

# 国学“热”，“冷”思考

记者 赵晓丽



近些年,我市刮起一股“国学”风。学校开展  
朝读经典,社会机构开设国学培训班……面对这  
如火如荼的国学热,学生、家长、专家怎么看?近  
日,记者进行了采访。

## A 城区风靡国学热

“子曰:‘父在观其志,父没观其行,三年无改于父之道,可谓孝矣。’”2月3日早上,在天洁国际城罗马城,50岁的饶阿姨正督促两个孙女诵读《论语》。

可以让孩子们了解传统文化精髓。对孩子的价值观、道德观形成有很好的影响。”

孙女王薇的话把饶阿姨逗得乐呵呵:“学了国学才知道,原来中国古代有这么多有趣的人,他们起着稀奇古怪的名字,叫孔子、老子、子贡、孟懿子等等,他们天天琢磨做人的道理,他们说话的

方式跟现代人都不一样。我可以把他们的话给背下来……”

市民唐先生也非常注重孩子的国学修养,经常带着孩子参加市诵读经典教育推广中心亲子读书会。

其儿子唐宇对于经常一起诵读的《论语》有所感悟:“‘三人行必有我师焉,择其善者而从之,其不善者而改

之。’就是教导我们要善于发现并学习他人的长处。”他说,不仅是对朋友、同学,对待家长也应如此。

据了解,我市城区中小学已普遍开设国学教育,“晨读经典”、“师生共读”、“亲子共读”等活动,大大激发了学生们的阅读兴趣。

除此之外,各级单位也刮起国学风。例如市直机关的“读好书·诵经典”朗诵会;团市委系统组织的“传统节日中华经典诵读”……成为一道道独特的文化风景。

## B 学国学当去“虚火”

近日,央视一档文化节目《中国诗词大会》“捧”红了一位姑娘——16岁的武亦姝。年纪尚轻的她,就拥有2000首的诗词量,并创节目开播以来的最高分,许多家长都被她圈粉。

咸宁一些家长因此更加坚定了让孩子学国学的信心。“腹有诗书气自华,好恶不如好善,近俗不如近雅。”

而这股国学热背后却有一股“虚火”:家长自身并不了解国学的意义,一些商业机构趁机谋求利益……

家住岔路口的张女士表示:“身边不少人给孩子报了国学培训班,学《三字经》《弟子规》,虽然自己并不能真正说清楚国学对孩子的意义,但总觉得也应该报一个。”张女士的心态代表

了许多家长的心态。

不少培训机构也看中了国学热中蕴涵的巨大商机,开设了相关的各种培训课程,内容繁多,让不少像张女士这样的家长更加眼花缭乱,云里雾里。

我市一国学培训机构负责人表示:“我们招收幼儿园和小学的孩子,教授传统的国学课程,报名的非常

多。”据了解,一些培训机构虽然火爆,但也只是带领孩子诵读经典而已,很难达到预期的效果。

家长赵爱国则认为,现在很多所谓的商业国学培训,师资良莠不齐,还有的幼儿国学培训,传授给孩子的只是表皮的知识。国学教育提倡因材施教,传承传统也应注重孩子的个性和实际。

“国学也要有选择地学,不宜强化那些被时代淘汰的观点,要有新解,以免桎梏了孩子们的创造力。”赵爱国认为,需要理性地对待“国学热”,祛除“虚火”。

## C 传承创新要并行

到底应当如何看待“国学热”?我市专家认为应当传承与创新并行。

近日,湖北科技学院教授戴光平表示,咸宁的国学热是中华文化自信日益增强的表现,表明当前我国对传统文化的关注和热情达到了新的阶段,已经在社会上形成了浪潮,仓廪实而知礼节,这也是我国经济发展成就对文化产生积极影响的表现。从这方面而言,是值得肯定的现象。

而国学推广,应当把国学知识同当前的社会实际如树立社会主义核心价值观结合起来进行。国学作为我国的传统文化有其自身形成的历史条件和原因,不顾现实照搬照套,对国学本身是一种伤害,效果也不一定很好。

传统文化应当古为今用,与现代社会有机融合才是正道。传承传播国学要批判性地进行,注意去其糟粕,取

其精华;要注意整体性或系统性,不能以偏概全,只见树木,不见森林;同时要注意渐进性,由浅入深。

市教科院副院长夏康全谈到,“国学经典”是什么?很多人定义很狭隘,有的认为诵读《弟子规》《三字经》就是学习国学;有的认为背几首古诗就是学习国学。他认为,国学经典应该包括一切古文化的精华,老师应该结合各年龄层次孩子的特点,推荐适合的篇

目。诵读经典是学国学的基本方式,儿童时期是记忆的黄金时期,通过大量的诵读、理解记忆,吸取传统文化的精髓,最终达到传承的作用。

在学习国学经典过程中,还可以开展多种形式的学习方式,让孩子们乐于学习国学。学习国学经典还可以结合教材,如中小学语文有古诗文背诵篇目要求和阅读要求进行。

## 特别报道

# 塘湖刘家为何提前一天过年

特约记者 刘健平 通讯员 熊康

姓人家一商量,提前一天把年过了,第二天一大早送刘绣衣上任。

刘绣衣一生的传奇故事,至今广为流传:刘绣衣出生在狮子山村,狮子山村坐落在塘湖镇境内,因形似狮子而得名。

据刘氏家谱记载:宋淳熙元年(1174年)天朗公率子来此结茅为舍,世代耕耘。明洪武二十七年(1394年)刘绣衣出生,名仕昌,字时亨,号塘湖,于明永乐十八年(1420年)庚子科举人,甲辰(1424年)科进士,登刑部宽榜,授陕西道监察史,后升任浙江副使,卒于明正统十年(1445年)。

刘绣衣出生地狮子山大屋,系刘绣衣上辈所造,屋住刘氏一脉。东有假山花园,西有官厅,四巷八阁,错落有致。门前左侧是旗杆石,右边是寄马桩,雄伟壮观,威严赫赫。

刘氏后裔为纪念这一代名臣,于1994年,在刘绣衣出生地狮子山大屋重修了“塘湖故里”,门庭上题有

明朝宣德皇帝御赐的“清朝鸣凤”亲笔题名。

刘绣衣在位26年,当巡按理朝政的9500多个日日夜夜,他严诉讼,斥权奸,斩贪官,平冤案,秉公执法;他察陕西,按交趾,抚江浙,镇南京,保江安,平安天下的功勋显著。

刘氏后裔原保存着刘绣衣上朝朝拜用的象简,审案办案时用的仙德炉,以及一幅象骨象棋,这些文物目前已被有关部门收藏。

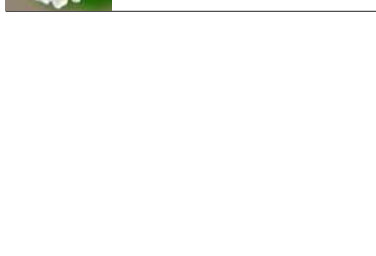
刘绣衣中进士那年,年底进京赴任,提前一天过年,如今,此风俗在刘氏家族中流传至今。每年大年二十九(月小二十八)下午,塘湖一带刘姓人家,有的拆下门板,有的搬来桌子,放到晒谷场中央。门板上放着腊鱼、腊猪头肉、水果、糖果、米酒,一来展示各户丰富的食物,二来设宴祭祖——刘绣衣,祭天地神,祈祷风调雨顺。老年人口中念念有词,说些吉利话,年轻人则敲锣打鼓,放鞭炮,热热闹闹迎新年,儿童更

是欢乐嬉戏,各家门口的食品都可食。直到上了灯,才各自回家吃团年饭。家中主妇已在厨房操办一桌丰盛的年夜饭,并将炉子的火烧得很旺,每隔半小时添一块干柴,意谓“添财”,不允许火势减弱,更不允许抽掉干柴,否则,意谓“退财”。这些准备就绪,才开始吃年夜饭,长辈一律上座,下辈轮流敬长辈的酒,一桌饭一直吃到晚上十一点,有的到十二点。吃完年夜饭,一家人轮流洗澡,洗去一年衰病,新年身体健康。

在笔者的印象中,一年吃得最香的要数腊猪头肉。

如今,国强民富。去年至今,狮子村刘姓后人自发筹资近两百万元,第三次重修了刘绣衣故里,又正在这个后山上修条路和亭子。

## 咸宁风物



就是流传后世有名的《吕祖百字碑》。吕祖替天行道,心系苍生,悲悯天下,且在养生修炼上不惜泄露天机,这也是吕祖深受世人尊崇的原因。每逢农历2月12日(吕祖生日),吕祖阁前香烟袅袅,朝拜者络绎不绝,人们或许能在虔诚的膜拜中受点启发,参悟一点天机,说不定还能走进添油续命的玄妙养生之门。

## 地名趣谈



## 文化传真

正月十五

# 我市将举办舞龙舞狮大赛

本报讯 记者陈希子、通讯员张浩报道:2月11日,即农历正月十五,我市将在市体育中心举办舞龙舞狮大赛暨灯谜竞猜活动。

据悉,这次元宵灯会旨在进一步弘扬中华民族优秀传统文化,营造喜庆、祥和、欢乐的节日氛围。目前,各项活动已准备完毕,将于11日上午10点正式开始按照抽签顺序依次彩排,进行场地

布置。

舞龙舞狮大赛比赛时间拟定于2月11日下午2点进行,各设立一等奖、二等奖、三等奖和优秀奖。届时,市直有关单位和各县(市、区)将各组织2支队伍参赛,包括1支舞龙队和1支舞狮队。

在灯谜竞猜活动中,届时将有2000条具有咸宁地域文化特色的灯谜出现在现场,供广大市民竞猜。

通山洪港镇

# 乡贤齐护古民居

本报讯 通讯员王谦报道:1月23日,通山县洪港镇江源村乡贤齐聚一堂,与省乡镇建设协会及县住建局、文物局等部门相关负责人共同为古民居保护和美丽乡村建设建言献策。

洪港镇江源村是我省不可多得的围绕老宗屋为中心的家族聚居村落,也是第二次国内革命时期苏区重要区域,上世纪70年代末,这里还保存有明清时期的古建筑40多栋。在当地古民居保护理事会的努力下,古民居

得到了妥善保护,生态环境也大为改善,得到了省市县各级领导的关注,并成功纳入全省十三处文物保护单位项目,入选中华乡土文化保育地和湖北名村名录。目前正在积极申报第七批中国历史文化名村,现已通过省级评审。

经过讨论,乡贤一致表示,将秉承以群众为本、产业为要、生态为基、文化为魂成就乡村生命体的四位一体发展理念,发挥好乡贤的纽带作用,为江源村古民居保护和村庄发展积极贡献力量。

通山通羊镇

# 文化惠民乐万家



2月6日,通山县通羊镇高坑村秀美山村舞蹈队正在百医湾演出。

为了活跃群众文化,该村以闾阖顺为首组织30余名农家妇女,自筹资金2万余元购置乐器及服装等道具,自编自演《党的政策暖民心》等

20余个文艺节目,在该镇村湾巡回演出20余场,深受老百姓喜爱。其中歌舞《高坑放歌》在全镇“主题党日+”的活动中荣获二等奖。

通讯员 张远杰 谢武兵 李芳 摄



修葺一新的“塘湖故里”

每年大年三十前一天,通城县塘湖镇上万户刘姓人家就开始过年了,一家老小在这一天吃团年饭。

刘姓人家为什么提前一天过年?

这得从明朝说起,明洪武年间,塘湖镇狮子村一刘姓人家出了一位陕西道监察御史刘绣衣。上任那天,正逢腊月二十九,刘姓人家想留他过了年再走,可皇上召其进京赴任又不敢违令。刘

# 吕祖阁的传说

○王永清

有一处供奉八仙之一吕洞宾的庙宇,位于咸安区温泉浮山街道办事处太乙村10组西峰岭北坡半山腰,又称唐窝岭。

吕祖阁于1898年为吕家湾吕心斋修建。关于吕祖阁的来历,有一个传说。

相传吕心斋(1845年—1921年)是太乙村石灰坳人,年少随兄去山东,在山东东字大营中丞部下任职,荣获六品军功。后擢任武翼都尉,授授三品衔,赏戴花翎。山东巡抚派他兼管监狱。许多犯人向他倾诉冤情,经调查基本属实。他说:“如果我放了你们,你们还犯不犯法?”在押犯人异口同声地说:“决不再犯!”第二天晚上,他从狱卒手

中拿到钥匙,亲自打开牢门,叫犯人远走他乡,各自逃命。随后纵火烧毁监狱,回家写好“请罪书”,但上司准予其戴罪立功。

1889年,他乘坐大船,准备沿大海和长江返回咸宁。船行至山东某山下海湾,靠岸吃午饭。饭后,吕心斋打瞌睡,梦见一位佩剑的长胡子老人拍其背说:“快开船,山要倒了。”他立即醒来,命令开船。刚离开十余丈,山突然倾倒。吕心斋望见山顶有一庙,即令船员返航,步入庙门,只见吕洞宾端坐神台,正是梦中老人,立即令随从画下吕祖之像和庙宇形状,回乡后按图纸建成了吕祖阁。

吕祖救吕心斋也有因缘,算是报吕氏先祖之恩。吕祖在一次云游中碰到了李青云(1677年—1933年),见李青云聪明好学,对养生和中医领域颇有兴趣,惜才之余不觉泄露天机,吟了首“百字诗”。对于泄露天机者,“天罚”是非常严厉的,吕祖因此受紧劫难,其中一次被“大耳怪”打得奄奄一息,幸亏被路过的吕氏先祖所救。

话说悟性奇高的李青云,凭着这一点仙机,勤练内丹,将生命一直延续到256岁。不过李青云生前怜悯苍生,资源共享,将百字诗刻成了碑文,讲述了内丹修炼的整个过程、内景、效验等,这

咸宁新闻网 www.xnnews.com.cn

扫一扫 更多精彩活动和免费礼品等你来