

咸宁日报

XIANNING DAILY

中共咸宁市委机关报
www.xnnews.com.cn
2019年5月30日
己亥年四月廿六



国内统一刊号:CN42—0039
代号:37—25
星期四
第12114期 (今日8版)

咸宁，触手可及

咸宁日报客户端 全新改版 全面升级

咸宁日报 苹果版 咸宁日报 安卓版

网址: <http://zsxn.xnnews.com.cn> 联系方式: 0715-8128121 邮箱: xnnews@163.com

习近平主持召开中央全面深化改革委员会第八次会议强调 因势利导统筹谋划精准施策 推动改革更好服务经济社会发展大局

详见第六版

丁小强在全市文化产业发展现场推进会上要求 增强文化自信 建设文化强市

本报讯 记者周荣华报道:5月29日,我市召开文化产业发展现场推进会,全面贯彻党的十九大精神和习近平总书记关于文化建设的重要论述,落实全国、全省宣传思想工作会议和全省文化产业发展工作会议精神,安排部署全市文化产业发展工作。市委书记丁小强出席会议并讲话,市委副书记、市长王远鹤主持会议。

丁小强指出,思想认识上要有高度,切实增强加快文化产业发展的责任感和紧迫感。发展文化产业,中央有要求,群众有需求,咸宁有空间。加快文化产业的发展,是推进“五位一体”总体布局的应有之义,要从夯实党的执政根基的政治高度来认识和推动文

化建设,切实加强党对文化产业发展领导,把抓产业、补短板、强服务、管导向落到实处,坚定文化自信,不断提升文化软实力。当前,从群众需求看,咸宁现有的文化产业满足不了人民群众美好生活的需要,咸宁文化产业发展的短板比较突出,需要大力发展战略文化产业。

丁小强要求,工作措施要有力度,

奋力推动我市文化产业加快实现高质

量发展。要加大历史文化资源开发利用力度,

充分挖掘咸宁丰富的历史文

化资源,打造具有独特艺术价值的文化创

产品。要加大文化产业招商引资

和项目建设力度,像发展工业、农

业、城市建设一样,抓好文化产业的招

商引资工作,加快推进重大文化项

目建设,大力引进各种文化项目进驻咸

宁,调优调强咸宁产业结构。要加大培

育文化消费市场的力度,坚持社会效

益和经济效益相统一,以创建全国

文明城市为抓手,统筹城乡文化一

体化发展,大力实施文化惠民工程,多层次

满足群众文化需求。同时要加大技术

手段创新的力度,加大文化体制改革的力

度。

丁小强强调,服务保障上要有强度,

切实加强对文化产业发展的组织领

导。要加强统筹协调,加强工作力量,

构建领导小组牵头抓总、宣传部统筹协

调、成员单位合力推进的工作格局。要

提高能力本领,补齐推动文化产业发

展的能力短板。要优化发展环境,营造全

社会关心支持文化产业发展的良好氛

围。

王远鹤指出,文化产业的发展是全

面建成小康社会的硬指标。文化产业

目前是我市的弱项和短板。要切实增

强加快文化产业发展的责任感和紧迫

感,快马加鞭,负重奋进。努力壮大文

化产业市场主体,盘活存量,做实增量,

做优增量。实施龙头企业培育工程、小

微企业倍增工程、文化产业项目推进行

程、氛围营造工程。切实抓好招商引资

、人才引进、优化环境、创新、融合、品

牌建设等具体工作。

市委常委、市委宣传部部长闫英姿,

副市长刘复兴出席会议。

王远鹤强调,要同心戮力,凝聚合力。

必须解放思想,压实责任,创优环

境,凝聚起克难攻坚的强大合力。要按

照党中央和省委省政府的要求,进一步

更新观念,锐意进取,扎实工作,为加

快建设全省特色产业转型发展增长极,建

设建美长江流域公园城市作出新的贡

献。

市委常委、市委宣传部部长闫英姿

主持会议,副市长刘复兴参加会议。

本报讯 记者周荣华报道:5月29日下午,市委书记丁小强到咸宁高新区调研项目建设。他强调,要抓好项目建设,全力发展高新技术产业。

丁小强实地走访了瑞能新能源科技有限公司、陆郁运动用品有限公司、和乐门业有限公司二期、世丰汽车内饰有限公司二期、华天新材料有限公司。每到一处,丁小强都同项目业主交谈,全面了解项目基础设施建设、产品市场行情、项目服务、未来规划等情况,仔细询问项目建设有什么困难,征询优化营商环境建议。随后召开调研座谈会,听取咸宁高新区工作情况汇报,研讨有关重点难点问题。

丁小强指出,项目建设是咸宁高新区的核心工作,是高新区的生命线,必须围绕高新技术产业项目做文章。要有发展的紧迫感,始终绷紧发展之弦。要瞄准“高精尖”做文章,把龙头舞起来。

丁小强要求,咸宁高新区要坚定不移贯彻落实好中央、省委和市委市政府各项决策部署。全力推进“133”区域和产业战略布局,加快推进供给侧结构性改革,打赢打好“三大攻坚战”。要科学统筹规划,努力建设咸嘉新城。要善于抓住各种机遇,利用好窗口期,推进重大项目建设。

丁小强强调,咸宁高新区要坚持改革创新,为高质量发展提供保障。要建立激励机制,鼓励大家抓项目、抓招商、抓项目落地。要围绕项目建设,抓好干部人事制度改革,服务项目落地,推动高新区创新发展,高质量发展。要以开放的胸怀办好高新区,努力吸引各种优质资源要素汇聚高新区。

市委常委、咸宁高新区党委书记杨良锋,副市长谭海华参加调研。

抓好项目建设 发展高新产业
丁小强在咸宁高新区调研时强调

通山加快建设南林产业园 突破工业发展瓶颈

本报讯 通讯员徐世聪、程磊利、陈科宇报道:27日,笔者在通山县南林桥镇南林产业园项目建设现场看到,铲车来往穿梭,现场尘土飞扬,一片繁忙景象。

该镇党委副书记焦汉雄介绍,园区已平整土地1500余亩,现在正加紧推进“三通一平”工程,以及标准化厂房建设工程,预计年底前,孵化园厂房装修到位,客商可拎包入驻。

据悉,该项目计划投资25亿元,建设标准厂房6.2万平米。项目分三期开发建设,其中一期用地面积3000亩,并同步规划建设全长11.5公里、宽60米的通山大道。项目全

我市出台加快文化产业发展若干意见

导小组办公室工作细则》。

王远鹤指出,要认清形势,把握大

势。发展文化产业是全面建成小康社

会的硬指标,是咸宁经济高质量发展

的硬要求,是打造长江流域公园城市硬支

撑。咸宁文化底蕴深厚,但文化产业发

展氛围不浓、规模不大、质量不高,在全

省排位靠后。要切实增强推动文化产

业发展的责任感和使命感。

王远鹤要求,要立足实际,注重实

效。自觉扛起“文化自信”的咸宁责任,全

力推动咸宁文化产业高质量发展。要盘活存

量,努力让收藏在博物馆里的文物、

陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里

的文字都活起来。要做实增量,重点在

“抓招商、抓主体、抓龙头”上出实招。

要做优存量,重点在“深化创新驱动、强化人

才支撑、优化政策支持”上做文章,加快推

动文化资源优势转化为产业优势、竞

争优势和经济优势。

王远鹤强调,要同心戮力,凝聚合力。

必须解放思想,压实责任,创优环

境,凝聚起克难攻坚的强大合力。要按

照党中央和省委省政府的要求,进一步

更新观念,锐意进取,扎实工作,为加

快建设全省特色产业转型发展增长极,建

设建美长江流域公园城市作出新的贡

献。

市委常委、市委宣传部部长闫英姿

主持会议,副市长刘复兴参加会议。

追记咸安“拐杖干部”王英华 家人眼中,他是大忙人

咸宁日报全媒体记者 饶敏 吴文谨 特约记者 胡剑芳 李星

5月24日,记者来到横沟桥镇栗林村一组,路旁一栋老旧的“两层半”便是王英华的家,崎岖的路口,似乎还停留着他匆忙离去的背影。在家人眼中,他就是一个“大忙人”。

他留给家人的是匆匆背影

一本本荣誉证书,是他忙碌一生的见证。

一本本泛黄日记,是他足迹最真实的记录。

当了一辈子乡镇干部,王英华很忙,不是忙在工作一线,就是忙在赶去一线的路上。

“2018年3月出车祸,右腿股骨粉碎性骨折,动了两次手术,明明可以在家休息,但他硬是拄着拐杖上了半年班。”王英华的妻子胡金仙回

忆,“前阵子特别忙,总是早出晚归,但他怕我担心,每次都安慰我说伤好了不碍事……”

“我的记忆中,印象最深的是父亲的背影。”女儿王英华说,有一天深夜,屋外暴雨倾盆,我们都睡了,但父亲担心堤坝,翻来覆去睡不着。终究,他还是披上雨衣,去了防汛现场。这种情形全家习以为常了,手机365天不关,电话一响,就消失在夜幕中。

1998年,他是抗洪模范;1999年,他是社会治安综合治理先进工作者;

2005年,他是优秀共产党员;2012年,他是先进个人……家里的荣誉证书堆了一大摞。

“上个月,父亲突然说要一双‘船袜’,让我去买,我以为他想赶时髦,后来才知道是伤腿浮肿穿不进高筒袜,只能选

择低帮袜,方便每天去湖边去工地。”王英华说起父亲如此“拼命”的一幕,眼泪夺眶而出。

他留给社会的是赤子情怀

在胡金仙看来,丈夫一心扑在工作上,“一天到晚闲不下来,为工作操心,为别人的事操心。”

王英华家位于贺胜路和一条乡村土路的交叉口,人来人往,车流不息。

2017年一个外地人流落至此,王英华没有嫌弃流浪汉的“晦气”,反而帮他在路边空地搭了个小棚子。此后家中的饭菜多备一份,一连数月,每天按时送去。流浪汉去世后,王英华忙里忙外,联系民政部门处理后事。

这些年,他是“交通调解员”,马路上有交通事故,只要在家,他总是第一个赶到现场帮忙;他是“挑夫”,每当看到行商小贩搬不动货物,都要上前搭把手……

他对老人格外关照——

邻镇一些村民进城要从他家门口经过,看到有提着大包包的老人,他就用摩托车送他们回家;一位老太太爱占小便宜,到他家菜园摘菜,他见后不但没责备,反而自己动手,帮她“偷”了一大篮子菜……

(下转第六版)

新时代,不忘初心的孺子牛系列报道

④

今日导读 让绿水成为咸宁新名片

——我市水资源保护纪实
(详见第四版)

