

四邑新村赋

王桂华 (武汉)

广衢之侧,大江之滨,赏心悦目,四邑新村。观夫新村,楼宅成排,箭道周通,花树夹路,鸟鸣嘤嘤。屋后蔬圃地,庭前水泥坪,门虽设而常开,馨虽油而对倾。游鱼戏池叶,兴动磬溪之曳;舞鹤散阶尘,疑来月中仙灵。菱荷发萧梁之兴,古建绍汉唐之风。野老清谈,相欢卒岁;笑面盈路,乐以忘忧。衣之所需,悉无不备;衣之所事,悉无不便。有城居之利而无其弊,处平野之地而得林泉之幽,同市民乐,宜农家居。

四邑之名,源自江堤,筑堤之民,嘉蒲咸武,其邑有四。是村也,向为堤埝之区,五百年历州七次。决莽泽国,数年一顾。民众流离,芦舍荡覆,船行屋树之顶,家为鱼鳖之居。伤心惨目,难以缕述。迨祖国新建,民安其居,运动频频,财富为虚。斯地也,土墩乱陈于广袤之野,人畜越起于泥灰之途。食忧春荒之粮,衣多补丁之服,民望富而无路,徒临羨而嗟咨。改革开放如时雨,邑土寸寸蒙甘霖;扬眉奔富路,万众多法门。

新村之成,端赖多君,明炎周公,实居首功。周氏家族,世住新村,明炎其人,毕生苦辛,命途多舛,肇于髫龄。张空拳而四战,思百计以送穷。沐时雨,乘舜风,营商沥肝胆,床垫久驰名。年逾古稀,回报故乡,既倾巨资,复任执掌。博访周諮,苦心谋画于一室;惟精惟一,栉风沐雨于现场,或督查营建,或解纷排难。体劳而神疲,病魔入膏肓,然意坚神旺,无倦不懈,奋苦三载,卒底于成。

抚今追昔,宁忘去日之艰;触景生情,能无咏歌之举。歌曰:盛世难得兮今我逢,此地有幸兮戴祥云,斯人之德兮如兰馨,并与江水兮流无穷,瓜瓞绵绵兮挂满藤。

花果同枝别样秀

陈晓明 (市直)

昨天去鄂南乡下,突见一村落旁长着一片油光碧绿,青翠欲滴,开着一身白花,枝头挂满果子的小树林。稍远一点望去,有几份像银桂花开,似一团白色的雾。我问屋前一婆婆,这是什么树,已经立冬了,还开出这么好的花啊?她告诉我,这是她前些年种的油茶树,早已开花结果啦。

我走近油茶树,细心观察起来。发现这油茶树十分的独特,树干光滑细腻,呈深黄色,与粗黄蜡一般。碧绿厚实的叶子密密层层,四季常青,树盖宛如女孩子打着一把花伞,青黄白三色交织在一起,星星点点,煞是好看。树枝上挂满了杏子般大小、黄褐色的硬壳果子,却又开出一串串白色的小花。黄色的花蕊被白色的花瓣托着,散发出一股淡淡的清香,有点像白色的桃花仙子,宛若一位不爱浓妆,但有天然韵姿的俏丽少妇,显得清逸端庄、白璧无瑕、充满活力。

我从小就不大亲近花草鸟虫,但这油茶树倒给我带来了极大的欣赏兴致。我边观赏边思索:别的树都是先开花后结果,你为何果还长在树上,同时开出了花呀?这不是像少妇手里抱着嗷嗷待哺的婴儿,肚子里又怀上了二胎一样吗!在一旁的婆婆见我惊讶的样子,便告诉我:这油茶树最大的特性,生育能力强,就象过去农村会生孩子的小媳妇,不空腹,一个接着一个生,手抱婴儿又怀上了。它全身都是宝呢!果子榨出的油清黄透亮,易被人体消化,经久贮存,是上等绿色食品。茶油炒菜,香气馥郁,煎炸食品,色泽金黄。茶油还可制人造奶油,油茶果壳能制作出单宁、活性炭等,很好用。用果壳燃烧的烟火熏出的腊肉腊肠格外的香。榨油后的茶饼,可制农药、作肥料、洗衣服,钓鱼用它当诱饵特别上鱼。

婆婆看到我依依不舍离开小树林,还特别向我介绍这油茶树有着返老还童的本事。它是老寿星,能活一百多岁,但八、九十岁就会失去生育能力,不再开花结果了。只要将它的树干从根部锯掉,就能重生。头年长出嫩枝,过几年便长大成林,开花结果了。

听说很早以前,鄂南民间流传着这么个习俗:婚宴散席后,婆婆马上带着新娘子到附近的油茶树园转三圈,就会得子多孙多喜。后来因计划生育,这个习俗失传多年了。鄂南现在荒山荒坡种了不少的油茶树,花果同枝,生机勃勃,生二胎政策恰逢其时,新娘们一定要去茶油树边多转几圈啊,多沾点灵气与喜气,说不定会生下双胞胎,甚至多胞胎呢!

著名作家写赤壁

赤壁市文体广新局协办



湖北有两个赤壁,一个是黄州的文赤壁,一个是赤壁市的武赤壁。两个赤壁都历史悠久,名满天下。而我现在想说的,是这个武赤壁,以及这个叫赤壁的小城。

赤壁在我的感受中,很有点像是年代久远的城墙上的一块砖。上面覆盖着历史的烟尘,镌刻着密密的,天书一样的图案和细纹,而且结实,永不会被磨损。在中国文字的城墙里面,赤壁是一块饱满的、有故事有内涵、被焚烧锤炼过的砖。长江之上,漫天火光。舟楫燃处,三分天下。有人告诉我,赤壁之战早已成了世界战争史上的经典案例,进入了美国西点军校教科书。我想到女媧补天,女媧炼五色石以补苍天,据说有一块五色石遗落人间,成了巍巍山峰。而赤壁这个词——我把它想象成一块砖的这个词语就散落在(或者说就镶嵌在)我们的荆楚大地上。这个词语已经是一个名扬

天下的地名,它位于我们湖北的东南部,北倚省会武汉,南临湖北重镇岳阳,素有“湖北南大门”之称。

尽管心仪已久,但是我还没有去过赤壁。今年10月,我有幸第一次来到赤壁。去之前我曾对这个地方充满了遐想。首先是地名,我对这两个字是那样有感觉,透着古朴苍劲的历史感。同行的诗人梁必文先生对我说,赤壁有山有水有温泉,有古战场有茶马古道,还盛产诗人。梁先生老家在赤壁,我信他的话。到了赤壁,在主人周密细致的安排下,三天行程我们一遭访了赤壁的各个名胜古迹。老实说,我受到了震撼。赤壁这个地方是配得上赤壁这个地名的。有太多的人凭吊过三国古战场,站在江边,静谥处自有沉雷滚滚,我且不去说它。羊楼洞经专家考证是“茶马古道”的源头,此处盛产的黑茶行銷世界,我也不去说它。不去说它们,原因在于古战场也好羊楼洞也好,它们恰恰是赤壁最具标志性的符号。是啊,它们是赤壁的符号。无论走到这个世界的哪个地方,这样标志性的符号是撕不掉的。它们可以指认赤壁。它们

是赤壁足以名扬天下的证据和底牌。

是啊,赤壁是有“底牌”的。它们便是古战场,它们便是羊楼洞。但是我仍然不在这篇小文章里去说它们。是这样的,你需要对一个高大的人说他很高大吗?或者你需要对一匹马说它是一匹马吗?我是如此固执,我不愿意去说赤壁那些最为响亮的属性,事实上它的那些属性无人不知。

我只想说一说赤壁的“日常”。说一说赤壁那些庸常得不能再庸常的生活的底色。我对赤壁最不起眼的“日常”层面有了兴趣。天啦,你无法想象,赤壁居然是一座宜于居住的美好的小城。比如说傍晚的时候,你在陆水河畔的广场上跳舞,那旁边的城墙根居然有一千八百年的历史。你面对一千八百年的城墙根,跳着的却是现代舞。暮色渐浓,我不知道你的舞姿里夹杂着什么。说到陆水河,必然也要说到陆水湖。陆水湖是一座人造湖泊,当年为了给长江三峡做试验,也在陆水河上建造了一座大坝。大坝建成后,无数的小山淹于水中,那些曾经的山峰由此成为岛屿。陆水湖因此又被称为千岛湖。居住在此,你不

仅可以在陆水河边的广场上跳舞,也可以在陆水湖的坝堤上散步。那天我走在上面久久不愿离去。陆水湖里的湖水是清澈的,轻风拂面,看着远近分明的岛屿,你会发现陆水湖的轻风也是那么体贴。但是陆水湖并不止于此。那些岛屿还有蛇岛,你可以去岛上看蛇。还有橘岛,你也可以去岛上采橘。更有一座岛上建了水泊梁山的外景地。《水浒传》里的梁山泊本在山东,可是在湖北赤壁,你也能一脚踏进梁山。西门庆的中药铺子,武松杀嫂的阁楼,古时候的街道、肉铺、忠义堂。即使你知道这些景点是人造的又有何妨。在你休闲的时候,你满可以走进《水浒传》,走进这本书里悠闲地消磨一段时光。

赤壁是想象之城。它有古已有之的风物,也有现代人造的景致。这是一座有烟火气息适宜居住的城市。这里的鱼好吃,如果吃过了,你会觉得永远也吃不够。这里的温泉舒适,如果累了乏了,你尽可以无牵无挂地泡一泡。赤壁不仅有古意,更有今韵。作为一个普通人,能够生活在赤壁是一件十分惬意的事情。



冬日暖阳

荷冰 摄

亲情印记

万红英 (市直)

半个世纪的光阴无声地滑过,那感觉有点像无声电影。虽然无声,却有形。形在哪里?——皮肤上留下了许多岁月的印记。那些印记深深浅浅,大小不一,往俗里说其实就是疤痕,似乎有些有碍观瞻,但我却一直并不在意。因为,它们留给我的不是伤痛,而是一段段隐藏在岁月深处的温馨记忆。

最早的一道亲情印记,是童年时代留下的。在右臂外侧,大约一厘米长,三毫米宽。这是二哥留下的印记。那时候,二哥已上学,我还在田野撒欢。那天傍晚,二哥放学回来,爸爸派给他一项工作——跟他一块削竹筷子。爸爸不知从哪里捡回一些竹棍,用柴刀削成筷子,爸爸一个人忙不过来,就叫二哥帮忙。我从外面玩耍回来,看到爸爸和二哥削竹筷,感觉挺好玩的,便主动要求加入,也拿起一把镰刀学着削竹筷。突然,二哥一不小心,用力过猛,手里的镰刀尖滑到了我的右臂上,顿时划破了一道血口子,鲜血直流。我有些懵了,也不

知道疼,只是看着流血的伤口发懵。爸爸立刻用火柴皮帮我贴住伤口止血,一面责骂二哥怎么不小心。我看二哥垂头丧气被骂得可怜,十分不忍地央求爸爸说:“二哥不是故意的,我也不疼,您别骂他了!”后来,那个地方便留下了一道永久的疤痕。那部位别人一看,都以为是打疫苗留下的痕迹。只有我知道,那是我身上第一道亲情印记。

右臂上一道浅浅小小的疤痕,是我少年时和小妹上山砍柴留下的印记。那一年,我家刚从平原搬至鄂南山区,对于砍柴这活儿很是陌生。但村里像我们这样的半大人儿都担负砍柴的工作,我和小妹的节假日便大部分都在从事着这项艰巨的任务。山里砍柴用的柴刀刀背很宽,很厚,比平原地区用惯的镰刀笨重许多。刚开始时我们怎么也使不习惯,为了学会使用柴刀,我们交了不少的“学费”。这“学费”便是血。有一次,小妹的柴刀在割毛竹的时候滑到了她的左手手指上,顿时血流不止。

伤好以后,中指中间的指节便永远多出了一个肉团。又一次,我的柴刀砍到了自己的右脚背,也是血染山林。每次受伤后,我们都会为对方心疼、着急,体贴地主动多帮对方干活,让伤者好好休息,姐妹间倒比平时更多了一些温馨的爱。

最大最明显的这块疤痕是十年前做胆囊切除术留下的。病中的各种痛苦已淡忘,但永远记得刚刚做完手术出来,一大群子女甥女们团团围在手术室外守候我的那一道道关切的目光;永远记得小妹在推我回病房的时候,看着我麻药未醒,止不住为我默默流泪的面孔;永远记得一向怕坐车的妈妈在得到我手术的消息后,不顾年迈体弱,风尘仆仆地从几百里外的老家直接赶到我病床边的憔悴而担忧的神情……

正因为有着这些关于亲情的鲜活记忆,所以从不嫌弃这些疤痕,相反,它们让我不论何时何地,随时都能想起亲人,忆起那些温暖的旧时光,从而心生幸福和感恩。

桂乡诗笺

年末岁首

周益民 (咸安)

时间打马而过
转眼又到了年末岁首
手搭凉棚回望来路
四个季节三百六十五个日子
叠成一句深深的感慨
这一年 过得真快
仿佛一只脚踏入
另一只脚就已经迈入

握不住的时光汨汨流淌着
漫过春的嫩绿
夏的葱茏 秋的苍凉
一直流到冬的雪白
回眸之时请不要自怨自艾
请一定记住
你佝偻的背影也曾飒爽英姿
你苍老的容颜也曾绝代风华

轰轰烈烈 平平淡淡
这一切都不再重要了
换一副面孔或一种活法吧

趁犁耙的声音还没有响起
趁夜空还挂满星辰
破茧成一只蝴蝶
翩跹着飞进美丽的春天

岁月是最好的导演呵
如果想来年盛装出场
请重新调整思绪
把悔恨和遗憾丢在一边
默默许下一个心愿
轻松登上D2017次人生列车

登黄龙山

吴琳 (通城)

云霭沉沉削壁浮,鸢鸿作阵碧悠悠。
北峰花怒南峰雪,此壑松深彼壑流。
只角楼头三省驻,凤凰翅上两湖收。
佛光映照黄龙寺,觅得仙踪不系舟。

赤壁地税强化企业所得税事后风险应对

为做好企业所得税风险管理工作,完善企业所得税风险管理机制,提升企业所得税管理水平,赤壁市地税局积极开展企业所得税风险排查与应对工作。

一方面,该局根据企业申报表及财务报表进行深刻剖析,掌握经营模式,搜集涉税信息,查找涉税风险点,选取重点税源风险管理纳税人并进行风险应对,对税收优惠、弥补以前年度亏损等项目的异常数据分析核查。一方面,对重点行业和重点税源进行动态监控,对预缴申报实施动态监控,从税收政策调整

变化、税收优惠政策执行等中观和微观层次开展线和点上的深度分析,杜绝税源流失。

通过加强重点行业、重点企业、重要风险点的风险管理,重点税源和高风险事项专业团队管理,该局所得税风险应对取得了一定的成效,例如及时发现申报未申报户、税种认定、登记错误、申报内容错误等问题,发现有效风险点数量89条,重要行业和重点税源企业所得税查补收入9.97万元,各项高风险事项查补收入27.8万元,企业所得税的管理水平有所提升。(但敏)

咸安地税:抓党建 促收入

本报讯 通讯员王冰报道:今年以来,咸安区地税局将党建工作与税收中心工作紧密融合,通过强化党建目标管理,发挥党组织的战斗堡垒作用和党员的模范带头作用,促进税收收入任务顺利完成。

强化教育,增强内部活力,不断提高党员队伍素质,加强业务培训,规范税收执法,以提高干部职工驾驭地税工作、行使税收执

法职能的能力和水平。

强化责任,筑牢廉政防线,定期组织党员干部接受警示教育,认真落实党风廉政建设责任制,深入开展廉政风险防范管理,实现“标本兼治、综合治理”。

强化管理,确保收入任务,将履职情况与组织收入情况挂钩,纳入绩效考核,细化考核指标,达到任务层层分解、层层传导的目的,确保收入任务的完成。



www.xnnews.com.cn



扫一扫

更多精彩活动和免费礼品等你来



更多精彩活动和免费礼品等你来

赤壁地税强化企业所得税事后风险应对

咸宁新闻网标志及二维码

咸安地税:抓党建 促收入

咸宁新闻网标志及二维码