



从幕阜山头,到长江之滨,
从繁华城镇,到偏远乡村,
一场脱贫攻坚战如火如荼,
鄂南大地奋战着万马千军。

看!到处是战旗猎猎,风烟滚滚,
听!到处有战歌嘹亮,雷霆万钧。
习总书记的总攻令在天地之间回荡,
我们庄严地承诺:精准扶贫,不落一人!

不落一人哪,不落一人,
每个人都是我们可敬可爱的父老乡亲;
不落一人哪,不落一人,
每一个贫困户都牵系着共产党人的心!

消除贫困,挖掉穷根,是我们崇高的使命,
共同富裕,建设小康,是我们神圣的责任!
再没有理由,让老区人民遭受贫穷的困扰,
再不能旁观,父老乡亲在饥寒中痛苦呻吟。

面对这些困难群众,我们怎不忧心如焚?
牢记党的服务宗旨,我们不能忘了初心!
快把党的温暖的阳光洒遍每一个角落,
快让精准扶贫方略在咸宁落地生根。

因此,我们来了!我们来了!
市委、市政府大旗一挥,

集结起威武雄壮的大军。
浩浩荡荡开进扶贫前线,
在脱贫攻坚的主战场摆开战阵。

看!鲜红的党旗在阵地上高高飘扬,
各级党组织扛起了“靠前指挥”的重任。
两百多名“第一书记”驻村帮扶,
所有共产党员都在身先士卒,冲锋陷阵。

万名工作队走进千家万户,
崎岖的山路上刻下他们坚实的脚印;
他们走出机关,扎根乡野,把百姓当亲人,
我们不畏寒暑,深入泥土,为百姓拔“穷根”。

这是一场前所未有的攻坚战哪,
必须举全市之力,携手向贫困进军。
喜看市、县、乡、村,四级联动,
多少企业、个体户伸出援手前来助阵。

更不用说我们的扶贫职能部门,
他们履职尽责,付出百倍的艰辛,
他们扎实工作,跋山涉水,日夜奔波,
他们出谋划策,因贫施策,确保“六个精准”。

这是一场十分紧迫的大决战哪,
需要我们只争朝夕,快马飞奔。
我们用赤壁大战创下的“巧借东风”的智慧,

我们发扬汀泗桥之战铸造的“铁军精神”。

“挂图作战”,指挥部科学决策,全线推进!
“五个一批”,各县乡因地制宜,点石成金。
“村企共建”点燃多少贫困乡村的希望,
“雨露计划”使多少贫困家庭枯木逢春。

三载的鏖战,我们攻关拔寨,斩棘披荆,
三年的奋斗,我们所向披靡,捷报频频。
68个贫困村摘掉了贫困的“帽子”,
21万父老乡亲摆脱了多年的贫困。

曾经的穷乡僻壤迎来了沧桑巨变,
昔日的山穷水尽如今是柳暗花明。
满山的“摇钱树”在秋风里舞动欢唱,
崭新的村容村貌在阳光下充满温馨。

整体搬迁的乡亲们从未有过地开心,
脱贫的大爷大娘笑得合不拢嘴唇。
他们含着泪花,把扶贫队员的手握得紧紧,
多少感激的知心话儿,一句句意重情深。

他们感激党中央和习总书记的英明,
他们感恩市委市政府运筹帷幄遣将调兵,
他们感谢来自四面八方的春风春雨,
他们感慨社会主义才是一个温暖的大家庭。

面对这些感恩,我们清楚地知道——
我们所做的不仅仅是在扶贫,
我们“扶”起的是制度自信和道路自信;
我们收获的不仅仅是扶贫成果,
更有万分珍贵的人心、党心和民心!

因此,面对阶段性胜利,决不能沾沾自喜,
决不能有半点的满足和松懈;
脱贫攻坚路上还有许多“拦路虎”,
需要我们连续作战,乘胜进军。

要知道,这场脱贫攻坚战事关中国命运,
我们不能失败,必须打赢!
要知道,这场脱贫大决战举世瞩目,
我们不敢有丝毫懈怠,决不收兵!

看哪!从幕阜山头,到长江之滨,
咸宁的脱贫攻坚战正在激烈万分。
全市上下,三百万人齐上阵,
我们愈战愈勇,我们壮志凌云。

来呀!快乘借党的十九大的东风,
我们日夜兼程,为人民再立功勋。
来呀!向着党中央指定的脱贫总目标,
前进!前进!我们奋勇前进!

秋的味道

王坪 (市直)

如果说秋的色彩是五彩斑斓,那么,秋的味道便是五味杂陈。

秋的味道挂满整个天空,不知不觉,天变得越来越高,越来越远。天高云淡,太阳已没了夏日的燃烧激情,河水也没了夏日的暴躁野性,秋风徐徐,秋高气爽,让人满心的闲适和愉悦。

秋的味道散布在田野里,粗壮的玉米秆,挂着沉甸甸的玉米棒,迎风摇曳;亭亭玉立的红高粱,个个伸着串了红珍珠的脑袋,分外鲜艳;田头的向日葵,始终向着红太阳张脸微笑。雪白的棉花笑开了花,金黄的稻谷乐弯了腰,鼓鼓的黄豆角挂满了身,还有那成片的荞麦,更是将田野打扮得色彩斑斓……而散布在农家菜园里的秋味也是丰富多彩,爬在墙头的丝瓜,攀在架上的豆角,卧在墙角的南瓜,躺在地上的冬瓜,还有那一行行韭菜、大葱,一畦畦青菜、萝卜,满目青翠,秋意浓浓。

秋的味道融汇在秋虫无休止的鸣叫中。不管是在墙缝里,还是在田野里,蛐蛐总是打头阵叫得最响,只见它昂着头,抖动着触须,骄傲地歌唱着,快乐着。除此之外,还有蝈蝈、知了许许多多昆虫,组成了一曲曲合唱,让人倍感秋天的浓郁氛围。

秋的味道飘香在果园里。春华秋实,经过春雨的洗礼,夏日的沐浴,金秋时节,各种果木结成果实累累,红的苹果,黄的桔子,紫的葡萄……一个个如珍珠玛瑙似的,闪着秋光的媚眼,散发着浓郁的香气,诱人馋涎。

秋的味道织就在密密的细雨之中。没有春雨的柔情,也没有夏雨的狂暴,有的只是不紧不慢的挥洒。秋雨落在山林里,大山就脱去了绿色的夏装,换上了金色的秋装;秋雨落在田野里,滋润着冬小麦快快成长,催促着秋粮的成熟;秋雨落在江河里,江河却是波澜不惊,身躯仍是日瘦一日。纷纷扬扬的细雨,带来点点寒意,真可谓“一场秋雨一场凉”。

其实,每个人品到的秋味都不一样,每个人心中的秋都蕴藏着不同的情致。也许是“天凉好个秋”的几多愁绪,也许是“无边落木萧萧下”的丝丝萧瑟,或许是“东篱把酒黄昏后,有暗香盈袖”之闲逸。

读秋如同读人生,更多的是归于淡泊、坦荡,那是阅历人生百态后的内敛、静美,不仅昭示着成熟、丰盈,还显现着一种祥和、平实,像一团陈年老酒,饮来醇厚绵久,回味无穷。

可爱的曼珠沙华

王萍 (市直)

这是我最喜欢的花。

第一次见到她,是在我很小的时候,大约十岁时。那是在我的出生地——阳新枫林,一次与小伙伴们外出游玩时,在下洋山路旁的一片山石里,红红的一大片,山花烂漫。随即奔上前去,采摘了一大把抱在胸前,爱不释手,她让一位少女的童年从此有了难忘的美好记忆。

第二次见到她,是八十年代初期,随医疗队去阳新半壁山农场抗洪救灾。一天傍晚时分,去到江边,夕阳映照在长江水面,举目远眺,正是“半江瑟瑟半江红”的景致。

在长江边的峭壁上,我的脚下,火红的花儿一簇簇开得正艳。我扑上前去,就像见到了久别重逢的好朋友,在花旁雀跃欢跳。我暗自思量,自言自语:“你好,美丽的花儿。你叫什么名字呀?”

第三次见到她,是在2011年送女儿去华中科技大学读研究生的时候,在校园的花池里,一片片红色的花令我陶醉。我徜徉在校园的花池旁,流连忘返。见花牌上写着:“曼珠沙华”。好好听的名字,名如其花。只能看看,不能触摸,更不可采摘。

一个周日,沿着蜿蜒的河流,听着泉声,看着翻飞的水花,一路欢笑着游玩。在大幕山脉咸安通山接壤的白泉桥与凉亭桥附近的山路旁,我又见到了她,只是已经错过最好的花期,不再艳丽。

曼珠沙华,也称彼岸花,花不见叶,叶不见花,生生世世,花叶两相错,花叶永相念!情不为因果,缘注定生死。红尘三千,难舍眷恋。一世执念,一生纠缠。尽管诗意阑珊,也已满是秋凉。能否一阙无憾,花开彼岸天。

静夜思

王珂 (市直)

又到凌晨,预示着新的一天即将开始。昼夜交替,周而复始,这就是生活。

今夜惆怅,也许是因为这该死的寒冷的天气,也许是因为忙碌了一天疲惫不堪的身体,也许是一份说不清也道不明的软弱!

今夜忧伤。身体的每一个细胞都在软弱无力地低声啜泣,而大脑的每一根神经却在奋力地跳跃着,撕扯着。我想尽快解脱出来,但我不够强大,我只能在这样夜深人静的时候偷偷地放肆一把,向天空、向大地、向窗外马路上的每一盏路灯、向围绕在身旁的每一缕空气诉说惆怅和忧伤。

错过也好,失去也罢,终究在生命里留下了痕迹。这些长短深浅不一的痕迹,时常在提醒着我们,有的人走进另一个人的生活是为了完成使命:予之痛苦是使之获得启发,予之快乐是使之有所信仰。他只是命运安排的

一个转折、一个契机、一个诱因,当他在另一个人的生命完成使命后,即使离开了,我们也要学会理解,学会接受。毕竟人生如棋,落子无悔!

在许多描写爱情的书里,无一不在教导着如何成为一个好女人或者怎样去维系一段美好的感情,可现实永远充满着不可想象的意外和惊险,而最大的风险来自于——人心。

靡不有初,鲜克有终。那些终不能有结果的爱情,令人遗憾和可惜;因为没有结果而痛不欲生者,令人感到无奈和疼惜。世界这么大,生命那么长,总会有一个人是你最后的结果,这是缘亦是命,改不了也逃不掉,接受就好,对无法拥有的人,放弃亦是最佳选择。

又是凌晨,一天过去,又一天开始,晨光曦微,万象更新!



扫一扫

更多精彩活动和免费礼品等你来