

# 殷普河的报刊博物馆

——一位七旬农民和报纸的50载情缘

图文/记者 马丽 通讯员 熊臻铭

咸安区横沟桥镇群力村一组农民殷普河爱读报藏报。今年78岁的他,50多年如一日坚持读报。如今他读过并收藏的报纸垒高达30米。

因为读报,他成了村里治疗农作物疾病的土专家,成了脚上沾着泥土的农民诗人,成了一名不吃药、赤手空拳与癌症搏斗的勇士……

村民说,殷普河家是一个报刊博物馆。22日,记者亲眼所见后深感如此。

当日,在这散发着浓浓报香的博物馆里,殷普河讲述了他和报纸半个多世纪的故事。

## 特别话题



## 1 因为科技种田,爱上农业报刊

## 1 因为科技种田,爱上农业报刊

好好的报纸被剪了,蛮可惜的。”殷普河对曾经的剪报行为后悔不已。

几十年的积累,殷普河掌握了育种、施肥、农业植保、病虫害防治诸方面的技术,且都有较深的研究,并获得了中级农艺师的职称。每天都有许多农民找他求教农业知识,请他到田地为农作物治虫治病,他是有求必应,且分文不取。

哪家的庄稼有毛病,他到田头一看,就能指出病因,开出良方,农民都叫他“土专家”,“田大夫”。华中农业大学教授李世俊来村里考察,临走时对他讲:“老殷同志,我一辈子研究土肥,路越走越窄,你却越走越宽,你是我的老师啊!”

“可以说,报纸改变了我的一生,看过的每一张报纸,我都惜如生命。”殷普河介绍,最多时,他一年要订30种报纸和期刊,最少时也有十多种,50多年,从未间断。

我们翻看了他的剪贴本,全部是和耕种有关的。“现在想想,不该剪,

## 2 因为身体原因,爱上健康报刊

## 3 因为报纸被毁,曾经痛哭两次

采访当日,我们看到,殷普河订阅的报刊中,除几份党报党刊外,多数是健康报,如《健康时报》、《老年报》等。

殷普河介绍,这几年,镇里搞建设,农民土地被征收,没有地种了,加上年龄增长,健康状况变差,他逐年减少农业科技报,增加健康类报纸。

如果说农业科技报带给殷普河的是头脑精神富足,那么健康报给了他养身的秘诀。根据健康报上介绍的老健身方式,殷普河自创了一套健身操。

十指梳头,两手抚颈、抚面、抚耳、抚眼、抚鼻,两手秋风……脚后跟蹬、慢行百步,殷普河向我们展示了这套健身操,动作虽然简单,但从头到脚都得到了锻炼。

去年,殷普河被检查出来患有癌症。医生建议他吃药,一个月吃六七种药,费用高达六千元,否则就要做手术,手术费四万。

“太贵了。”殷普河不顾家人劝阻,

坚持“不住院,不治疗”。回家后,子女给他买了一盒近两千元的药。殷普河看了说明书,对照在《健康时报》上看到的相关内容,他断定自己吃了后会过敏。

“我的肾被切除了一个,肾功能不强,吃了肯定会出问题。”但殷普河耐不住子女的劝解,吃了一个星期。果真,全身瘙痒。用了各种药膏,都无效。有一天,他在《老年日报》上看到了一款断痒脱毒膏,立刻购买。用了一个星期,明显好转。

此后,殷普河不再吃药。按照健康报的要求,他戒了一天吃两斤肥肉的习惯,规范饮食习惯,每天凌晨五点,必喝一杯水。严格执行“十二时辰养生法”。

现在,殷普河的精神十足,每天骑着自行车四处闲逛。采访当天,他还向我们展示了骑自行车技术,双手骑,单手骑,站立骑……远看还真像个年轻小伙子。

采访中,我们能感受到,殷普河对报纸爱之深。他曾因为报纸被毁而痛哭流涕,如今想起来依然心痛不已。

第一次是上世纪六十年代,因为某些原因,他将家里的报纸,全部卖给废品站。“一大板车,全部是和农业有关的报刊,多么珍贵啊,全部卖掉了。”

另一次是上世纪八十年代,村里开办了一间文化休闲室。殷普河很支持这样的活动,他将自己收藏的四个柜子报纸,无偿捐给村里。谁想,几个十岁左右的孩子,将文化休闲室的橱窗砸碎,把报纸全部拿走。

这些孩子将报纸带回家,撕的撕,丢的丢,烧的烧。殷普河见状心急如焚,到他们家里找。但只找回来了一部分。看着不再完整的报纸,殷普河的心在滴血,抱着报纸痛哭两次。“可惜啊,太可惜了。”采访时,殷普河连声说。

现在,他收藏的报纸只有改革开放以后的。殷普河有个一米长的木尺子,当日他拿着尺子说,一摞一摞垒起来,有30米高了呢。

来,有30米高了呢。

2012年,殷普河被推举为村里“农家书屋”的管理员。为了能让村民们看到更多的报刊,他主动把自己订的《湖北科技报》、《致富快报》、《农民日报》等十几种报刊无偿提供给村民们借阅。他还免费对外开放自己的书房,村民们可以随时到他那里看报读书。

长期的读报,让殷普河沾染了浓厚的人文气息。除了看报,他还爱看书、集邮、作诗作词。1990年12月,他自题的诗“良书友报常在目,晨笔夜读总关情”已发黄,却依然贴在书柜中央。

几十年来,殷普河将自己的诗作小心装订成册,分为五册:时令篇、生态篇、情怀篇、人生篇、民族篇,读来情趣盎然。2009年,横沟镇组建了农民诗社,殷普河任诗社社长。

关于自己多年的藏报,殷普河说,百年之后,他将捐献给镇文化站。

## 悦读阅美·书香赤壁

## 赤壁启动全民阅读系列活动

本报讯 通讯员江桦报道:4月23日,“悦读阅美·书香赤壁”2016赤壁市全民阅读暨廉政文化诵读活动启动仪式在该市人民广场举行。此次活动由4部分组成,即活动启动仪式、读书签名、全民阅读图书展销、图书馆阅读优秀家庭联谊会与“长江讲坛”视频直播。

当天,对赤壁市全民阅读先进单位以及书香家庭予以了表彰。该市小学生们抑扬顿挫诵读《弟子规》,文体广新局的党员干部们铿锵有力诵读《中国共产党廉洁自律准则》。广场一侧,全民阅读图书展销区里200余本题材新颖、风格迥异,新上市的图书,特别是廉政历史文化类书籍,吸引了众多市民驻足品读。

全民阅读暨“4·23”世界读书日阅读优秀家庭联谊会,有来自15个家庭的40余人参加。活动中,优秀家庭代表和大家一起分享读书心得,并观看“长江讲坛”高清直播。

据悉,2016年赤壁市积极创新“全民阅读活动”载体,将陆续开展青少年爱国主义读书教育、“书香赤壁·农民读书月”、“农家书屋”阅读演讲、全民阅读“十进一创”等读书活动,为市民搭建阅读平台、提供阅读保障,推动全市“全民阅读”活动深入开展。



## 文化传真



## 公益培训学音乐

4月23日,咸安区的60多名机关事业单位的干部职工,在区歌舞团参加葫芦丝公益培训。

据悉,为不断充实“文化咸安”内涵,丰富机关业余文化生活,咸安区音乐家协会将不定期举办葫芦丝等乐器公益培训班,大力开展“器乐进机关、进校园、进社区”等活动。

## 登仙塘

○ 冯金平

赤壁黄沙畈有个登仙塘,相传唐代有罗公老祖登仙于此。

罗公老祖叫罗公远,好黄道之术,自幼熟读老子《五千言》真经。婚后生有九男一女,人们都说他儿孙满路,正是该享福了。罗公远在此时抛家不顾,爬到村后的山上结庵苦修,一时家里老妻哭,儿女闹、孙子吵。那茅房做了又被家人烧了,烧了罗公远又做。如此反复哪修得成正果。罗

公远坐在山上哭,一哭就是七日七夜不下山。

一日遇上一个仙人,要渡他出厄难,仙人问罗公远:你舍得了妻儿老小么?罗公远说:舍得!仙人问:你舍得田地屋宇么?罗公远说:“舍得!”仙人问:你舍得你这具躯壳么?罗公远说:丢了躯壳,用什么修道。仙人问:你还没悟道,且修三年再来渡你。罗公远只得又潜修三年,参悟了道理。

一日神仙又来了,问罗公远:你舍得这具躯壳么?罗公远说:这躯壳有即是无、无即是有,有无、有无、乌乎、无乎,舍了罢。仙人一听大喜。

一日,正值除夕,罗公远一家儿孙又闯上山来了,拉拉扯扯要罗公远下山过年。刚出茅庵,突然一阵狂风,跑出一只斑斓猛虎,一口将罗公远的头咬下吞到肚子里去了。那虎吃人以后,又一阵风呼啸而去。



## 全民阅读

## 向阳湖畔的全国书香之家

○ 李城外

今年的世界读书日,我家光荣当选为“全国书香之家”。闻讯后我于自己的书斋“向阳轩”赋诗一首:“书藏万卷常沉醉,香气绕梁已扑门。家在咸宁观天下,庭前花卉正撩人”。

我母亲郑重曾是大家闺秀,从小便教导我要知书达理;父亲李南山是位离休干部,生前一直坚持订阅《湖北日报》。当知青时,为了省下5角钱车费买书,我几次徒步30多里路从茶场走回县城。成家后,我十分注重培养孩子的读书兴趣,在家中营造浓厚的读书氛围。儿子李熟了自幼就爱逛书店,只要是他想看的书,我一定买下来。他于2004年考入苏州大学,担任过东吴剧社社长,在校期间领衔排演的剧目荣获全国大学生汇演金奖,受共青团江苏省委表彰。几年后又考上中央戏剧学院导演系研究生,现在京城从业。2014年夏在湖北剧院及全国各地公演的国家话剧院新版话剧《罗密欧与朱丽叶》,他担任副导演。我爱人万医生是20年前同济医科大学的硕士,现在是咸宁市中心医院的新生儿专家,曾获“湖北省百佳医生”称号,多年来,她一直坚持睡前浏览《新华文摘》和《人民文学》等期刊。我们家就连88岁的岳母刘淑贞,也坚持天天读《楚天都市报》。

20多年前,一个偶然的机会,我在《咸宁市志》上发现大批文化名人下放到咸宁向阳湖的记载,从此深深地迷恋上“向阳湖文化”。20多年来,我利用业余时间寻访各地文化名人,多达500多人。1997年,我的第一本书《向阳文化采风》由人民文学出版社出版,并被列为北京大学现当代文学研究生书目。由我编著的《向阳湖文化丛书》(武汉出版社),洋洋7大卷,300万余字,其中《话说向阳湖——京城文化名人访谈录》获得第五届冰心散文奖,还被译成日文出版。2010年,我策划编辑了《人民画报》“重返向阳湖”专辑;今年春,外文出版社与我签约,推出新作《共和国先生》(中英文版),将在多国发行。

为谁辛苦为谁忙,廿年跋涉不寻常。无论走到哪里,我都会将向阳湖文化宣讲到哪里。从高层领导到普通百姓,从文化名人到莘莘学子,从京都、省城到地方,到处逢人说向阳。在我坚持不懈的呼吁下,武汉大学与咸宁市政府签约,合作共建《向阳湖文化史迹与文化名人研究中心》,向阳湖还登上了“国是论坛”,成为“两会”的提案,并于2013年被国务院批准为全国重点文物保护单位。

作为一名基层领导干部,我每到一个新单位,就用自己的行动推动同事读书,带动年轻人成为学习型干部。近年来,在咸宁市委党校,我创办了向阳湖文化沙龙,多次组织专家学者和教职工交流读书心得。2014年我被评为“湖北省十佳阅读推广人”。

20年来,我多次参加全国民间读书会、冰心国际学术研讨会、世界博物馆日等活动,还受邀到中央党校、首都师大、国家行政学院、北京市委党校等科研院所讲学。早在2001年,我便加入了中国作家协会,实现了少年梦想。近年被武汉大学聘为兼职教授,被省委党校聘为硕导。我的书斋“向阳轩”,藏书雄居鄂南之冠,可称得上民间一道不可多得的人文风景哩!

新书推介

《荒野猎人》  
作者:迈克尔·庞克(美)

推荐理由:1823年秋天,皮草猎人休·格拉斯参加一次深入蛮荒西部内陆的捕猎远征,受到一头灰熊袭击。随后,他发起了史诗般的复仇行动……日前,莱昂纳多·迪卡普里奥凭借主演影片《荒野猎人》荣获奥斯卡最佳男主角,然而小说比电影更好看!

## 佳作欣赏

## 倾听内心的声音

记者 赵晓丽

“一把刀的锋刃不容易越过,因此智者说得救之道是困难的。”《刀锋》是我看英国作家威廉·萨默塞特·毛姆的第二本书,前一本是《月亮和六便士》。同《月亮和六便士》一样,在《刀锋》里,毛姆也借一个故事来传递人类普遍探索却不得答案的哲学问题:人为什么活着?人活着的意义是什么?得救之道是什么……

在《刀锋》里,有着美貌未婚妻,参加过第一次世界大战、前程似锦的美国青年飞行员拉里·达雷尔,在军队里结识了一个好友,但在一次遭遇战中,这位好友因救拉里而中弹牺牲。拉里因此对人生的无常感到迷惘,他开始探索自己的得救之道,甚至解除了与恋人伊莎贝尔的婚约,之后远遁法国,再后,开始周游世界。在印度,他通过东方的《奥义书》踏上心灵自我完善之路。

小说快要结束时,拉里在谈话中强调了一句话,我想这也是他探索自身得出的感悟:“我认为一个人能够追求的最高理想是自我的完善。”

然而,世界有无数可能,生活的复杂也远远超出一本书能够承载的全部内涵。拉姆即便有所悟道,但他永不会停下脚步,而是以

究生书目。由我编著的《向阳湖文化丛书》(武汉出版社),洋洋7大卷,300万余字,其中《话说向阳湖——京城文化名人访谈录》获得第五届冰心散文奖,还被译成日文出版。2010年,我策划编辑了《人民画报》“重返向阳湖”专辑;今年春,外文出版社与我签约,推出新作《共和国先生》(中英文版),将在多国发行。

为谁辛苦为谁忙,廿年跋涉不寻常。无论走到哪里,我都会将向阳湖文化宣讲到哪里。从高层领导到普通百姓,从文化名人到莘莘学子,从京都、省城到地方,到处逢人说向阳。在我坚持不懈的呼吁下,武汉大学与咸宁市政府签约,合作共建《向阳湖文化史迹与文化名人研究中心》,向阳湖还登上了“国是论坛”,成为“两会”的提案,并于2013年被国务院批准为全国重点文物保护单位。

作为一名基层领导干部,我每到一个新单位,就用自己的行动推动同事读书,带动年轻人成为学习型干部。近年来,在咸宁市委党校,我创办了向阳湖文化沙龙,多次组织专家学者和教职工交流读书心得。2014年我被评为“湖北省十佳阅读推广人”。

20年来,我多次参加全国民间读书会、冰心国际学术研讨会、世界博物馆日等活动,还受邀到中央党校、首都师大、国家行政学院、北京市委党校等科研院所讲学。早在2001年,我便加入了中国作家协会,实现了少年梦想。近年被武汉大学聘为兼职教授,被省委党校聘为硕导。我的书斋“向阳轩”,藏书雄居鄂南之冠,可称得上民间一道不可多得的人文风景哩!

新书推介

《房间》  
作者:多诺霍(爱尔兰)

推荐理由:《房间》是部绝无仅有的作品。它蕴含强大的力量、美得阴郁、充满启发性,其间有堪比《美丽人生》更艰难更伟大的爱。本书试图告诉人们:我们生活的这个世界,可能没有想象中美好,但我们要相信,真爱的确是无限的。

## 佳作欣赏

## 倾听内心的声音

记者 赵晓丽

“一把刀的锋刃不容易越过,因此智者说得救之道是困难的。”《刀锋》是我看英国作家威廉·萨默塞特·毛姆的第二本书,前一本是《月亮和六便士》。同《月亮和六便士》一样,在《刀锋》里,毛姆也借一个故事来传递人类普遍探索却不得答案的哲学问题:人为什么活着?人活着的意义是什么?得救之道是什么……

在《刀锋》里,有着美貌未婚妻,参加过第一次世界大战、前程似锦的美国青年飞行员拉里·达雷尔,在军队里结识了一个好友,但在一次遭遇战中,这位好友因救拉里而中弹牺牲。拉里因此对人生的无常感到迷惘,他开始探索自己的得救之道,甚至解除了与恋人伊莎贝尔的婚约,之后远遁法国,再后,开始周游世界。在印度,他通过东方的《奥义书》踏上心灵自我完善之路。

小说快要结束时,拉里在谈话中强调了一句话,我想这也是他探索自身得出的感悟:“我认为一个人能够追求的最高理想是自我的完善。”

然而,世界有无数可能,生活的复杂也远远超出一本书能够承载的全部内涵。拉姆即便有所悟道,但他永不会停下脚步,而是以

究生书目。由我编著的《向阳湖文化丛书》(武汉出版社),洋洋7大卷,300万余字,其中《话说向阳湖——京城文化名人访谈录》获得第五届冰心散文奖,还被译成日文出版。2010年,我策划编辑了《人民画报》“重返向阳湖”专辑;今年春,外文出版社与我签约,推出新作《共和国先生》(中英文版),将在多国发行。

为谁辛苦为谁忙,廿年跋涉不寻常。无论走到哪里,我都会将向阳湖文化宣讲到哪里。从高层领导到普通百姓,从文化名人到莘莘学子,从京都、省城到地方,到处逢人说向阳。在我坚持不懈的呼吁下,武汉大学与咸宁市政府签约,合作共建《向阳湖文化史迹与文化名人研究中心》,向阳湖还登上了“国是论坛”,成为“两会”的提案,并于2013年被国务院批准为全国重点文物保护单位。

作为一名基层领导干部,我每到一个新单位,就用自己的行动推动同事读书,带动年轻人成为学习型干部。近年来,在咸宁市委党校,我创办了向阳湖文化沙龙,多次组织专家学者和教职工交流读书心得。2014年我被评为“湖北省十佳阅读推广人”。

20年来,我多次参加全国民间读书会、冰心国际学术研讨会、世界博物馆日等活动,还受邀到中央党校、首都师大、国家行政学院、北京市委党校等科研院所讲学。早在2001年,我便加入了中国作家协会,实现了少年梦想。近年被武汉大学聘为兼职教授,被省委党校聘为硕导。我的书斋“向阳轩”,藏书雄居鄂南之冠,可称得上民间一道不可多得的人文风景哩!

新书推介

《房间》  
作者:多诺霍(爱尔兰)

推荐理由:《房间》是部绝无仅有的作品。它蕴含强大的力量、美得阴郁、充满启发性,其间有堪比《美丽人生》更艰难更伟大的爱。本书试图告诉人们:我们生活的这个世界,可能没有想象中美好,但我们要相信,真爱的确是无限的。

## 佳作欣赏

## 倾听内心的声音

记者 赵晓丽

“一把刀的锋刃不容易越过,因此智者说得救之道是困难的。”《刀锋》是我看英国作家威廉·萨默塞特·毛姆的第二本书,前一本是《月亮和六便士》。同《月亮和六便士》一样,在《刀锋》里,毛姆也借一个故事来传递人类普遍探索却不得答案的哲学问题:人为什么活着?人活着的意义是什么?得救之道是什么……

在《刀锋》里,有着美貌未婚妻,参加过第一次世界大战、前程似锦的美国青年飞行员拉里·达雷尔,在军队里结识了一个好友,但在一次遭遇战中,这位好友因救拉里而中弹牺牲。拉里因此对人生的无常感到迷惘,他开始探索自己的得救之道,甚至解除了与恋人伊莎贝尔的婚约,之后远遁法国,再后,开始周游世界。在印度,他通过东方的《奥义书》踏上心灵自我完善之路。

小说快要结束时,拉里在谈话中强调了一句话,我想这也是他探索自身得出的感悟:“我认为一个人能够追求的最高理想是自我的完善。”

然而,世界有无数可能,生活的复杂也远远超出一本书能够承载的全部内涵。拉姆即便有所悟道,但他永不会停下脚步,而是以

究生书目。由我编著的《向阳湖文化丛书》(武汉出版社),洋洋7大卷,300万余字,其中《话说向阳湖——京城文化名人访谈录》获得第五届冰心散文奖,还被译成日文出版。2010年,我策划编辑了《人民画报》“重返向阳湖”专辑;今年春,外文出版社与我签约,推出新作《共和国先生》(中英文版),将在多国发行。

为谁辛苦为谁忙,廿年跋涉不寻常。无论走到哪里,我都会将向阳湖文化宣讲到哪里。从高层领导到普通百姓,从文化名人到莘莘学子,从京都、省城到地方,到处逢人说向阳。在我坚持不懈的呼吁下,武汉大学与咸宁市政府签约,合作共建《向阳湖文化史迹与文化名人研究中心》,向阳湖还登上了“国是论坛”,成为“两会”的提案,并于2013年被国务院批准为全国重点文物保护单位。

作为一名基层领导干部,我每到一个新单位,就用自己的行动推动同事读书,带动年轻人成为学习型干部。近年来,在咸宁市委党校,我创办了向阳湖文化沙龙,多次组织专家学者和教职工交流读书心得。2014年我被评为“湖北省十佳阅读推广人”。

20年来,我多次参加全国民间读书会、冰心国际学术研讨会、世界博物馆日等活动,还受邀到中央党校、首都师大、国家行政学院、北京市委党校等科研院所讲学。早在2001年,我便加入了中国作家协会,实现了少年梦想。近年被武汉大学聘为兼职教授,被省委党校聘为硕导。我的书斋“向阳轩”,藏书雄居鄂南之冠,可称得上民间一道不可多得的人文风景哩!

新书推介

《房间》  
作者:多诺霍(爱尔兰)

推荐理由:《房间》是部绝无仅有的作品。它蕴含强大的力量、美得阴郁、充满启发性,其间有堪比《美丽人生》更艰难更伟大的爱。本书试图告诉人们:我们生活的这个世界,可能没有想象中美好,但我们要相信,真爱的确是无限的。

## 佳作欣赏

## 倾听内心的声音

记者 赵晓丽

“一把刀的锋刃不容易越过,因此智者说得救之道是困难的。”《刀锋》是我看英国作家威廉·萨默塞特·毛姆的第二本书,前一本是《月亮和六便士》。同《月亮和六便士》一样,在《刀锋》里,毛姆也借一个故事来传递人类普遍探索却不得答案的哲学问题:人为什么活着?人活着的意义是什么?得救之道是什么……

在《刀锋》里,有着美貌未婚妻,参加过第一次世界大战、前程似锦的美国青年飞行员拉里·达雷尔,在军队里结识了一个好友,但在一次遭遇战中,这位好友因救拉里而中弹牺牲。拉里因此对人生的无常感到迷惘,他开始探索自己的得救之道,甚至解除了与恋人伊莎贝尔的婚约,之后远遁法国,再后,开始周游世界。在印度,他通过东方的《奥义书》踏上心灵自我完善之路。

小说快要结束时,拉里在谈话中强调了一句话,我想这也是他探索自身得出的感悟:“我认为一个人能够追求的最高理想是自我的完善。”

然而,世界有无数可能,生活的复杂也远远超出一本书能够承载的全部内涵。拉姆即便有所悟道,但他永不会停下脚步,而是以

究生书目。由我编著的《向阳湖文化丛书》(武汉出版社),洋洋7大卷,300万余字,其中《话说向阳湖——京城文化名人访谈录》获得第五届冰心散文奖,还被译成日文出版。2010年,我策划编辑了《人民画报》“重返向阳湖”专辑;今年春,外文出版社与我签约,推出新作《共和国先生》(中英文版),将在多国发行。

为谁辛苦为谁忙,廿年跋涉不寻常。无论走到哪里,我都会将向阳湖文化宣讲到哪里。从高层领导到普通百姓,从文化名人到莘莘学子,从京都、省城到地方,到处逢人说向阳。在我坚持不懈的呼吁下,武汉大学与咸宁市政府签约,合作共建《向阳湖文化史迹与文化名人研究中心》,向阳湖还登上了“国是论坛”,成为“两会”的提案,并于2013年被国务院批准为全国重点文物保护单位。

作为一名基层领导干部,我每到一个新单位,就用自己的行动推动同事读书,带动年轻人成为学习型干部。近年来,在咸宁市委党校,我创办了向阳湖文化沙龙,多次组织专家学者和教职工交流读书心得。2014年我被评为“湖北省十佳阅读推广人”。

20年来,我多次参加全国民间读书会、冰心国际学术研讨会、世界博物馆日等活动,还受邀到中央党校、首都师大、国家行政学院、北京市委党校等科研院所讲学。早在2001年,我便加入了中国作家协会,实现了少年梦想。近年被武汉大学聘为兼职教授,被省委党校聘为硕导。我的书斋“向阳轩”,藏书雄居鄂南之冠,可称得上民间一道不可多得的人文风景哩!

新书推介

《房间》  
作者:多诺霍(爱尔兰)

推荐理由:《房间》是部绝无仅有的作品。它蕴含强大的力量、美得阴郁、充满启发性,其间有堪比《美丽人生》更艰难更伟大的爱。本书试图告诉人们:我们生活的这个世界,可能没有想象中美好,但我们要相信,真爱的确是无限的。

## 佳作欣赏

## 倾听内心的声音

记者 赵晓丽

“一把刀的锋刃不容易越过,因此智者说得救之道是困难的。”《刀锋》是我看英国作家威廉·萨默塞特·毛姆的第二本书,前一本是《月亮和六便士》。同《月亮和六便士》一样,在《刀锋》里,毛姆也借一个故事来传递人类普遍探索却不得答案的哲学问题:人为什么活着?人活着的意义是什么?得救之道是什么……

在《刀锋》里,有着美貌未婚妻,参加过第一次世界大战、前程似锦的美国青年飞行员拉里·达雷尔,在军队里结识了一个好友,但在一次遭遇战中,这位好友因救拉里而中弹牺牲。拉里因此对人生的无常感到迷惘,他开始探索自己的得救之道,甚至解除了与恋人伊莎贝尔的婚约,之后远遁法国,再后,开始周游世界。在印度,他通过东方的《奥义书》踏上心灵自我完善之路。

小说快要结束时,拉里在谈话中强调了一句话,我想这也是他探索自身得出的感悟:“我认为一个人能够追求的最高理想是自我的完善。”

然而,世界有无数可能,生活的复杂也远远超出一本书能够承载的全部内涵。拉姆即便有所悟道,但他永不会停下脚步,而是以

究生书目。由我编著的《向阳湖文化丛书》(武汉出版社),洋洋7大卷,300万余字,其中《话说向阳湖——京城文化名人访谈录》获得第五届冰心散文奖,还被译成日文出版。2010年,我策划编辑了《人民画报》“重返向阳湖”专辑;今年春,外文出版社与我签约,推出新作《共和国先生》(中英文版),将在多国发行。

为谁辛苦为谁忙,廿年跋涉不寻常。无论走到哪里,我都会将向阳湖文化宣讲到哪里。从高层领导到普通百姓,从文化名人到莘莘学子,从京都、省城到地方,到处逢人说向阳。在我坚持不懈的呼吁下,武汉大学与咸宁市政府签约,合作共建《向阳湖文化史迹与文化名人研究中心》,向阳湖还登上了“国是论坛”,成为“两会”的提案,并于2013年被国务院批准为全国重点文物保护单位。

作为一名基层领导干部,我每到一个新单位,就用自己的行动推动同事读书,带动年轻人成为学习型干部。近年来,在咸宁市委党校,我创办了向阳湖文化沙龙,多次组织专家学者和教职工交流读书心得。2014年我被评为“湖北省十佳阅读推广人”。

20年来,我多次参加全国民间读书会、冰心国际学术研讨会、世界博物馆日等活动,还受邀到中央党校、首都师大、国家行政学院、北京市委党校等科研院所讲学。早在2001年,我便加入了中国作家协会,实现了少年梦想。近年被武汉大学聘为兼职教授,被省委党校聘为硕导。我的书斋“向阳轩”,藏书雄居鄂南之冠,可称得上民间一道不可多得的人文风景哩!

新书推介

《房间》  
作者:多诺霍(爱尔兰)

推荐理由:《房间》是部绝无仅有的作品。它蕴含强大的力量、美得阴郁、充满启发性,其间有堪比《美丽人生》更艰难更伟大的爱。本书试图告诉人们:我们生活的这个世界,可能没有想象中美好,但我们要相信,真爱的确是无限的。

## 佳作欣赏

## 倾听内心的声音

记者 赵晓丽

“一把刀的锋刃不容易越过,因此智者说得救之道是困难的。”《刀锋》是我看英国作家威廉·萨默塞特·毛姆的第二本书,前一本是《月亮和六便士》。同《月亮和六便士》一样,在《刀锋》里,毛姆也借一个故事来传递人类普遍探索却不得答案的哲学问题:人为什么活着?人活着的意义是什么?得救之道是什么……

在《刀锋》里,有着美貌未婚妻,参加过第一次世界大战、前程似锦的美国青年飞行员拉里·达雷尔,在军队里结识了一个好友,但在一次遭遇战中,这位好友因救拉里而中弹牺牲。拉里因此对人生的无常感到迷惘,他开始探索自己的得救之道,甚至解除了与恋人伊莎贝尔的婚约,之后远遁法国,再后,开始周游世界。在印度,他通过东方的《奥义书》踏上心灵自我完善之路。

小说快要结束时,拉里在谈话中强调了一句话,我想这也是他探索自身得出的感悟:“我认为一个人能够追求的最高理想是自我的完善。”

然而,世界有无数可能,生活的复杂也远远超出一本书能够承载的全部内涵。拉姆即便有所悟道,但他永不会停下脚步,而是以

究生书目。由我编著的《向阳湖文化丛书》(武汉出版社),洋洋7大卷,300万余字,其中《话说向阳湖——京城文化名人访谈录》获得第五届冰心散文奖,还被译成日文出版。2010年,我策划编辑了《人民画报》“重返向阳湖”专辑;今年春,外文出版社与我签约,推出新作《共和国先生》(中英文版),将在多国发行。

为谁辛苦为谁忙,廿年跋涉不寻常。无论走到哪里,我都会将向阳湖文化宣讲到哪里。从高层领导到普通百姓,从文化名人到莘莘学子,从京都、省城到地方,到处逢人说向阳。在我坚持不懈的呼吁下,武汉大学与咸宁市政府签约,合作共建《向阳湖文化史迹与文化名人研究中心》,向阳湖还登上了“国是论坛”,成为“两会”的提案,并于2013年被国务院批准为全国重点文物保护单位。

作为一名基层领导干部,我每到一个新单位,就用自己的行动推动同事读书,带动年轻人成为学习型干部。近年来,在咸宁市委党校,我创办了向阳湖文化沙龙,多次组织专家学者和教职工交流读书心得。2014年我被评为“湖北省十佳阅读推广人”。

20年来,我多次参加全国民间读书会、冰心国际学术研讨会、世界博物馆日等活动,还受邀到中央党校、首都师大、国家行政学院、北京市委党校等科研院所讲学。早在2001年,我便加入了中国作家协会,实现了少年梦想。近年被武汉大学聘为兼职教授,被省委党校聘为硕导。我的书斋“向阳轩”,藏书雄居鄂南之冠,可称得上民间一道不可多得的人文风景哩!

新书推介

《房间》  
作者:多诺霍(爱尔兰)

推荐理由:《房间》是部绝无仅有的作品。它蕴含强大的力量、美得阴郁、充满启发性,其间有堪比《美丽人生》更艰难更伟大的爱。本书试图告诉人们:我们生活的这个世界,可能没有想象中美好,但我们要相信,真爱的确是无限的。