

雪落无声

成丽 (咸安)

朔风起,满地寒,穹顶之下白茫茫。当2016年的第一场雪覆盖屋顶,洒上河畔,冬的色彩便在四季的扉页涂上了圆满。山河已然失语,天地渐次澄明。冬的沧桑晦暗,植物的凋零萧瑟,在一场盛大的梨花白里萎缩。大地妩媚了所有视线。

炉火、铜壶、酹茶、旧书,最是一年好光景。茶香袅袅,氤氲了闲适。光阴缠绵,现世安好,从书页中抬头,看雪纷纷扬扬,无声;看地敞开怀抱,接纳。看得痴了,自己便与自己对话:雪于大地,是舍,是给予,是不求回报的奉献和付出。

像小鸟奉献于蓝天,江河奉献于海洋,长路奉献于远方。

更像母亲奉献于孩子。流年辗转,浅淡有声。邻家发小的母亲,于子女,较之常人,更胜一筹。

发小与我同年。他的母亲不识字,却识大体。因家贫,十四五岁便嫁人。此后五子二女,如雨春笋冒出。那年月,医疗不善加上护理不周,夭折了两孩,母亲痛悔之余,对子女更是尽心。许是年幼便做了母亲,过早懂得了付出。在食不果腹的年代,家中仅有一头能下崽的老母猪,因暴毙,父亲痛惜它为家作的贡献,将母猪葬于后山。母亲望着嗷嗷待哺的儿女,瞒着父亲,与祖母在一个黑夜将母猪刨出,取肉煮了先尝,无恙后才让饥肠辘辘的子女大快朵颐。碰上乞讨者,不管米缸是否羞涩,总是盛一筒米,再加一把,冒了尖才给他人。遇人落难,给衣物,施钱财,不求偿还。教子女不与人争长短,不论人非,有舍才有得。

发小说,正是母亲无私的爱,影响着他们。多年来,他逆境不馁,顺境不骄,坚持资助上不起学的贫困学子。在报刊杂志看到有难之人,汇款施恩,不留姓名。一路走来,事业低谷或遇到大的投资项目,他人高息都借贷无门时,他总能得亲朋学友及时出手相助,一次次安然渡过难关。是母亲如雪的情怀,使他受益终生。

亦有人师者郑建荣大姐,在某刊任编辑,我们戏称她为文学青年的“抱鸡母”。三十多年来,安守清贫,投身文学事业,以推出新人为己任,选稿、改稿、审稿,乃至印刷,都亲力亲为,日日忙碌至深夜。吾辈每每发小文,她都关注并留言鼓励。发给她的稿件,亦是圈圈点点,精心修改。某日,忽见她空间里一行字:植入三个支架到右心室冠状血管,超过72小时了还不能自主!才知她抱恙在身。于雪中奔另一城市看她。老医生说,从医40多年,做心脏植入支架手术数百例,像她这样的女性患者还是首例。是压力过大与多年的熬夜,导致她人至中右心室冠状血管已薄如蝉翼,多次下病危通知。握着她苍白无血色的手,看她青紫血管的累累针孔,崇敬感油然而生。

人世间,与她们一样,为亲人,为朋友,为素不相识的人,如落雪般无声付出的大有人在,所以,社会才能充满正能量,才如此般和谐幸福!

是以,每一个雪落的日子,煮茶净心。看雪如白絮将爱一层层铺上大地;看世间丑陋、狰狞遁于无形;看越来越多的人甘愿付出不求回报。咀嚼收藏于心和人事。从自己和他入途经的点点滴滴里自省、自悟。感激、感恩。暖从心起。雪落无声。

一杯奶 一生情

龙鸣 (嘉鱼)

40年前,张老师的一杯奶,维系了我们与她一生的情谊。

那是1975年夏熟季节,老师们带着我们支农,师生们来到田间拾麦子。我们三个同学中不知是谁无意撞动了黄蜂窝,恶毒的黄蜂以迅雷不及掩耳之势在他们脸上、嘴上、眼睛上叮了几口,不到三分钟,叮了的地方肿起红色血泡。

有位放牛到此的老奶奶说,非要女人的温热奶才能止住肿痛,老师们把目光投向了正在哺乳期的张春轩老师。只有26岁的她,脸羞得通红,面对百来双眼睛,责任心使她战胜了羞涩,她鼓起勇气叫一位女同学拿来茶杯,用草帽遮盖挤了一杯奶。

就是这杯奶化解了受伤学生的疼痛;就是这杯奶结下了师生永久的情谊。

张春轩老师在我们护县洲村教书20多年,留下了许多令人难忘的真情故事。5个子女的重担使她吝啬得用萝卜就饭吃,过早用咸菜。可她却舍得为5个学生代交学费。她虽柔弱,但一身正气。有一次,她发现有位老师

阅卷有意将正确答案阅成错误答案,她据理力争,硬是让那位老师当场认错更正,还考生一个真实的成绩。

有言道:滴水之恩,涌泉相报。每逢春节和张老师的生日,我们风雨无阻与她相会。学业未竟,手中无钱的时候,家长便安排我们送鸡或鸡蛋看望老师。记得有一次放学后回家,母亲告诉我鸡窝里只有9枚鸡蛋,要等鸡再下一枚。我就耐心地等鸡生蛋,蛋凑齐了,天却黑了。我加紧往老师家赶,当右脚进了老师家门,左脚却被门坎绊住,摔了一跤,十枚鸡蛋破了九枚。当时,我不知有多尴尬,可是老师却笑得像朵花,边为我按屁股边说:“破几只鸡蛋汲取一个教训,这叫欲速则不达。”

再后来,老师虽然没有再教我们书,但教了我们很多做人的道理。我们就是在老师的教育下幸福地成长。参加工作后,第一个月的工资我们与老师共享,讨媳妇她当亲娘一样,小两口相骂斗嘴,老师就成了和事佬,东边劝来西边和。



40多年来,我们牢记师恩,尊师为娘。老师有五个儿女,老伴早逝,儿女们大都在外工作,年老更思亲。我们每年在中秋夜都来陪伴老师,春节物资帮她采购,生病住院我们喂药看护……

老师眼花了,脚麻了,腰弯了,不怕,有我们在,我们就是您的孩子,给您温情,为您守候!

女子的守望

徐红云 (通城)



宁静的夜抚摸着广袤的大地,如黑缎丝滑,如流水柔情。

夜的辉泽,在亘古洪荒里穿梭,在绚丽的银河里流淌,是开辟鸿蒙的滥觞,是泽被生灵的情霁。女子在这月色下,度过一辈子的守望。

小女孩坐在窗前,凝望着窗外苍茫的暮色,守望着父母的归来。她渐渐长大,风姿如玉,绰约而立,幽怨而执着地守望着丈夫的归来。而后,女子投在斑驳白壁上的身影,由一个变成两个,由两个变成三个,而坐在窗前守望的,始终只有一个。

从少年到暮年,女子的角色不停转变,劳碌的风沙吹皱了额头,岁月的流水冲刷着青春的圆润光泽。万千的青丝就如万千的愁绪,在苍茫暮色中席卷游走。那份痴痴的守望是亲情,是责任,是对远方游子的承诺,是恪尽妻母的道义,是家温

情的港湾。

在苍茫的暮色里,女人守望了一辈子,理想,青春,幸福,爱情,亲情。十年的守望,让她成为少妇,二十年的守望,让她成为徐娘,三十年的守望,让她成为老太婆。

人生,有多少个十年的守望?窗前的风景从桃蕊飘飘到雨雪霏霏,爱是浪漫的,也是苍白的,爱是无私的,也是无情的。大爱无言,因为她平淡如水,却又波澜壮阔。她点燃了万家灯火的温馨,她装饰了别人窗口的风景,却无法编织自己梦的殿堂。她用脉脉的守望来诠释爱的真谛,却忘了自己身处窗内。

静谧的夜色,斑斓的星辉,如纱如雾,如水如银。暮色中的守望,像滚滚黄河,奔腾到海,像万里长江,绵绵不绝。

桂乡诗笺

九宫云雾 (外一首)

熊政春 (武汉)

疏云薄雾美如画,翻滚腾飘景中葩。旭日东升照壁黛,夕阳西下映红霞。遮天沉雾浓如墨,穿峰流云薄胜纱。飘去排山望日月,飞来倒海际天涯。青山绿水云缭绕,锦上添花境更佳。

游赤壁

依然赭符浪花溢,强虏灰飞犹此时。智圣纵横成典故,文仙敲韵赋名词。英雄自古重筹运,骚客由来推雅思。一战一词辉日月,一江一壁古今浮。

泉港,向富裕进发

程文敏 (市直)

八九年前,我还是一名乡村小文书,其实,也就是愣头青。住在梅歧,一度哪都不想去,只愿窝在村庄打打山火,听听狗吠鸡鸣。吃吃柴火锅粥,写写生老病死直到后来,我成为一名真正的干部,在材料堆里昏天黑地,却无所成就,踏过的村子退隐,暗淡成老家的模样。

一个月前,我有了扶贫对象户,提起精神,重返故乡。哦,泉港,我们的泉港。幕阜山之阴,富水河之阳。每一座村庄都将是一个传奇。从油茶籽的簸动通向菽麦的清香。斧子砸开穷根,镰刀收割希望。不灭的精神需要家园安放。胸中擎着火炬,光耀日冕之上。

郑大婶说,村里也下雪了。我说,年后还回去看望她。必定送去仔猪,也少不了果苗。只怕这场暴风雪是在打探消息。玻璃开出霜花,屋檐挂着冰棱。只有一口老井尚在汨汨回响。夜游神遁去,合该芭谷去掰开穹顶。相信红菜苔的收成,以便确定自身可以穿透它们的结局。留下可希冀的富庶泉港,舟车摇晃,梦里水乡。



扫一扫

更多精彩活动和免费礼品等你来