

暑期档接近尾声 影院冷清 佳作寥寥

哪匹电影黑马跑赢了?



彭于晏主演的《危城》被指太传统

暑期档接近尾声,无论是影片还是票房都没有太多惊喜。在这个缺少挑大梁大作的暑期档,各种类型的电影都表现平平,其中,IP电影继续唱主角,尤其警匪题材IP电影最受欢迎。而在演员方面,“小鲜肉”则不再是票房保证。



《致青春·原来你还在这里》海报

类型分析:

警匪类题材最受欢迎

上周影市新片扎堆,口碑也普遍不错。据猫眼票房数据,上周票房大盘11.4亿元,与上上周相比上涨7.5%。其中,电影《使徒行者》凭借警匪卧底类题材及IP基础,成为影市票房大黑马,目前票房已突破3亿元。

《使徒行者》力压众多对手成为票房冠军,将《微微一笑很倾城》、

IP电影依然火热

但也可能造成观众天生无感

可以看出,IP电影依然保持着绝对优势,今年暑期档最大IP电影《盗墓笔记》上映以来争议不断,票房却一路高歌,上映14天已经拿下8.7亿元票房,将有望成为暑期档唯一一部超过10亿元的国产片。

然而,《盗墓笔记》在上映之后槽点与亮点齐飞,其中引发最大不

传统动作片难以打动年轻观众

相比之下,原创作品《危城》走的市场道路则相对辛苦些。影片同样聚集刘青云、古天乐、彭于晏、吴京等明星,在打戏方面也收获不少好评,是今年暑期档少有的充满男人味的硬汉之作。但由于传统武侠题材对于年轻观众来说不够讨喜,影片上映4天后票房才破亿元。



向往纯真

——观《海上钢琴师》有感

○ 朱亚平

自叹弗如,黯然离去。

1900给观影者最真的感受,就是那种简单的洁白,他有满满的用之不尽的音乐的灵感,有无数的才华和无数的流动的音符,但他只在海上演奏,从来不愿踏上陆地,直到有一天,他爱上了一个女孩,情愫在琴键上流淌。

1900代表着一种理想,代表着这个尘世中的多数人,注定不会付诸行动,却会始终心怀向往的理想。矗立在那里,自由,决绝,而悲伤。

影片中有两个镜头很让我感动。一是Max问及1900为何不愿意离开Virginian时,他说,钢琴只有88个键,但是外面的世界,却是有着无数黑白键的巨大钢琴。他无法驾驭。他最后的选择是他的钢琴,他的大海。另一个镜头,在Virginian被炸毁的前一刻,忽然一双手,干枯的手,轻轻的摆放在观影者眼前,然后这双手开始在空气中弹奏,背景音乐是那首美妙的乐曲。钢琴的声音显得干净和精灵,平缓的旋律倾洒着柔情,不仅仅是对那个曾经出现在1900生命里的姑娘

的柔情,更是1900膜拜着钢琴、膜拜着音乐时,心里自然而然的溢出的柔情。

1900知道他能拥有什么,不去渴望那些不能,或者本就没有必要拥有的东西;他知道他不了解什么,也不去让自己陷入无尽的迷惘。

生活中,我们中的大多人从坚硬和纯白开始,学会圆滑,学会世故,但内心深处,终究会一直记得,这一生所做的种种妥协,只是为了在这个微尘世界,在这架上帝给予的钢琴上,创作出独属于自己的旋律与琴音。

就像大多数人所说,这部影片就是献给那些始终向往单纯、远离喧嚣的人。纯真是他们固有的属性,不会因为时间而改变。



影视时评

解决贫困点师生用电获好评

——国网咸宁供电公司检修分公司践行“两学一做”工作纪实

王秉政 贾真



“感谢你们的大力支持,为我们学校500余名师生解决了教学、生活用电问题!”一走进咸宁供电公司检修分公司大门,赤壁余家桥学校校长就紧紧握住了该公司领

导的手。8月15日,赤壁市余家桥乡学校和余家桥村委会一行专程来到供电公司,赠送题为“精准施策办实事,扶贫助教惠民生”的锦旗。赤壁市余家桥乡余家桥村属贫困地区,是咸宁供电公司精准扶贫点。前期公司在余家桥开展“文化下乡”时了解到,余家桥中小学存在用电卡口情况,决定对该学校台区进行义务升级改造。7月16日,检修分公司与赤壁公司十多名检修人员联合施工,为该校义务赠送、安装1台200千伏安变压器,满足了学校新建电气化食堂和师生生活用电需求。在7月份防汛紧要关头,由于学校地势较高,该处被选为备用灾民安置点,特殊情况下可安置近千名受灾群众,大容量变压器的安装也为汛期附近灾民安置提供了可靠电力保障。

扶贫先扶智,为贫困点中小学解决“用电难”问题是供电公司践行“两学一做”的生动实践,后期公司将进一步深化“主题党日+”活动与具体工作的联系,做到活动有部署、有落实、有回馈。

精神卫生知识⑤

精神疾病与性格有关

精神病,是一种常见的慢性疾病,具有反复发作的特点。不少人认为,精神病的发生是由于心理上受到刺激的缘故,其实并不完全如此。大约半数以上的病人在病前或发病过程中可能遇到某些心理或环境上的压力,如家庭纠纷、邻里不和、恋爱受挫等,但这些并不是发病的根源。从精神病学的角度分析,有些病人心理不平衡或与环境发生矛盾、冲突,有可能就是患病早期的病理性改变和行为的异常表现,只不过没有被人们所察觉。因此,精神因素并不是精神病的主要病因,而是促使某些患者发病的诱因。

经过大量临床资料分析证明,人的性格与精神病发病的关系十分密切。主要表现有三种,一是“分裂样性格”。表现

为退缩、孤僻、内向、胆小、沉默和怪癖,缺乏知心朋友,好幻想,缺乏进取心。在学习工作中主动性差,依赖性强,遇事没有主观意见,这种人易患精神病。精神卫生流调结果显示,精神分裂症病人在病前有这类性格者占50%—60%,而且病人亲属中也常有类似的性格。二是偏执性格。表现为固执、敏感、多疑、情绪不稳、易躁易怒、心胸狭隘、嫉妒心强。自我评价过高,遇到挫折时多责备别人或推于客观。在工作中容易和朋友发生摩擦。这种人多见于男性,易患偏执型精神分裂症。三是循环性格。情绪低落、抑郁和情绪高涨、狂热两者交替出现,故称循环性格。这种性格的人常易发生躁狂抑郁症。上述三种性格属于

不良性格,需要逐渐锻炼其对心理矛盾和环境因素压力的适应能力。

专家认为,人的性格成熟,与儿童的心理发展有密切联系,其心理发展要经过三个关键期,即3岁、7岁和12—14岁。青春期是一个人性格形成的最初阶段。在这个阶段如果能够顺利的度过最后一个关键期,形成更多的好思想、好品质,就可以为日后良好性格的定型创造条件。否则会发展成不良性格。儿童期性格可塑性很强,从小要抓住心理发展的关键期进行培育,形成一种乐观、豁达、积极、向上的价值观。尤其在青春期注意性格的培养十分重要。(王天龙)

咸宁市精神卫生中心 主办

咸宁市精神病亲友协会

娱情速递
yu qin su di

《他是龙》演绎人龙之恋



俄罗斯奇幻爱情电影《他是龙》将于本月29日登陆中国内地大银幕。影片改编自谢尔盖·迪亚琴科和玛丽娜·迪亚琴科夫妇的长篇小说《仪式》,讲述了公爵的小女儿米拉被恶龙阿尔曼掳走后唤醒了恶龙的人性,最终和阿尔曼相爱的故事。亦人亦龙的阿尔曼由名模马特维·雷科夫扮演。

早前曝光的预告片中,男主角阿尔曼以“人”、“龙”两种形态交替出现,对于自己在影片中的表现,雷科夫表示:“我会根据导演的指示尽全力诠释自己的角色。”

《结婚为什么》首播

神经喜剧“笑谈”婚恋话题

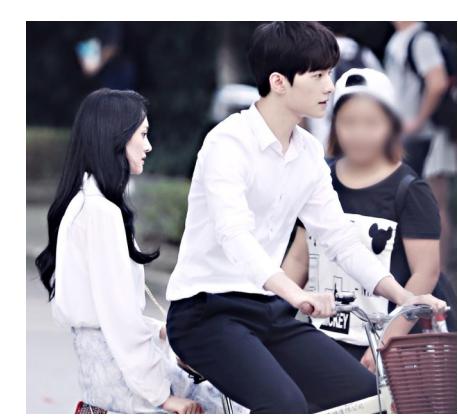


17日晚,姚笛、任重、吴卓羲、郑雅文、种丹妮等主演的都市情感轻喜剧《结婚为什么》在深圳、安徽卫视晚间黄金档全国首播。

《结婚为什么》中,“贱萌”三人组饭饭(姚笛饰)、老刁(郑雅文饰)醒来发现自己身处游轮之中,疑似被绑架,而大虾(任重饰)则与美女模特史燕(种丹妮饰)出现在了警察局,出现在各人口袋中的结婚照,更是让他们目瞪口呆。开篇的悬疑颇抓人眼球,6位主演的应对,也让该剧抛开了涉及婚姻、生活难题时的沉重,反而呈现出一种欢快明亮的节奏感。对此,网友纷纷留言:“前两集就玩这么大,以后要怎么发展,有点意思!”

《微微一笑很倾城》月底开播

主角表示仍需磨炼演技



17日,东方卫视在游艇上于8月22日开播的《微微一笑很倾城》举办发布会。杨洋接受采访表示,和郑爽拍吻戏很紧张,还表示希望多磨炼演技,给大家带来不同的作品。

戏中,贝微微和肖奈是一对跨越次元的神仙眷侣,每当遇到吻戏或其他亲密戏,两位经验丰富的演员还是会紧张和尴尬。杨洋表示,导演要求特别高,又要霸道劲,又要甜蜜缠绵,又要怦然心动,所以那个时候就没有想别的,只想着赶紧认真真演完。”对于本人和肖奈的相似度,杨洋说:“角色是极品,自己赶不上。我生活中没有他那么精通各项技能,很难遇到这样一个人,演这样的角色还是很过瘾的。”