日,由教育部、国家语言文字工作委员会主办的2019年中华经典诵读大赛决赛圆满落幕。竞赛中,我市鄂南高中高三(1)班的马骏午同学,一路过关斩将,最终以《“五四”之血,生生不息》一文荣获作文创作大赛作文类高中组一等奖。曾琪琛老师荣获指导教师奖。马骏午表示,自己从小热爱阅读,即使进入高中,学业负担加重后,

也始终坚持每天腾出专门的时间用来读书。“阅读时,我会写写随笔,保持对文字的灵敏与热情。”据悉,本次比赛中的诗文创大赛共收到初赛参赛作品60063份,经过网络投票、复赛、决赛评审,共评选出四项赛事(包括经典诵读大赛、诗词讲解大赛和篆刻大赛等)获奖作品2150个,指导教师奖130,其中高中组作文一等奖共20个。

咸宁市城区住宅小区文明创建、物业管理突出问题排查通报(五)



Table with 3 columns: 序号, 小区名称, 物业服务企业, 存在主要问题, 整治意见. Contains details for three residential areas: 天一舍, 桂香春城, 书香雅苑.