

忽然之间,喜剧综艺重新得宠。眼下最红的喜剧综艺《笑傲江湖》占据着每周日的收视榜首,涌现出来的素人选手让人眼前一亮。与此同时,同类型的《喜剧总动员》和《跨界喜剧王》即将扎堆上档,加入竞争阵营,只不过主打的是“明星跨界”牌。观众们表示担忧,这类节目面临不少问题:演员刷脸过度,模式同质化、审美固定保守,如果得不到解决,喜剧资源被过分集中开采,搞笑也不一定有未来。



岳云鹏、李晨一起说相声



宋小宝、贾玲频刷脸

## 节目一哄而上, 如何差异化?

这么多节目几乎同时上马,让人感叹喜剧综艺的春天又要来了。其实,在两年前,喜剧综艺也曾有过一阵更为疯狂火热期,只是后来绝大部分节目搞笑效果一般,广告招商难以如户外真人秀那样容易,在一段时间的冷静反思之后,随着《笑傲江湖》和《欢乐喜剧人》的异军突起,又很快有人跟风。

其实这对喜剧节目的整体生态和发展不是特别有利。因为要做到雅俗共赏,喜剧节目的门槛特别高。而当水平参差不齐的节目充斥荧屏时,观众迟早会对这种东西产生审美疲劳。但同时说明,快乐依然是高压生活下人们的刚需,逗人笑却并非易事,前提是节目要有足够的创意和诚意。

从这个角度来看,目前的红火之下预示了一定的风险,参演阵容强大不是万能,而是必须要走出一条不同的路。

由成名演员甚至高人气笑匠频繁刷脸吸引眼球固然好,但各档节目也难免有一窝蜂消费喜剧资源的嫌疑,这对于喜剧行业的长期发展并不是一件好事,所以,节目制作者可以尝试在找喜剧选手方面放宽眼光,节目组到各种民间剧场广泛撒网,就一定能为喜剧行业输送新鲜血液。

我们在要求观众更加宽容地突破传统审美的同时,制作者们还需要努力进行差异化、创新型的尝试,在扎堆的节目数量之中,才有可能突出重围,而非纯粹快速消费,把喜剧资源集中开采以至于枯竭,从而留下一地鸡毛、一声叹息。

## 业内人士: 编剧和创作是根本

在《欢乐喜剧人》总制片人辛唯嘉看来,一档喜剧综艺、一个喜剧明星之所以能成功,最根本的还在于编剧和创作,这和真人秀的原理是一样的:好编剧是核心竞争力。据悉,他们这个编剧团队每一周要给6个演员每人出一个作品,整整一季节目下来,就必须制作72个作品,“剧资源原本就枯竭,能写剧的人本就不多,其中能写喜剧的就更少了,而在喜剧作家中能写即兴喜剧的就更少”。

他说,如何能写出符合普通人真性情和真实生活、既有意思又有意义的作品,而不是以荤段子和粗俗元素吸引观众,是给编剧们的一大考验,“目前一些编剧还停留在打擦边球的基础上,而没能真正深入生活,缺乏中华文化传统,作品也就显得肤浅和表面,缺少思考价值”。

他提醒,节目想要好看,必须坚持原创,拒绝复制套路,即便这给节目操作增加了很大难度。



王凯跨界演喜剧

## 活出生命真谛

### ——观《奇幻森林》有感

○ 朱亚平

《奇幻森林》是一部美国迪士尼公司出品的真人版动画片,由乔恩·费儒执导。影片由《丛林之书》改编而成,讲述了一个被“野兽”环伺的“文明人”的孤独处境的故事。

毛克利为了逃脱受过人伤害的老虎谢利的追捕,跟随严厉的导师黑豹巴希拉和自由自在的好友棕熊巴鲁,踏上了一场精彩纷呈的自我探索旅程。

在这趟毕生难忘的旅程中,毛克利遇到了一些对他居心叵测的丛林生物,包括巨蟒卡奥,她用迷人的声音和眼神迷惑毛克利,还有花言巧语的猩猩路易王,他试图通过威逼利诱让毛克利交出迷幻而致命的红花火焰的秘密。

影片使用了最新的CG动画技术,将真人表演、动物、森林环境融合在一起,栩栩如生的动物和主演配合得天衣无缝,加上影片精妙的叙事技巧,使观众身临其境,仿佛步入了一个令人眼花缭乱、叹为观止的奇幻森林世界。

《奇幻森林》虽然作为一部真人影片,但其中的所有动物角色也都各有寓意,象征着人类社会的善与恶,毛克利生于森林之中,对于森林中的动物而言,本身就是

“非我族类”的存在。保护毛克利的动物和仇视他的动物凸显着对于不同族群的包容性问题,从不同的角色身上,可以看到慈爱、担当、随性、责任等值得弘扬的“善”,也能够看到贪婪、凶残、诱惑等应该抛弃的“恶”。

很多时候,人们会遭遇困境,在善与恶中徘徊,无助、无奈,只能自己面对并做出决定,影片中的毛克利勇敢、聪明,以自己的方式战胜恐惧,活出生命的真谛,找到属于自己的未来,也给观影者以最好的启示。

（本报综合）



## 影视时评

## 遗失声明

湖北赤壁农村商业银行股份有限公司遗失房屋所有权人钱新良他项权证一本,特声明作废。

徐辉前遗失失业登记证,编号:4212022012005555,特声明作废。

咸宁市志成物业服务有限公司泉源小区项目部遗失在中行工商银行咸安支行预留的印

鉴“裴斌”印章一枚,特声明作废。

章烈广遗失咸宁永茂商贸有限公司营业执照副本,注册号:422300000045525,特声明作废。

湖北天泉新型建筑材料有限公司遗失行政公章一枚,特声明作废。

嘉鱼县华胜商行遗失税务登记证正、副本,税号:422322197602082127,特声明作废。

## 拟注销公告

咸宁市人民政府驻汉办事处依据《事业单位登记管理暂行条例》由于单位机构性质发生变化,拟注销事业单位法人证书正、副本(证号:事证第142120000110)。

特此公告

咸宁市人民政府办公室

2016年8月25日

## 公 告

王磊同志2013年通过国家公务员考试录取为公务员,2013年7月到赤壁市国家税务局上班,自2015年6月以来,王磊擅自脱离,至今未归。王磊于2015年7月29日提出辞职申请,根据公务员辞职辞退规定,该同志未满服务年限,不符合辞职条件,我局不予批准,通知该同志回单位工作,但是该同志至今未回单位上班,且未办理相关手续。现按《公务员法》等相关规定,限王磊同志于本公告发布后15日内返回赤壁市国税局办理相关手续,如逾期不归将按相关规定处理。

赤壁市国家税务局

2016年8月18日



人防工程咨询电话:0715-8042003

咸宁市人民防空办公室宣

娱情速递  
yu qing su di

电影《我不做许仙》在崇阳开拍

本报讯 记者王凡、通讯员陶然报道:家喻户晓白蛇传,千古爱情永流传。继经典大作《白蛇传说》后,8月23日上午,又一白蛇题材网络电影《我不做许仙》,在崇阳县大觉寺正式开机。

该影片由欢腾年代文化传播有限公司、大拇指投资有限公司和北京环球博艺传媒有限公司及湖北正基影视公司联合出品,由新锐导演李晓天指导,香港著名导演王子鸣监制,重金打造金牌制作团队保驾护航,特邀知名演员林子聪、杨梦等联袂出演。

该片讲述了一位从小生长在海外的华侨,因迷恋中国求仙问道之术,特意回国寻找高人,想求得成仙之法,却阴差阳错被人利用,来到了命中注定的那个她的身边,遭遇的一番搞笑而又惊心动魄的经历……

“崇阳人杰地灵,山清水秀,又与许仙白蛇‘源远流长’,选择在这里拍摄,电影一定大热。”开机仪式上,导演李晓天说道:“感触最深的还是崇阳良好的项目服务和质朴的人文环境,一定潜下心来好好拍摄,早日将作品呈现在观众眼前。”

“影视城落户崇阳以来,目前,在崇阳开拍的电影已达5部。”湖北正基影视公司相关负责人殷伟介绍,“将来,我们不仅会在崇阳拍摄更多有利于人民、有利于社会、弘扬大爱的影片,还会把更多的文化产品、文化名人引到崇阳来,为崇阳的文化事业发展做贡献。”

电影《魔道高校》在通山取景

21日,位于通山县通羊镇新城社区的湖北乐超影视文化传媒有限公司内热闹非凡,由该公司投资拍摄的我市首部网络电影《魔道高校》已正式开机,正在完成部分取景工作。

《魔道高校》由香港著名导演蔡克健执导,是一部年轻人的奇幻电影,讲述的是几位年轻学生在校园内遇到的奇异事件,凭着年轻人那好奇和不惧精神,最终发现奇异事件的真相。该部网络电影拍摄制作总投资1100万,预计在10月中旬完成拍摄。

据湖北乐超影视文化传媒有限公司董事长张新彪介绍,公司把影视基地选在通山,就是看中了通山独特的文化底蕴和秀丽的自然风光,希望通过影片宣传推介通山,带动文化和旅游产业的发展。公司目前拥有最专业的制作团队,最先进的高清数码拍摄影像,总投资3000多万元。

据悉,湖北乐超影视文化传媒有限公司是我市成立的第一家非常有实力的影视公司,旗下有几十名香港影星和签约艺人。这次来通山全程取景拍摄网络电影《魔道高校》,班底演员主要来自北京和香港,剧中女男主角分别由著名艺人蔡鑫鑫、陈森林扮演,另外还有香港著名艺人艾美琦小姐、82岁的香港老艺术家黄夏蕙及香港歌手马端琳一起参与演出。

明星花式晒娃引围观



近日,邓超、马伊琘、姚晨、冉莹颖等在微博上花式晒娃,网友们火速围观之余也不由感慨“时间过得真快”,“在大众的关注下,明星家的娃娃们就这样慢慢长大了”。

昨日,姚晨在微博晒出儿子小土豆一组玩吊环的照片,并配文称:“备战下一届奥运!”(上图左)小土豆的状态萌翻众人,网友们纷纷表示:“太可爱了”,“加油啊”。

其实,父母对孩子的影响力是巨大的,近日孙俪曾在微博晒出女儿小花陪伴自己练习瑜伽的照片,她透露,因为常常跟自己练习瑜伽,小花也已经把瑜伽作为必修课。前日,邓超在微博晒出小花走路的背影(上图右),视频中小花双手揣兜,走路姿势霸气十足。邓超搞笑留言:“我老大。”网友纷纷调侃:“这气场,膜拜老大”、“霸王花就是霸气”、“是不是被你带坏了呀”。

(本报综合)

崇阳中医院骨伤科  
湖北省重点专科

咸医广[2015]第04-10-1号

电话:3066175 3066171 13971802002

地址:崇阳县天城镇程家巷36号