

“中医是一辈子的修行”

——访中医古籍守护人皮定宇

咸宁日报全媒体记者 朱亚平

1 父母熏陶培养兴趣

淡淡的药香味,古香古色的装修风格,4日,记者走进位于温泉银泉大道的冲和堂医馆内,身穿白大褂的皮定宇刚刚接诊完一位病人。

今年45岁的皮定宇出生在通城的一个中医世家,父亲祖上三代为医,他的外祖家也是世代行医。受家庭的熏陶,小时候的皮定宇就对中医产生了浓厚的兴趣。他自小跟随母亲上山采药,识得各种中草药,还会跟母亲学着亲口尝一尝这些草药。

“扎针拔罐,病好一半。”这是皮定宇的父亲皮珍保的口头禅。75岁的皮珍保行医50余年,在通城中医界享有很高的威望。小时候的皮定宇就经常看见,父亲使用针灸配以中药,为患上头疼脑热之类小病和疑难重症的多邻看病,无形中这些都在皮定宇幼小的心里埋下了神奇的种子。

在父亲的引导下,入小学时的皮定宇习惯研读医书,看过《医学三字经》《药性赋》《汤头歌诀》《濒湖脉学》四小经典,后又研读《黄帝内经》《难经》《伤寒杂病论》《神农本草经》四大经典及各家学说。

1998年,皮定宇从湖北中医学院中医系专业毕业。依靠父母亲给他打下的基础,皮定宇学得很轻松。毕业后,皮定宇进入通城县中医院急诊科工作,他一边将学到的知识学以致用,一边融合西医的特点加强自己在临床上的运用。

2 吐故纳新传承古学

1999年,皮定宇与夫人阮鲜艳开始创业。为什么会放弃安逸的工作选择创业?皮定宇坦言,创业可以让他见识到不同的案例并跟踪到底,挑战更大,从而更能激励他不断学习、进步,更有助于他在中医学上的成长。

创业初的皮定宇压力很大,随着面对的病人不断增多,他觉得自己学得东西太少,便开始养成了书不离手的习惯。

在皮定宇的家里,摆满了3000多册的医书。有中医古籍,有中西医结合研究成果……皮定宇说,中医文化博大精深,要研究中医,便要系统地了解中医古籍所在的年代及社会背景,所以他还会看一些关于中国古文化研究史书。

最让皮定宇爱不释手的便是自己和父亲一直守护的中医古籍《傅青主女科》。在2017年12月的“中医古籍献宝大会”上,皮定宇上台为这本古籍做了精彩介绍,分享在临床上应用古籍知识的心得。经过激烈竞争,皮定宇成为中医古籍守护人。

2016年,皮定宇开始从咸宁走出去学习,游学南北,访师求学,提升医技。2017年1月,在第八期的中医大师讲经现场,国医大师张大宁教授收皮定宇为徒,手把手开始教授他中医医道。

中医存世已有两千多年,为中华民族的繁衍生息做出了不可磨灭的贡献。在咸宁,也有这样一位名叫皮定宇的中医师,他是中医古籍守护人,国医大师张大宁的入室弟子。他21年如一日,坚守着中医传承,为中医的传播贡献着自己的力量。



3 口碑相传深得民心

皮定宇在诊所里接诊的第一位病患,是一位60多岁的陈大姐。陈姐长年因为坐骨神经痛所困扰,皮定宇为其检查后,决定采用一本医书上看到的方法进行治疗。

皮定宇运用麝香、当归等中药注射液,从其委中穴进行注射性治疗,并配以中药强筋壮骨、祛风通络。不久,陈姐的痛感减轻,义务成为皮定宇中医诊所里的第一位宣传员。

一年夏天,居民周姐因饮食不当拉肚子,体型超胖的周大姐开始认为可以减肥,便没有在意,就这样过了三年时间,她确实从一个胖子变成了一个瘦子,但身体却大不如前。

周大姐说,三年里她已看过很多医生,其中不少是省市中医大师,但一直都没治好。皮定宇前后花了大半年时间,用中药、针灸等帮其调理,使她渐渐恢复健康。

现在周大姐是皮定宇这里的常客,不管家里人大病小病,都会先找皮定宇问一问瞧一瞧。在通城城区,邻里们口口相传皮定宇的医术。2005年开始,皮定宇举家将诊所搬到了温泉。现在,仍有不少居民从通城赶过来找他看病。

4 开设课堂反馈民众

“中医是一辈子的修行。”做为中医古籍守护人,做为中医的传承者之一,这是皮定宇的信仰。

4日下午,一场特殊的公益课堂在皮定宇的诊所内开展。

现场,皮定宇为来自全市各地的基层诊所医生讲解脾胃病的中医诊疗知识,并结合平常所诊治的案例,讲授自己的心得体会。

自今年开始,皮定宇先后在自己的诊所内开设6期公益课堂。他希望将中医学以致用,让更多人受益于中医。他的这一举动得到众多医师们的一致好评与追随。

如今,皮定宇是咸宁市政协委员,身上有了更多的责任与担当。他常说:“中医来源于民间,所以要返回于民间。”

在日常行医中,皮定宇对经济困难、家庭贫困的患者,会实行减免费用。不仅如此,他还利用业余时间,参加全市的送医送药义诊活动。

“他不用药就不用药,最先想到的就是用针灸和推拿治疗。”“他用药轻,让孩子自行形成抗体。”“我85岁了,都是皮医生照顾我的。”……在生活中、网络平台上,皮定宇拥有一大批铁粉。这些粉丝大多数与皮定宇结识于朋友介绍中,跟皮定宇认识后,他们不仅学到了很多中医养生知识,还无形中成为了中医文化传播者。



婚庆摄影师宋雯:

一拍一摄 记录幸福瞬间

咸宁日报全媒体记者 陈希子 通讯员 黄辉

“今天有2场婚纱摄影,下周基本上全程排满,真是不好意思。”6月初,记者走进咸安区双峰路职业婚纱摄影宋雯的个人工作室,她正忙着和客户沟通预约事宜。

33岁的宋雯,18岁开始在影楼打工,2014年开设个人形象工作室,第二年组建了属于自己的婚庆摄影团队……80后的她是咸安为数不多的高端婚庆摄影师之一。

婚礼摄影师是否走俏,有个很重要的原因就是服务优质,造型风格优雅独特。宋雯的电脑中,满满当当储存着各类风格的婚庆摄影作品集,凝结着她多年来的努力和成绩。

在宋雯的工作室,记者看到,几十平方米大小的空间内,整齐陈列着各种样式的婚纱头纱、头饰、捧花等,梦幻而唯美。宋雯介绍,自己工作室600余件婚纱摄影配套道具均是新款,都是她亲手选购的。

婚庆摄影属于时尚行业,每年的风格都很“易变”,时下流行的是哪些摄影风格,宋雯都会跟



进学习,了解最新的流行趋势。此外,她还要大量购买国外的婚庆摄影杂志,平均算下来,一个季度,宋雯自身技术升级的成本投入就要逾万元。

“现如今不少年轻人步入了婚姻殿堂,他们对婚庆摄影的要求只有一个,就是要与众不同,能够突出个性。”宋雯对自己的创业规划是做到“上门拜访、量身定制、个性设计”,每次接单后,都会带着几种不同摄影风格的图集上门和客户沟通。每隔一两个月,宋雯还会借鉴亚洲、欧美等地的流行趋势,推出几款新风格的婚庆摄影策划。

婚礼布置钱多:

一摆一放 呈现浪漫婚礼

咸宁日报全媒体记者 朱亚平 通讯员 黄辉

13日上午,湖北今世铭典文化传媒有限公司负责人钱多开着车,带着工作人员,正赶往城区一家酒店的婚礼布置现场。

“今天的婚礼是下午举行,所以上午要完成整个婚礼现场的布置。”钱多介绍道,婚礼设计的风格是1个多月前就定下来的,所以今天要做的是完成布置任务。

2011年,钱多创办了今世铭典,主要承办婚礼现场布置工作。他的理想便是为新人打造极致、唯美的婚礼现场,使新人留下难忘的回忆。

钱多说,婚礼布置包括桁架仪式台、婚礼背景板、路引、迎宾区、拱门、餐桌布置、影音设备、蛋糕蜡烛香槟台的摆放等。不要觉得婚礼布置看起来很简单,其实这里面一点一滴都要付出汗水和辛苦。

背景墙一般有3米和5米左右,钱多和两个员工爬上爬下,不停往背景墙上添加东西,半个小时后,背景墙才顺利竖起来,汗水也早已浸透钱多的后背。



这场婚礼的路引,钱多以鲜花为主要装饰元素,搭配贝壳、海星、鹅卵石。婚礼的现场布置还加入了一些细节,例如心形小挂牌设计、装饰的玻璃瓶子等,在细节处呈现浪漫婚礼。

钱多介绍,婚礼前,他会从婚礼主题、风格、婚礼用品、各种拍摄事项等进行现场策划。“做好婚礼现场的布置是非常重要的,只有一个好的呈现,才能让婚礼井井有条的进行下去,为新人创造幸福的回忆打好基础。”

婚礼主持人罗勇:

一说一唱 讲述美丽故事

咸宁日报全媒体记者 焦姣 通讯员 黄辉

今年45岁的罗勇是一名专职的婚庆主持,今年是他从事主持工作的第六年,去年一年他主持了200多场婚礼。

“一般人对于婚礼主持人的理解,都是婚礼中主持人在台上那短短的半个小时,其实主持人的工作远远不止这些。”罗勇说。

一般主持人都会有自己的宣传片,新人会根据宣传片中各个主持人的风格、特点,以及自己的要求来选择自己喜欢的主持人。

确定好主持人后,主持人会当面和新人进行沟通,了解新人的喜好、需求,然后根据新人的想法和要求,来确定整个婚礼的流程、音乐、台词等。

“相比从前,现在的年轻人更有个性,对于婚礼都有自己的想法,因此现在的婚礼会更有特点和个性化,婚礼的流程也都不尽相同。”罗勇笑着说。

在婚礼的前一天,主持人会提前到婚礼现场进行彩排,预设婚礼现场的各种突发情况,及时纠正彩排中发现问题,确保婚礼过程的万无一失。



“对于大多数新人而言,一辈子就一次婚礼,婚礼没有重来的机会,因此我们会尽全力将婚礼做到最好。”他说。

婚礼当天,婚庆主持人一般会在11点之前到达婚礼现场,试音,调试设备,和现场的摄影、灯光、音响等工作人员进行沟通确认,在12点会正式开始婚礼现场的主持。

“做这份工作越久,越觉得身上的压力和责任越大,因为我的工作承载的是新郎新娘最美好的愿望,每天看着不同的新人结婚,除了满满的幸福感,自己对于婚姻、家庭、生活也有了更深的理解。”

垂钓爱好者周泽:

钓出快乐人生

可以选择自己钓鱼也可以直接向屋主买鱼。

当时我们决定自己试试,也是运气好,虽然是第一次接触钓鱼,但我们一共钓到了三条鱼,晚上让屋主用这些鱼做了鱼汤,也许是因为自己付出了劳动,那鲜美的味道到现在都印象深刻。

其实第一次钓鱼的时候,什么都不懂,能够钓上来完全是鱼塘里的鱼多,再加上运气比较好。但从那之后,我也真正喜欢上了钓鱼。

平时周一到周五都需要上班,但到了周末我就会风雨无阻地去河边,不管有没有鱼都会坐上一天,算下来大概平均每周钓一次鱼。

钓鱼于我而言更多的是一种享受。

每当我身心疲惫、或烦恼或寂寞时,总会不自觉的想到去钓鱼。

一个人静静的待在树荫下,或坐在钓台上,目睹鱼漂忽闪的变化,聆听鱼咬钩的铜铃声,沉浸于与世隔绝的境地,心旷神怡,心里也是无比的平静。

钓鱼有许多技巧,天气、钓时、水质等都是需要注意的。

不同的天气钓不同的鱼。像晴天光线强,浑水好钓鱼,阴天光线弱,浅水好钓鱼。温度太高或太低,夏季35度以上,冬季5度以下,一些鱼会停止进食,想钓上它们就会有些困难。

钓鱼的时机与季节有关,不同的季节,钓时也不一样。夏天的钓时一般在早黄昏和晚黄昏。早黄昏是从天

刚亮开始,一直到上午10点多,晚黄昏是从太阳落山开始,一直到看不见浮漂为止。

我这个人抽烟不喝酒不打牌,也没什么其它的爱好,就是喜欢钓鱼。媳妇喜欢吃鱼,有时候野钓会钓到味道鲜美的野生鱼,媳妇开心,我也开心。

不钓鱼的人不会知道钓鱼的乐趣。我认识几位大爷,坚持钓鱼几十年了,希望未来我也能把这个爱好一直坚持下去。



送奶工章腊梅:

送出健康生活

腊梅和牛奶公司共同承担。记者也跟着坐在车上。大概驾驶20分钟后,章腊梅就来到自己客户所在的小区。

很不巧,这个小区里没有路灯,章腊梅把车停在楼门前,摘下一个编织筐,打开车上的柜子,把一瓶瓶牛奶摆好后,拔腿就往居民楼跑。

“牛奶都是事先分好的。”章腊梅提着一箱牛奶挨栋楼送,看到记者快步紧跟,章腊梅笑笑说,“早上送牛奶,就得这样快,好多上班族和上学的孩子都等着呢。”

记者注意到,30多种牛奶,几百户

人家各订哪种,章腊梅都熟记心中。

要么快速钻进电梯,要么顺着楼梯一溜烟爬上了居民楼,记者跟着章腊梅一趟下来,不免气喘吁吁。

“送奶工作竞争还是挺激烈的,方圆几公里内,为同一个小区送奶的奶站有六七家,能不能在规定的时间内把奶送到,就全凭这两条腿了。”章腊梅说。

偶尔赶上电梯故障,就算是二十多层的高楼,章腊梅也得一口气爬上去。

“有一次,这个小区的电梯因为进水,一个星期不能使用,我每天都是一口气爬了10层楼。即使没有这些特殊情况,也有一些六层的楼没有电

梯,算起来,我每天总共得爬几百层楼。”章腊梅说。

送牛奶时间久了,章腊梅的工作逐步得到客户的认可。有位客户曾经在牛奶箱里放了一个橙子,算是对章腊梅的感谢。每每想到此,章腊梅的心里都热乎乎的。

(咸宁日报全媒体记者 陈希子)

