

百丈潭,母亲潭

○ 姜以钢 （市直）

老家的大山深处有一座深潭——百丈潭。据通城县志记载,康熙37年6月,天大旱,知县率众来此祈雨,用百根箩索(每根约一丈)连接,头系一斧,竟然未达潭底,因此得名“百丈潭”。另有传说:古时,通城有一条青龙、一条黄龙。两龙作恶多端,当地民不聊生。杨泗将军奉天庭之命缉拿它们。青龙仓皇逃遁,一脚踩入沼泽,深达百丈,形成了今天的百丈潭,据说潭底还与洞庭湖相通。青龙则被锁于潭上不远处,久而久之,化为今天的青龙山。黄龙也在别处被缚,成了黄龙山。

百丈潭位于隗水河上游,青龙山脚下。潭周围怪石嶙峋,跌宕起伏,悬崖峭壁高达100多米,承受过千年万载的风雨沧桑,变得沟壑纵横,如一位仙风道骨的高僧。丰水季节,崖顶飞瀑倾泻而下,时缓时急,缓时如丝带,如散珠,声韵柔媚;急时如白练,如喷玉,声似巨雷。悬崖辗转三迭,每迭一潭,三潭如串珠,一潭在悬崖,一潭在半壁,一潭在平

地。潭形并不规则,似霓裳随风起舞;岩石过水之处,如美人冰肌玉肤。

战战兢兢地沿着羊肠小道下到潭边。潭中树影婆娑,幽谷中有时传来一两声山雀叫,空灵有韵。潭水冬暖夏凉,夏天,绿如翡翠,冰凉刺骨;冬天,雾气迷朦,暖意阵阵。听老人家讲,潭中鱼很多,只是一般不现身。遇到国运昌隆时,潭里鱼鳖倾巢而出,还会出现“红蛇奇塔”奇观。蛇鳖相会,一层红蛇、一层黑鳖,层层叠加,看起来神似红黑相间的宝塔。据说幸会此景的人马上鸿运当头。

潭边,山溪奔涌而下,流域方圆数十平方公里,落差近300米。上世纪60年代末,潭上两里处建有百丈潭水库,依山就势开发了四个梯级电站。从此,高峡出平湖,一坝锁住千峰水。放荡不羁的山溪成了为民造福的神水。

从二级电站到一级电站,要爬888级石阶。一路上,闻着不知名的花香,看着扑面的

绿意,拾级而上,如爬天梯,累并快乐着。水库堤坝绿草茵茵,远远地,就能看到坝坡上“百丈潭水库”五个斗大的立体字和栩栩如生的浮雕双龙戏珠。水库晨吞朝雾,暮吐晚霞,伸向水中的天桥则如水库的巨舌,尝尽酸甜苦辣。堤坝左边绿树蓊郁,群鸟啁啾,砌有一块高达数丈的宣传墙,上有原县委书记熊传经同志题写的“一库水、一库鱼、一库油”,字体遒劲有力。墙边建有八角亭,曲檐翘角,展翅欲飞。

穿过龚家垅,峰回路转,有一个百罗寺,其貌不扬,香火不旺,但据说寺中菩萨很灵。登上百罗寺俯瞰,群山连绵起伏,如象,如蛇,如羊……村村通公路如带如练,水田层层叠叠,绿浪起伏。油茶树随季节变幻,或白花满树,或茶果累累。空气中时时飘来松杉和野花夹杂的清香。村庄散布如棋子,还不时传来一两声鸡鸣、狗叫,一派田园野韵。

近水知鱼性,近山识鸟音。生在潭边、长

在潭边的我,从小就和同伴到水库边钓鱼,或摇着一支小木筏,或坐着一个大木盆,外面套上汽车内胎,划水去收网。刁子、鲫鱼很常见。有时遇上连天大雨,水位暴涨,还能从水库边的水田里捉到三四斤重的草鱼、花白鲢。有一次水库大整修,放干水后还起上来几条一百多斤重的鲢鱼。

水库因潭而神秘,潭因水库而神奇。库边的郁郁青山,潭里的粼粼清波,养育了一方淳朴的人。她不仅是家乡的母亲潭,还是通城人的母亲湖。库水清冽可口,是整个县城的饮用水源。我们通城人还以此水酿酒,酿成陈年老窖——百丈潭酒。这酒清纯透彻,窖香浓郁,绵甜清爽。在他乡咪几口百丈潭酒,也能品出家乡的亲切。

我生在潭边,长在潭边,自觉非常幸运。一片白云为我带来灵感,一库清水塑造我的性格。百丈潭就像母亲的眼睛,用慈祥的目光看着远方的我。

春晨徒步

○ 晏雄伟 （市直）



单位与家不到四公里的路程,原来早上经常步行上班,自从有了车之后,人变得懒惰起来,晚起,不想走路了,人反而被车所役,感觉这样不好。

最近,我决心摆脱对车的依赖,早起床,步行上班。

6:50从家出发,这时太阳已露出了笑脸,发出温暖的光辉,春晨如遇上晴天,真是再好不过。大地刚刚苏醒,碧空如洗,格外清新,我贪婪地呼吸,让大自然赐予的灵气浸润身心。

走出居住的小区,便到了双鹤桥。放眼

极目,浣河温润如玉,披着一层薄雾,仙气逼人,那河畔的垂柳,是朝霞中的少女,含情脉脉看着河水。

我还没猜出她的心事,就到了人民广场。这里满目生机,一派盎然,四月的鄂南春色尽情在广场聚会,芳草、翠竹、绿树、灌木,无名小花,她们穿上春天的衣裳,喷上自然的香气,散发出迷人的味道,沁人心脾。我这个匆匆过客,实在是不好意思推却她们的感情,于是稍作停顿,大口大口地呼吸,纵情享受天地的馈赠。

广场一侧,两旁的香樟树亭亭如盖,架起好长一段绿色长廊,我行走其中。一群鸟儿在空中飞来飞去,痴情地歌唱,迎接黎明的到来,小精灵们如此可爱,我真的醉了!我不是在赶路,而是在与春天约会!

晨练的人三三两两,有的高歌,有的慢跑,有的还带着宠物溜达,他们在与谁约会呢?

饱览美好春色,愉快吐纳丹田,神清气爽,不知不觉来到广场正中央的开阔地带。这时一群年轻交警整装列队,警徽上一张张朝气蓬勃的脸,让春色更加生动!

跨过一座桥,没有绿荫的庇护,春日的暖

阳直接洒在身上,十分舒适,这时马路上的车辆渐渐多了起来,人们开始了新一天的生活。

穿越一段林荫绿道,来到泉塘路口,这里又是一番景象。各种车辆交汇于此,校车、小汽车、公交车、小货车、摩托车、还有电动车,有序通行,洒水车哼着欢快的晨曲漫步,上班的,上学的,外出的,男的、女的,老的、少的,自发的在这个路口相聚。清晨,他们不约而同朝着心中的目标进发。

旁边在建的广场,工人们忙忙碌碌,机器切割大理石发出的声音为建设者们伴奏。

走了半个小时左右,上班的地方终于到了,我也开始了新的一天。

这是一个清新的春晨!一路走来,十分轻松!

难怪美国哲学家梭罗也发出这样的感叹:“每个清晨的降临,都是一次令人愉快的邀请。”

同样的路途,不同的行走方式,感觉是不同的。步行,大脑不被车子控制,思想是自由的。行走中,我不仅能感触大地的脉动,品茗春天的味道,浏览城市的风景,还可探寻五彩的生活!

在春晨徒步,感觉真好!



辛勤园丁

秋秋 （赤壁）

粉笔耕耘度岁华，
挑灯伏案育新芽。
满园春色关天下，
喜笑颜开唱晚霞。

锄 头

周益民 （咸安）

请问 我这样用力深入
你怪过我吗

憨厚的锄头
像一位低头劳作的农民
不厌其烦地
刨根问底

沉默的土地
终于被感动
交出了正确的答案

它深情地说
虽然它浑身疼痛
但感觉
心里面更多的还是幸福

风 箏

陈俊奇 （咸安）

风筝放飞的时候
其实 就是在放飞梦想
放飞鹏程万里的雄心与壮志
它背负青天 御风而上 越飞越高

这时 你越是说“高处不胜寒”
想拽它回来 它越是充耳不闻
越是竭尽全力 一往无前
挣脱你的束缚和把控

但是 当它精疲力竭的时候
它却想把自己变成一枚落叶
沿着原先飞行的轨迹返回原点
亲吻脚下的土地



扫一扫



更多精彩活动和免费礼品等你来