

避开热浪

咸宁市博物馆是一座融陈列展览、宣传教育、文物收藏与保护、考古发掘与研究等多种功能于一体的地方性综合博物馆,为国家三级博物馆。
开放时间:每周二至周日 9:00-17:00(16:00停止入馆)周一闭馆。
地址:咸宁市咸安区金桂路169号。



香城书房位于浣河畔相山书院旁,双层的徽派建筑,澄明通透的环境,一眼望去去满满当当的书架,辨识度极高。馆内陈设简洁,清一色的木质书架书桌,简单的绿植装饰,浅色的布艺座椅显得雅致温馨。据了解,书房之所以坐落于此,在于相山书院是以纪念咸宁历史上“连中三元”的宋代宰相冯京为主题的城市园林景区。这种安排,体现了咸宁文脉的历史延续。
开放时间:周一至周日 9:00-21:30 免费开放。
地址:咸宁市咸安区刘怀郭路与咸宁大道交叉口东北200米。



徜徉书海

咸宁市美术馆的原址是李邕书画院,原本的书画院记载和收录了李邕的生平和书法展示,承载的是一代书画大家的文脉精华。在保留李邕书画院原身特色的基础上,结合现代式展馆陈列格局,现在翻新成为咸宁市美术馆,不少美术爱好者纷至沓来寻求创作灵感。
开放时间:每周二至周日 9:00-16:30,周一闭馆。
地址:咸宁市咸安区十六潭公园内,沿指向标可一路直达。



明德纵横艺术书店不仅仅是一家书店,它是集书店、形象设计、美容养生、茶艺、烘焙、沙龙展览等多元化的服务为一体的综合型书店。
开放时间:周一至周日 24小时开放。
地址:咸宁市咸安区银泉大道218号旗鼓大酒店一楼。



漫步星星竹海

○ 郭凤梅

咸宁乡乡有竹园,户户有竹林,这是我初春第一次来崇阳就感受到的。这次来崇阳脑海老是翻涌竹的倩影,心里老是响着竹的韵律。在去先生他们施工的现场,无论你是登临峰巅远眺,还是驱车山路四顾,那延绵起伏苍莽无际的竹山,就像波翻浪涌的大海,让你感受一种气吞山河的伟力。这般的壮阔之美,让那几枝播香吐艳的花儿们相形见绌。

看到顶天立地的风帆一台台的耸立在高山云端处,风车加上连绵起伏的青山,形成那一道道美丽的风景线,的确令人震撼!但其实,当真正在崇阳的山间穿行时,那跌宕起伏的山峰、山涧、山坡上翠绿葱茏的竹子才是令我流连忘返的。好不夸张地说,五十多年的人生跋涉,见过崔嵬的山峦,欣赏过浩渺无垠的大海,但是真正领略到竹海况味的还是第一次。

记得小时候在安康,每到春季,都能品尝到鲜美的春笋,但很少见过成片的竹林。“有竹人不俗”,当面对一望无际的竹子时,才真正感受到这五个字包蕴的丰富内涵。



西北最让我感觉震撼的不是青海湖,不是茶卡的天空之境,甚至也不是敦煌的鸣沙山、日月潭,莫高窟的飞天神女,而是方圆两千多公顷的无人区——柴达木盆地。

据说柴达木盆地是由黄、白、黑三原色组成。白色是指盐和钾肥,黑色是指石油,那么黄色是指什么呢?黄色是指风沙,是指柴达木无边无际的荒漠和荒漠中的风蚀地貌和风积地貌。有人说,青海的雅丹地貌是风和黄沙的绝唱,这里的风吹出了规模巨大的雅丹地貌群,它们千姿百态,在旷野中沉默,给人以强烈的美的震撼。

柴达木是荒芜的。这里除了骆驼刺几寸草不生,到处都是土黄色的,土黄色的

当然,饱览漫山遍野的翠竹,让人流连忘返的原因,除了竹子本身独有四季常青给人以生命力旺盛之感外,更多源于竹子已经被人们附加上浓郁的人文色彩。

竹是自然界极普通的植物,但只要你走进咸宁的竹海,你就会从心里感受到,最普通的也许正孕育于最普通之中。

炎炎夏日,心里奢望感受一回竹林海的清新,怀着对竹海的向往,周末休闲时我们一起走进了咸安星星竹海。

从崇阳出发穿过金沙乡,沿途就可见零星成片的竹林分布,再往前走不远进入星星竹海景区大门,才置身于竹的世界,真正感受到大自然的美丽,快乐地徜徉在竹海沐浴,品味着百品不厌的竹乡“神韵”。

在竹林间漫步,感受的是大自然所带来的奇观,在竹林间漫步,感受的是大自然带来的奇妙。这种城市少有的温情无疑是大自然的魅力。

远处望去,漫山遍野的翠竹修长挺拔,空灵梗直,有的高耸入半空,有的粗壮硕大、直径达十多厘米。盘山而上途中,

山间翠竹相迎,岭岭竹海相送,山风吹过,但见竹浪层层似千顷碧波,竹涛阵阵如万马奔腾。走入丛中,竟有了一片朦胧、一分宁静。越往里走,越是幽静,但这种静,不是那种死气沉沉的静,而是一种让心都能够感到愉悦的心灵的“恬静”。再往里走,偶有一小片开阔的地带,零星住着几户人家,在竹林丛中,显得是那么的静谧与温馨。

星星竹海的夏天,新竹抽梢,枝叶婆娑,婀娜多姿,青翠欲滴;初秋,天高云淡,风清月明,竹海莽莽,波涌起伏;游览竹海,夏凉之感。置身万顷碧波,只见苍翠挺拔的老竹,如同甲冑裹身的武士;而弯弯新竹,又似柔情似水的少女;漫步竹林深处,两旁翠竹夹道,竹叶轻拂面颊,显得万般温柔,宁静和典雅。

每当山间微风拂起,那竹尾向空中扬去,像孔雀的尾巴,像翡翠的喷泉。“家有一园竹,子孙都富足。”这是咸宁广为流传的民间谚语。两次来这里,总能见到山里人家房前屋后栽有几从修竹。形成这里独特的“竹里人家”。黄昏时分,缕缕青烟从绿

海中袅袅升起,盘旋在竹叶之上。鸡鸣犬吠相闻,竹海深处红墙黑瓦,竹里人家便有了这份清新的神韵。

风景区中间有一个奇石林景观,众多海底奇石留在了这一“石林”。它们奇形怪状,显露出它们所经历了无数神奇“打磨”,在石头旁的参天大树也是有模有样,一些树身有刺,树梢却无刺;一些在石缝中长得挺直,一些直接在石壁上长出土豆似的“根”。这里怪石嶙峋:象鼻石呀、犀牛石呀、火焰山呀,这些怪石栩栩如生。特别是“胸有成竹”可有趣了,是石洞中穿插着长起来的一根挺拔的竹子,这个名字真的是起得恰如其分!

竹里清风送爽,伴随着微风微微拂过,满眼的青翠,满身的凉爽,是何等的让人惬意和自豪。在这青青的翠绿中,此时我真想生活的日子就如同这竹子一样清新、质朴。不管外面的世界是如何的空泛、寂寞和烦躁;只要有这竹林,寂寞的心中就会平添了一份生活的美好和满足,那种幸福的滋味,如同一个美丽的梦想,在青山翠竹之间轻轻飘荡。

柴达木掠影

○ 庄宁

万年前形成的土墩与沟槽相间的独特地貌,被关外的狂风长年侵蚀雕塑成奇异诡谲的雕像群,那些浩浩荡荡的金字塔、古城墙、狮身人面、雄鹰猛兽的半成品,像个没有多少耐性的孩子在漫长的岁月里随手堆成,旋即丢弃,又或者远古前凝固的时间,被魔法禁锢于此。蓝天下,那飘忽不定的风声是谁在用古老的语言诉说着我们永远无法参透的秘密?

听司机说,一百多公里外还有座世界上最大的水上雅丹林,那些恢弘苍凉的沙丘伫立在碧绿的盐湖上,如仙境般壮美神奇,在靠近格尔木的地方有条世界最咸的公路,长达32公里,完全用盐铺成,不过这条盐路晴天才能通车,若是雨天,盐和冰相融形成溶洞,车辆陷进去就危险了……

越野车离开了国道,在戈壁上跋山涉水,恣意驰骋。亿万年前,此处必是大海,否则怎么会有这么多的盐?湖中有盐,取之不竭;土中有盐,寸草不生。有点几水的低

洼处,皆形成了小小的碧玉般的盐湖,边缘似凝着白霜,散落在戈壁滩上。

一条蜿蜒起伏,波浪形的公路从群山中穿过,又延伸到云深深处。这是一条如世外桃源般安详明亮的公路,游人被眼前的美景吸引,在路旁野餐,更有俊男靓女们在公路正中央或卧或躺,摆出各种自拍的造型。

在这海拔近四千千米的地方,空气清澈明亮,山体有着骨感的美,风筝骨架般的配电站扎在公路边,扯起的电缆如大地跃动的乐章。而前方,翻越了甘肃、青海、西藏三地区交界处的当金山,还有首千古绝唱在关外回荡——劝君更尽一杯酒,西出阳关无故人…… (本报综合)



美食大观

榴莲班戟

咸宁日报全媒体记者 陈希子



班戟是英文松饼的粤语音译,但经过国人的改良之后,已经和原来的词汇有了很大的差异,成为一道“中国化”的甜品。没有人能拒绝甜点吧?榴莲班戟,外表圆润可爱,内里绵软香甜,实在是治愈人间的美味佳品。

榴莲班戟除了各种不同的美味馅料以外,大家同样非常喜爱它既薄又具有Q劲儿的表皮。制作班戟的时候,最主要的功夫,也花在这皮上了,只要皮做好了,搭配上鲜奶油和水果的馅料,怎么都不会难吃。

在网上百度了一番后,我便开始跃跃欲试。准备牛奶、鸡蛋、低筋面粉、白糖、黄油、抹茶粉、动物性淡奶油、新鲜榴莲肉适量。

鸡蛋打入碗里打散,加入糖粉用打蛋器搅拌均匀(鸡蛋不要打发)。倒入牛奶,搅拌均匀。

筛入低筋面粉和抹茶粉,用手动打蛋器慢慢的搅拌均匀,成为稀面糊。将黄油隔水加热融化成液态以后,倒入面糊里,搅拌均匀。

将稀面糊过筛以后,放入冰箱冷藏静置半个小时。平底锅涂上一层薄油,用小火加热。倒入两大勺(30ML)的面糊,摊成圆形,煎到面糊凝固。

把煎好的班戟皮用铲子铲起来,放在盘子里。依次煎好所有的班戟皮(煎的时候要用小火,不需要翻面)。煎好的班戟皮冷却以后,就可以裹馅料了。

动物性淡奶油加入糖粉,打发到可以保持花纹的程度。将班戟皮表皮(煎的时候没有贴着平底锅的一面)朝下铺好,在班戟皮上放入适量打发好的淡奶油,放上一块榴莲肉,再放上适量打发好的鲜奶油。

把班戟皮包成四方,将馅全包在皮里面,翻过来,榴莲班戟就做好了。做好后的班戟需放在冰箱冷藏保存,最好一天之内食用完毕。

选择淡奶油时一定要用动物性淡奶油,选择奶香浓郁,风味醇厚,油脂味重,打发速度快且稳定性好的。饼皮做多了的话,可以等饼皮凉后将饼皮平摊,用保鲜膜一个个包起来,放入冰箱堆积冷藏,建议尽快食用哦。

班戟皮有着浓郁的黄油香味,口感Q弹又有点韧劲,咬开后首先是奶油的滑腻,然后是榴莲的香甜,三者充分融合带来令人心醉的美味体验。是节日里对自己最甜蜜的宠爱。

也可以在榴莲班戟饼上挤上榴莲奶油,加上新鲜的香蕉,层层叠加,三层美食榴莲班戟便制成,最后以新鲜水果点缀,配上焦糖煎过的新鲜香蕉和香草冰淇淋,吃起来松松软软。榴莲的香味融合香蕉和奶油的香甜,无论是清晨的早餐、快节奏的午餐,还是简单健康的晚餐,都是你值得拥有的选择。

出行贴士

暑期旅游旺季须知(二)



暑期旅游旺季来临,研学游、亲子游、家庭游将形成出游高峰,出境游、海岛游、自驾游持续升温。咸宁市文化和旅游局提醒广大游客出游放松心情的时候,切勿放松安全意识。

五、提高安全意识,防范盗抢风险。避免随身携带大量现金,避免人包分离,减少深夜外出。如遇盗抢,避免与劫匪争执或发生肢体冲突,在确认自身无安全威胁后立即报警。

六、注意饮食卫生,确保饮食安全。少吃、不吃生、冷食物,合理饮食,不要暴饮、暴食。发现食物中毒,要立即停止食用可疑食品,并及时就近就医。

七、抵制不合理“低价游”。虽然低价的目的不同,原因有很多,但低价是产生低质服务的主要因素。旅游者在选择线路时一定要注重旅行社的资质和旅游产品的品质,不要被“赠送”、“低价”等宣传噱头迷惑,切勿贪图便宜,因小失大。

八、文明有礼出游,合理合法维权。不随地乱扔垃圾,不随意投喂动物、践踏花草,保护文物古迹,不乱刻乱画。遵守旅游目的地国家和地区法律法规,尊重当地宗教和民族习惯。如遇旅游服务质量纠纷,要理性协商,妥善保存证据,及时拨打全国旅游服务热线号码“12301”,合理合法维权。

(本报综合)