

桂子香如故

柯于明 (市直)

清晨一开门,一股清醇的花香扑面而来。哦!是院子里的桂花昨夜开了。

久居香城,虽说对桂花开放司空见惯,可每次来临时总有一份惊喜。浓浓的花香仿佛总是在一夜之间喷薄而出,一不留神,那粟蕊金英就堆满了枝头。

我赶紧来到院子里的两棵老桂树下,只见枝叶扶疏,偌大的树冠上繁星点点,团团簇簇,浓郁的香气向四周泼洒、弥漫,仿佛有花神坐在枝头,手握团扇,把每一朵花香使劲往外摇摆。院子里已经香成一片了,每个角落都挤满了花香。我自然被染了一身,衣袖里灌满了香气,不一会儿,竟有点醉步酥软了。

桂花年年开,但眼前的花事最令我感动。这两棵桂树是在院子建起那年栽的。几十年过去,树越长越大,越长越蓊郁,而房子却越来越旧,近几年已是残破不堪了。周围的房子大都已拆迁,或变成了新楼房,唯独剩下我这栋院,孤零零地立在原地,像遗失在大街上的一件破棉袄。而这两棵桂树,毫不嫌弃这院子的破败,依然这么繁盛,依然开得这么欢,开得这么香。你瞧这花香,一波波,一浪浪,你推我搡,像是一群天真顽皮的小女孩,追逐着,嬉闹着,旋转着。窄小的院子已关不下她们,她们便从低矮的围墙往外翻,从敞开的院门朝外跑,从残破的墙缝向外钻……于是一些路人忍不住朝这边张望,或停下脚步深吸几口,想不到如此浓烈的花香竟是从这破旧院子散发出来的。

我被眼前的花事深深感动的理由,还有。年年花开只相似,岁岁年年人不同。如今我已从领导岗位退下,赋闲在家,该是“门前冷落”的时候了。偏偏,这桂花仍是如期而至,依然为我而开,为我而香,没有因为我的“下台”而少开一朵,而淡了一丝香气。而且我觉得,今年的花香比以往更稠,更醉,更有质感,在空气中随手一抓,就是一大把一把的,从指缝里直往外溢。

这些不谙人情冷暖的桂花啊,照常登门来看我,没有晚来一天,而且笑容还是这么真诚,这么动人。我们就像一对故友,年年在这个时候、这个“老地方”见面,彼此执手,久久对视,相看两不厌。而后倾心交谈,畅所欲言,开怀大笑,直到夕阳西下,才依依惜别,恋恋不舍地离开。我被眼前的花事深深感动的理由,还有。年年花开只相似,岁岁年年人不同。如今我已从领导岗位退下,赋闲在家,该是“门前冷落”的时候了。偏偏,这桂花仍是如期而至,依然为我而开,为我而香,没有因为我的“下台”而少开一朵,而淡了一丝香气。而且我觉得,今年的花香比以往更稠,更醉,更有质感,在空气中随手一抓,就是一大把一把的,从指缝里直往外溢。

叙今昔,其情融融,其意洽洽。我深知她的轻松笑容背后隐藏着的艰难不易。她是走了漫长的路才来赴约的。她必须越过寒冬的冰雪,春天的诱惑、夏日的火焰才来到秋的门口,在一波三折的季节里,怀抱理想和信念,悄悄酿造自己的一瓣心香。她还要抵挡世态炎凉,不屑于被讥笑和误会,经受住漫长的寂寞等待。其瘦削的树干和细小的花瓣里包裹着的竟是一颗如此坚强的心!

她的寂寞坚守,她的一诺千金,直令我肃然起敬。

我住的这栋院子建于上个世纪八十年代。我搬进这里已近三十年。这期间我是有机会乔迁的,但我压根儿就没有动过离开它的念头。院子不及半个羽毛球场大,一道一人多高的红砖围墙年久失修,道道裂缝张着歪嘴,曾有的铁栅院门垮塌后再无人修复,院子从此不设防。住在这里缺乏安全感,且水管电路老化,年年都为修修补补犯头疼。就是这样破旧狭窄的院子,我竟然乐居于此。我曾写过一篇《新陋室铭》:“楼不在高,有住则行;院不在深,能居就成。斯是陋室,唯我钟情。香风穿堂过,桂雨入窗棂。春眠鸟叫早,秋听落桂声。可以写美文,弹古筝。无红尘之乱眼,无世俗之逢迎。豪城蜗居乐,闹市净土明。庄子云:虚室生白。”可见我与这院子已是日久生情,也可见我对这院子的坚守,与这里的桂树有关,与这浓浓的桂香有关。

人世沧桑,寒暑更迭,一切都在变,只有这院中的桂树始终与我相依相伴,不离不弃。人们赞美桂子,因为她有许多馨香的美德,执著即是其一。这么些年,我一直在心中以桂为师。她的寂寞坚守、始终如一、日久弥香,深深启迪了我,让我懂得美好的东西一定要尊崇,要珍惜,要坚持。

这两棵桂树虽说年岁已久,但不见半点苍老,倒是越老越精神,一身碧绿,繁花满枝。桂子不老,而我又有何理由老去?感谢院子中这两株桂树,感谢这满院浓烈的花香,让我捡回了青春的心态。

世风多变幻,桂子香如故。这馨香的品格与情操将永远滋养着我。无论冷暖炎凉,无论青眼白眼,我自初心不改,痴情如故。



行香子·重阳节

袁秋英 (赤壁)

又是重阳,桂子飘香。
晴空里,百鸟飞翔。
白云漫卷,变幻时常。
峻岭山峦,烟云绕,渐悠长。

登高远眺,犹如仙境。
赋诗词,惬意秋藏。
感恩华夏,福运嘉祥。
品饮茶酒,谈茶道,爱茶乡。

那般一壶梦

李涛 (赤壁)

那般一壶梦
浇在荒芜的心头
也不问,春夏与秋冬
闭眼化作了云
睁眼已在天空流动
若醒,若瞑
不经意落下一滴泪
同月光一起下坠
落入鉴池水
又回了我眼里睡

天空与花茶,羌笛跟琵琶
绿荫上的人追着球
跑啊,跑啊
课桌上涂鸦,老师讲到哪?
前桌那女孩走了神
唱呀,唱呀

那般一壶梦
在我心头萦绕
喝下如此庄重
不论南北,不谈西东
低头忘了谁是我
举首回问我是谁
放松,放空
让指尖轻拢,伸手
兜得一袋风
我仍是孩童

初秋回乡见闻

黄军 (市直)

秋来无声夏落幕,酷热桑拿始退潮;山明水净未霜,瓜果飘香水稻黄。又遇周末晴好天,我驾驶着铁骑,驰骋在杭瑞高速上,朝着老家的方向风驰电掣。窗外时不时掠过还未萧条的熟悉场景,山川依然青绿浓郁,但已没有了春夏时节的蓬勃生机。

下了高速,驶上乡村旅游公路,没想到一辆辆悬挂外地牌照的小轿车和豪华旅游大巴往来穿梭,并不宽阔的乡村道路顿显拥挤繁忙。估计都是慕名到柃蜜小镇观花赏景与探奇休闲的四方游客。谁能料到,一个盛产野桂花而又偏僻封闭的小山村,沐浴着乡村振兴战略的政策雨露,吸引着乡贤能人回归创业,带回了大量资金,还有人才与先进理念。因地制宜的规划设计,大手笔的投入建设,精心打造出了现代版的“清明上河图”。开园纳客的柃蜜小镇,一时声名鹊起,响誉华中,辐射湘赣。

驶入通往村湾小组的山冲水泥路,映入眼帘的一畦畦田地,大多杂草丛生,见不到几时熟悉的稻收繁忙。随着一批批的年轻人



光是孝顺父母为着回家过年相聚图舒适,而且表示等退休了就回老家安度晚年,回归田园生活,远离城市喧嚣,相守儿时玩伴,静待时光守余生。

或许是故土难离、落叶归根的传统文

化与观念使然,或许是历尽红尘是非之后的不忘初心与返璞归真吧。但愿他们的奔城返乡与回归创业的乡贤能人,一道助力乡村振兴发展,支撑起农村老家更加美好的明天。

爱满重阳 梦圆中建

——12对咸宁幸福老人集体婚礼纪实

通讯员 缪北辰

有一种幸福,叫少年夫妻老来伴;有一种幸福,叫我浇水来你耕田;更有一种幸福,叫执子之手与子偕老。重阳节来临之际,昨日,中建·咸宁之星营销中心,“改革开放40年,金婚银婚忆当年”寻找咸宁幸福老人重阳节公益活动在这里盛大举行。

12对咸宁幸福老人齐聚一堂,他们穿上笔挺的西装和洁白的婚纱,走红毯,拍婚纱照,重温爱的誓言,举行了一场别开生面的集体婚礼。

鲜花、拱门、红毯、签名墙……看着中建三局员工们精心布置的婚礼现场,老人们个个精神抖擞,脸上洋溢着幸福的笑容。

“以前家里条件不好,简简单单的结个婚,就把新娘子领回了家,平平淡淡过了一辈子,更别说穿婚纱,拍婚纱照了。”老人们无不告诉记者,寻找咸宁幸福老人重阳节公益活动,让他们圆了多年前的梦想,很有意义。

1号幸福老人杨海青和周桂华结婚33年,丈夫杨海青喜欢唱歌,网上有2000多个粉丝。妻子周桂华处理婆媳关系很有一套,不仅与婆婆相处和谐,更与儿媳妇关系融洽,是操持家务的一把好手。

2号幸福老人魏山岗和妻子付国玲,结婚28年,虽然已是老夫老妻,但是他们时刻都保持年轻的心态。付国玲更是直言,以前家里条件不好,婚礼很简单,但是老公体贴,婚后会变着法的哄她开心,这就是幸福。

9号幸福老人丁恕和妻子刘梅花今年都年过八旬,老两口已经结婚62年,是12对老人中婚龄最长的。从结婚到现在,夫妻俩做事有商有量,互相尊重、包容。两位老人还遵守孝道,以身作则教育子孙后代,一大家人和睦相处,成为众人艳羡的对象。

……

“我想到最浪漫的事,就是和你一起慢慢变老。等到我们老到哪儿也去不了,你依然是我手心里的

宝。”听着前辈们讲述的幸福秘笈,中建三局90后员工小吴很有感触,他说自己要向老人们学习,在婚姻生活中互相尊重,互相包容,遇事有商量,携手伴侣幸福一辈子!

中建三局投资发展公司党委副书记、纪委书记、工会主席赵德福表示,重阳节作为中华民族传统佳节,也成为尊老、敬老、爱老、助老的日子。中建三局作为中国建筑业的优秀排头兵,理应成为感恩敬老、弘扬中华民族传统美德的表率。

市老龄办主任邬传来为12对幸福老人证婚。他说,这次活动,旨在全社会营造养老、敬老、爱老、助老的良好氛围和社会环境,并动员广大人民群众尤其是青少年,从我做起、从点滴小事做起,从关爱自己父母和身边老年人做起,持续不断地为老年人办实事,做好事,解难题,做老年人的知心人、贴心人、称心人,促进家庭和睦、社会和谐,推动社会主义精神文明建设。

