

在咸宁市区南面十公里的地方,有一个聚族而居四个世纪的古民居群落,这里青山环绕,清泉潺潺,古屋成群,古桥飞架,古木参天——

## 风光旖旎刘家桥



### 香喷喷的臭干子

记者 李婷



——走,爬上山去!  
——爬上山是假,惦记山脚下那香喷喷的臭干子是真吧。

没错,臭干子一直是诱使我爬山的超强动力,而喜爱臭干子的,绝对不止我一人。

有时候,吃东西就像人的癖好,既然有人爱吃辣,有人爱吃甜,理论上讲,有人爱吃臭的、酸的甚至馊的,也是正常的吧。

世上美味千千万,当然不乏口味奇特的美味,比如臭干子,不爱的人避之不及,爱吃的人却不仅不觉得臭,反倒觉得香得沁心脾,香得口水直涌……

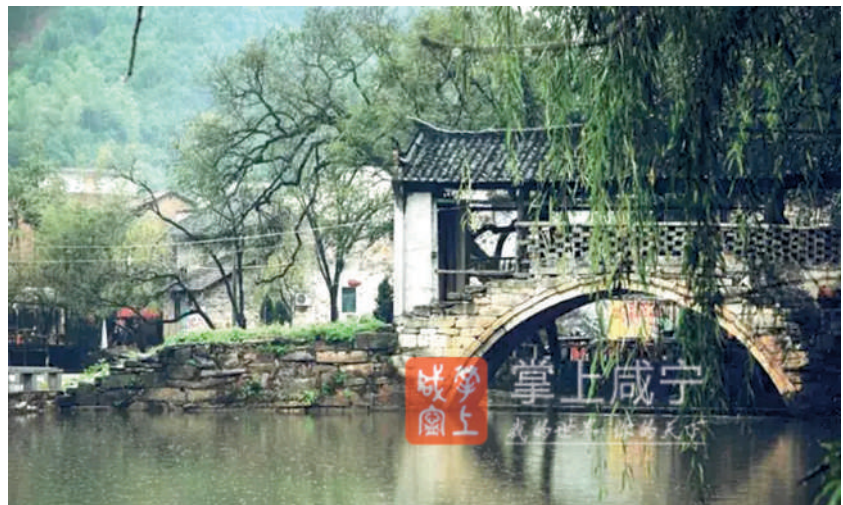
臭干子又名臭豆腐,是中国南方地区的传统名菜之一,湖北、湖南、江西、浙江等省市各都有其特色,尤以湖南长沙的臭干子最为出名,臭干子外面黑黑的,脆脆的,里面白白的,嫩嫩的,要是再浸满红红的辣椒汁儿,那就堪称“完美”!个中滋味,只有“真爱”才能体会。

年近七旬的陈师傅,卖臭干子已经有将近20年的历史了,他做臭干子每天都限量,回回都抢手。他说,制作臭干子,要用黄豆为原料的水豆腐,经过专用卤水浸泡半月,再以茶油经文火炸焦,浇上麻油,辣酱,佐以葱花、酱菜等。

他制作的臭干子黑如墨,香醇酥嫩,外焦脆,内软味鲜,真是让人欲罢不能!

“闻起来臭,吃起来香”,据说,有相关学者进行过专门的研究,认为臭干子中富含植物性乳酸菌,具有很好的调节肠道及健胃功效,可以增进食欲,促进消化。更有甚者,认为臭豆腐一经制成,营养成分最显著的变化是合成了大量维生素B12,这对预防老年痴呆有积极作用。如此说来,爱上臭干子是个不错的选择。

其实,满足你“重口味”的美食还有很多,比如臭奶酪、酸笋、豆汁、麻豆腐、鱼腥草等等,不胜枚举,试试?!



### 刘家桥传说

刘邦幼弟,西汉楚元王刘交,又被封为“彭城王”,是为刘家桥人的封王始祖,由他而始,传承至刘家桥已有八十一代。现刘家桥刘氏皇族9000人聚族而居,形成一个庞大的大汉皇族群体。刘家桥的先祖们,自汉高祖刘邦始,曾历主四朝(西汉、东汉、蜀汉、南朝宋),先后共有36位皇帝,统治中国达511年,占整个封建王朝四分之一。

相传,汉高祖刘邦同父异母小弟彭城王刘交的第五十三代刘用谋,跟随明太祖朱元璋起义,在他部下任副总戎。天下平定后,敕封刘用谋镇守岳州。洪武十一年以病告

休,在其子刘元武的陪同下,返江西瑞州天宝。途经咸宁不幸卒于白沙,灵柩落放当地包方村,后迁移到刘祠下葬于此。刘元武就在刘祠村安居创业,繁衍生息。至六十代刘伯常,偶尔发现刘家桥四面环山,中间有一大片开阔地,状如葫芦,土地肥沃,一条小河从中流过,是一块风水宝地。便带小儿子刘如鹤来这里兴基创业。始建老屋,下厂(用于竹麻造纸)、鹤泉学校、石拱廊桥。后由刘如鹤二儿子刘世宏分支出来做了上新屋,再由刘世宏的曾孙刘大本分支出来做了下新屋,至清朝道光十三年全部建成。

### 刘家桥历史

刘家桥在历史上是远近闻名的书香门第,有“墨庄世第”之称。祖人刘如鹤,号阴泉。有句家训:“不求富贵在,但愿子孙贤”。他非常重视教育下一代,老屋和下厂建起后,便建了皋鹤学校,供子孙熟读贤书。据初步统计,刘家桥几十户人家,民国前有举人2人,贡生4人,庠生6人,秀才23人。咸丰年间,贡生刘炳元和庠生刘毓华,父子俩熟读经典,知书达理,曾被州府授予《父子明经》匾额。据统计,文化大革命前刘家桥村存各类匾额50余块,文化大革命期间被毁四十余块,如今还保存十五块。走进刘家大堂屋,扁额高悬,古韵犹存,不失为一大景观。

刘家桥村历史上过着以农耕为主的自给自足的田园生活,这里又是书香门第,民风淳朴,风采独特。至今村里还存留许多古近代用过的工具,如石碾、推磨、纺车、碾磨、榨坊、

花轿、竹轿,世袭至今。还在使用的古近代用具有犁、耙、风车、水车、连枷、晒垫、盘篮、蔑箩、竹筒、石磨、春臼、水臼、吊锅、火塘等。不少农户家中还保存有祖传的关门床、大师椅、八仙桌、春台桌(书桌),上面的花纹图案,雕工精细,形象逼真,精美动人。村里的红白喜事,衣食住行,亦带古朴淳厚色彩。这里真可谓是一个民俗博物馆。

刘家桥村的自然风光和人文景观相互交融为一体,蕴含着丰厚的楚南文化特色,吸引了众多有识之士。成千上万游客慕名前来观光,导演也看中了这块风水宝地,先后有《汀泗桥之战》、《汉正街人》、《守望家园》、《桂花嫂》等剧到这里拍摄外景。目前,古民居群落刘家桥正在开发之中,她将以崭新的姿态,把历史和现实凸现在世人面前,让你目睹她美丽奇特、古朴的风姿,感受她深邃、幽远、厚重的韵味!



### 刘家桥文化

彭城王刘交,沛丰邑人,西汉诸侯王,汉太祖高皇帝刘邦四弟,是汉高祖刘邦的同父异母弟。刘交是刘邦三个兄弟中最优秀的一位,也是刘氏四兄弟(刘伯、刘仲、刘邦、刘交)中文化程度最高的一位。刘交天性爱读书,多才多艺,少时与鲁穆生、白生、申公俱受诗于荀子的弟子浮丘伯。

《汉书》记载,刘交年轻时喜欢读书,为人多才多艺,有大志。在刘邦的兄弟中,刘交思想与刘邦最接近,因而深受刘邦的信任和宠爱。刘邦在丰沛起义后,刘交跟随刘邦打天下,成为刘邦的得力助手和亲信。入关之后,刘交受封文信君,跟随刘邦转战各地。因此,刘交为汉家天下的建立立下汗马功劳,是汉朝的缔造者之一。汉家王朝定鼎之后,刘邦分封天下。刘交因跟随刘邦打天下有功,在汉高祖六年(公元前201年)刘邦废黜王韩信,将其封地一分为二,封刘贾为荆王,封刘交为楚王。同

年,刘交前往封地就藩,定都彭城(今江苏徐州),开基楚藩王族。

刘家桥文化底蕴丰厚,建筑风格独特,山石园林如诗如画,小桥柳树典雅秀丽,它既有典型的江南水乡特色,又具备粗犷豪放的风情。古老的小屋,尤其是痕迹斑驳的刘家桥,似乎在向人们诉说那段已经一去不复返的荏苒时光。随意问起村中老人,会知道这里的村民竟然都是刘氏皇族的后裔,真正是大隐隐于市。

笔者多年前就已经慕名参观过了,刘家桥的原始风貌保存得极好,老房子,石板路,风雨桥,长板凳,都是历史。

如果您还没有拜访过彭城王刘交后裔的府地,“楚天民俗第一村”,“大汉皇族聚居地”,可以策划个行程,找个好时间立马出发哦。



### 闲游咸宁

### 出行贴士

### 太阳镜搭配全攻略(二)

#### 太阳镜与眼睛的搭配

眼睛在镜片中的不同位置会给人不同的印象。一般来说,眼睛位置过于偏上,显得无精打采;偏下则感觉滑稽。将镜框横向一分为二,眼睛处于中心线稍稍偏上的位置为最佳。眼睛位置的改变可通过镜架上的鼻垫及眼镜腿的调节来实现。同时,眼睛较小的人最好选择颜色较深的镜片,而眼睛较大的人所受的限制则较小。

#### 太阳镜与眉毛的搭配

眉毛对脸部形象的影响举足轻重,眉毛与太阳镜框架的上端相齐,稍稍高于框架最为理想。若上翘的眉毛,眉梢自然无法与太阳镜框架对齐,但眉头必须与框架相合。千万不可选择框架也是上翘的太阳镜,否则难免产生“翘”上加“翘”的滑稽感,此时必须选择框架平直的太阳镜。眉毛与眼镜框架间水平落差不能太大,否则感觉极不自然。眉毛浓密的人,应选择细框架或无框架的太阳镜,不然会削弱眉毛的印象。反之,粗框架的太阳镜适宜眉毛淡而细的人。

#### 注意事项

太阳镜的质量有好有坏。好的太阳镜光密度均匀,厚薄一致,看东西不变形,无明显斜光,对紫外线有吸收作用。质量低下的太阳镜只能遮挡可见光,不能吸收有害光线,戴上这种眼镜,会使瞳孔散大,有害光线更容易进入眼内,比不戴眼镜危害更大。因此在选购太阳镜的时候一定要看清楚了再买! (本报综合)

关注咸宁新闻网微信  
xnnews



更多精彩活动和免费礼品等你来

