

全市文化场所免费开放以后 市民乐享文化大餐

记者 赵晓丽 通讯员 曹雨花

上个周末,年近五旬的赵女士是这样度过的:陪女儿去博物馆欣赏了展览,到市群艺馆参加了免费的摄影培训,晚上在社区广场跳舞。

近几年,我市公共文化场馆相继免费开放后,像赵女士这样,

在节假日享受各种免费文化大餐已经成为众多市民的新习惯。自2012年起,我市实施“三馆一站”等公共文化场馆相继免费开放,累计接待人数400万人次。免费开放后的公共文化场馆有哪些变化?近日,记者进行了采访。



图为市歌舞剧团在通山县大畈镇下杨村演出现场。记者 陈红菊 通讯员 陈鹏 摄

1 免费开放 市民纷至沓来

11日,星期六,早上8点刚过,58岁的市民高冬轻就带着乐器,前往市群艺馆,与社员们相聚一起唱京剧。

社长彭雄早介绍,市京剧社每周都会举办三次活动,场馆由市群艺馆免费提供,市群艺馆还会请来专家,举行专业的京剧知识讲座。

自2012年12月1日开始,我市图书馆、博物馆、群艺馆、文化站(三馆一站)均实行“零门槛”免费开放,取消了所有的场地费、培训费、办证工本费、读者寄包费等收费项目。此举一推出,市民纷至沓来。

特别话题

石硼桥传说

○ 叶正学

位于温泉一号桥下游三米处的石硼桥,虽已埋在水面之下,但在旱季仍然可见它的石脚,传说中,它是咸宁风水集结源头。

相传,这座天然的石桥色彩斑斓,如彩虹横贯,跨过东西王、侯二山,天然形成泄洪、排涝、抗旱于一体功效,比我们现在修的水库还科学合理。可就是这么好的一座桥,竟一夜之间就轰然倒塌了。究竟怎么回事呢?

原来是人为灾难。当年咸宁籍的七品以上官员就达百余人,其中出自马桥镇潜山村的孟江提督,是造成石硼桥倒塌的关键人物。那年孟太爷回乡省亲,时任咸宁知县欧大爷得知后,忙去请安。殊不知,这一天,孟太爷被头天络绎不绝的应酬累得卧床休息,欧知县一早来请安时,孟太爷还没醒。孟府丫鬟懒得开门,就把孟太爷穿的朝靴从大脚眼(狗洞)里拿出来,叫欧知县就在靴上叩几个头行了。欧知县又气又恨,回到衙门一连数日想不通,为什么咸宁出这么多大官,风水这么好?于是悄悄遍访阴阳,终于发现咸宁风水地脉的集结点,就是潜山脚下的“石硼桥”。

因此,他到处造谣说咸宁是天子之地,只要挖掉石硼桥,让上游水直达东海,就会官通才出。在他的蛊惑之下,村民开始挖石硼桥,开始连挖数日,铁钎镐锄挖坏无数,就是无法挖开,白天搬走的土,好像晚上又长回来了,这使欧知县百思不得其解。一天深夜在石硼桥上徘徊时,隐约听到有人说话:“石硼装泥鳅,打开石硼漫泥鳅,你日里千人挖,我夜里万人挑。你人工天天搬,我阴兵夜夜填,什么都不怕,只怕黑狗血,童子钉(死人骨头)。”

次日,欧知县便杀了黑狗,找来“童子钉”,狗血一喷,“童子钉”钉下去,念念有词:一沟清泉水,点点黑山头;财主不过三代,清官到不了头。石硼桥轰然倒下。这时桥下面到处起气泡,像血一样的红水在石硼桥下流了三天三夜,地下喷出了滚烫热水,从此出现了温泉,石硼桥就这样消失了。

后来雷以诚(雷七爹)的母亲梦见自己在河边洗衣,一眼看去望不到边的船,装满乌纱帽往淦河下游驶去了,他母亲就用手中的麻锤,挑来了一顶帽子,就生了雷七爹这个一品大员。咸宁人知道风水被破了,去找欧知县算账,欧知县云游不知去向,绅士们只好请来了阴阳采取补救措施,阴阳建议:不让风水流走,必须在淦河下游的宝塔镇修建一个塔,来镇住风水。这座塔就是现在的笔峰塔,上面写着“直达蟾宫”四个字,意指蟾宫折桂,金榜题名,状元及第,人才辈出。

民间故事



时光机器。聚合了全球顶尖的科学家、经济学家与未来学研究者,就经济、能源、自然能资源、气候、食品、城市化、养老金等问题,对未来四十年进行了趋势预测。

6、《翻转世界:互联网思维与新技术如何改变未来》,[美]比尔顿著,王惟芬、黄柏恒、杨雅婷译,浙江人民出版社2014年3月出版。

推荐理由:带你充分领悟李克强总理提出的“互联网+”概念。作者通过不断尝试各种最新网络服务和数码产品,试图向读者描述科技影响下的未来社会是什么样子,以及在未来社

领导干部需要阅读哪些书籍

——2015年最新必读书目推荐(二)

5、《2052:未来四十年的中国与世界》,[挪]兰德斯著,秦雪征、谭静、叶硕译,译林出版社2013年9月出版。

推荐理由:这是一台

会中,人们是如何讲述故事、传播故事和消费故事的。

7、《创新的启示》,路甬祥著,中国科学技术出版社2013年7月出版。

推荐理由:科技怎样促产业融合?读它就对了。通过此书可以看到:科学和技术发展的趋势以及面貌,科学和技术以及制造业如何相互融合和促进,科技创新的体制和机制,创造与发明与市场的紧密联系。创新是不可或缺的,也是我们创造新生活的动力。

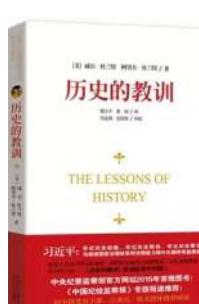
8、《第三次工业革命》,[美]杰里米·里夫金(Jeremy Rifkin)著,中信出版社2012年5月出版。

推荐理由:李克强总理爱不释手的作品。在这本书中,作者为我们描绘了一个宏伟的蓝图:数亿计的人们将在自己家里、办公室里、工厂里生产出自己的绿色能源,并在“能源互联网”上与大家分享,这就好像现在我们在网上发布、分享消息一样。能源民主化将从根本上重塑人际关系,它将影响我们如何做生意,如何管理社会,

如何教育子女和如何生活。

9、《历史的教训》,威尔·杜兰特著,四川人民出版社2015年1月出版。

推荐理由:简短而深刻,中纪委新年推荐第一书。这本书是



美国著名学者、终身哲学教授、普利策奖(1968年)和自由勋章(1977年)获得者威尔·杜兰特及其夫人阿里尔·杜兰特的代表作。与其说它是一本历史经验谈,不如说是对人类史的哲学思考,涉及史学本体论与客体论的一些基本问题。



李城外赴省社会主义学院讲学

本报讯 通讯员刘雯报道:4月9日上午,市社会主义学院常务副院长、省委党校硕士研究生导师、武汉大学兼职教授李城外应邀赴省社会主义学院作《话说最年轻的“国保”——向阳湖》专题讲座。

李城外从最年轻的全国重点文物保护单位——向阳湖、抢救向阳湖文化资源的二十年、向阳湖文化名人的“干校情结”、我们为什么要铭记向阳湖等四个方面详细介绍了文化部咸宁“五七”干校的来龙去脉,向阳湖文化的开发与挖掘以及向阳湖文化的历史意义和现实意义等。

此次讲座系向阳湖文化研究首次登上省社会主义学院讲堂,受到学员的广泛好评,进一步扩大了向阳湖文化研究的影响力。

市作协走进嘉鱼采风

本报讯 通讯员嘉作协报道:日前,咸宁市作协工作现场会暨“桃李之乡”文学采风活动在嘉鱼县举行。市作家协会各级成员60余人齐聚一堂,共享文学采风之乐,共话文学发展大计。

当天上午,我市作家一行先后来到高铁岭镇金盛兰码头、北风亭,千年古樟等景点采风,各色美景引得大家赞不绝口。在千年古樟景点,作家们被这棵直径约4米的古樟树吸引住眼球,纷纷合影留念,“这棵古樟树很少见,如果能够编写一些传说,赋予一定的文化内涵,该景点的意义将会更丰富。”市文联文席柯于明说。

通山普及广场文化

本报讯 记者朱亚平、通讯员阮红旗报道:11日下午,在通山县燕厦乡陈红艳家门口,来自通山文体局的舞蹈老师正在教授居民们跳《小苹果》广场舞,居民们锻炼身体的热情空前高涨。像这样的场景,在该县的其他乡镇也随处可见。

据介绍,作为全国群众体育先进示范县和中国民间文艺之乡,今年以来,该县文体局将重点工作放在了广场文化周活动,为实现文化与群众零距离融合,广场文化周活动到乡镇,到社区,文艺辅导惠及基层,惠及农村,惠及全民,艺术馆、文化馆、文工队、综合文化站等文化业务部门充分发挥职能作用,广泛开展各类文化艺术培训,引导群众文化与校园牵手、与社区接口、与企业联姻,力争实现“办”文化到“管”文化的转变,从“送”文化到“种”文化的转变。

市歌舞剧团下乡演出



4月9日至10日,市歌舞剧团分别赴嘉鱼县陆溪镇邱家湾村、虎山村和高铁岭村镇,开展“深入生活、扎根人民”送戏下乡演出活动。此次活动旨在落实市委市政府文化惠民政策,让老百姓享受到高质量的文化服务。

通讯员 陈鹏 摄

通城推进文化工程

本报讯 记者王莉、通讯员刘亚敏、卢华报道:“黄河奔放,长江浩荡,还是忘不了隽水河畔童年的时光,盼归的游子,心里装着隽水河……”10日,通城人李青听着通城县歌《清清隽水河》,不由得跟着唱了起来:“这首歌好听,很多人都会唱。”

今年以来,该县已完成了一句宣传语的征集、一首县歌的创作和部分文化项目的实施,“五个一”文化工程(一套书、一首歌、一句形象宣传语、一台戏、一批文化工程)建设取得初步成效。一套历史文化丛书在4月份完成8本书稿的终审,将在5月份落实出版经费和编委会人员名单,联系出版社完成书籍的排版设计,国庆节前丛书正式发行。

通山首部微电影开拍

本报讯 记者徐世聪、通讯员陈兰报道:连日来,通山县首部本土微电影《老兵》正在慈口乡、隐水洞、凤池山等地火热拍摄。

据悉,该电影由通山县委县政府出资,湖北广播电视台资深导演、第24届飞天奖获得者张长江担任导演,于8日开机。

微电影《老兵》根据通山女作家倪霞长篇小说《守望木棉花》改(摘)编,讲述的是通山一群在上世纪70年代末参加对越自卫反击战的退伍老兵转业回乡后,退伍不褪色,身先士卒,积极投身当地经济建设热潮中,默默无闻作贡献以及成立老兵协会扶贫助困等一系列感人的故事。

《老兵》是通山首部本土微电影,剧中除了主要角色由专业演员担纲外,其他演员均由通山部分老兵和当地群众出演,该电影镜头均在通山境内实地取景拍摄,播出时长30分钟。