

品出文化味

——纵观国际温泉文化旅游节中的文化元素

通讯员 曹雨花

2 节节推进的文化惠民



大型实景神话音乐剧《嫦娥》在香泉映月开演。 记者 袁灿 摄

近几年,市委、市政府把文化惠民放在前所未有的高度,节俭成为实施文化惠民工程的平台和桥梁。

3 “草根”展示的文艺舞台



中三角盆景、奇石、根艺展览吸引了不少游客前来观赏。 记者 袁灿 摄

浪漫情怀的好节目编排出来,与省歌舞剧院的艺术家们同台献艺,博得市民赞许。

如今,节俭成为普通民众才艺展示的平台,已经是名副其实的“咸宁特色”。

每届旅游节,市民都可以登台献艺,展示“草根的力量”。2010年旅游节开幕式,本地市民登台与明星一起学习通城拍打舞的场面还记忆犹新。2014年“香城好声音”草根选手与“中国好声音”艺术家们同台飙歌技的回音又在耳边萦绕。

2014年9月底,在市人民广场,没有鲜花礼炮,没有灯光Led屏,只有“一主两副”三幅喷绘组成的简朴舞台。第六届咸宁国际温泉文化旅游节如期开幕,开幕式文艺演出的15个节目,绝大多数由市香泉演艺有限公司和6个县、市、区选派,既有全市各级剧团培养的本土“新锐”,也有一月前刚刚从“香城好声音”中脱颖而出的“草根歌星”。今年,在会议中心,撤去星光璀璨,在节会的内容、形式以及观众规模、氛围营造等方面都有较大改变。市民代表与省市领导和嘉宾齐聚一堂,共同观看文艺晚会的场景让人耳目一新。

但是,这样节俭的开幕式,却依然受到市民的热捧。

让草根登台献艺,其实可以更好地挖掘特色文化资源,对外推介城市形象。今年,市文新广局悉心挑选民间文艺人士,把反映地方特色、体现国际元素、彰显时尚

为了迎接首届旅游节,市文新广局牵头打造省内一流地域风情歌舞诗《梦寻咸宁》,旅游节前后,连续公演数十场,演出费用均由政府埋单。老百姓在家门口,不花一分钱就看到了高端的文化大餐。

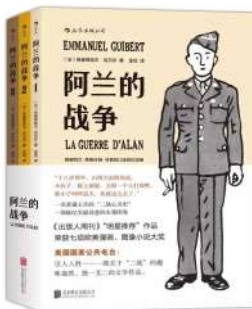
此后,政府利用举办旅游节契机,先后实施“双十工程”,投入数百亿元推进城区文化基础设施建设,为市民提供一个更加舒适的文化生活空间。

如2012年的第四届旅游节,十六潭公园一期工程竣工开园。2013年9月,十六潭公园三期竣工。2014年,武咸城际铁路南站广场、金桂彩虹大桥、香城大道综合改造及十六潭东段延伸项目相继竣工。2015年建成香泉映月景区……闲暇饭后,市民消遣娱乐可去之处越来越多。市委、市政府还以“百强旅行社牵手咸宁”为主题,围绕“咸岳九一卡通启动”和“咸宁旅游深度游”活动,将文化旅游惠民做得更深更广。

纵观这几年,许多文化民生工程因为旅游节得以顺利推进,按时竣工,节俭成为文化惠民工程的“推进器”。

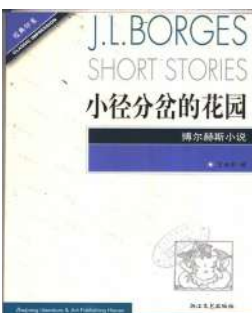
全民阅读

新书推介



《阿兰的战争》 作者:埃曼努埃尔·吉贝尔(法)

推荐理由:该书不同于我们见惯的“二战”题材的故事,也不同于我们既定印象中的普通“漫画”:没有浪漫,也没有英雄;高度写实,却诗意盎然。



《小径分岔的花园》 作者:博尔赫斯(阿根廷)

推荐理由:本书为1941年的短篇小说集,收小说七篇。其中,小径分岔的花园是一个谜语,或者说寓言,而谜底正是时间。

经典重温

当爱脱离颜值标准

——读《巴黎圣母院》有感

记者 李婷

独眼、驼背、跛腿、断牙,卡西莫多到底有多丑?你可以任意想象。

然而,就是这样一个人,却演绎了一出热烈的纯情之爱——在这个凡事都讲究颜值的年代,怎一个动人心魄了得!

《巴黎圣母院》是法国作家维克多·雨果第一部大型浪漫主义小说,写了一个发生在15世纪法国的故事:巴黎圣母院副主教克洛德道貌岸然,因爱生恨,迫害吉普赛女郎艾丝美拉达。面目丑陋、心地善良的敲钟人卡西莫多为救女郎舍去生命……

这部小说不仅是一部悲剧,同时也是一部探讨人性的伟大

著作。为什么卡西莫多奇丑无比却善良纯真,肯为所爱的人献出一切?为什么克洛德主教十年的清心寡欲却因艾丝美拉达的出现毁于一旦?为什么艾丝美拉达对无情的卫队长始终痴心不改,直到生命尽头?……一切问题,读者都能在《巴黎圣母院》里找到答案。

美丽与丑陋,只不过是瞬间的事。

在作家的浓墨重彩之下,善与恶、美与丑,对比是那么的尖锐,构成了一幅幅难以置信的绚丽画面,震撼人心,仿佛能卷走我们全部的思想情感。也许,这正是浪漫派小说的魅力所在。

特别话题



加快邮政综合平台建设 推进地方经济持续发展

热烈庆祝第四十六届世界邮政日

金秋十月,丹桂飘香。在欢度国庆和中秋佳节后,迎来了第46届世界邮政日。今年,世界邮政日的主题仍然是情系万家 信达天下。这一主题,它形象地展示了邮政不仅是人们沟通情感的桥梁,更是国家重要的社会公用事业,在促进国民经济发展、改善百姓民生等方面发挥着不可替代的重要作用,也是中国邮政恪守诚信、服务至上、追求卓越理念的充分体现。

近年来,咸宁邮政在市委、市政府和省邮政公司的正确领导下,秉承着“以客户为中心,以市场为导向”的经营理念,积极融入到地方经济发展中去,以优质服务展现咸宁邮政新形象。已逐步从“一张报纸一封信”的传统行业发展成为邮务

类、金融类、速递物流类“三大板块”鼎力发展的服务型型企业”,并凭借实物流、资金流、信息流“三流合一”的优势,较好地履行了普遍服务的责任,成为经济社会发展不可或缺的重要组成部分。

咸宁邮政作为一个普遍服务的行业,一直秉承着“把客户当亲人、把客户的事当作自己事”的服务理念,得到社会各界的一致好评,先后涌现出一批优秀的代表,如省“五一劳动奖章”朱晋声、经营邮路标兵王建中、全省交通运输行业“十行百佳”标兵胡海明,省邮政劳动模范李洪仁等等,企业先后荣获“全国邮政用户满意企业”、市级“最佳文明单位”“三万”活动先进单位”等荣誉称号。

咸宁邮政积极融入地方经济发

展,主动承担“普之城乡,惠之于民”的社会责任,在认真履行好邮政普遍服务和特殊服务义务的同时,继续加快邮政基础设施建设,铺开WIFI网点建设,为部分网点配置免填单机、存折取款机,缓解柜面取款压力,为客户节约时间。并在大专院校、小区安装智能包裹柜,实行邮政普通包裹信或电话领取服务,第一时间方便群众。在提升改善硬件设施的同时切实加强对邮政软实力建设,积极转变服务理念,强化全市邮政营业员和投递员队伍规范化服务培训,打造邮政服务示范窗口,打通邮政服务“最后一公里”。另外,还充分发挥邮政社会监督员、政府行风热线的作用,加强服务质量管理,持续提升邮政服务水平,提高广大群众的用邮满意度。

同时,为了方便广大群众生产生活,咸宁邮政推进便民服务站、村邮站、农村电商运营中心等建设,进一步完善邮政综合服务平台、金融涉农贷款等服务模式。推出包裹快递、网上报刊订阅、数据库营销、网上集邮展厅等新模式,拓宽和丰富群众用邮渠道和载体。积极构建邮政便民服务体系,为广大群众提供代收代缴电费、水费、通信费,代售飞机票,代发社保、低保,网购、自邮一族等便民服务项目,运用节日营销,积极打造“月满中秋”、“粽情端午”、“五节联送”礼仪服务品牌。有效缓解人民群众节日各种购票难、出门缴费难的状况。今年10月,咸宁市国税局正式委托咸宁邮政代开代征税费发票、代投发票,为纳税人提供优质便捷的服务,得到市委、市政府的大力支持。

另外,在助推咸宁文化旅游业发展上,咸宁邮政不断丰富集邮、信函等邮政传统产品文化内涵,以举办咸宁题材邮票首发式、开展“送文化下乡”活动等为载体,大力发展文化创意产业。并且,今年通过整合合同范围内的餐饮美食资源,在邮政明信片上搭载商家抵扣券,推出“咸宁饭票”,即“舌尖上的咸宁”,扩大商家知名度,也带给客户实惠。

面向未来,咸宁邮政将以党的十八届三中全会精神为引领,将继续致力于金融、农村电子商务、速递、文化广告等发展,当好绿色使者,为咸宁当地经济发展做出央企应有的贡献,努力成为“同业领先、省内一流、社会认同、员工幸福”的现代服务企业。



邮政员工面貌



咸宁市国税委托邮政代开代投发票暨代征税款启动仪式



通山女子投递站正在开晨会



《鸳鸯》特种邮票首发活动受追捧