



水面如镜



林木密杂



苍翠欲滴

在一脚踏三省的黄龙山,有一片鲜为人知的高山湿地——凤凰翅。如今,随着幕阜山旅游开发升温,凤凰翅湿地渐渐撩开那神秘的面纱。

黄龙山上凤凰飞。凤凰翅的地名,源自一个美丽的神话。相传,洞庭黄龙太子与天庭凤凰公主在此相爱相守,被天兵天将强行拆散,黄龙角断,凤凰翅折,化为一座氤氲氤氲的山岭。

金秋季节,记者走进通城县黄龙山,探幽凤凰翅高山湿地。

林幽水清 别有洞天

——探访黄龙山凤凰翅高山湿地

新闻链接

黄龙山为省重点自然保护区,其旅游区域空间结构可概括为:“一心三区”,即黄龙中心旅游景区、天岳关旅游景区、只角楼旅游景区、凤凰翅旅游景区。

黄龙山中心旅游区以国有黄龙林场所在地大坳为中心,主体为天岳度假村,包括周边的水库、山地和竹林,总面积约5平方公里,服务接待设施完善,适宜于避暑会议和休闲度假。

天岳关旅游景区位于黄龙中心旅游景区以东,大洞—只角楼沿线以西,北至华楼嘴,南至天岳关,分为天岳景区和索溪景园,面积约15平方公里。

只角楼景区以三省交界的山脊线为界,分三省景园、轩辕景区、农牧三个景区,总面积约20平方公里。

凤凰翅旅游景区位于黄龙山西侧,主峰凤凰池和只角楼遥遥相对,分凤凰翅景园和凤凰台景园两个景区,总面积约15平方公里。

文/记者 陈新 图/记者 张大乐
通讯员 通宣



大树参天

原始密林

从黄龙山天岳度假村出发,一路往西南爬行,峭壁耸立,怪石嶙峋,渺无人烟,颇有几分荒芜苍凉的感觉。

约一个小时后,爬至1260米高程时,倏地出现一片无垠的湿地景观:山势平缓,溪流潺潺,草木葱葱。一棵棵或挺拔或低矮的树,一根根或伸展或盘

曲的藤,一丛丛或齐整或散杂的草,泛着一抹抹诱人的青黄,缭乱着,夹杂着,吐露着无限生机。大片林地间隙,是如茵的草甸,游者或坐或躺,十分惬意。湿地深处有一潭一井,冬温夏凉,经年不竭。还有一塔,为当地政府用来观测气象、防范山火所用。

据悉,凤凰翅湿地保存着完整而丰富的植被资源,冷杉、鹅掌楸、马褂木、广玉兰、红豆杉等珍稀树种随处可见,名贵药材、野生果实遍地都是,植被系统处于原始状态,几乎没有受到外界任何破坏,是华中地区罕见的“亚热带高山植物博物馆”。

江河之源

更为神奇的是,这片8平方公里的高山湿地,孕育着大长江中游的两条重要支流——汨罗江和陆水河。

在湿地北部的湖北通城,陆水(上游称隽水)蜿蜒而出,流经崇阳、赤壁后,从嘉鱼注入长江,全长180多公里,

成为长江中游南岸一级支流,也是湖北注入长江的第四大河流。

在湿地南端的湖南平江,汨罗江潺潺而下,奔涌250多公里后注入洞庭湖,为东洞庭湖滨湖区最大河流。因爱国诗人屈原在此投江殉国,汨罗江

被著名诗人余光中赞誉为“蓝墨水的水上游”。

值得一说的是,由于源头原生态的湿地环境,两条河流不仅水流量大,四季川流不息,而且水质优良,入江入湖水质达到二级以上标准。

人文胜地

地处楚头吴尾的黄龙山,自古便是人们修身养性的的好地方,林幽岭深的凤凰翅积淀着深厚的历史文化底蕴。

三国时,著名道人葛玄、葛洪、许逊等在此修炼,留下了道家文化的印迹。唐宋时期,释家高僧在此修建黄龙寺,宗风远播,僧侣云集,还接纳了日本僧人。黄龙寺三度得到唐宋皇帝敕封的“崇恩禅院”匾额。差不多同一时期,儒

家文化大师黄庭坚、陆游等游历黄龙山,留了许多诗词和典故。

可以说,这里每一根树木都积聚着文化的味道,每一块山石都记录着历史的故事。

令人欣慰的是,近几年,黄龙山凤凰翅作为华中地区离城市最近的高山湿地,越来越受到人们的关注。省里规划的旅游公路已经修到山里,县里招商

引资的风力发电场,书画家创作基地已经开建,黄龙山旅游开发公司也将投资7000万元修建健身步道、湿地栈道、凤凰亭台等设施,打造华中地区最原生态、最宜游的高山湿地公园。

公司董事长许强说,黄龙山凤凰翅的每一处开发都以保护为先,在向市民游客展示高山湿地独特景观的同时,保持湿地原始风貌。



草木葱郁



山涧溪流



云雾缭绕



驴友探幽



如茵草甸